

主编 李沁奕 副主编 崔相平

实用美容 整形手术学

新时代出版社

责任编辑 肖志力

ISBN 7-5042-0720-9



9 787504 207203 >

ISBN 7-5042-0720-9/R·68

定价:45.00 元

实用美容整形手术学

主 编 李沁奕
副主编 崔相平
主 审 丁芷林 方彰林

新 时 代 出 版 社

·北京·

内 容 简 介

本书分基础篇和手术篇两部分。分别介绍了实用美容整形手术的基础知识,基本操作技巧与特殊操作技术;并用大量篇幅,详细地介绍了面部整形术、眉型矫正术、重睑术、眼袋整形术、隆鼻术、鼻整形术、口唇美容整形术、丰下颏术、耳廓畸形矫正术、隆缩乳与乳头乳晕整形术、减肥术、脱毛术以及女性生殖器整形术。

本书内容通俗易懂、图文并茂。所介绍的各种美容整形手术,是各位专家多年临床经验的总结,具有系统性、先进性和实用性。因此,本书是美容外科医务人员以及有关院校师生的有益参考书。

图书在版编目(CIP)数据

实用美容整形手术学/李沁奕主编. —北京:新时代出版社,2002.7

ISBN 7-5042-0720-9

I. 实... II. 李... III. 美容—整形外科学
IV. R622

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 020547 号

新 时 代 出 版 社 出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号)

(邮政编码 100044)

北京奥隆印刷厂印刷

新华书店经售

*

开本 787×1092 1/16 印张 17½ 插页 2 403 千字

2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月北京第 1 次印刷

印数:1—1500 册 定价:45.00 元

(本书如有印装错误,我社负责调换)



主 编

李沁奕 男 1963年出生,北京市人。1986年毕业于首都医科大学医学系,1986年至1996年任职于北京天坛医院。1997年至今在北京华意整形美容外科诊所工作。从医十几年来,在汲取前人经验的基础上,不断开拓,勇于进取,在隆胸术、鼻部整形术、眼部整形术、面部凹陷填充术等多方面积累了丰富的经验,有很深的造诣。他以严谨认真的工作态度、精湛娴熟的手术技巧、全方位的美学设计,为来自国内外数以万计的求美者施行了各类整形美容手术,并以极高的手术成功率和良好的术后效果,赢得了众多求美者的广泛赞誉,并在国内整形美容界享有良好声望。近年来在国家级刊物上发表多篇学术论文,并参与编写了《注射美容与整形》一书。



副主编

崔相平 男 生于1954年。1973年毕业于解放军第七军医大学医疗系,1982年从事整形美容外科工作,现为北京建国门医院整形外科主任,副主任医师。参加过全国首届美容外科学习班,并在上海著名的第九人民医院整复外科深造。他集我国南北两方的整形美容技术为一体,采取因人而异的灵活美学设计,为海内外求美者做了大量的整形美容手术,且均获得成功,尤其对眼眉部、鼻部及面部整形手术有很高的造诣,受到众多求美者的尊敬与欢迎。曾作为专家出席了中央电视台“实话实说”医学美容栏目。



眉整形（术前）



眉整形（术后10天）



重睑（术前）



重睑（术后两周）



眼袋（术前）



眼袋整形（术后两周）



重睑过宽、三眼皮（术前）



整形（术后四周）



招风耳（术前）



招风耳矫正（术后10天）



鞍鼻（术前）

隆鼻（术后）



驼鼻（术前）

驼鼻矫正（术后）



鼻头整形（术前）

鼻头整形（术后）



额头瘢痕与皱纹（术前）

瘢痕切除并除皱（术后）



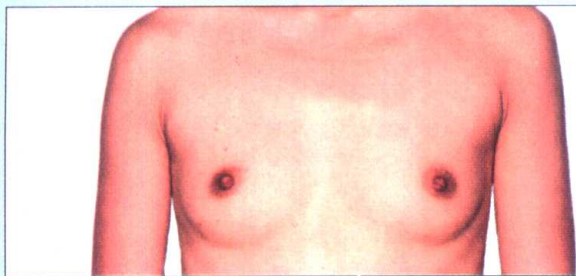
鼻唇沟皱纹（术前）

鼻唇沟除皱（术后）



颞、颊凹陷（术前）

用聚丙烯酰胺凝胶充填（术后）



小乳症 (术前)



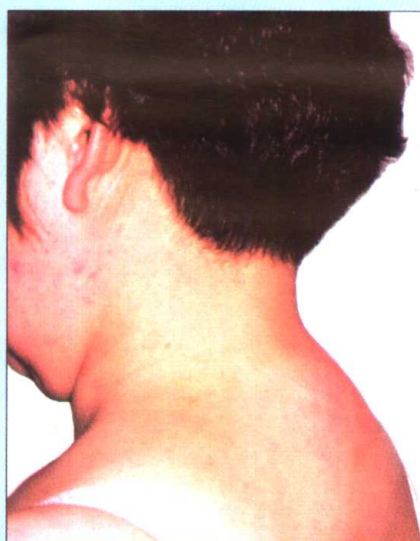
用聚丙烯酰胺注射隆乳 (术后)



右上臂软组织凹陷 (术前)



用聚丙烯酰胺注射矫正 (术后)



项背部脂肪堆积 (术前)



吸脂 (术后当天)



腹腰部脂肪堆积 (术前)



吸脂 (术后)

《实用美容整形手术学》编委会名单

主 编	李沁奕	北京华意整形美容外科诊所
副主编	崔相平	北京建国门医院整形外科
主 审	丁芷林	北京黄寺美容外科医院
	方彰林	北京黄寺美容外科医院
编 委	刘金香	广州中山医科大学黄埔医院整形科
	夏琼平	广东珠海香洲区人民医院创伤科
	张文安	山东烟台市烟台山医院整形美容烧伤科
	杨 威	辽宁鞍山市鞍钢铁西医院
	赵维亚	河南洛阳中心医院美容整形科
	吕晓林	河南南阳市医学美容中心
	杨云霞	江苏施尔美整形美容医院
	何成君	大庆油田总医院医疗整形激光美容中心
	欧丽涓	广西苍梧中医院美容整形科
	单长梅	湖北襄樊中医院美容整形科
	李桂芹	黑龙江牡丹江铁路医院
	王赞红	内蒙古临河市美容整形医院
	丁恽欣	内蒙古临河市美容整形医院
	赵聚春	北京黄寺美容外科医院
	顾 军	北京黄寺美容外科医院
	丁 军	北京欣荣美容整形门诊部

前 言

近年来,美容整形外科发展很快,新方法、新技术、新术式、新材料不断涌现。在这些新内容里,哪些最实用、哪些最安全、哪些效果最好,一直是每个求美者最关心的问题,也是美容整形医生不断研究的新课题。

基于上述观点,本书作者根据自己多年临床经验和新的体会,参考国内外有关最新资料编写了这本《实用美容整形手术学》。

本书分上、下两篇,共二十二章。上篇主要介绍美容整形手术的实用基础知识;下篇除了介绍美容整形手术的多种方法和术式外,还着重描述了作者经过验证的、有很大实用价值的操作技巧。此外,作者对常见的美容整形手术,如重睑术、眼袋整形术、隆鼻术、隆乳术、缩乳术等还提出了手术效果评定标准,其中,有的已在《中华医学美学美容》杂志上发表,引起了国内同行的重视,可供读者借鉴。

本书叙述清晰明了,通俗易懂;内容图文并茂,并配有手术前后对比的彩色照片。是美容整形外科医生特别是年轻医生,在工作中如何正确进行手术操作、如何选择新术式的有益参考书。

尽管本书作者尽了最大努力,反复校对,并请北京黄寺美容外科医院丁芷林、方彰林两位教授进行审阅、修改、补充,但书中仍可能存在缺点或错误,敬请读者批评指正。

编 者

2002 年 2 月

目 录

上篇 基础篇

第一章 基础知识	2
第一节 人体美学.....	2
第二节 应用解剖	16
第三节 接诊技巧	42
第四节 患者心理	45
第五节 手术规划	46
第六节 围手术期处理	50
第二章 基本操作技巧	54
第一节 麻醉选择	54
第二节 无菌操作	61
第三节 无创技术	62
第四节 切口选择	63
第五节 切开技巧	65
第六节 剥离技巧	66
第七节 止血技巧	67
第八节 闭合切口技巧	68
第九节 引流技巧	71
第十节 包扎技巧	71
第十一节 拆线技巧	72
第十二节 换药技巧	73
第三章 特殊操作技术	75
第一节 游离植皮	75
第二节 真皮移植术	82
第三节 带蒂皮瓣移植术	83
第四节 Z 成形术	87
第五节 V-Y、Y-V 成形术	90
第六节 皮肤软组织扩张术	91
第七节 皮肤磨削术	93
第八节 激光美容术	95

下篇 手术篇

第一章 面部年轻化手术	97
第一节 胶原蛋白注射除皱法	99
第二节 肉毒毒素注射除皱法	100
第三节 聚丙烯酰胺凝胶注射除皱法	102
第四节 膨体聚四氟乙烯充填除皱法	103
第五节 化学剥脱除皱法	104
第六节 小切口除皱法	106
第七节 全面除皱法	107
第八节 局部除皱法	113
第九节 理想除皱术标准及术式选择	115
第二章 面部轮廓改形术	117
第一节 面部吸脂减肥法	117
第二节 颊脂肪垫取出法	118
第三节 下颌脂肪袋吸除法	120
第四节 下颌前突畸形整形法	120
第五节 下颌角肥大截除法	122
第六节 颧骨过高整形法	123
第三章 面部凹陷矫正术	125
第一节 固体硅胶片充填法	125
第二节 膨体聚四氟乙烯充填法	126
第三节 多孔聚乙烯片充填法	128
第四节 真皮移植充填法	129
第五节 眶周皮下软组织充填法	130
第六节 自体脂肪颗粒注射法	131
第七节 聚丙烯酰胺凝胶注射法	132
第四章 眉型矫正术	135
第一节 文眉法	135
第二节 不理想眉型修整法	137
第三节 皮肤切除眉下垂矫正法	139
第四节 重睑切口入路眉下垂矫正法	140
第五节 眉位不整矫正法	141
第六节 部分眉缺失再造法	142
第七节 全眉缺失再造法	144
第五章 重睑术	147
第一节 间断埋线法	147
第二节 连续埋线法	149
第三节 缝线结扎法	151

第四节	切开法	152
第五节	欧式重睑法	155
第六节	合并内眦赘皮的重睑法	156
第七节	合并泪腺脱垂的重睑法	157
第八节	理想重睑术的标准及术式选择	158
第六章	眼袋整形术	160
第一节	皮瓣法	160
第二节	肌皮瓣法	163
第三节	紧缩眶隔法	165
第四节	结膜内切口法	166
第五节	理想眼袋整形术的标准及术式选择	168
第七章	上睑下垂矫正术	169
第一节	上睑提肌缩短法	170
第二节	阔筋膜悬吊法	172
第三节	额肌筋膜瓣转移悬吊法	173
第八章	隆鼻术	176
第一节	固体硅胶假体植入法	177
第二节	羟基磷灰石人工骨注射法	180
第三节	膨体聚四氟乙烯充填法	181
第四节	聚丙烯酰胺凝胶注射法	182
第五节	肋软骨充填法	183
第六节	髂骨充填法	185
第七节	合并鼻头肥大的隆鼻法	186
第八节	合并鼻孔大、鼻尖低平的隆鼻法	187
第九节	理想隆鼻术的标准及术式选择	187
第九章	鼻整形术	189
第一节	驼峰鼻矫正法	189
第二节	歪鼻矫正法	193
第三节	鼻孔整形法	195
第十章	口唇美容整形术	197
第一节	文唇法	197
第二节	厚唇与重唇矫正法	198
第三节	唇裂术后红唇不整矫正法	199
第四节	大口畸形矫正法	200
第五节	小口畸形矫正法	201
第十一章	丰下颏术	203
第一节	假体植入法	203
第二节	羟基磷灰石人工骨注射法	206
第三节	聚丙烯酰胺凝胶注射法	206

第十二章	耳廓畸形矫正术	208
第一节	招风耳矫正法.....	208
第二节	杯状耳矫正法.....	211
第三节	小耳畸形耳再造法.....	214
第十三章	隆乳术	219
第一节	硅凝胶乳房假体植入法.....	219
第二节	自体脂肪颗粒注射法.....	222
第三节	聚丙烯酰胺凝胶注射法.....	225
第四节	合并乳房松垂的隆乳法.....	229
第五节	不等大乳房的隆乳法.....	231
第六节	理想隆乳术的标准及术式选择.....	231
第十四章	缩乳术	233
第一节	乳腺反向垂直双 V 切除法.....	233
第二节	真皮折叠悬吊法.....	238
第三节	双环形乳房缩小法.....	239
第四节	乳房吸脂缩小法.....	241
第五节	理想缩乳术标准及术式选择.....	242
第十五章	乳头、乳晕整形术	243
第一节	乳腺瓣充填乳头内陷矫正法.....	243
第二节	部分乳头切除乳头过大矫正法.....	244
第三节	环形切除乳晕过大矫正法.....	245
第四节	阴唇、阴囊皮肤移植乳头、乳晕再造法.....	247
第五节	健侧乳头、乳晕部分移植乳头、乳晕再造法.....	248
第十六章	减肥术	250
第一节	肿胀吸脂减肥法.....	250
第二节	超声去脂减肥法.....	252
第三节	手术切除减肥法.....	254
第十七章	脱毛术	257
第一节	激光脱毛法.....	257
第二节	电解脱毛法.....	259
第十八章	瘢痕治疗术	261
第一节	保守疗法.....	262
第二节	激素注射法.....	264
第三节	手术疗法.....	266
第十九章	女性外生殖器整形术	268
第一节	处女膜修补法.....	268
第二节	小阴唇肥大缩减法.....	269
第三节	阴道缩紧法.....	269
参考文献		272

上篇 基础篇

美容整形外科学是近 20 年来发展起来的一种新兴的边缘学科。要想在这门学科上有所造诣,有所作为,仅仅会做双眼皮、隆鼻、隆乳等几种常见手术是远远不够的。从事这项工作的医生需要有广泛的、扎实的基础医学及医学美容知识,这些知识包括人体美学、与美容整形有关的应用解剖、接诊技巧、患者心理、手术规划等等。除此之外,由于美容整形外科与普通外科有着许多方面的不同,前者主要是改善外貌提高美感,后者主要是医治创伤,治病救人。因此,前者的手术要求常比喻为绣花,因为手术要尽可能地不留瘢痕和少留痕迹;而后者的手术要求常比喻为大刀阔斧,需要迅速医治好伤病,顾不上更多的美学,尤其在急诊手术上,为了抢救病人更要考虑速度快。在掌握上述一般基础知识的基础上,作为一名优秀的美容整形外科医生,他还必须具备良好的手术基本功。这些基本操作技巧如切开、剥离、止血、伤口闭合、引流、包扎技巧,虽然看似简单,但如果技术不过硬、不熟练,常会影响术后效果。此外,一些特殊的操作技术在美容整形中占有尤其重要的位置,掌握好了这些特殊操作技术,复杂的手术变得简单,需要植皮的手术变为不需要植皮,这样就大大提高了美容整形手术的质量,减轻了患者的痛苦和经济负担。本篇介绍的 Z 成形术、V-Y 成形术、Y-V 成形术、皮肤软组织扩张术、游离植皮术等等都是美容整形必须掌握而不可缺少的基本技术。

第一章 基础知识

第一节 人体美学

一、人体健美的标准

根据男女的体质与体形不同以及种族的不同,人体健美标准也不同。在美容手术中应参照我国人体健美标准,以达到与接近人体的健美标准。

1. 我国女子健美标准

我国体育健美专家,以大量的测量数据为根据,参考国内外有关资料,根据我国成年女子体型特征,归纳出下列适合我国的女性健美标准。

- (1)标准体重。其计算公式为:体重(kg)=[身高(cm)-100]×0.85。
- (2)上下身比例。以肚脐为界,上下身比例应为5:8。
- (3)胸围。在腋下沿胸的上方最丰满处测量,胸围应为身高的一半。
- (4)腰围。腰的最细部位其标准围度比胸围小20cm。
- (5)髋围。在体前耻骨平行于臀部最大部位测量,髋围应较胸围大4cm。
- (6)大腿围。在大腿的最上部位、臀折线下测量,大腿围应较腰围小10cm。
- (7)小腿围。在小腿最丰满处测量,小腿围应较大腿围小20cm。
- (8)足颈围。在足颈的最细部位测量,足颈围应较小腿围小10cm。
- (9)手腕围。在手腕的最细部位测量,手腕围应较足颈围小5cm。
- (10)上臂围。在肩关节与肘关节的中部测量,上臂围应等于大腿围的一半。
- (11)颈围。在颈的中部最细处测量,颈围应与小腿围相等。
- (12)肩宽。即两肩峰之间的距离,应等于胸围的一半减4cm。

2. 我国男子健美标准

- (1)标准体重。其计算公式为:体重(kg)=[身高(cm)-100]×0.9
- (2)身体的中心点应在股骨大转子顶部。
- (3)向两侧平伸双臂,两手中指尖间的距离应等于身高。
- (4)肩宽应等于身高的1/4。
- (5)胸围应等于身高的1/2加5cm。
- (6)腰围应较胸围小15cm。
- (7)髋围应等于身高的1/2。
- (8)大腿围较腰围小22.5cm。
- (9)小腿围较大腿围小18cm。

- (10)足颈围较小腿围小 12cm。
- (11)手腕围较足颈围小 5cm。
- (12)上臂围等于大腿围的 $1/2$ 。
- (13)颈围应等于小腿围。

二、人体比例美数据

人体美的比例表现在头身的比例、上身与下身的比例、身高与体重的比例、体围的比例。以下是公认的人体美比例。

(一)人体的头身比例

意大利文艺复兴时期著名解剖学家、画家达·芬奇根据解剖实验和统计数据,提出人的身高比例是:人的头长是身高的 $1/8$ (见图 1-1)。肩宽为身高的 $1/4$,平伸双臂等于身高的长度;两腋宽与臀宽相等;乳房与肩胛骨下端在同一水平;大腿正面厚度等于脸宽;人跪着的高度只为身高的 $3/4$,卧位时仅为身高 $1/9$;当双腿叉开时,应使身高减少 $1/4$;分举两手使中指指端与头顶齐平时,脐正好是伸展的四肢外接圆的中心,而两腿当中的空间恰好是构成一个等边三角形。

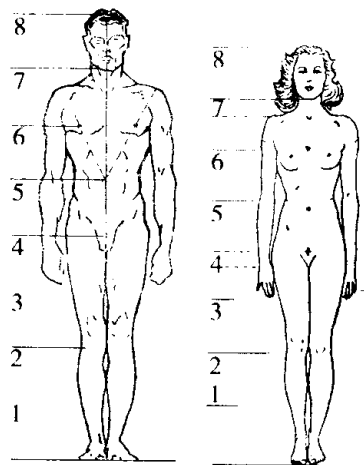


图 1-1 人体站位头身比例

而在我国关于头身的比例关系有“站七、坐五、盘三半”的说法,就是说人站着时身高应为七个头长;人坐在椅子上,从头到地面脚底应为五个头高;盘腿而坐,应为三个半头高。古人将这一比例关系总结为如下的口诀:“立七坐五盘三半;头一肩二各两头;臂三腿四身三头;画手一头足一头;大腿小腿三分二”。上述比例关系,与我们现代人有些不符,这是因为随着人们生活水平的提高,我国青少年的身高指数普遍提高,一般站着可达到七个半头长。

(二)上身与下身的比例

人的上下肢比例符合“黄金分割律”,它对人体审美具有一定的价值。一般上身与下身的比例分割点以髭骨上缘为割点分为上身与下身两部分。这种分割法符合视觉习惯,也符合解剖学观点,并且测量准确、方便。

根据“黄金分割律”可以计算出各种身高人的上下身的黄金分割比例(表 1-1)。