

ZHONGYI HULIXUE

X U E X I Z H I D A O

——高等医学院校护理学专业辅导教材——

中医护理学

学习指导

张 玫 韩丽沙 \ 主编

刘永兰 \ 主审



北京医科大学出版社

高等医学院校护理学专业辅导教材

中医护理学学习指导

主 编 张 玫 韩丽沙

副主编 李艳琳 李 玮

主 审 刘永兰

编 者 (按姓氏笔画排列)

王 琦 尤海燕 李志中 李艳琳

李 玮 杨 楦 杨晓玮 陈 岩

张 玫 张祝华 曹 军 韩丽沙

北京医科大学出版社

ZHONGYI HULIXUE XUEXIZHIDAO

图书在版编目(CIP)数据

中医护理学学习指导/张玫,韩丽沙主编. —北京:
北京医科大学出版社,2002.6

高等医学院校护理专业辅导教材

ISBN 7-81071-157-1

I. 中... II. ①张... ②韩... III. 中医学:护理学
—医学院校—教学参考资料 IV. R248

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 026261 号

北京医科大学出版社出版发行

(100083 北京市海淀区学院路 38 号 北京大学医学部院内)

责任编辑:许立

责任校对:潘慧

责任印制:张京生

怀柔师范学校印刷厂印刷 新华书店经销

开本:787mm×1092mm 1/16 印张:8.75 字数:219 千字

2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月第 1 次印刷 印数:1—8000 册

定价:12.50 元

版权所有 不得翻印

前 言

本书是护理专升本《中医护理学》的配套辅导教材。《中医护理学》是中医护理学基础理论与临床护理实践的一门综合知识课程,为了使学习中医护理的读者能够更好地理解、掌握中医护理学的基础知识、基本技能和常见病证的辨证护理,特编写本书。

本书每章节辅导内容包括三部分,第一部分为重点难点内容,其中概括、归纳了每节的重点,并对难点进行了解析。第二部分为测试题,共有 5 种题型,选择题〔包括 A 型题(只有一个答案是正确的)、X 型题(有 2~4 个答案是正确的)〕、填空题、名词解释题、简答题和论述题(或应用题)。一套测试题中可能有 5 种题型均出现,也可能只出现其中的几种题型。第三部分是测试题的参考答案。

由于《中医护理学》涵盖内容广泛,各章节内容均为精炼的重点,因此,在自学时要将教材内容学深学透,并参考《学习指导》加深理解。我们希望通过本书的辅导给读者一些帮助,同时也欢迎大家对本书的不足之处给予批评指正。

编 者

目 录

第一章 绪论.....	(1)
第一节 中医护理学的概念.....	(1)
第二节 中医护理学简史.....	(1)
第三节 中医护理的基本特点.....	(1)
第二章 中医基础理论概述.....	(3)
第一节 阴阳五行.....	(3)
第二节 藏 象.....	(7)
第三节 致病因素	(18)
第四节 发病机理	(20)
第五节 病情观察	(22)
第三章 中药与方剂知识概述	(33)
第一节 中药的性能与用法	(33)
第二节 方剂的组成与剂型	(34)
第三节 中药的应用及护理	(35)
第四节 常用中药	(35)
第五节 常用方剂	(38)
第四章 针灸与推拿	(44)
第一节 经络 第二节 腧穴	(44)
第三节 针刺法	(46)
第四节 灸法 第五节 推拿	(50)
第五章 常用传统护理技术	(53)
第一节 热熨法	(53)
第二节 中药离子导入法	(54)
第三节 发泡法	(55)
第四节 刮痧法	(56)
第五节 拔罐法	(56)
第六节 腾洗法	(57)
第七节 坐浴法	(57)
第八节 溺渍法	(58)
第九节 放血法	(58)
第十节 割治法	(59)
第十一节 气功法	(59)
第六章 辨证施护的基础理论	(65)
第一节 辨证与施护要点	(65)
第二节 辨证施护的程序	(68)

第三节 辨证施护的原则 (69)

第七章 一般护理 (74)

 第一节 生活起居护理 (74)

 第二节 情志护理 (74)

 第三节 饮食护理 (75)

第八章 常见病证的辨证护理 (80)

 第一节 内科病证 (80)

 第二节 外科病证..... (101)

 第三节 妇科病证..... (110)

 第四节 儿科病证..... (114)

模拟试卷(一)..... (123)

模拟试卷(二)..... (129)

第一章 绪论

重点难点

第一节 中医护理学的概念

一、中医护理学的定义

中医护理学是中医学的重要组成部分,是以中医理论为指导,运用整体观念,对疾病进行辨证施护,结合预防、保健、康复等措施,并运用独特的传统护理技术,对病人及老、弱、幼、残施以护理,以保护人民健康的一门应用学科。

二、中医护理学的内容

包括基础理论和临床护理实践。基础理论包括中医基础理论,中药和方剂知识及辨证施护的基础理论。临床护理实践包括一般护理、针灸与推拿和传统护理技术,如刮痧法、熏洗法、热熨法、发泡法、放血法、挑治法、中药离子导入法、气功法等,以及内科、外科、妇科、儿科临床比较常见病证的辨证护理。

第二节 中医护理学简史

自古以来由于中医学是医、药、护合一,中医护理学没有形成专门学科,因此,学习中医护理学的历史,只能从历代医籍中进行搜寻和总结。

《黄帝内经》是历史上最早的全面系统记录中医护理的医学巨著。

东汉名医张仲景所著《伤寒杂病论》开创了辨证施护的先河,并首创了猪胆汁灌肠法。书中记载了大量护理操作技术。非常重视用药方法和服药后护理,饮食宜忌。

三国时期名医华佗创造了“五禽戏”和“麻沸散”。

唐代著名医家孙思邈以高尚的医德和高明的医术著称。并首创了细葱管导尿法。

《饮膳正要》是中医营养学的代表著作,对中医饮食护理有指导意义。

《本草纲目》是明代医药学家李时珍所著的药理学巨著。

《侍疾要语》是清代名医钱襄所著的护理学专著。

20世纪60年代以来,中医护理学逐步走向科学化和现代化,在临床护理中运用中医辨证施护的方法和传统护理技术对病人实施护理。中医护理教育和科学研究发展迅速,中医护理学已形成一门独立的学科。

第三节 中医护理的基本特点

一、整体观念

人体是一个有机的整体和人与自然界的统一。

二、辨证施护

辨证,是运用中医学理论,对疾病进行证候定性。要通过望、闻、问、切四诊的方法收集病人有关疾病的病史、症状、体征等资料,进行分析、综合、概括、判断来定性。

施护,是根据证候确立相应的施护原则和方法,制定出护理计划和护理措施,并实施护理。

辨证施护的特点是同病异护、异病同护。

三、独特的中医传统护理技术与方法

测试题

一、名词解释

1. 辨证

2. 施护

二、填空题

1. 我国最早记载中医护理内容的医学巨著是《_____》。东汉名医_____所著的《_____》开创了辨证施护的先河。

2. 华佗创造了_____和_____。

3. _____以高尚的医德和高明的医术著称,并首创了_____法。

4. 清代名医_____所著的_____是护理学专著。

5. 辨证施护的特点是_____、_____。

三、简答题

1. 中医护理学的定义。

2. 中医护理的基本特点。

参考答案

一、名词解释

1. 辨证是运用中医学理论,对疾病进行证候定性。要通过望、闻、问、切四诊的方法收集病人有关疾病的病史、症状、体征等资料,进行分析、综合、概括、判断来定性。

2. 施护是根据证候确立相应的施护原则和方法,制定出护理计划和护理措施,并实施护理。

二、填空题

1. 《黄帝内经》 张仲景 伤寒杂病论

2. 五禽戏 麻沸散

3. 孙思邈 细葱管导尿法

4. 钱襄 《侍疾要语》

5. 同病异护 异病同护

三、简答题

1. 中医护理学是中医药学的重要组成部分,是以中医理论为指导,运用整体观念,对疾病进行辨证施护,结合预防、保健、康复等措施,并运用独特的传统护理技术,对病人及老、弱、幼、残施以护理,以保护人民健康的一门应用学科。

2. 中医护理的基本特点包括三方面:整体观念、辨证施护、独特的传统护理技术和方法。

(张玫)

第二章 中医基础理论概述

重点难点

第一节 阴阳五行

一、阴阳

(一) 阴阳的基本概念

1. 阴阳,是对自然界相关事物和一事物内部对立双方属性的概括。它既可以代表两个相互对立的事物,也可以代表同一事物内部所存在的相互对立的两个方面。

2. 一般认为,凡明亮的、上升的、温热的、外在的、活动的统属阳的范畴;凡晦暗的、下降的、寒冷的、内在的、沉静的统属阴的范畴。

3. 阴阳不是指具体事物,而是抽象的属性概念。阴阳之中又可再分阴阳,体现了事物的无限可分性。

(二) 阴阳的相互关系

1. 阴阳的对立制约:体现了矛盾的斗争性。阴阳双方相互制约,限制对方,不使其过分发展,这是事物正常发展变化的基础。

2. 阴阳的互根互用:体现了矛盾的统一性。阴阳双方相互依存,各以对方的存在作为自己存在的条件。

3. 阴阳的消长平衡:阴阳双方在彼此消长的动态过程中保持相对的平衡,这是自然界和人体保持正常运动发展的重要条件。消长运动是绝对的,平衡是相对的,故又称之为:“动态平衡”。

4. 阴阳的相互转化:指阴阳双方经过对立斗争,在一定的条件下走向自己的反面。即阴可以转化为阳,阳可以转化为阴。这是事物发展过程中质变的过程,质变过程的条件是“重”或“极”。

(三) 阴阳学说在中医学中的应用

1. 说明人体的组织结构:就人体部位而言,上半身为阳,下半身为阴;体表属阳,体内属阴;背部属阳,腹部属阴;四肢外侧属阳,内侧属阴。就脏腑而言,心肺脾肝肾五脏为阴,胆胃大肠小肠膀胱三焦六腑为阳。

2. 说明人体的生理功能:人体生理活动的基本规律可概括为阴精(物质)与阳气(功能)的矛盾运动。营养物质(阴)是产生功能活动(阳)的物质基础,而功能活动又是营养物质的功能表现。这样,物质与功能,阴与阳共处于相互对立、依存、消长和转化的统一体中,维持着物质与功能,也就是阴与阳的动态平衡,有了这种平衡,才能保证生命活动的正常进行。

3. 说明人体的病理变化:机体阴阳平衡是健康的标志,阴阳失调是疾病发生的基础。正气包括阴精与阳气两个部分,病邪有阴邪、阳邪之分。阴阳失调的基本病理变化为:阴阳偏盛,阴阳偏衰和阴阳互损。阴阳偏盛:包括阴偏盛、阳偏盛,简称阴盛、阳盛,是属于阴阳任何一方

高于正常水平的病变,可概括为阳盛则热,阴盛则寒。阴阳偏衰:包括阴偏衰、阳偏衰,即阴虚、阳虚,是属于阴阳任何一方的不足,必然导致另一方的相对偏盛,可概括为阴虚则热,阳虚则寒。阴阳互损:包括阴损及阳,阳损及阴,机体的任何一方虚损到一定程度,必然导致另一方的不足,称为“阴阳两虚”。

4. 用于疾病的诊断:对复杂纷繁的症状可以用阴证和阳证加以概括。

5. 用于疾病的治疗和护理:根据阴阳失调的发病机理,确定调整阴阳,补偏救弊的治疗和护理原则。

二、五行

五行学说属于中国古代唯物论和辩证法范畴。它是以木、火、土、金、水五种物质的特性及其“相生”、“相克”规律来认识世界、解释世界和探求宇宙规律的一种世界观和方法论。五行:五是指木、火、土、金、水五类基本物质,行是运动变化的意思。

(一) 五行的特性及事物属性的五行归类

1. 五行的特性:木行具有生长、升发、条达舒畅的特性;火行具有温热、升腾的特性;土行具有生化、承载、受纳的特性;金行具有清洁、肃降、收敛的特性;水行具有滋润和向下的特性。

2. 事物属性的五行归类:从事物属性的五行归类表中可以看出,以五行为中心,用归纳和推演的方法,把自然界和人体联成一个整体。凡具有生发、柔和特性者统属于木;凡具有温热、升腾特性者统属于火;以此类推。

(二) 五行的相互关系

1. 相生相克:即五行的生克关系,是事物运动变化的正常规律。(1) 相生,是五行间互相滋生、促进的关系,其次序是:木生火,火生土,土生金,金生水,水生木,循环无端。(2) 相克,是五行间互相制约的关系,其次序是:木克土,土克水,水克火,火克金,金克木,往复无穷。(3) 制化,是五行生克的结合。事物必须有生有克,相反相成,才能维持其相对的平衡。

2. 相乘相侮:是五行之间的生克制化遭到破坏后出现的不正常的相克现象。相乘是五行之间顺着相克次序的过度克制现象,其次序与相克一致。相侮是五行之间存在着与原来克制次序相反方向的异常克制现象,其次序与相克相反,故又称“反克”。

(三) 五行学说在中医学中的应用

1. 说明五脏的生理功能与相互关系:按五行学说的分类方法,根据五脏的生理特点,将人体的五脏归属于五行。五脏与五行的归属关系为:肝属木,心属火,脾属土,肺属金,肾属水。五脏之间的功能活动不是孤立的,而是相互紧密联系着的,可以用五行生克制化理论来说明五脏之间相互滋生、相互制约的关系。

2. 说明五脏病变的相互影响:五脏病变的相互影响即五脏疾病的相互传变。从五行生克关系来说,有相生关系传变和相克关系传变两类。相生关系的传变,有沿着五行相生次序的传变,称为“母病及子”,如肝病传心等;有反着五行相生次序的逆向传变,称为“子病犯母”,如肝病传肾等。相克关系的传变,有沿着五行相克次序的传变,称为“相乘”,如肝病乘脾等;有反着五行相克次序的逆向传变,称为“相侮”,如肝病侮肺等。

3. 用于诊断、治疗和护理:(1) 在诊断上,五行学说把五脏与五色、五味等以五行分类归属联系起来,作为诊断疾病的理论基础。(2) 在治疗和护理上,用以指导控制疾病的传变和确定治疗与护理原则。

测试题

一、名词解释

1. 阴阳
2. 重阳必阴
3. 五行
4. 相乘

二、填空题

1. 阴阳学说的基本内容包括阴阳的_____、_____、_____、_____。
2. 根据阴阳的属性划分,五脏属_____,六腑属_____。
3. 从人体部位言阴阳属性,上半身属_____,下半身属_____;体表背部属_____,腹部属_____;四肢外侧属_____,四肢内侧属_____。
4. 五脏的五行归类,其中属于“金”的是_____脏,属于“水”的是_____脏,属于“木”的是_____脏。
5. 五行相生的顺序是_____,_____,_____,_____,_____,循环无端。
6. 五行相克的顺序是_____,_____,_____,_____,_____,往复无穷。

三、选择题

A 型题

1. 阴阳的最初涵义是指
 - A. 日月
 - B. 动静
 - C. 日光向背
 - D. 气候寒暖
 - E. 水火
2. 阴阳相互制约的条件是
 - A. 阴阳互根
 - B. 阴阳互用
 - C. 阴阳对立
 - D. 阴阳交感
 - E. 以上都不是
3. 脾病传肾是属于
 - A. 相克
 - B. 相侮
 - C. 母病及子
 - D. 相乘
 - E. 子病及母
4. 下列属于母子关系的是
 - A. 土和金
 - B. 火和金
 - C. 水和火

- D. 木和土
- E. 木和金

X 型题

1. 属于阳的属性有
 - A. 兴奋
 - B. 明亮
 - C. 滋润
 - D. 温煦
 - E. 潜藏
2. 阴阳学说认为,阴和阳之间的平衡
 - A. 是绝对的
 - B. 是相对的
 - C. 是量上相等的
 - D. 是动态的
 - E. 是永恒的
3. 可运用五行母子关系来说明的脏腑是
 - A. 肺
 - B. 肝
 - C. 心
 - D. 三焦
 - E. 大肠

四、简答题

1. “阳长阴消”与“阴长阳消”在人体生理活动中如何体现?
2. 阴阳的制约和消长、互根和转化存在何种联系?
3. 概述五行学说在中医学中的应用。

参考答案

一、名词解释

1. 是对自然界相关事物和一事物内部对立双方属性的概括。它既可代表两个相互对立的事物,也可代表同一事物内部对立着的两个方面。
2. 指阴阳转化的机理。重,有程度深之意,是促进阴阳转化的条件。阳气过甚,必然向对立面阴的方面转化。
3. 五,即木、火、土、金、水五种基本物质;行,运动变化的意思。五行,即是指木、火、土、金、水五种基本物质的运动变化。
4. 指五行中的某一行对其所胜一行的过度克制。

二、填空题

1. 对立制约 互根互用 消长平衡 相互转化
2. 阴 阳
3. 阳 阴 阳 阴 阳 阴
4. 肺 肾 肝
5. 木生火 火生土 土生金 金生水 水生木
6. 木克土 土克水 水克火 火克金 金克木

三、选择题

A型题

1. C
2. C
3. D
4. A

X型题

1. ABD
2. BD
3. BC

四、简答题

1. 阳长阴消:机体各种机能活动的产生(阳长),必然要消耗一定的营养物质(阴消)。阴长阳消:机体各营养物质的化生(阴长),必然会消耗掉一定的机体能量(阳消)。

2. 阴阳的相互对立制约的过程,也就是相互消长的过程,没有消长,也就没有制约。制约是通过消长实现的。阴阳的转化以阴阳的互根互用为内在根据。

3. 五行学说在中医学中的应用,主要有以下几方面:(1)以五行的特性来分析说明人体脏腑组织器官的五行属性。(2)以五行的生克制化关系来分析说明脏腑组织器官之间和各种生理功能之间的相互关系。(3)以五行的乘侮和母子相及理论来阐释脏腑病变的相互影响。

(李志中)

第二节 藏 象

重点难点

藏,是指藏于体内的内脏;象,是指表现于外的生理、病理现象。藏象学说,是以脏腑为基础。五脏的共同生理特点是化生和贮藏精气;六腑的共同生理特点是受盛和传化水谷。“奇恒之腑”指脑、髓、骨、脉、胆、女子胞这六个在形态上类似腑,在功能上则类似脏的器官。脏腑在中医学里不单纯是一个解剖学的概念,更重要的是一个生理或病理学方面的概念。藏象学说的特点是以五脏为中心的整体观。

一、五脏六腑

(一) 心与小肠

1. 心的主要生理功能:

(1) 主血脉,包括主血和主脉两个方面。心、血、脉三者构成一个相对独立的密闭系统,心的阳气充沛,血液充盈,脉道通利是心主血脉的最基本的前提条件。心主血脉的生理功能是行血以输送营养物质和生血,使血液不断得到补充。

(2) 主神志,指心有主持人的精神、思维、意识活动的功能。心主血脉与主神志的功能密不可分。

2. 心与体表官窍及体液的关系:

(1) 主汗液。“汗为心之液”,心阳气不足可出现自汗,汗出过多可损伤心阳心阴。

(2) 合脉,其华在面。心的生理功能正常与否可从脉象和面色上反映出来。

(3) 开窍于舌,通过对舌体的观察可以了解心的功能是否正常。

3. 心与小肠有经络相连,一脏一腑,一阴一阳,相互表里。

4. 小肠的生理功能:

(1) 受盛化物。

(2) 泌别清浊。

(二) 肺与大肠

1. 肺的主要生理功能:

(1) 主气,司呼吸。肺主气包括两个方面,即主呼吸之气和主一身之气。肺主一身之气,体现在气的生成和气机的调节两个方面。

(2) 主宣发肃降。肺主宣发的作用,主要体现于三个方面:一是排出体内的浊气;二是将脾所转输的津液和水谷精微,布散到周身,外达于皮毛;三是宣发卫气,调节腠理的开合,将代谢后的津液化为汗液,排出体外。肺主肃降的作用也体现于三个方面:一是吸入自然界的清气;二是将脾转输至肺的津液和水谷精微向下布散;三是肃清肺和呼吸道内的异物,保持呼吸道的清洁。肺的宣发和肃降功能是相辅相成的矛盾运动。

(3) 通调水道,指肺能疏通水液在体内运行的道路,参与津液在体内的运行、转输和排泄过程,所以有“肺主行水”的说法。

2. 肺与体表官窍的关系:

(1) 外合皮,其华在毛。皮肤、汗腺、毫毛等组织,是人体一身之表,为抵御外邪侵袭的屏障。

(2) 开窍于鼻。鼻与喉相通而联于肺,鼻和喉是呼吸的门户,故有“鼻为肺之窍”的说法。

3. 肺与大肠有经络相连,一阴一阳,一脏一腑,互为表里。

4. 大肠的主要生理功能:传化糟粕。大肠有吸收水液使糟粕变化成形并推动其排出体外的作用。大肠的传导功能与肺气的肃降作用密切相关。

(三) 脾与胃

1. 脾的主要生理功能:

(1) 主运化:脾主运化是指脾具有将水谷化为精微,并将精微物质吸收转输至全身各脏腑组织的作用。脾的运化功能主要依赖于脾气的气化和升清以及脾阳的温煦作用。脾主运化包括运化水谷和运化水液两个方面。

(2) 主统血:脾统血的作用是通过气摄血而实现的,实际上是气对血的统摄作用的具体体现。

(3) 主升清:是指脾具有将其运化和吸收的水谷精微等营养物质向上输送至心、肺、头目,通过心肺的气化作用化生气血,以营养全身,并通过脾气的升举作用维持人体内脏位置相对恒定的作用。脾的这一功能特点是以上升和升举为主,故说“脾气主升”。

2. 脾与体表官窍的关系:

(1) 主肌肉、四肢。脾的功能正常,对肌肉、四肢的营养供应充足,则肌肉健壮发达,四肢轻劲,灵活有力。而适度地活动肢体也有助于脾的运化功能。

(2) 开窍于口,其华在唇。人的食欲、口味等与脾的运化功能有关。口唇的肌肉由脾所主,因此,口唇的色泽、形态可以反映出脾的功能正常与否。

3. 脾与胃有经络相连,一脏一腑,一阴一阳,互为表里,共称“后天之本”。脾气主升和胃气主降构成了升清和降浊的一对矛盾,它们既对立又统一,相反相成共同完成对饮食物的消化吸收、水谷精微向上输布和糟粕的向下排泄。脾胃同居中焦,一升一降,为气机升降的枢纽。

4. 胃的主要生理功能:

(1) 主受纳、腐熟水谷。“胃为水谷之海”。

(2) 主通降,以降为和。胃气贵于通降,以下行为顺。胃的通降作用,对保障整个消化系统功能正常十分重要。

(四) 肝与胆

1. 肝的主要生理功能:

(1) 主疏泄,是指肝具有维持全身气机疏通畅达,通而不滞,散而不郁的作用。肝的疏泄功能,主要表现在三个方面:一是调畅气机。在正常情况下,肝气升发、柔和、条达、舒畅,既不抑郁,也不亢奋,对维持全身各脏腑经络组织器官的气机升降出入之间的平衡协调,起着重要的调节作用。二是调节精神情志活动。肝的疏泄功能正常,气机调畅,气血平和,则人体就能较好地调节自身的精神情志活动,表现为心情舒畅,精神愉悦。三是促进消化吸收功能。体现在协调脾胃的气机升降和分泌排泄胆汁两个方面。

(2) 主藏血,是指肝具有贮藏血液、防止出血和调节血量的功能。对于肝脏本身而言,肝所贮藏之血液可以濡养自身,以制约肝的阳气,防止其过亢,从而维持肝的阴阳平衡,使肝的疏泄功能正常。对于全身而言,既可以防止出血,又可以调节血量。此外,肝藏血调节血量对女子的月经和胎产起重要的作用

2. 肝与体表官窍的关系:

(1) 主筋,其华在爪。全身筋膜的营养需依赖肝血的供给,只有肝血充盈,筋膜得以充分

的濡养,才能运动自如。爪,即爪甲,是筋的延续,故称“爪为筋之余”。肝血的盛衰,从爪甲的荣枯上能得到充分的反映,所以说“肝其华在爪”。

(2) 开窍于目。通过对眼睛的观察可作为判断肝的功能正常与否的重要依据。肝的功能正常,则眼睛视物清楚,眼球活动灵活。

3. 肝与胆直接相连,又有经络联属,一脏一腑,一阴一阳,互为表里,关系十分密切。

4. 胆的主要生理功能:贮藏和排泄胆汁。因胆汁直接有助于饮食物的消化,贮藏于胆,故把胆作为六腑之一;但因胆本身并无传化饮食物的生理功能,且胆还有与脏相似的作用,所以又把它归属于“奇恒之腑”。

(五) 肾与膀胱

1. 肾的主要生理功能:

(1) 藏精,主生长发育与生殖。精,是构成人体和维持人体生命活动的基本物质。按精的来源,可将其划分为“先天之精”和“后天之精”。肾藏精,就是说肾的主要功能是把先天之精和后天之精都贮藏起来,相互结合而成肾中精气。肾的封藏功能能防止肾中精气无故流失,使肾精保持充盈,以便发挥其主生长发育和生殖的生理功能。肾中精气的盛衰,关系着人体生、长、壮、老和生殖能力。肾阴是人体阴液的根本,对各脏腑组织器官起着滋润和濡养的作用;肾阳是人体阳气的根本,对各脏腑组织器官起着温煦、生化和推动的作用。

(2) 主水,司开阖。指肾在调节体内水液代谢过程中起着极为重要的作用。肾对体内水液的调节,主要是通过肾阳的推动、蒸腾、气化作用来实现的。

(3) 主纳气,是指肾具有摄纳肺所吸入的清气而调节呼吸的作用。肾的纳气作用是肾气的封藏作用在呼吸运动中的体现。

2. 肾与体表官窍的关系:

(1) 主骨、生髓、通于脑,其华在发。骨的生长、发育、修复等,均有赖于肾中精气的滋养。肾中精气的盛衰,也能影响脊髓和脑髓的充盈和发育。如果肾精充足,则脑髓充实,思维敏捷,记忆力强健。齿、发、骨均为肾中精气所化生,故在临床上常把三者作为判断肾中精气盛衰的标志。同时也将补益肾中精气作为治疗三者病变的重要方法。

(2) 开窍于耳及二阴。肾与耳有着密切的关系,肾中精气充盛,则听觉灵敏,若肾的精气不足,则听力减退。二阴,即前阴与后阴。二便的排泄及生殖功能均与肾有关。尿液的排泄虽在膀胱,但要依赖肾的气化作用,而大便的正常排泄,也有赖于肾阳的作用。肾阳不足,既可引起排尿异常,出现尿少或尿频;也可导致大便排泄异常,出现大便秘结或五更泄泻。

3. 肾与膀胱有经络相连,一脏一腑,一阴一阳,互为表里。

4. 膀胱的主要生理功能:贮尿和排尿。膀胱的贮尿和排尿功能,全赖于肾的气化功能。

附1 命门:命门火实际上就是肾阳的功能,所以称之为“命门”,无非是强调肾中阳气的重要性而已。

附2 女子胞:属“奇恒之腑”,它的功能是主管月经和孕育胎儿。女子胞与心、肝、脾、肾和冲、任二脉关系最为密切。

(六) 心包络与三焦

1. 心包络的生理功能:是包在心脏外面的包膜,具有保护心脏的作用。心包络有代心受邪的作用,所出现的病证与心是一致的。

2. 心包络与三焦有经络相连,一阴一阳,互为表里。

3. 三焦的主要生理功能:一是通行元气,二是水液运行的通道。三焦又是气化活动的场

所。另外,还常用三焦来划分人体部位。即横膈以上为上焦,包括心、肺等;横膈以下至脐为中焦,包括脾胃等;脐以下为下焦,包括肝肾、大肠、小肠、膀胱、女子胞等。

二、气、血、津液

气、血、津液,是构成人体的基本物质,是脏腑、经络等组织器官进行生理活动的物质基础。

(一) 气

1. 气的基本概念:气是构成人体和维持人体生命活动的基本物质。气在体内是不断运动着的,即运动是气存在的形式。气具有很强活力,通过人体的各种功能活动体现出来。

2. 气的分类:

(1) 元气,是人体生命活动的原动力,是人体最基本、最重要的气。来源于先天,滋养于后天,通过三焦而流行于全身。元气能推动人体的生长发育,温煦和激发各个脏腑、经络等组织器官的生理活动。元气充沛,脏腑就强盛,身体就健康。

(2) 宗气,是积于胸中之气。宗气在胸中积聚之处,称作“上气海”。宗气由脾胃化生的水谷之气和肺吸入的自然界的清气结合而成,经肺的宣发作用出咽喉,贯心脉;经肺的肃降作用,蓄于丹田。其功能,一是行呼吸,有促进肺的呼吸运动作用;二是行气血,贯心脉,有协助心气推动心脏搏动,调节心律、心率作用。

(3) 营气,是行于脉中,富有营养作用的气。因与血同行于脉中,故常“营血”并称。营气又称“营阴”,由脾胃运化的水谷精微中精专的部分进入脉道所化生。其功能,一是化生血液,二是营养全身

(4) 卫气,是行于脉外,具有防御功能的气,又称“卫阳”。由脾胃化生的水谷精微中慄疾滑利的部分,在肺的作用下被敷布到经脉之外,成为卫气。其功能,一是护卫肌表,防御外邪入侵;二是温养脏腑、肌肉、皮毛等;三是调节控制腠理开合、汗腺的排泄,以维持体温的相对恒定等。

3. 气的运动:运动是气存在的形式,气的运动称为“气机”。气的运动形式多种多样,但一般可归纳为四种基本运动形式:升、降、出、入。气的升降出入运动是人体生命活动的根本,气的运动一旦停止,也就意味着生命活动的终止。气升降出入运动的场所是脏腑、经络等组织器官,气的升降出入运动能推动和激发人体脏腑经络的各种生理活动。

4. 气的功能:

(1) 推动作用,是指气的激发和推动作用。它能激发促进人体的生长发育以及各脏腑、经络等组织器官的生理功能;能推动人体液态物质(血、津液等)的生成、运行及排泄等。

(2) 温煦作用,是指气有温煦、熏蒸的作用。人体正常体温的维持,液态物质的正常循环,各脏腑、经络等组织器官的生理活动,都需要气的温煦作用来维持。

(3) 防御作用,是指气有卫护肌肤、抗御邪气的作用。

(4) 固摄作用,是指气对体内的血、津液等液态物质具有防止其无故流失的作用。

(5) 气化作用,是指气的运动而产生的各种变化 具体地说,是指精、气、血、津液各自的新陈代谢及其相互转化。

(二) 血

1. 血的概念:血是循行于脉中的富有营养的红色液态物质,是构成人体和维持人体生命活动的基本物质之一。

2. 血的生成:血,主要由营气和津液所组成,其生成途径有两条,即水谷精微化生和精化血。脾胃是水谷转化为精微的场所,在血液化生过程中占有重要的地位,所以说:“脾胃为气血

化生之源”。

3. 血的功能:血具有营养和滋润全身的生理功能。

(1) 营养和滋润各脏腑、组织器官;

(2) 是神志活动的物质基础。

4. 血的循行:血循行于脉中,环周不息,运行不止。血液的正常运行,主要依赖心、血、脉这样一个相对独立的系统功能正常,同时也需要肺、肝、脾三脏的参与,才能保障血液在脉管中和缓、畅通地运行。

(三) 津液

1. 津液的概念:津液是机体一切正常体液的总称。是构成人体和维持人体生命活动的基本物质。其质清稀,流动性大者称为津;其质较稠厚,流动性小的称之为液。

2. 津液的生成、输布和排泄:

(1) 生成:通过胃对食物中水液的吸收和小肠的“分清别浊”、“上输于脾”而成。

(2) 输布和排泄:津液生成之后,依靠脾的转输,肺的宣发肃降和肾的蒸腾气化、升清降浊作用,借三焦为通道而输布于周身,经人体利用后,化为汗液从皮毛排泄,或化为尿液经膀胱而排出体外。

3. 津液的功能:主要有滋润和濡养的作用。内而脏腑筋骨,外而皮肤毫毛,莫不赖津液以濡养。

测试题

一、名词解释

- | | |
|-------|--------|
| 1. 肾阴 | 6. 津液 |
| 2. 肾阳 | 7. 血府 |
| 3. 藏象 | 8. 宗气 |
| 4. 三余 | 9. 营阴 |
| 5. 气化 | 10. 卫阳 |

二、填空题

1. 按照脏腑的生理功能特点,可将其分为_____、_____、_____三类。
2. 藏象学说的主要特点是_____。
3. 精是_____和_____生命活动的基本物质。
4. 肾气的主要生理功能是促进机体的_____和_____,以及调节人体的_____和生理功能活动。
5. 临床上常以_____、_____、_____的生长状态,作为观察肾中精气盛衰的标志。
6. 肾阴和肾阳,均是以_____为其物质基础,肾的阴虚和阳虚,实际上均是_____不足的表现形式。
7. 肾的纳气功能,就是肾主_____功能在呼吸运动中的具体表现。
8. 脾胃为_____之本,气血_____之源。
9. 脾的主要生理功能是_____、_____、_____。
10. 脾主_____,主_____,开窍于_____,其华在_____。
11. 肺主通调水道,是指肺的_____和_____运动对体内津液的输布、运行和排