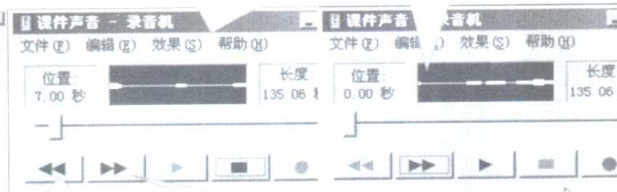
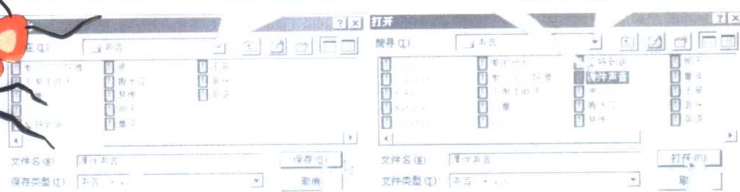




课件制作



看图速成

姬成强 主编

一本真正**教**你如何“**用**”的书

没有基础？没关系，由浅入深，大量实例演示，你只需跟着标注走

没有时间？没问题，简捷明了，一学就会，保证只花费最少time

没有老师？试试看，你会发现，学电脑就是这么简单！



清华大学出版社

课件制作看图速成

姬成强 主编

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

本书采用“标注式”的写作风格,从课件制作所需素材的获取入手,介绍了艺术字、立体字、声音、图像及视频基本素材的获取。然后介绍了两种当前比较常用的课件制作软件——PowerPoint 及 Authorware。

本书将实例融入到各个章节,应用演示文稿制作软件 Powerpoint 完成课件制作与美化、多媒体对象的插入、课件的放映与输出、课件打包发行的全过程;应用多媒体制作软件 Authorware 将文字、图形、图像、声音、动画、视频等各种多媒体汇集在一起,再加上各种交互操作规程,制作丰富多彩的课件。

本书将软件的运行窗口捕捉下来定格在页面上,省去了大量的文字叙述,以简明的标注为操作向导,引导读者看着插图,跟着标注操作,在短时间内轻松学会多媒体课件的制作。

本书特别适合希望尽快掌握课件制作的广大读者自学使用,也可作为在职人员的培训教材。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

图书在版编目(CIP)数据

课件制作看图速成 / 姬成强主编. —北京:清华大学出版社, 2004.1

(看图速成丛书)

ISBN 7-302-07334-1

I.课… II.姬… III.多媒体—计算机辅助教学—软件工具—图解 IV.G434-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 088120 号

出 版 者: 清华大学出版社

<http://www.tup.com.cn>

社 总 机: 010-62770175

地 址: 北京清华大学学研大厦

邮 编: 100084

客户服务: 010-62776969

责任编辑: 田在儒

封面设计: 吴文越

印 刷 者: 北京市清华园胶印厂

装 订 者: 三河市李旗庄少明装订厂

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 185×260 印张: 14 字数: 327 千字

版 次: 2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-07334-1/TP·5324

印 数: 1~5000

定 价: 19.00 元

前 言

随着信息产业的不断进步与发展,多媒体应用于社会的各个领域。用多媒体制作的演示文稿,在教学、报告、演讲及信息发布等方面有非凡的表现。在教育领域,多媒体技术把图文、影视、声音融于一体,制作出多媒体课件,能够将抽象的理论表现为生动的画面;将原本单调乏味的书本内容演绎得生动有趣;将传统方法难于演示的教学内容表现得淋漓尽致;这有利于激发学生的学习兴趣,提高教学质量。再加上交互式方法的应用,更能够调动学生学习的积极性,取得传统方法难以获得的效果。

正是因为以上的原因,多媒体辅助教学的手段正在被越来越多的大、中、小学所采用,这无疑对教师们的计算机水平,尤其是应用多媒体软件的能力提出了更高的要求。但是作为一个初学者如何在短时间内制作出优秀的多媒体课件呢?第一步是选取与处理适合制作课件的素材;第二步就是选择与使用简单易学的软件。

本书从初学者的角度出发,减少了大量的文字叙述,以简明的标注为操作向导,引导读者看着图形,跟着标注操作,将当前最流行的课件制作软件 PowerPoint 和 Authorware,以一种全新的风格,由浅入深地介绍给读者。读者不需要花费太多的时间就可以掌握基本的课件制作技巧。本书可以让教师在有限的时间内学会一门必需的技术,解除因不会用电脑制作课件而带来的苦恼。

本书分为 3 篇,第 1 篇讲述了课件中使用的艺术字、图像、声音及视频素材的收集与处理:用 Word 制作艺术字和图像格式转换,用 Ulead COOL 3D 来制作立体字,用 ACDSee 工具软件进行图片浏览和图形格式转换,用 HyperSnap-DX 5 抓图工具来获取自己想要的图像,用金山画王制作简单的图像文件,用录音机制作和处理声音,用超级解霸截取影片(VCD)中的片断并进行视频文件格式的转化。为多媒体课件的制作做好准备工作。第 2 篇主要讲述的是演示文稿软件 PowerPoint 的基本课件制作,图像、音频、视频插入,放映顺序等参数的设置。在这一篇中我们通过多个实例来学习 PowerPoint 的基本操作与技巧。第 3 篇以实例为基础,主要讲解了多媒体制作软件 Authorware 有关课件制作的图标使用、媒体插入、交互操作以及打包与发行。

本书在讲述主要内容的同时,在每一页的右侧注有一些操作技巧、软件知识或提示信息,希望这些信息可以对你的学习有所帮助,并扩大知识面。还可以把你学习中得到的一些经验记录在“书写空间”中,以便以后查阅。

参加编写的人员有姬成强、姬晓光、高瑞芝、赵洪、杨琼、宋艳玲、孔祥凤、李英、刘如江、蔡娜、高福燕等。

由于时间仓促及编者的能力有限,书中可能会存在一些缺憾,敬请读者批评指正。

目 录

第 1 篇 素材的获取

第 1 章 艺术字的制作.....	2
1.1 制作艺术字.....	3
1.2 更改艺术字.....	5
1.3 认识 Ulead COOL 3D.....	6
1.4 制作立体字.....	7
1.5 修饰文字.....	9
第 2 章 图像的获取.....	13
2.1 浏览图像.....	14
2.2 转换图像格式.....	17
2.3 获取图像.....	19
2.4 制作图像.....	25
第 3 章 声音的获取.....	32
3.1 打开录音机.....	33
3.2 录制声音.....	34
3.3 保存声音.....	34
3.4 播放声音.....	35
3.5 处理声音.....	36
第 4 章 视频的获取.....	37
4.1 播放视频文件.....	38
4.2 截取影片中的画面.....	39
4.3 调整视频的清晰度.....	40
4.4 将 AVI 文件转换成 MPEG 格式的文件.....	41

第 2 篇 用 PowerPoint 制作课件

第 5 章 认识 PowerPoint	44
5.1 启动 PowerPoint	45
5.2 操作界面.....	46
5.3 大纲窗格.....	46
5.4 任务窗格.....	48

5.5	工具栏.....	49
5.6	退出 PowerPoint	50
第 6 章	PowerPoint 基本操作	51
6.1	创建演示文稿	52
6.2	保存演示文稿	55
6.3	演示文稿页面设置	56
6.4	幻灯片设计	57
第 7 章	课件中对象的添加	62
7.1	添加文字	63
7.2	绘制图形	64
7.3	添加图片	66
7.4	添加公式	68
7.5	添加组织结构图	71
7.6	插入声音	73
7.7	添加备注	74
7.8	综合应用	74
第 8 章	课件的放映设置	77
8.1	幻灯片之间的切换	78
8.2	应用预设动画方案	79
8.3	自定义动画效果	80
8.4	绘制按钮并进行动作设置	82
8.5	设置放映方式	83
8.6	隐藏幻灯片	84
8.7	设置超链接	85
8.8	演示文稿的排练计时	87
8.9	录制旁白	88
第 9 章	课件的播放	90
9.1	启动幻灯片放映	91
9.2	画笔的应用	92
9.3	幻灯片的放映设置	93
9.4	编辑自定义放映	96
9.5	打包演示文稿	97
9.6	解包演示文稿	99

9.7 打印演示文稿	100
第 10 章 PowerPoint 实例	101
10.1 新建空演示文稿	102
10.2 输入文本	102
10.3 从 Word 输入演示文稿大纲	103
10.4 制作摘要幻灯片	104
10.5 应用设计模板	105
10.6 建立幻灯片之间的链接	106
10.7 建立幻灯片与其他文件的链接	107
10.8 添加声音	108
10.9 保存演示文稿	110
10.10 幻灯片放映	111
 第 3 篇 用 Authorware 制作课件	
第 11 章 Authorware 基本操作	114
11.1 启动 Authorware	115
11.2 工作界面	116
11.3 保存文件	116
11.4 新建文件	117
11.5 退出 Authorware	124
第 12 章 基本图标的应用	125
12.1 建立显示图标	126
12.2 图形工具	127
12.3 文件的导入	130
12.4 文字工具	133
12.5 立体字的制作	141
12.6 等待图标的应用	147
12.7 擦除图标的应用	148
第 13 章 移动图标的应用	150
13.1 指向固定点的运动	151
13.2 指向固定区域内某点的运动	156
13.3 指向固定路径终点的运动	159

第 14 章	人机交互的应用	164
14.1	按钮响应.....	165
14.2	热对象、热区响应.....	172
14.3	文本、按键、时间响应	181
14.4	目标区、菜单响应.....	189
第 15 章	高级交互的应用	195
15.1	框架、导航图标的应用	196
15.2	决策图标的应用.....	207
15.3	打包文件.....	213

第 1 篇 素材的获取

素材主要包括文字、图像、声音和视频。这些素材可以通过各种软件制作，也可以由计算机的外围设备取得。在下面各章节中，将简要的介绍运用常用软件获取一些基本素材的方法，在此我们首先了解一下基本的外围设备。

扫描仪

扫描仪是一种光机电一体化的高科技产品，它是可以将各种形式的图像信息输入到计算机的重要工具，是继键盘和鼠标之后功能极强的第三代计算机输入设备。扫描仪可分为手持扫描仪、台式扫描仪和大幅面工程扫描仪。

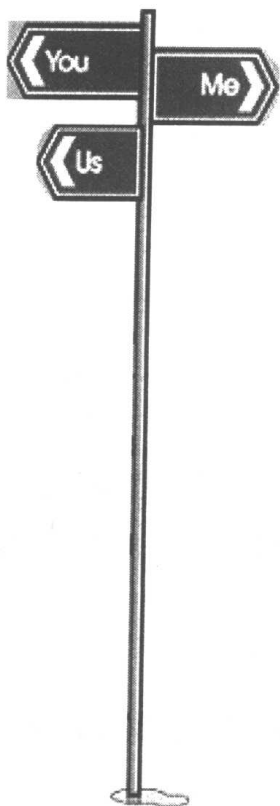
数码相机

数码相机是一种能够进行拍摄，并能过内部处理把拍摄到的景物转换成以数字格式存放图像的特殊照相机。数码相机不使用胶片，而是使用固定的或者是可拆卸的半导体存储器来保存获取的图像。它可以直接连接到计算机、电视机或者打印机上。

光盘刻录机

刻录机是一种光盘驱动器。刻录机根据盘片的不同可以分为 CD-R 刻录机、CD-RW 刻录机。

CD-R 刻录机使用的是 CD-R 盘片。CD-R 盘片上的感光层在较高功率激光的照射下溶解，且感光层被破坏后不能恢复，所以只能写入一次。但它能够进行多次读出。CD-RW 刻录机使用的是 CD-RW 盘片。CD-RW 盘片内部镀的是一层结晶层，它呈现结晶和非结晶两种状态。因为两种状态可以相互转换，CD-RW 盘片可以进行多次的读写操作。



第 1 章 艺术字的制作

文字是表情达意的基础，它也是课件制作中最常用、最重要的元素。在本章中将不再叙述一般文字的输入与编辑，在此主要讲述艺术字的制作过程。艺术字不仅可以美化课件，还可以用来突出显示课件的重点内容。例如：它可以做课件的标题，可以用它提示课件中的难点、重点，吸引学生的注意力。在本章中，我们首先讲一下如何用 Word 制作艺术字。然后讲述如何用 Ulead COOL 3D 来制作立体字。Ulead COOL 3D 可用来制作网页、视频标题和为演示文稿创建精彩生动的动态三维标题和图形。Ulead.COOL 3D 的操作简单，它提供了 24 个精彩绝伦的特效，具备其他三维标题软件所无法比拟的出色效果。你可以迅速地创建具有专业质量的作品。话不多说，现在就开始学习如何为你未来的课件增砖添瓦吧！



学习目的：

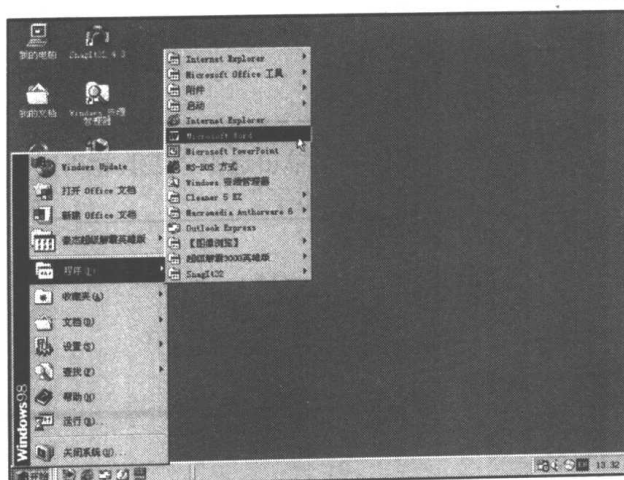
1. 学会如何使用 Word 制作与编辑艺术字。
2. 了解 Ulead COOL 3D 界面。
3. 学会使用 Ulead COOL 3D 制作立体字。
4. 学会使用 Ulead COOL 3D 为文字添加特效与背景。

1.1 制作艺术字

什么是艺术字？所谓艺术字，就是利用软件所提供的样式，对文字做一些特殊的效果处理，使文字看起来更美观。

1.1.1 打开 Microsoft Word

方法一：通过执行“开始”菜单。

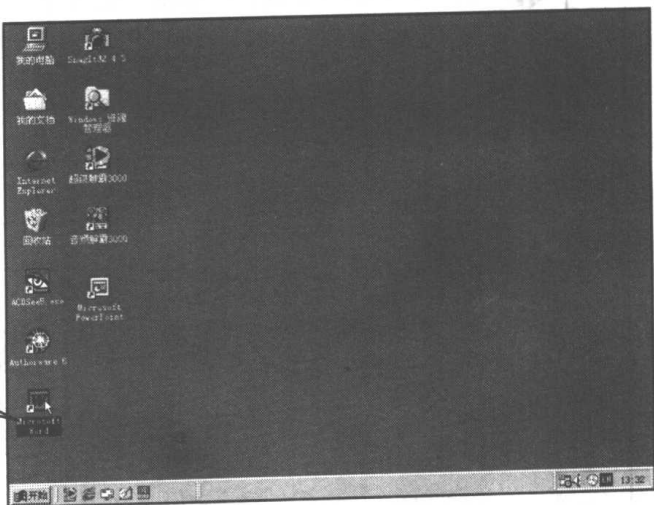


选择“开始”|“程序”
Microsoft Word

方法二：通过单击桌面的图标。

说明：创建 Word 桌面快捷方式的方法是：单击“开始”按钮，打开“程序”子菜单，在 Microsoft Word 上右击，选择“发送到”|“桌面快捷方式”命令。

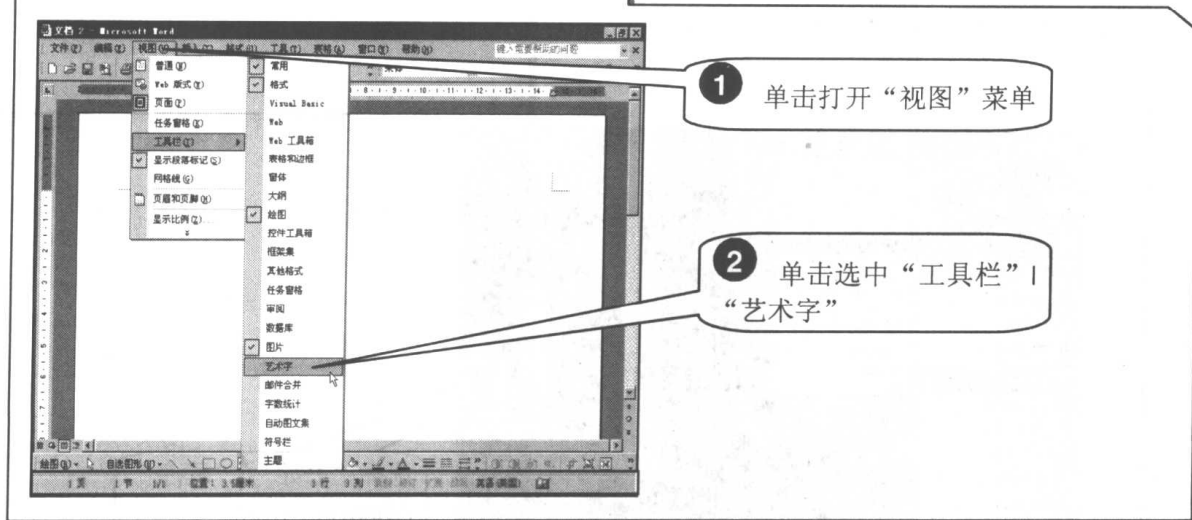
双击桌面上的 Microsoft Word
图标



1.1.2 打开“艺术字”工具栏

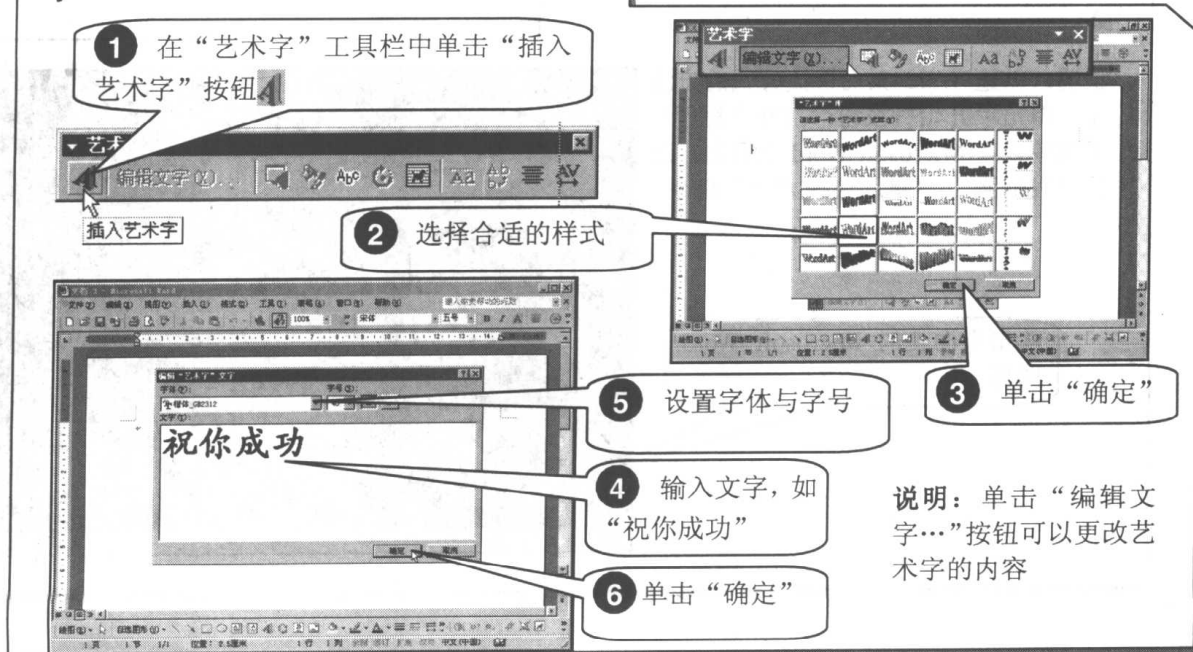
艺术字工具栏中针对艺术字操作的按钮集成，其中包括了很多对艺术字的修饰方式，在插入艺术字后可以进一步修饰。

方法：

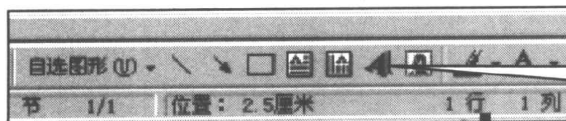


1.1.3 插入艺术字

方法一：通过“艺术字”工具栏插入艺术字



方法二：通过“绘图”工具栏插入艺术字



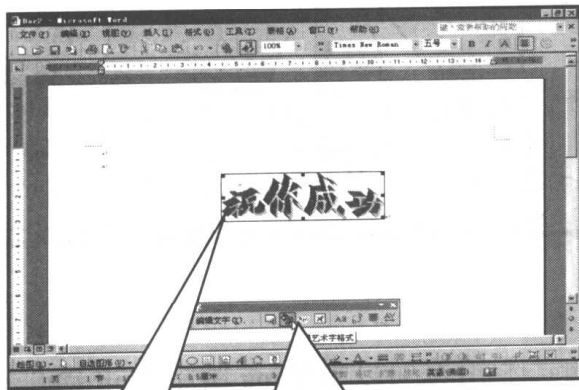
单击“绘图”工具栏中的“插入艺术字”按钮，此方法等同于方法一

1.2 更改艺术字

艺术字被选中后，会出现“艺术字”工具栏。利用它可以修改艺术字格式，重新选择字库、字形、对齐方式、艺术字，设置文字环绕方式等。

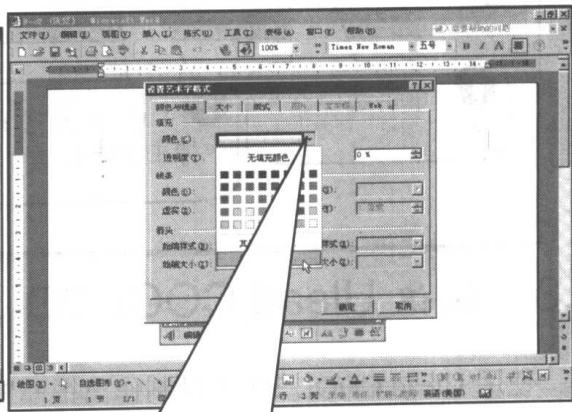
1.2.1 编辑艺术字

通过“艺术字”工具栏编辑艺术字



1 单击选中艺术字

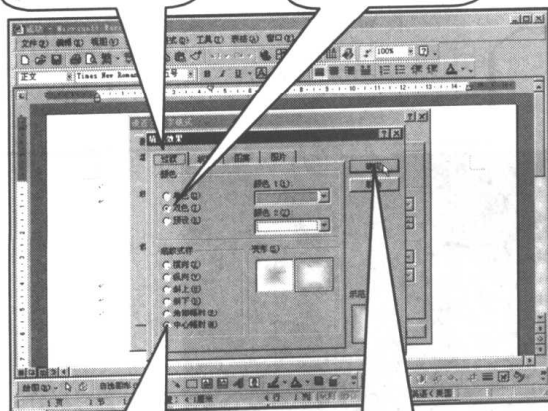
2 单击此处，修改艺术字的格式



3 单击此处选择“填充效果”

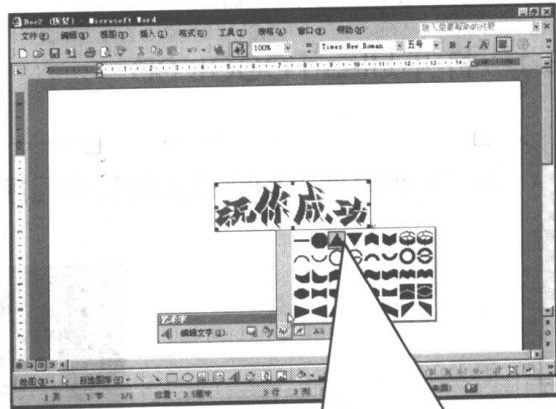
4 打开“过渡”选项卡

5 选择“双色”



6 选择“中心辐射”

7 设置完成后，单击“确定”



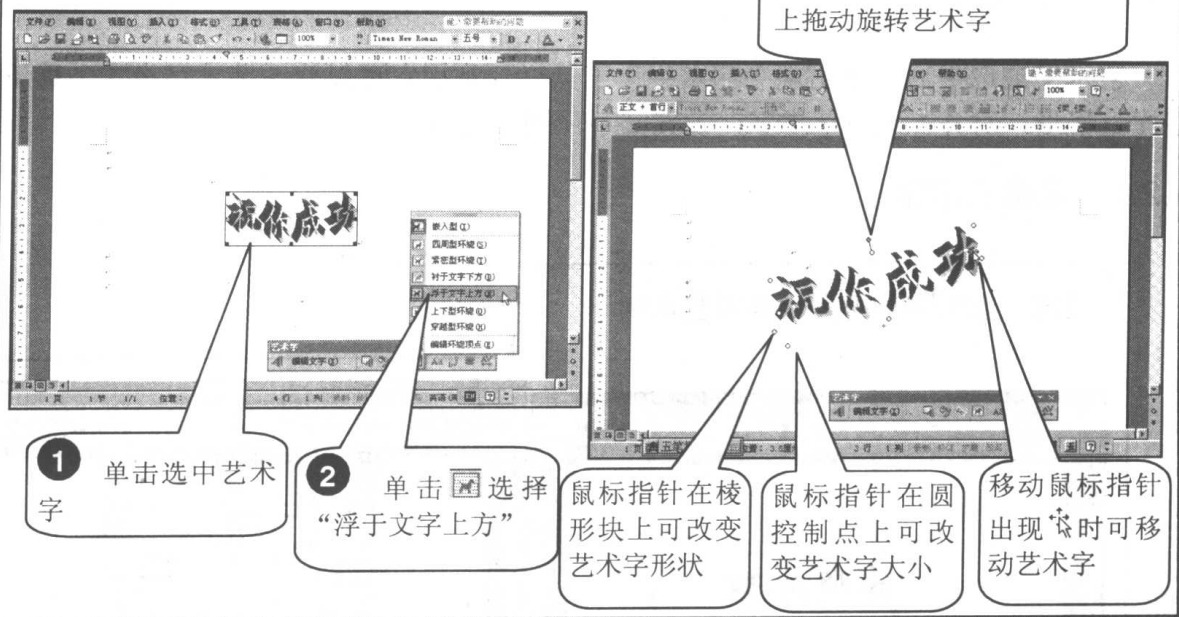
8 单击 按钮，选择一种艺术字形，修改艺术字的形状

说明：按 Ctrl+] 组合键逐磅增大字号；
按 Ctrl+ [组合键逐磅减小字号。

1.2.2 移动艺术字

选中艺术字后，单击工具栏上的按钮，可设置艺术字文字环绕方式，如选择“浮于文字上方”，便于移动艺术字。

通过“艺术字”工具栏移动艺术字



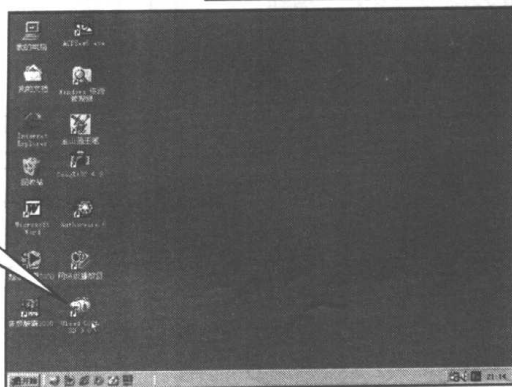
1.3 认识 Ulead COOL 3D

使用 Ulead COOL 3D 可以制作出很酷的立体字，还可以制作 jpg 图片及.gif 动画，Ulead COOL 3D 简洁的操作方法和完善的功能赢得了大家的喜爱。下载此软件的网址为：<http://www.soft house.com.cn>。

1.3.1 打开 Ulead COOL 3D

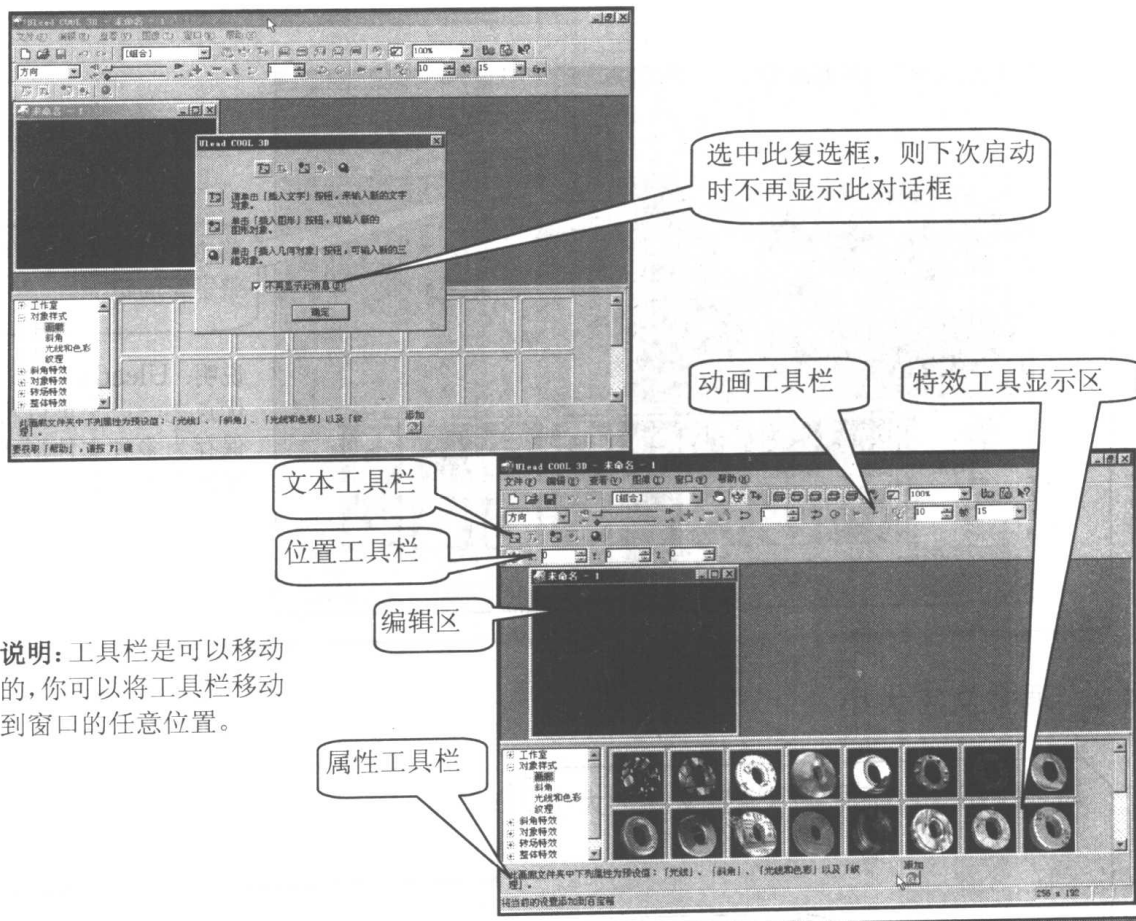
通过双击桌面上的快捷方式打开程序。

双击此图标



1.3.2 操作界面

通过选择“自动”选项控制图像颜色



1.4 制作立体字

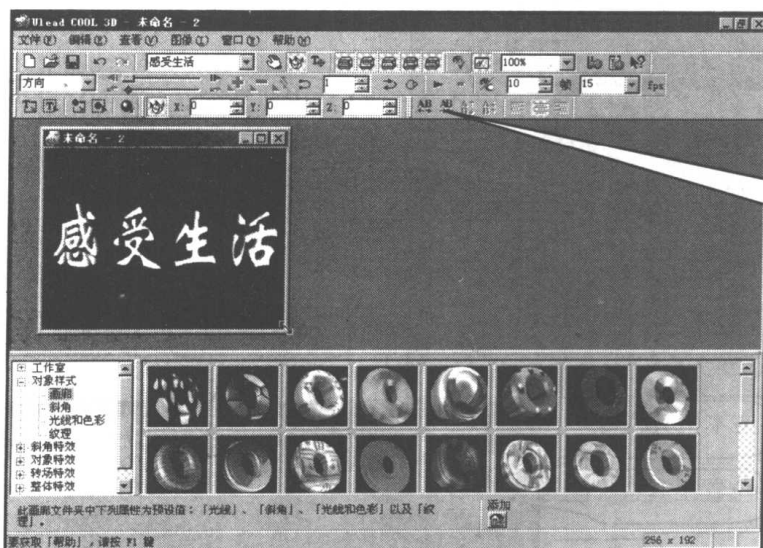
1.4.1 键入文字

键入文字



1.4.2 调整字符间距

调整字符之间的距离



单击 **AB** 或 **AB** 按钮可以调整字符间距

说明: Ulead COOL 3D 的优点之一: 它可以将文件保存为多种文件形式, 如图像文件、动画文件。

1.4.3 调整文字大小

通过按钮并且使用鼠标调整文字的大小

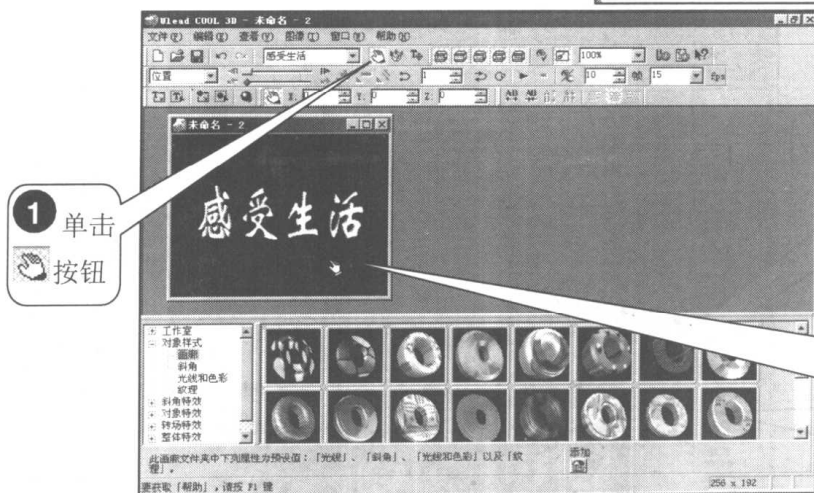
1 单击 **T** 按钮

2 当鼠标指针变为 **+** 时, 按住鼠标左键拖动, 改变文字大小



1.4.4 移动文本

方法一：通过按钮并用鼠标拖动移动文本



说明：Ulead COOL 3D 的优点之二：它提供了各种特效，你只要轻轻地点几下鼠标就可以完成一个很有专业水准的作品。

2 当鼠标指针变为  时，按住鼠标左键拖动，移动文本

1.4.5 旋转文本

方法二：通过执行“图片”命令裁剪图片



1 单击  按钮

2 当鼠标指针变为  时，按住鼠标左键拖动，旋转文本

1.5 修饰文字

在设置立体字时，一定要注意它所应用的场合，设置好它与背景图的整体效果。