

历代碑帖法书选

明董其昌濬县马湖记



《历代碑帖法书选》编辑组

明董其昌濬县马湖记

明董其昌潞路马湖记

编者 《历代碑帖法书选》编辑组

出版发行者 文物出版社

北京五四大街二九号

印刷者 文物印刷厂

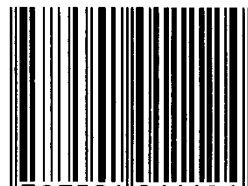
经销者 新华书店

第一版第一次印刷
一九九九年四月

定价 二元四角

787 × 1092 1/16 印张：1.75
ISBN 7-5010-1112-5/J · 459

ISBN 7-5010-1112-5



9 787501 011124 >

说明

董其昌，字玄宰，号香光，松江华亭（今上海市）人。生于明世宗嘉靖三十四年（公元一五五五年），卒于明毅宗崇祯九年（公元一六三六年），享年八十二岁；万历己丑进士，官至南京礼部尚书，是明代著名的书画家。他的书法由颜（真卿）、赵（孟頫）入手，直追「二王」，以行楷为主，精研八法，追求自然古朴、无意取妍的艺术风格。

《濬路马湖记》卷，纸本，行书，纵二九·三、横六〇五厘米。此卷内容记载万历年间黄淮泛滥，议论有关河防及濬路马湖以通漕运史事。卷尾未署年款。卷后沈荃在题跋中称赞，董其昌此书笔意极仿北海（李邕），而亦时近季海（徐浩）。全卷点画精致，用笔娴熟，结体遒劲，布局疏朗，充分显示了董其昌在继承「二王」的基础上，而又有自家风貌。

此卷藏故宫博物院，现影印出版，供广大书法爱好者学习、临摹和欣赏。

《历代碑帖法书选》编辑组

一九九八年五月

《历代碑帖法书选》介绍

我国书法艺术有着悠久的历史 and 独特的风格，书家辈出，书法宝库十分丰富。为了适应广大初学者特别是中等学校学生临习传统书法的迫切要求，以及书法爱好者欣赏学习的需要，我们选择了历代各种书体和著名书法家的一些作品，编辑了这套《历代碑帖法书选》。

目 录

* 秦石鼓文	(篆书)	* 唐欧阳询书九成宫醴泉铭	(楷书)	* 宋米芾苕溪诗卷	(行书)
* 汉袁安袁敞碑	(篆书)	* 唐虞世南书孔子庙堂碑	(楷书)	* 宋黄庭坚松风阁诗、华严疏卷	(行书)
* 汉曹全碑	(隶书)	* 唐褚遂良书雁塔圣教序记	(楷书)	* 宋蔡襄自书诗	(行书)
* 汉礼器碑(碑阳)	(隶书)	* 宋拓怀仁集王圣教序	(行书)	* 元赵孟頫书洛神赋	(行书)
* 汉礼器碑(碑阴、碑侧)	(隶书)	* 唐孙过庭书谱	(草书)	* 元赵孟頫书胆巴碑	(楷书)
* 汉张迁碑	(隶书)	* 唐怀素自叙帖真迹	(草书)	* 元鲜于枢书苏轼海棠诗	(行书)
* 晋唐小楷五种	(小楷)	* 唐颜真卿书颜勤礼碑	(楷书)	* 明宋克书急就章	(章草)
* 晋王羲之兰亭序帖(唐摹本)	(行书)	* 唐颜真卿书多宝塔碑	(楷书)	* 明祝允明书琴赋卷	(行书)
* 晋王献之洛神赋十三行	(小楷)	* 唐颜真卿祭侄文稿	(行草)	* 明文征明西苑诗	(行书)
* 北魏张猛龙碑	(魏碑)	* 唐张旭书古诗四帖	(草书)	* 明董其昌濬马湖记	(行书)
* 北魏张玄墓志	(魏碑)	* 唐柳公权书神策军碑	(楷书)	* 清傅山书丹枫阁记	(行书)
* 宋拓智永真草千字文	(楷、草)	* 唐柳公权书玄秘塔碑	(楷书)	* 邓石如篆书	(篆书)
* 隋龙藏寺碑	(楷书)	* 唐灵飞经	(小楷)		
* 隋董美人墓志	(楷书)	* 宋苏轼新岁展庆、人来得书帖	(行书)		

* 已出版

* 大孟鼎铭文	(篆书)	* 爨宝子碑	(魏碑)	* 唐颜真卿书颜家庙碑	(楷书)
散氏盘、虢季子白盘铭文	(篆书)	* 爨龙颜碑	(魏碑)	* 唐颜真卿书争座位帖	(行书)
毛公鼎铭文	(篆书)	* 泰山经石峪金刚经(上、下)	(楷书)	* 唐柳公权书金刚经	(楷书)
* 汉张景碑	(隶书)	* 龙门二十品	(魏碑)	* 唐贺知章书孝经	(草书)
* 汉乙瑛碑	(隶书)	* 北魏元怀墓志	(魏碑)	* 大唐王居士砖塔铭	(楷书)
* 汉孔宙碑	(隶书)	* 北魏元略墓志	(魏碑)	* 唐李邕书麓山寺碑	(行楷)
* 汉华山碑	(隶书)	* 北魏刁遵墓志	(魏碑)	* 宋赵佶真书千字文、秣芳诗	(楷书)
* 汉史晨前后碑	(隶书)	* 北魏崔敬邕墓志	(魏碑)	* 元赵孟頫书妙严寺记	(楷书)
* 汉西狭颂	(隶书)	* 石门铭	(魏碑)	* 六体千字文	(六体)
* 汉鲜于璜碑	(隶书)	* 隋苏慈墓志	(魏碑)	* 明詹景凤书千字文	(草书)
* 汉尹宙碑	(隶书)	* 唐欧阳询书皇甫君碑	(楷书)	* 唐寅落花诗册	(行书)
* 汉韩仁铭	(隶书)	* 唐欧阳询书化度寺碑	(楷书)	* 草诀百韵歌	(草书)
* 汉石门颂	(隶书)	* 唐欧阳通书道因法师碑	(楷书)	* 清金农楷书消寒诗序册	(楷书)
* 明拓夏承碑	(隶书)	* 唐颜真卿书麻姑山仙坛记	(楷书)	* 清杨沂孙篆书	(篆书)
* 宋拓天发神谶碑	(篆书)	* 唐颜真卿书东方画赞碑	(楷书)	* 吴大澂临金文三种	(篆书)

* 已出版

淮安府濬縣馬

湖記

國家轉漕惟河

是仰謀國者急

防河如邊備云
嘗讀漢史以武
帝之雄略能命
將出師犁王庭
而空之大漠之
外至宣房之役

沉璧東甬樂異
橫汾歌殊寶鼎
看甚於防虜者
良以衛霍在事
則天驕落膽而
賈讓未出則河

伯衡命平成永
賴之績豈不在
所任哉明與談
河事者其書充
棟廟堂亦數採
其言不惜糜大

農水衡金錢隨
時脩抹屢試罔
效歲在甲子予
庶容臺之名道
出維揚則吾鄉
朱奉常敬輶時

以水部開署社
湖爲留連信宿
桓掌漕事詢所

謂分黃開洳者

其言曰兵注有

之攻堅則瑕者

堅攻瑕則堅者
瑕以河流之遄
悍方薄我於險
而分一黃是增
一險也此攻堅
喻也趙營平之

討羗羗夷歟一
戰而死且不可
得鄧艾破蜀舍
瞿唐三峡舟師
而疾趨階文夫
是之謂攻瑕今

治河者欲如夢
平則不當以漕
額仰於河如
鄧艾則必因利
京便有以濟漕
於河之外蓋偏

師取奇閑洊看
焉予灑然異之
雖然此非鑿空
語也賈讓先之
矣其欣捐取百
里之地以予河

而不與之爭利
意亦近是第彼
為民居此為國
針上策之中又
有策焉耳比予
自北請南自南