

歷代五絕精華

毛谷風 選編



毛谷風 選編

毛谷風選編
毛谷風
毛谷風
毛谷風



新文化出版社

封面墨迹
鼎貞墨迹
責任編輯 沙孟海
版式設計 洪濟泉
袁建波 江楓

歷代五絕精華
毛谷風 選編

新文化出版社出版
杭州雲軒印刷有限公司印刷
850×1168 毫米 1 /32 插頁 4 印張 9.5 字數 280 千
1998 年 6 月第 1 版 1998 年 6 月第 1 次印刷
印數：2000 冊

ISBN 7-5237-0746-9 / H·438
定價：13.00 元

	白	日	依	山	盡	黃	河	入	海	流	欲	窮	千	里	一	上	樓	層	台	中	市	鄧	鵬	奇
	樓	金	鵠	雀	王	之	族																	

眾鳥高飛無盡孤雲獨去閑相
看而不厭只有敬亭山

李白獨坐敬亭山句

吳江梁耀明書



故園渺何處歸思方悠哉
淮南秋雨夜高齋聞雁來

韋應物聞雁

紐約潘力生敬書



楊柳青青江水平



聞郎江上踏歌聲

東邊日出西邊雨

道是無晴卻有晴



道是無晴卻有晴

遠近高低各不同



不識廬山真面目

只緣身在此山中



何當秋風起 萧蕭送雁來



萬葉朝來入庭樹 独坐空



最光闌

翁高鵠秋風引

上海周退密書



北京吳柏森書



短
長
柳
三
五
星
斷
雨
當
極
日

不盡遠峰青

陳師道夜句

戊寅夏廣州陳師道書

疏鍾渡水來素月依林

上煙大認茅廬故濟船

蓬望

萬象無生萬象闊
寫雨象起數山

山外山上萬象生

如洗 劉因村居雜行

山陰林曲芳畫

陸游後辭

臺北沈致雄書



晨而過青山

白雪生光一原包渡

寒風戰面見林曉

南湖去急如鴻鵠

城上蒙秋江色

人燕與雪相遇

王維詩

胡之

沈復潛北客

無以圖

遙道夜橫山半側
留閒將色染風寒

古行山

于謙壬午年作

丁巳年歲次甲子仲夏

《歷代五絕精華》序

霍松林

五絕始於何時？詩論家或謂絕句又名“截句”，乃截律詩一半而成。五絕定型於初唐，則五絕之形成亦不能早於初唐也。然則，“絕句”之名始於何時？余編《歷代絕句精華鑒賞辭典》，約請某名家為六朝絕句撰稿，答書云：“六朝尚無絕句之名，哪有絕句？選詩自應從初唐開始，庶免貽笑大方耳。”

稽考詩史，此二說俱欠精審。五言四句小詩，早見漢魏樂府，六朝民歌更蔚為奇觀。文人取則，創作漸繁。徐陵編《玉臺新詠》（成於梁代），第十卷專收此類小詩，如同時人吳均《雜絕句四首》、梁簡文帝《絕句賜麗人》、庾信《和侃法師三絕》等等，而以四篇漢樂府冠首，題曰《古絕句》。蓋謂“絕句”古已有之，時人之作淵源有自也。證以《南史》，“制詩四絕”、“為詩一絕”及“絕句五篇”之類，屢見紀載，則“絕句”之名始於六朝，而五絕之作，亦於此時飄香吐艷矣。

五絕有古體、律體之分。①古體不受近體平仄黏對束縛，一、二、四句或二、四句押韵，可平可仄。漢魏六朝已多佳什，後賢嗣響，沾溉無窮。唐代近體詩成熟，或以為自茲以降，古絕告退，律絕方滋。實則不然。初唐五絕名篇如虞世南《蟬》、上官儀《入朝洛堤步月》、駱賓王《易水送別》等，皆古體。盛唐五絕，李白、王維為最，崔國輔、崔顥、孟浩然、裴迪次之。而諸家傳誦之作，如李白之《王昭君》、《怨情》、《玉階怨》、《靜夜思》、《越女詞五首》、《自遣》，王維之《輞川集二十首》、《雜詩三首》、《皇甫岳雲溪雜題五首》、《臨高臺送黎拾遺》，崔國輔之《怨詩二首》、《銅雀臺》、《襄陽曲》、《魏宮詞》、《長樂少年行》，崔顥之《長干曲四首》，孟浩然之《春曉》與裴迪輞川諸什，何一非古體？中晚唐五絕之膾炙人口者如柳宗元之《江雪》、賈島之《尋隱者不遇》、李商隱之《樂游原》，亦古體也。兩宋以來，此體未廢，如范仲淹之《江上漁者》、梅堯臣之《陶者》，不皆家喻戶曉者乎？蓋五絕源於樂府民歌，崇尚真情流露、自然超妙，其音韵亦以純乎天籟為高，故名賢茂制，多屬古體也。

律體絕句形成於齊梁以來律化過程之中。簡文帝《絕句賜麗人》、《夜夜曲》及江總《長安九日》諸作，已完全合律。入唐以後，遂與古體絕

句共領風騷，各放異彩。如王勃《山中》、宋之間《渡漢江》、王之渙《登鸕雀樓》、孟浩然《宿建德江》、王維《相思》、李白《勞勞亭》、杜甫《八陣圖》、劉長卿《逢雪宿芙蓉山主人》、戴叔倫《過三間廟》、李端《聽箏》、李益《江南曲》、張仲素《春閨思》、白居易《問劉十九》、元稹《行宮》，皆聲情并茂，傳誦不衰。竊以為初學五絕，宜先研練揣摩，熟諳聲律。當其觸景生情，緣情得句，或為律體，或為古體。自能因題制宜，各臻其妙。倘未辨平仄，淺嘗輒止，雜湊四句而以古體自解，必無深造自得之時矣。

一首五絕不過寥寥二十字，故易作而難工。鋪張寫景，曲折敘事，大發議論，炫耀才學，賣弄詞藻，堆砌典實，皆無用武之地。必須激情洋溢，興會淋漓，神與境會，境從句顯，景溢目前，意在言外，節短而韵長，語近而情遙，興象玲瓏，神味淵永，令人一唱三嘆，低回想象於無窮，方為佳構。論其構思謀篇，訣竅雖多，而最要者莫如以小見大，虛實相生，飛筆留白，象外有象。如崔顥《長干曲》“君家何處住？妾住在橫塘。停舟暫借問，或恐是同鄉。”讀之令人因“妾”想“君”，因“問”想答，因“停舟”、“橫塘”而想長江、曠野及“妾”之身世、境遇，而“妾”發“問”時之神態心態，亦灼然可見。誠如王夫之所謂“墨氣所射，四表無窮，無字處皆其意也”^②。

五絕之形成早於七絕，故初唐絕句，五言已盛而七言尚少。惟七絕字數稍多，音調舒展，故自盛唐以後，作者日衆，五絕相形見绌。^③然而二體各有優長，五絕以少總多，適於表現特定情境，至今仍有藝術生命力。苟能精選歷代佳作以資借鑒，則五絕一體，必將鮮花盛放，與七絕、五律、七律、五古、七古、歌行、詞、曲爭奇鬥麗，共釀春色。毛谷風先生《歷代五絕精華》之著，意在茲乎？故粗陳鄙見，以為喤引。

1998年初春寫於唐音閣

①尚有拗體，指失黏及有拗句者，詳見拙編《萬首唐人絕句校注集評·前言》（山西人民出版社1991年版）及《歷代絕句精華鑒賞辭典·前言》（陝西人民出版社1993年版）。

②《董齋詩話》卷二。

③就《全唐詩》存詩一卷以上作者之詩統計：初唐五絕172首，七絕77首；盛唐五絕279首，七絕472首；中唐五絕1015首，七絕2930首；晚唐五絕674首，七絕3591首。五絕、七絕升降之趨勢，於此可見。

目 錄

漢魏六朝(九十九首)

漢代歌謡(六首).....	(1)
曹 植(一首).....	(1)
傅 玄(一首).....	(2)
陸 機(一首).....	(2)
謝 尚(一首).....	(2)
袁山松(一首).....	(2)
吳隱之(一首).....	(3)
謝靈運(三首).....	(3)
陸 凱(一首).....	(3)
謝惠連(一首).....	(4)
鮑 照(四首).....	(4)
鮑令暉(一首).....	(4)
劉 駿(一首).....	(5)
劉 祖(一首).....	(5)
張 融(一首).....	(5)
孔稚圭(一首).....	(5)
釋寶月(二首).....	(6)
江 洪(一首).....	(6)
范 雲(一首).....	(6)
王 儉(二首).....	(6)
陶弘景(一首).....	(7)
曹景宗(一首).....	(7)
蕭 衍(二首).....	(7)
謝 胫(四首).....	(8)
王僧孺(一首).....	(9)
王 融(三首).....	(9)
何 遜(二首).....	(9)
吳 均(一首).....	(10)

劉 潛(一首).....	(10)
庾肩吾(一首).....	(10)
劉令嫗(一首).....	(10)
溫子升(二首).....	(11)
邢 邵(一首).....	(11)
蕭 綱(二首).....	(11)
蕭 繹(一首).....	(12)
庾 信(五首).....	(12)
韋 鼎(一首).....	(13)
南朝樂府民歌(二十八首).....	(13)
北朝樂府民歌(九首).....	(16)

隋唐五代(四百十三首)

江 總(二首).....	(18)
薛道衡(二首).....	(18)
虞世基(一首).....	(18)
虞世南(一首).....	(19)
孔紹安(一首).....	(19)
王 縢(三首).....	(19)
上官儀(一首).....	(20)
盧照鄰(二首).....	(20)
駱賓王(二首).....	(20)
李 嶠(二首).....	(21)
于季子(一首).....	(21)
王 勃(五首).....	(22)
楊 煙(一首).....	(22)
韋承慶(二首).....	(22)
辛弘智(一首).....	(23)
宋之間(三首).....	(23)

郭 震(一首).....	(24)	司空曙(二首).....	(56)
賀知章(一首).....	(24)	皎 然(一首).....	(57)
東方虬(三首).....	(24)	錢 起(五首).....	(57)
陳子昂(三首).....	(25)	皇甫冉(三首).....	(58)
盧 僕(二首).....	(25)	皇甫曾(二首).....	(58)
張 說(二首).....	(26)	嚴 維(一首).....	(59)
蘇 頌(二首).....	(26)	韓 翩(二首).....	(59)
王 適(一首).....	(26)	顧 况(四首).....	(60)
張九齡(三首).....	(27)	郎士元(一首).....	(60)
李適之(一首).....	(27)	戴叔倫(四首).....	(61)
張 旭(一首).....	(28)	李 端(四首).....	(62)
王之渙(二首).....	(28)	耿 洯(一首).....	(63)
孟浩然(八首).....	(29)	韋應物(七首).....	(63)
劉方平(四首).....	(30)	盧 縱(四首).....	(64)
孫 遂(一首).....	(31)	柳中庸(一首).....	(65)
王昌齡(六首).....	(31)	暢 當(二首).....	(66)
祖 詠(一首).....	(32)	朱 放(一首).....	(66)
王 維(二十首).....	(33)	于 鵠(二首).....	(66)
李 白(二十首).....	(37)	靈 漱(一首).....	(67)
高 適(五首).....	(41)	李 益(六首).....	(67)
崔 頤(四首).....	(42)	張文姬(二首).....	(68)
崔國輔(十二首).....	(43)	劉 商(一首).....	(69)
沈如筠(一首).....	(45)	楊 凌(一首).....	(69)
薛維翰(一首).....	(46)	孟 郊(五首).....	(70)
丁仙芝(三首).....	(46)	陳 羽(二首).....	(71)
金昌緒(一首).....	(46)	武元衡(二首).....	(71)
儲光羲(六首).....	(47)	權德輿(六首).....	(72)
劉長卿(八首).....	(48)	王 涯(五首).....	(72)
杜 甫(十三首).....	(49)	王 建(二首).....	(73)
岑 參(七首).....	(52)	張 籍(二首).....	(74)
李 華(一首).....	(53)	令狐楚(四首).....	(74)
裴 迪(七首).....	(54)	薛 濤(一首).....	(75)
無名氏(一首).....	(55)	韓 愈(四首).....	(75)
元 結(二首).....	(55)	張仲素(二首).....	(76)
李嘉祐(二首).....	(56)	白居易(八首).....	(76)

李 紳(二首).....	(77)	鄭 谷(二首).....	(99)
劉禹錫(七首).....	(78)	武 瓊(二首).....	(99)
柳宗元(五首).....	(79)	唐彥謙(二首).....	(99)
姚 合(二首).....	(80)	崔 塗(一首).....	(100)
元 穎(一首).....	(81)	杜荀鶴(三首).....	(100)
賈 島(四首).....	(81)	崔道融(三首).....	(100)
殷堯藩(二首).....	(82)	子 蘭(一首).....	(101)
雍裕之(一首).....	(83)	錢 瑄(六首).....	(101)
劉 叉(二首).....	(83)	齊 己(一首).....	(102)
裴夷直(一首).....	(83)	鄭 遨(二首).....	(102)
施肩吾(三首).....	(84)	荆 叔(一首).....	(103)
劉采春(三首).....	(84)	李 中(二首).....	(103)
李 賀(六首).....	(85)	韓 氏(一首).....	(103)
張 祜(二首).....	(86)	無名氏(一首).....	(104)
朱慶餘(一首).....	(87)	宋 代 (一百八十九首)	
杜 牧(六首).....	(87)	王禹偁(一首).....	(104)
許 漪(二首).....	(88)	寇 準(三首).....	(104)
薛 瑩(二首).....	(88)	鮑 當(二首).....	(105)
趙 煣(二首).....	(89)	簡 長(一首).....	(105)
溫庭筠(二首).....	(89)	范仲淹(四首).....	(106)
李商隱(七首).....	(90)	張 俞(一首).....	(107)
李群玉(三首).....	(91)	梅堯臣(六首).....	(107)
曹 鄭(六首).....	(92)	歐陽修(七首).....	(108)
潘 圖(一首).....	(93)	蘇舜欽(一首).....	(109)
項 斯(一首).....	(93)	韓 琦(二首).....	(109)
沈 詢(一首).....	(93)	陶 弼(一首).....	(110)
貫 休(一首).....	(94)	韓 維(一首).....	(110)
羅 隱(一首).....	(94)	文 同(二首).....	(110)
皮日休(二首).....	(94)	黃 庶(二首).....	(111)
陸龜蒙(五首).....	(95)	劉 敝(一首).....	(111)
司空圖(七首).....	(96)	司馬光(三首).....	(111)
聶夷中(二首).....	(97)	王安石(十三首).....	(112)
于武陵(一首).....	(97)	俞紫芝(一首).....	(114)
高 蟒(一首).....	(97)	蘇 輓(五首).....	(114)
韓 僊(三首).....	(98)		

蘇 敘(三首).....	(115)	張孝祥(三首).....	(132)
孔平仲(二首).....	(116)	張 桢(五首).....	(132)
黃庭堅(三首).....	(117)	李誠之(一首).....	(133)
張舜民(三首).....	(118)	徐 照(二首).....	(133)
秦 觀(一首).....	(118)	葛天民(一首).....	(133)
賀 鑄(一首).....	(119)	許 隅(三首)	(134)
陳師道(二首).....	(119)	戴復古(二首).....	(134)
晁補之(一首)	(119)	劉克莊(四首).....	(134)
郭祥正(二首).....	(120)	高 翁(一首).....	(135)
張 乘(一首).....	(120)	嚴 紮(一首).....	(135)
晁冲之(五首)	(120)	嚴 羽(三首).....	(136)
崔 鷗(一首).....	(121)	嚴 參(一首).....	(136)
宗 澤(一首).....	(122)	朱繼芳(一首).....	(137)
劉安上(一首).....	(122)	方景絢(一首).....	(137)
唐 庚(二首).....	(122)	羅與之(四首).....	(137)
左 緯(一首).....	(123)	葉 茵(一首).....	(138)
程 俱(一首).....	(123)	利 登(二首).....	(138)
盧 襄(一首).....	(123)	斯 植(三首).....	(138)
吳 沆(一首).....	(123)	張道洽(一首).....	(139)
文 政(一首).....	(124)	俞 桂(一首).....	(139)
惟 政(一首).....	(124)	家鉉翁(一首).....	(139)
太學生妻(一首).....	(124)	李 玙(一首).....	(140)
丁渥妻(一首).....	(124)	宋慶之(二首).....	(140)
呂本中(二首).....	(124)	馮 坦(一首).....	(141)
李清照(一首).....	(125)	牟 叢(二首).....	(141)
陳與義(四首).....	(125)	周 密(二首).....	(141)
朱淑真(一首).....	(126)	吳龍翰(一首).....	(142)
熊彥詩(一首).....	(126)	文天祥(一首).....	(142)
朱 松(一首).....	(126)	羅公升(三首).....	(143)
劉子翬(一首).....	(127)	真山民(一首).....	(143)
陸 游(九首).....	(127)	謝 翱(二首).....	(143)
范成大(四首).....	(129)	宋 無(一首).....	(144)
王 賴(一首).....	(130)	徐直方(一首).....	(144)
楊萬里(五首).....	(130)	王仲素(一首).....	(144)
朱 烹(三首).....	(131)		

王曼之(一首).....	(145)	張 羽(二首).....	(158)
金 代 (十六首)		高 敝(十首).....	(158)
張 韶(二首).....	(145)	林 鴻(一首).....	(160)
蔡松年(二首).....	(145)	高 樣(一首).....	(160)
王庭筠(二首).....	(146)	王 恭(一首).....	(160)
張 建(一首).....	(146)	毛 鉉(一首).....	(160)
張秦娥(一首).....	(146)	楊士奇(二首).....	(161)
陳 賚(二首).....	(147)	卞 同(一首).....	(161)
元好問(六首).....	(147)	劉 縢(二首).....	(161)
元 代 (四十一首)		薛 瑞(一首).....	(162)
楊 兔(一首).....	(148)	劉 球(一首).....	(162)
蕭國寶(一首).....	(148)	于 謙(四首).....	(162)
高克恭(一首).....	(148)	郭 登(一首).....	(163)
劉 因(一首).....	(149)	施 敬(一首).....	(163)
趙孟頫(一首).....	(149)	范 澄(一首).....	(163)
鮮于樞(一首).....	(149)	莫 止(一首).....	(163)
管道昇(一首).....	(149)	陳獻章(一首).....	(163)
龔 瑙(一首).....	(150)	李東陽(二首).....	(164)
張養浩(一首).....	(150)	李夢陽(三首).....	(164)
虞 集(一首).....	(150)	王廷相(二首).....	(165)
薩都刺(五首).....	(151)	邊 貢(一首).....	(165)
歐陽玄(一首).....	(151)	徐禎卿(一首).....	(165)
揭傒斯(四首).....	(151)	何景明(二首).....	(166)
吳師道(一首).....	(152)	鄭善夫(一首).....	(166)
王 冕(一首).....	(152)	楊 慎(二首).....	(166)
楊維楨(八首).....	(153)	薛 蕙(一首).....	(167)
倪 瓊(一首).....	(154)	謝 棠(六首).....	(167)
郭 翼(一首).....	(155)	俞大猷(一首).....	(168)
張 昱(二首).....	(155)	張時徹(一首).....	(168)
丁鶴年(七首).....	(155)	黃省曾(一首).....	(169)
明 代 (一百零九首)		唐 詩(一首).....	(169)
汪廣洋(一首).....	(156)	汪時元(一首).....	(169)
劉 基(五首).....	(156)	李攀龍(三首).....	(169)
袁 凱(三首).....	(157)	楊繼盛(一首).....	(170)
		李先芳(一首).....	(170)

徐渭(一首).....	(170)	王崇簡(三首).....	(181)
王叔承(一首).....	(171)	閻爾梅(二首).....	(182)
宗臣(一首).....	(171)	萬壽祺(一首).....	(182)
王世貞(一首).....	(171)	王庭(一首).....	(182)
李贊(一首).....	(172)	馬世俊(一首).....	(183)
戚繼光(一首).....	(172)	金聖嘆(一首).....	(183)
吳國倫(一首).....	(172)	吳偉業(三首).....	(183)
侯堯封(一首).....	(172)	釋函可(三首).....	(184)
梁有譽(二首).....	(173)	杜濬(一首).....	(184)
屠隆(一首).....	(173)	張履祥(一首).....	(185)
湯顯祖(二首).....	(173)	方文(二首).....	(185)
陳繼儒(一首).....	(174)	歸莊(一首).....	(185)
謝肇淛(二首).....	(174)	顧炎武(三首).....	(186)
高攀龍(一首).....	(175)	顧若樸(三首).....	(187)
袁宏道(一首).....	(175)	施閏章(三首).....	(187)
袁中道(二首).....	(175)	吳嘉紀(六首).....	(187)
曹學佺(一首).....	(176)	王夫之(三首).....	(188)
譚元春(一首).....	(176)	吳綺(二首).....	(189)
邢昉(一首).....	(177)	趙湛(一首).....	(189)
王屋(二首).....	(177)	潘高(一首).....	(189)
董應舉(一首).....	(177)	譚吉瑄(一首).....	(189)
施武(二首).....	(177)	毛奇齡(一首).....	(190)
韓洽(一首).....	(178)	汪琬(一首).....	(190)
偰遜(一首).....	(178)	陳維崧(二首).....	(190)
宗倫(一首).....	(178)	繆彤(一首).....	(191)
道源(一首).....	(179)	張晉(二首).....	(191)
曹壽奴(一首).....	(179)	朱彝尊(六首).....	(191)
史可法(一首).....	(179)	屈大均(六首).....	(192)
陳子龍(二首).....	(180)	陳恭尹(一首).....	(193)
智樸(一首).....	(180)	張寶居(一首).....	(193)
清代(三百零四首)		葛元福(一首).....	(193)
錢謙益(五首).....	(180)	周寶生(一首).....	(194)
徐紱(一首).....	(181)	紀映淮(一首).....	(194)
馮班(二首).....	(181)	惲格(一首).....	(194)
		王士禛(十首).....	(194)

宋 肇(二首).....	(196)	江 愉(一首).....	(207)
畢際有(一首).....	(196)	德 普(一首).....	(207)
李念慈(一首).....	(196)	博爾都(一首).....	(207)
李天馥(一首).....	(196)	慎郡王(二首).....	(208)
陸次雲(一首).....	(197)	費錫璜(二首).....	(208)
陸 蘭(一首).....	(197)	許心宸(一首).....	(208)
許 虬(三首).....	(197)	屈 復(一首).....	(209)
徐 篤(一首).....	(197)	謝芳連(二首).....	(209)
邵長衡(一首).....	(198)	葉 錦(一首).....	(209)
汪徵遠(二首).....	(198)	馬蘇臣(一首).....	(209)
吳雯炯(一首).....	(198)	大 寧(一首).....	(209)
王維坤(一首).....	(198)	翁 格(一首).....	(209)
王又旦(二首).....	(198)	周永銓(一首).....	(210)
蒲松齡(四首).....	(199)	馬翩飛(一首).....	(210)
張增慶(一首).....	(199)	邵錦潮(二首).....	(210)
文 點(一首).....	(200)	陳 章(一首).....	(210)
沈 磊(二首).....	(200)	唐仲冕(一首).....	(210)
洪 昇(四首).....	(200)	吳永和(二首).....	(211)
王鴻緒(二首).....	(201)	吳承祝(一首).....	(211)
沈受宏(一首).....	(201)	張廷玉(一首).....	(211)
毛會建(一首).....	(201)	沈德潛(四首).....	(211)
趙興樞(一首).....	(202)	許廷鑅(一首).....	(212)
史 變(二首).....	(202)	吳 山(一首).....	(212)
孔尚任(五首).....	(202)	李國梅(一首).....	(212)
劉獻廷(四首).....	(203)	錢鳳綸(一首).....	(213)
查慎行(五首).....	(204)	馬生佩(一首).....	(213)
謝志發(一首).....	(205)	林以寧(一首).....	(213)
徐 蘭(一首).....	(205)	紀 琥(一首).....	(213)
蔣錫震(一首).....	(205)	楊惺惺(一首).....	(213)
趙執信(三首).....	(205)	翁 照(一首).....	(213)
吳承泰(一首).....	(206)	馬 位(一首).....	(214)
王 錫(二首).....	(206)	葉肇梓(一首).....	(214)
翁志琦(一首).....	(206)	陳燦霖(一首).....	(214)
謝道承(一首).....	(207)	過春山(一首).....	(214)
吳 襄(一首).....	(207)	王嵩高(一首).....	(214)

何王模(一首).....	(214)	宋鳴瓊(一首).....	(225)
吳巽(一首).....	(215)	孫雲鳳(二首).....	(225)
宋凌雲(一首).....	(215)	萬夢丹(二首).....	(225)
喬湜(一首).....	(215)	宗粲(一首).....	(226)
謝淞洲(一首).....	(215)	汪中(二首).....	(226)
朱受新(一首).....	(215)	汪璐(一首).....	(226)
王瑤湘(一首).....	(216)	洪亮吉(四首).....	(226)
張凌仙(三首).....	(216)	黎簡(二首).....	(227)
張芬(一首).....	(216)	汪學金(一首).....	(227)
張藻(一首).....	(216)	黃景仁(十首).....	(227)
方芳佩(一首).....	(216)	宋湘(一首).....	(229)
金若蘭(一首).....	(217)	戴亨(一首).....	(229)
周淑媛(一首).....	(217)	張問安(一首).....	(229)
姚益敬(一首).....	(217)	阮元(一首).....	(229)
宗渭(一首).....	(217)	錢杜(二首).....	(230)
趙關曉(一首).....	(217)	舒位(六首).....	(230)
高鳳翰(一首).....	(217)	宋小茗(一首).....	(231)
華巖(一首).....	(218)	陳文述(三首).....	(231)
戴梓(一首).....	(218)	徐子威(一首).....	(231)
厲鶚(三首).....	(218)	吳承禧(一首).....	(231)
鄭燮(四首).....	(219)	彭光斗(一首).....	(231)
郭楷(一首).....	(219)	湯貽芬(一首).....	(232)
邊連寶(二首).....	(220)	張維屏(一首).....	(232)
邊中寶(一首).....	(220)	顧廷綸(一首).....	(232)
俞翰(一首).....	(220)	陳沆(一首).....	(232)
錢載(二首).....	(220)	潘德輿(一首).....	(232)
宋樂(二首).....	(221)	陳一策(一首).....	(233)
葉舒璐(一首).....	(221)	近代現代當代	
袁枚(十二首).....	(221)	(三百八十首)	
胡德琳(一首).....	(223)	龔自珍(五首).....	(233)
趙翼(三首).....	(223)	王正誼(一首).....	(233)
錢大昕(三首).....	(224)	黎吉雲(一首).....	(234)
王元勛(一首).....	(224)	黎復典(一首).....	(234)
敦敏(二首).....	(224)	魏源(三首).....	(234)
汪松(一首).....	(225)		