



冰 鲜

陈彤
著

冰
鲜

北京十月文艺出版社

冰 鲜

陈彤 著



北京十月文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

冰鲜/陈彤著. - 北京: 北京十月文艺出版社, 2003
ISBN 7-5302-0708-3

I. 冰… II. 陈… III. 杂文-作品集-中国-当代
IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 087332 号

冰 鲜

BING XIAN

陈 彤 著

*

北京十月文艺出版社出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

网 址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京市朝阳区北苑印刷厂印刷

*

880×1230 32 开本 8.25 印张 190 千字

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数 1-10 000

ISBN 7-5302-0708-3

I·692 定价: 16.00 元

Contents

1	冰鲜	
	艳遇	4
6	谜底	
	回家	8
12	奢侈	
	受伤	18
21	无助	
	单贵	24
27	遗嘱	
	童话	29
31	慧眼	
	化妆	33
36	暗恋	
	变迁	38
41	喝好	
	眼泪	44
46	钻贵	

	天脸	49
51	无双	
	贤夫	54
56	礼物	
	父母在	60
64	过干瘾	
	生活秀	67
77	白乌鸦	
	长安花	80
83	女人梦	
	男人梦	86
88	照妖镜	
	国际民工	90
93	单身女友	
	等风的旗	97
99	爱与哀愁	
	数码女人	102
106	浪漫死了	
	谁的天下	110
114	剑桥流水	
	为爱冒险	119
121	往事如烟	
	执子之手	124
127	凉拌鱼翅	

	得意洋洋	130
133	美丽心灵	
	时尚成灾	137
139	美好生活	
	领导之音	142
144	书香门第	
	少年得志	146
148	同事的你	
	周末的度过	151
154	本是同根生	
	女儿的爱情	157
161	人家屋檐下	
	和谁在一起	164
169	第三地女人	
	性感与命运	173
178	有能力和有脸蛋	
	日常生活的危险	181
184	我的芭提雅发型	
	做一个好人好难	188
191	公众人物的心胸	
	向金川啤酒致敬	195
198	如果男人生孩子	
	可怜天下父母心	201
204	有多少人值得等待	

	一个 BOBO 的书房	206
209	有很多回忆的房间	
	星条旗教我去赚钱	212
215	穷得都吃不起燕窝了	
	真正妨碍你的人是谁	218
221	生命经得起多少博弈	
	为什么要向笨人学习	224
226	对男人说两句贴心话	
	招生丑闻和公开的机密	231
233	盛开在王府饭店的雏菊	
	说谎之前要打一打草稿	235
238	爱一个人需要几个理由	
	你不说他怎么会知道呢?	241
243	装修过才有资格说装修	
	燕雀为什么要有鸿鹄之志	246
249	谁是我们这个时代最可爱的人	
	嫌贫爱富难道是一种缺点吗?	252
255	曾经有一份好日子摆在我面前	

冰 鲜

一个发了财的朋友请我们去吃饭，点了螃蟹，问服务员螃蟹是新鲜的吗？得到肯定的答复以后一口气要了好几斤。螃蟹端上来，一下子就把满桌的鸡鸭鱼肉给比了下去。首先人家盛螃蟹的容器就不一样，那是一个海大海大金光四射的盘子，四周还垫着新鲜蔬菜装饰着樱桃西红柿，漂亮着呢。可是，等吃到嘴里，就觉得有问题。凡是吃过新鲜螃蟹的人都知道问题在哪儿，可是不敢说呀，或者不好意思声张。大家互相让来让去，都让那个发了财的朋友尝——“这螃蟹不对啊！小姐，你们这螃蟹是活的吗？”

“不是。”

“我刚才不是问过螃蟹是不是新鲜的吗？”

“先生，我们的螃蟹是冰鲜的，冰鲜是一种先进技术……”

我们最终弄清楚了这种“先进技术”。简单讲一下吧，凡是采用冰鲜技术的，都是比较高贵的海产品，而且一定是已经死掉的。用了这种技术以后，死掉的东西可以栩栩如生，而且看上去，各方面也都很新鲜，吃起来只要不太挑剔，问题也不大。后来，餐厅领班出来给我们做解释，大致意思是说，现在

最流行的都是“冰鲜”螃蟹，虽然死了，但是虽死犹生；如果你要吃真正活的，只有阴沟河蟹，那些螃蟹只有巴掌那么大，虽然活着，但是很不卫生，有许多寄生物，就像医院里癌症晚期的病人，活着是活着，但是生命已经开始腐烂，还不如冰鲜的螃蟹，死是死了，但细胞还是活着的。

听君一席话，胜读十年书啊！我们都接受了冰鲜的事实，并且帮着劝那个发了财的朋友：“你尝尝，毕竟是螃蟹啊！不一定要吃活的，夜市上的麻辣小龙虾个个都是活的，可吃起来还不是一口河泥的味道？”

我们那个发了财的朋友叹了一口气说：“你们都这么想？那就算了吧。”

酒过三巡菜过五味之后，就有人问那个发了财的朋友是不是换老婆了。那个朋友哈哈大笑，说：原本要换，可是考虑来考虑去，觉得成本太高，最后索性“冰鲜”起来，就是那种生命已经没有了，但细胞还是活着的类型。所以看起来相安无事，家庭幸福，她也满意，我也舒服。

于是就有人讨教他的“冰鲜技术”。他说，简单得很，将老婆孩子移民到加拿大，眼不见心不烦，每年寒暑假的时候全家去夏威夷玩一两个星期，平常都不在一起，在一起的时候就是沙滩海浪轮盘赌，再也不用讨论你到底爱不爱我这些烂问题。

我们说你这“冰鲜成本”真高啊，一般人做不到。他撇了撇嘴说：“一般人那种婚姻也值得冰鲜？冰鲜都是用来保存鳗鱼螃蟹这种海产品的，没有人听说过冰鲜草鱼的。”

于是一千人跟着恭维，说是呀是呀，糟糠之妻不下堂，值得冰鲜，要不真闹起离婚来，孩子归谁？财产归谁？周围人再跟着起哄，这多不体面？冰鲜得好，自己什么事情都不耽误，老婆孩子在加拿大，说出来也是“成功标志”呢。

回到家，上吐下泻折腾了半夜，老公问怎么回事，我说冰鲜的螃蟹吃多了。

老公说：冰鲜的就是死的，吃一点没有关系，吃多了就有问题，你怎么这么傻？

我傻，我傻，我是真傻，我怎么也想不明白，对于一个女人来说，当一段爱情消失，是挥剑斩断好，还是冰鲜起来好？那天晚些时候，和老公探讨这个问题，他说当然要看这段感情值不值得冰鲜了！我当即背过身去说：“那你还怨我傻？冰鲜的螃蟹就是吃坏了肚子也值啊！”

艳 遇

4

听过一个很无聊的笑话，说是一个老教士临终前感慨这辈子没有沾过尘世中的女子。一个年轻的教士听着可怜，就给这个老教士找了一名妓女。一切结束之后，发现这个老教士依然长吁短叹，年轻的教士以为他要忏悔，没想到老教士的新感慨是：这跟修女有什么两样？

我常常听朋友张口闭口满嘴“艳遇”，我就在想他们是不是像那个笑话中的老教士一样，渴望一种完全不同的感受？但结果呢？一次艳遇和另一次有什么不同吗？我觉得“艳遇”很像一张没有刮开过的彩票，人人都期待着自己手中那张会获得500万头奖。所以跟渴望艳遇的人讲道理毫无用处，那就像跟买彩票的人说：“你还不如去储蓄呢，买彩票中奖的几率多低呀，那不是白扔钱吗？”人家听你的吗？钱是人家自己的，人家想扔你管得着吗？也许那些逢彩必买，最后除了赢回一堆用不着的小肥皂盒、小打火机，什么别的好处都没有落到的人，他们有一天会幡然悔悟洗手不干，但是拦不住渴望大奖的人前赴后继啊！

我真的认为艳遇非常非常像买彩票。大部分艳遇的内容和结果就是“谢谢惠顾”，运气好一点的能赚个仨瓜俩枣，还得

颇费周折地去兑奖，有的时候打一辆出租车满世界找领奖中心，最后抱回来两瓶快过期的罐头。有没有人遭遇激情，一次的艳遇成就一生一世的爱恋？肯定有，就像这个世界上每天都有人中六合彩一样，但那是小概率事件，没有说服力的。

当然，人总有一颗好奇心，总想知道其他的生活是什么样子的；人也总有虚荣心，总希望自己永远保持着对异性的吸引力。何况，现在生活又那么好，为什么我们不能像好莱坞中的男女主角那样生活在艳遇的春天呢？我不反对艳遇，艳遇又不是违法犯罪，不过我认为对待艳遇最好是一种买彩票的心态，而不是买股票的。我们听说有人买股票赔了之后去跳楼的事情，但是我们很少听说有人买彩票不中奖去寻死觅活。为什么呢？因为交易时的心态不一样。买彩票，中了是万一，不中是正常，再说玩彩票所花的钱很少，体育彩票两块钱一注，谁玩不起？股票就不一样，谁买股票是为了赔钱？一支股一般都要十几块，一买就是几百上千，赔了当然难过了！

艳遇也是一样，好的开端好的结果那是500万大奖，投入小而收获大，是前世修的福；如果换来的是还剩两天就过期的罐头或者没有用的旅行牙膏这类安慰奖，也没有关系，顺手扔了就完了；要是曲终人散“谢谢惠顾”，那不是最正常的结果吗？关键在于很多人没有这么一种良好的艳遇心态，结果呢，结果我不说了，大家都知道“多情总被无情恼”。所以我说，要怨不要怨艳遇，遇不起就别遇，踏踏实实地做良家妇女、模范丈夫比什么不强？顺便说一句，我到现在没有买过一分钱股票，人家问我为什么？我说我对自己这方面没有自信。

谜 底

6

我有两个朋友，朋友甲总是和上司关系紧张，朋友乙则上下相孚，其乐融融。有一天大家聚到一起，朋友甲攻击朋友乙，说朋友乙是个马屁高手。朋友乙就给朋友甲出了一个谜。说是一只蚂蚁咬了老虎一口，老虎不干就狂追这只蚂蚁，蚂蚁就跑呀跑呀，跑到一个小蚂蚁洞，倏忽一下就钻了进去，但是蚂蚁并没有全钻进去，他还留了一条腿在洞外面，你知道为什么吗？

朋友甲说蚂蚁发现洞里面不够大呗，朋友乙说不对，洞里面够大；朋友甲想了半天说不知道，朋友乙就启发他要从蚂蚁角度想这个问题，才能想明白蚂蚁为什么会留一条腿在洞外面。朋友甲想来想去实在想不出来，朋友乙就跟他说：蚂蚁是想绊老虎一个大跟头呢！

朋友乙开导朋友甲，猜谜主要是猜心思，心思猜到了，谜也就破了。跟别人相处也是一样，每个人都是一个谜面，谜底在他自己心里，你要想知道他心里想什么，你就得从他的角度想问题。

朋友甲说可是我怎么可能知道我们上司心里想什么呢？他

经常来问我的意见，比如说提拔这个人你有没有意见呀，或者这么安排工作你有没有想法呀，每次我都坦率地跟他说出我心里的想法。这样做还不够肝胆相照吗？

朋友乙告诉朋友甲，肝胆相照是哥儿们之间的事情，上司最需要的并不是下属的坦率。你想想连你心里都有想法，怎么你的上司心里会没有想法呢？知己知彼百战不殆。你的问题就在于当上司来问你的时候，你以为他是礼贤下士，向你讨主意呢！其实，人家是想弄明白，你是不是跟他的想法一致。你以为上司会因为你的想法和他的不同，就按照你的意思办？要是那样，你当上司算了！人家来征求你的意见，是想给你一个机会，让你揣测一下他的想法，你要聪明呢，就应该把他心里的想法说出来，就像猜谜一样，你把他心中的谜底说出来，他该多赏识你？你要是老猜不对，老跟正确答案对不上，上司不就嫌你笨了吗？

朋友甲说像你这样一天到晚揣摩上司的意图，只说上司喜欢的话，还有独立人格吗？

朋友乙摇摇头曰：竖子不可教也。难道像你这样从来不花工夫去理解别人，一点合作精神都没有，就叫有独立人格吗？

回 家

8

朋友送我两张票，800 元一张，两张要 1600 元呢，是肯尼 G 的演出。本来不想去的，离我家太远，而且那天还下过雨，太冷。我又是感冒晚期，我妈说好不容易快好了，再着凉生病？

因为心疼钱，最后还是和老公去了。肯尼 G，我在很多酒店的大堂听过播他的 CD，其中最经典的是那首萨克斯管《回家》。

听到一半，头痛得厉害，就伏在老公的膝盖上，昏昏欲睡。这个时候我听到了《回家》。我忽然想起了我的父亲。我的父亲已经去世很多年了，大概是在我的中学时代，那个时候我很叛逆，认为他所有说的做的都是错的。

现在想起来，我几乎没有认真地叫过他几声“爸”，开始的时候是因为羞涩。我从小就被送到南方，一直生活在外公外婆身边，等到长成一个大姑娘的时候，才回到北京的父母家里。人家指着一个人对我说：“叫爸叫爸。”我怎么也叫不出来。后来就一直很叛逆，更少叫了。那个时候，父亲的单位还发电影票，我很少看电影，也不喜欢看。但是我父亲对看电影非常有兴趣，每次从拿到电影票就开始兴奋，一直要持续到看

过电影好几天。当时最好看的电影是《少林寺》。单位的票是按科室发的，有的科室这星期看，有的科室下星期看，我父亲的科室恰巧被安排得比较靠后，所以他就一直处在兴奋阶段，每天回来都说《少林寺》这样《少林寺》那样，其实他还没有看呢。

一直到那天中午，他高高兴兴地一边吃午饭一边说：“晚上我就可以看少林寺了，听说是武打片，非常好看。”下午的时候，我去上学，一个同学约我晚上和她一起去看《少林寺》，那个时候很看重同学友谊的，我立刻答应。答应之后想起来我没有票，只好在吃饭的时候硬着头皮跟我父亲说：晚上我想去看《少林寺》。

父亲至少怔了一分钟，他说：你不是从来不去看电影吗？

我任性：今天想看。

父亲默默地吃饭，我也默默地吃饭。然后我听见父亲说：“好吧，先吃饭。”接着他就叨唠我的学习，说我应该把成绩再提高一点，还说我应该养成好的生活习惯。最后他问我：“爸爸这些话你都听到没有？”

我点点头，对他的话我很少点头的，但这次是为了电影票。最后，我父亲从上衣兜里掏出叠得平平整整的电影票，给了我，给我的时候还嘱咐我以后要听家里人的话。我心想家里人不就是你和我妈吗？你为什么不说让我听你们俩人的？

那天，我欢欢喜喜地去看了电影，回家父亲问了我好几遍：“好看吗？”我说：“一般吧。”他说：“我早知道你们女孩子不喜欢少林寺。”口气中略带遗憾。

没过多久，父亲就生病了，先是高烧后来就卧床不起，几乎去了北京所有的医院，最后就一直住在医院。有一次，我去医院看他，他正在看《大众电影》，上面有《少林寺》的剧照。他见我来了，就放下杂志，口气很随便地问：“现在《少林寺》还演吗？”我说：“不知道。”“要是演的话，就去看看。”我没有接下茬，我和父亲的话一直很少，一般是他找话跟我说，这次他没有找话，我也就没什么可说的了。

很快，我们就接到了父亲的病危通知书，一次比一次急。最后的最后，我们全家都忙着给父亲找药找大夫找他想吃的东西，那个时候多难啊！买布要布票买肉要肉票，即使是最普通的鸡蛋，也要凭证供应。只有我满北京地跑，我要找一家放映《少林寺》的电影院。我当时心中有一个迷信，只要我能找到《少林寺》，父亲的病就可以好。我没有找到，那个时候电视还没有普及，至于 DVD、VCD 基本属于科学幻想。所以要想看一场放映过的电影几乎是妄想。

我不知道为什么在多年以后，发着高烧听肯尼 G 的时候，忽然会想起父亲！我坐直身子，满耳朵的《回家》，我想到父亲，我英年早逝的父亲。在他活着的时候，我总是喜欢做出一副“我不在乎你”的样子。而我的父亲一见我那种表情就气不打一处来。他经常会生气地对我说：“我是你爸爸。”而我则玩世不恭地顶撞他：“那又怎样？再说谁来证明这一点？”

现在想想，当初我父亲之所以把电影票让给我，也许并不是出于他疼爱我，而是出于他希望我能把他当做真正的父亲，像我妹妹那样，有什么事情都找他说，有什么问题都找他解