

· 家用电脑实用丛书

家用电脑文字处理

洪 杰 孙振凯 编



地震出版社

家用电脑实用丛书

家用电脑文字处理

洪 杰 孙振凯 编

地震出版社

1996

内 容 提 要

本书为适应众多电脑初学者的需要,从英文打字开始介绍,希望学习者能培养一个良好的指法,为今后提高工作效率打下基础。

在众多的中文汉字环境中,选择了王码 DOS6.0 汉字系统加以介绍。王码 DOS6.0 系统开放性好,特别是屏幕取新词的造词功能使录入效率极大提高。在输入方法方面,介绍了自然码输入法和五笔字型输入法。五笔字型输入法重码率低,非常适于专业人员使用。在文字处理方面介绍了 WORDSTAR 和 WPS 两个软件,这两个软件都是流传广、功能强、易操作的汉字编辑环境。

家用电脑实用丛书

家用电脑文字处理

洪杰 孙振凯 编

责任编辑:李洪杰

责任校对:李珏

地质出版社 出版

北京民族学院南路9号

北京市丰台区丰华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

全国各地新华书店经售

*

787×1092 1/32 8 印张 191千字

1996年3月第一版 1996年3月第一次印刷

印数:0001—5000

ISBN 7-5028-1143-5/TP·17

(1536) 定价:11.00元

《家用电脑实用丛书》编委会

主	编	王治龙	景贵飞	洪杰
编	委	卞学勤	马晓毅	王治龙
		王庭山	孙伟山	李秀生
		李志红	李福海	陈萍
		张峰	张淑梅	周海涛
		周率	洪杰	景贵飞

目 录

第一章 英文录入基础知识	(1)
第一节 打字姿势与指法训练.....	(1)
第二节 质量与速度.....	(3)
第三节 英文打字基本功训练.....	(4)
第二章 王码 DOS6.0 汉字系统	(19)
第一节 系统简介.....	(19)
第二节 系统组成.....	(20)
第三节 系统启动.....	(23)
第四节 系统参数设置.....	(24)
第五节 系统功能键的设置和使用方法.....	(30)
第六节 动态环境.....	(36)
第七节 打印输出.....	(47)
第八节 造词系统.....	(50)
第三章 五笔字型汉字输入法	(57)
第一节 组字规则.....	(57)
第二节 字根与键位的对应关系.....	(65)
第三节 编码规则.....	(69)
第四章 自然码汉字输入法	(77)
第一节 概述.....	(77)
第二节 自然码汉字输入软件的运行环境.....	(78)
第三节 基本使用方法.....	(78)
第四节 汉字输入.....	(81)
第五节 自造词与短语	(101)

第六节 自然码汉字输入系统数据管理程序	(105)
第五章 WORDSTAR 汉字编辑软件	(110)
第一节 概述	(110)
第二节 WORDSTAR 的启动	(110)
第三节 WORDSTAR 软件的基本功能	(112)
第四节 各类信息的输入方法	(133)
第五节 WORDSTAR 软件的编辑技巧	(134)
第六节 点命令和页式设计	(153)
第六章 WPS 文字处理系统	(155)
第一节 概述	(155)
第二节 WPS6.0F 系统的运行环境及安装	(157)
第三节 SPDOS 功能简介	(160)
第四节 WPS 文字处理操作系统的启动	(179)
第五节 WPS 系统主菜单操作	(180)
第六节 编辑操作	(186)
第七节 排版操作	(207)
第八节 表格的编排	(227)
第九节 模拟显示和打印	(231)
第十节 WPS 的其他功能	(239)
第十一节 总结	(242)

第一章 英文录入基础知识

第一节 打字姿势与指法训练

一、正确的打字姿势

当开始学习键盘输入时,首先必须注意正确的打字姿势,为进一步提高打字速度打下良好的基础。如果打字姿势不当,不但影响录入速度,而且打字时容易潦草,甚至会对身体发育造成不良影响。正确的打字姿势应当是:

①坐姿端正,双脚平放于地面,腰背挺直,两臂放松,上身可略向前倾。

②人与机器的距离约为 20 厘米,肘部与腰部距离为 10 厘米左右,以两手刚好放在中间一排字母键(基本键)为准。

③小臂与手腕自然平抬,腕部不要拱起,左右食指、中指、无名指、小指轻放在基本键上,左右拇指端的下侧面轻放在“空格键”上,从手腕到指尖的手指形态成为弧形,指端的第一关节与键盘成垂直角度。

二、指法练习

打字机发明之初,人们采用视觉打字法。这种方法是目光在键盘与原稿之间游移,并只利用双手食指敲击键盘。这种方法固然简易,不必经过训练,人人都可以操作。但速度慢,注意力不易集中,易错打、漏打、串行。科学的方法是触觉打字法,即将食指、中指、无名指和小指固定放在基本键上,视线不离

原稿的打字方式。由于视线固定,所以不易疲倦,准确性和速度也大大提高。但触觉打字法必须经过有规律的训练。

十个手指以键盘第二排上的基本键为中心,能够上下左右用均衡的力量准确迅速地弹击每个键,用力部位是指关节,而不是手腕。

以指端垂直向键盘使用冲击力,要在瞬间收力并立即反弹,同时还必须把从眼看到手打这一连贯动作逐步训练成一种自然的条件反射。为做到这一点,就要按训练的要求,勤学苦练。

三、指法练习要点

指法练习要点如下:

①每一手指各负其责,要用相等的时间和均匀的力量敲击字键。

②按键不要太重,靠手指跳动来控制,手臂保持静止,全部动作仅限于手指部分。

③练习时要严格手指分工,准确掌握 26 个字母及标点的位置,实现“盲打”。

④手指要保持自然弯曲,只有当击打别的行的字键时,才可把手指伸直。

⑤按空格键时要用右手拇指迅速按下。

⑥步进式练习:一开始要一个手指一个手指地练习,反复地打几个键,直到手指能快速准确地控制键位,以后再逐渐发展到其他手指。

⑦集中练习:反复练习输入同一段文字,最后记下每一次的时间。“重复是学习之母”,从而强化记忆,提高速度。

第二节 质量与速度

质量和速度是录入的两个重要因素,两者中质量最为重要。它是键盘操作训练的首要要求,也是衡量录入效率的基本条件。差错率高,质量差,就是录入速度再快,也不能提高效率。

一、打字质量及质量标准

准确性是打字首要的、基本的要求,也是衡量打字的基本条件。质量是速度的根本保证。

一篇打字稿,理想的是与原稿完全一样,但事实上错误总是难免的,一般来讲,错误率应少于千分之三。

保证和不断提高外文打字质量的关键是两个因素:一是指法的纯熟,一是精神高度集中。指法不纯熟,是错误率高的基本原因,故要想保证外文打字的准确性,除了苦练基本功外,别无门径。所谓精神集中,是指两目专注原稿,心不外用,排除杂念,这样才能避免错打、漏打等现象。

二、打字速度的计算

国际上采用五击单词计算法,即连续弹击5次键(包括字母键、数字、各种符号键和空格键)作一个单词计算。

每分钟的平均字数 = $[(\text{总击键数}/5) - \text{错误数} \times 10] / \text{所需时间}$ (单位:分,通常取10分钟)

其中:总字数 = 击键数/5;

净字数 = 总字数 - 错误数 $\times 10$ 。

现在市场上有一些专门用于训练打字的软件,可以方便地计算出打字的速度、准确性,对提高打字水平很有帮助。

三、初学者应特别注意的事项

初学打字者,必须特别注意以下几点,严格按要求练习,这对于提高初学者的进步速度至为重要。

①练习时要将视线固定在原稿上,绝对不可因对键盘不熟悉,怕击键不准而看着键盘打,那样永远也无法掌握盲打。

②初练时,先不必在意速度的快慢,此时最重要的是击键正确,训练眼、脑与手的协调性。

③练习时,必须以均匀的速度敲键盘,以规律的节奏打字是日后提高速度的根本保证。

④对于打错的地方,要认真查找原因,相应训练薄弱环节,并重新练习打错的地方,直到能正确地打出为止。

第三节 英文打字基本功训练

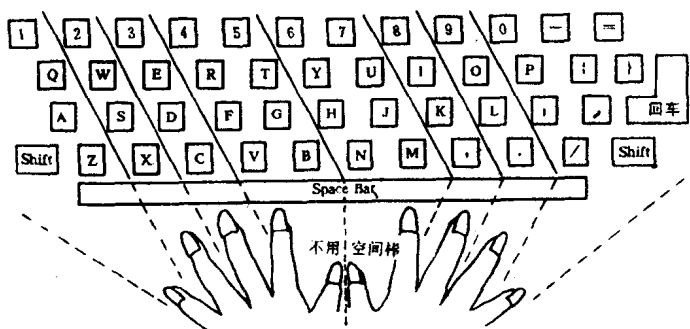


图1 键盘的手指分配

首先,我们从基本键练习学起。所谓基本键,就是在标准英文键盘上,从键盘下起第二排中的 A、S、D、F、J、K、L 等七

个字母键和一个符号键(;)组成,基本键又叫中心位键。

基本键是用来把握、校正两手手指在键盘上的中心位置的。没有中心位,就等于没有章法,就难于进行正确的指法练习,所以学习英文打字,首先必须从基本键学起,图 1 是键盘及各个手指所负责的键位。

一、基本键训练

左手由小手指起依次浮放在 ASDF 键上,右手指从食指起分别置于 JKL;键上。打字时,手指应始终放在基本键上。

练习一

①ffff jjjj dddd kkkk ssss llll aaaa ; ; ; ffff jjjj dddd kkkk
ssss llll aaaa ; ; ; ffff jjjj dddd

②asdf asdf jkl; jkl; asdf asdf jkl; jkl; asdf asdf jkl; jkl;
asdf asdf jkl; jkl

③fdfs fdfs jklj jklj fdfs fdfs jklj jklj fdfs fdfs jklj jklj fdfs
fdfs jklj jklj fdfs fdfs jklj jklj fdfs fdfs jklj jklj fdfs fdfs jklj jklj

④fall ask flask fall ask flask fall ask flask fall sak flask fall
ask flask fall ask flask fall ask flask fall ask

二、GFHJ 键训练

FGHJ 四个键,是分别靠左右手食指来弹击的,左手食指弹击 FG 键;右手食指弹击 HJ 键,弹毕回位,即回到 FJ 键上。我们要通过多次触觉牢记 FGHJ 键的位置和熟练的回位动作。

练习二

① fff fff fff fff fff fff fff fff fff fff fff fff fff fff fff fff
fff

② ggg ggg ggg ggg ggg ggg ggg ggg ggg ggg ggg ggg ggg

ggg ggg ggg ggg ggg ggg fgf fgf fgf fgf fgf fgf fgf fgf fgf

③jjj jjj jjj jjj jjj jjj jjj jjj jjj jjj jjj jjj jjj jjj hhh
hhh hhh hhh hhh hhh hhh hhh hhh hhh hhh hhh hhh hhh hhh
hhh hhh hhh hhh hhh jhj jhj jhj jhj jhj jhj jhj jhj jhj jhj
jhj jhj jhj jhj jhj jhj jhj jhj jhj jhj jhj

④fjfj fjfj fjfj fjfj fjfj fjfj fjfj fjfj fjfj fjfj ghgh ghgh
ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh ghgh
ghgh fgjh fgjh fgjh fgjh fgjh fgjh fgjh fgjh fgjh fgjh fgjh
fgjh fgjh

⑤fjgh fjgh fjgh fjgh fjgh fjgh fjgh fjgh fjgh fjgh fjgh
fjgh fjgh fjgh jfhg jfhg jfhg jfhg jfhg jfhg jfhg jfhg jfhg
jfhg jfhg jfhg jfhg ghfj ghfj ghfj ghfj ghfj ghfj ghfj ghfj
ghfj ghfj ghfj ghfj ghfj

三、RTYU 键训练

首先我们把手指放在基本键上,开始练习 r、t、y、u 键。这四个键在基本键上方,r、t 键由左手食指弹击;y、u 键由右手食指弹击。弹击时宜将食指略抬高上伸,其他手指略悬空,但不离中心位,弹毕及时回位。

练习三

①frf frf frf frf frf frf frf frf frf juj juj juj juj juj juj juj
juj juj tft tft tft tft tft tft tft tft tft iyy iyy iyy iyy iyy iyy
iyy iyy iyy

②fru fru fru fru fru fru fru fru fru jur jur jur jur
jur jur jur jur jur fty fty fty fty fty fty fty fty fty gut
gut gut gut gut gut gut gut gut gut

③uyh uyh uyh uyh uyh uyh uyh uyh uyh uyh uyh uyh uyh

rtg rtg rtg rtg rtg rtg rtg rtg rtg yhu yhu yhu yhu yhu yhu
yhu yhu yhu yhu yhu tgr tgr tgr tgr tgr tgr tgr tgr tgr tgr

④ juju juju juju juju juju juju juju juju yyy yyy
yyy yyy yyy yyy yyy yyy yyy yyy uuuu uuuu uuuu uuuu
uuuu uuuu uuuu uuuu uuyy uuyy uuyy uuyy uuyy uuyy uuyy
uuyy uuyy yyuu yyuu yyuu yyuu yyuu yyuu yyuu yyuu
yyuu tttt tttt tttt tttt tttt tttt tttt tttt rrrr rrrr rrrr rrrr rrrr
rrrr rrrr rrrr rrrr ttrr ttrr ttrr ttrr ttrr ttrr ttrr ttrr rrrt rrrt rrrt
rrt rrrt rrrt rrrt rrrt

⑤ rtyu rtyu uyrt uyrt rtyu rtyu uyrt uyrt rtyu rtyu uyrt
uyrt rtyu rtyu yurt yurt rtyu rtyu uyrt uyrt rtyu rtyu uyrt uyrt
rtyu rtyu uyrt uyrt

⑥ rak try rak try rak try rak try rak try tak try rak try
rak try rak try rak try rak try rak try rak try rak try rak try
rak try rak

⑦ that skull ruls that skull rusla that skull rusla that skull
rusla that skull rusla that skull rusla that skull rusla that skull
rusla

⑧ jay lark tarry jay lark tarry jay lark tarry jay lark tarry
jak lark tarry jay lark tarry jay lark

四、VBNM 键训练

VBNM 键也是由左右食指弹击的。VB 键由左手食指弹击，NM 键由右手食指弹击。弹击时，左手食指需从中心键下移外伸(VB)，右手食指需向内回收(NM)，其他手指要尽可能不离开中心位，弹毕及时回位。V 与 B、M 与 N 字母键彼此相邻，很易错打，要特别注意。

练习四

①jmj jmj jmj jmj jmj jmj jmj jmj jmj jmj jmj jmj jmj jmj
 jmj jmj jmj fvf fvf fvf fvf fvf fvf fvf fvf fvf fvf fvf fvf fvf
 fvf jnj jnj jnj jnj jnj jnj jnj jnj jnj jnj jnj jnj jnj jnj jnj

②fbf fbf fbf fbf fbf fbf fbf fbf fbf fbf fbf fbf fbf fbf fbf
 fbf jnb jnb jnb jnb jnb jnb jnb jnb jnb jnb jnb jnb jnb jnb jnb
 jnb jnb jnb jnb jnb gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv
 gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv gmv

③ruv ruv ruv ruv ruv ruv ruv ruv ruvrufv ruv ruv ruv ruv
 ruv ruv ruv ruv ruv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv
 hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv hnv

④vtm vtm vtm vtm vtm vtm vtm vtm vtm vtm vtm vtm vtm vju
 vju vju vju vju vju vju vju vju vju vju vju vju mfu mfu mfu
 mfu mfu mfu mfu mfu mfu mfu mfu mfu mfu mfu mfu mfu mfu

⑤vbnm vbnm mnvb mnvb vbnm vbnm mnvb mnvb vbnm vbnm
 vbnm mnvb mnvb vbnm vbnm mnvb mnvb mnvb mnvb vbnm vbnm
 mnvb mnvb vbnm vbnm mnvb mnvb vbnm vbnm mnvb mnvb

⑥blas manh vaka blas manh vaka blas manh vaka blas
 manh vaka blas manh vaka blas manh vakn blas manh vaka
 blas manh vaka

⑦nast muan blay nast muan blay nast muan baly nast
 muan blay nast muan blay nasst muan blay nast muan blay nast
 muan blay nast muan blay

⑧nag mark vanguard nag mark vanguard nag mark van-
 guard nag mark vanguard nag mark vanguard nag mard van-
 guard nag mard vanguard

五、ESI, 键训练

首先把各个手指浮放在基本键上,左手掌心略高,中指上伸稍向外斜出弹击 e 键;回位后,左手中指下伸向内斜出,弹击 c 键;右手掌心略抬高中指上伸稍向外斜出,弹击 i 字母键;回位后,右手中指下伸向外斜去弹击“, ”键。

练习五

① kkkk kkkk kkkk kkkk kkkk kkkk kkkk kkkk
kkkk kkkk kkkk kkkk kkkk kkkk

② dddd dddd dddd dddd dddd dddd dddd dddd dddd
dddd dddd dddd dddd

③ kdkd kdkd kdkd kdkd kdkd kdkd kdkd kdkd kdkd kd-
kd kdkd kdkd kdkd kdkd kdkd kdkd

④ iiiii iiiii iiiii iiiii iiiii iiiii iiiii iiiii iiiii iiiii iiiii eeee eeee
eeee eeee eeee eeee eeeee eeee eeee eeee eeee eeee eeee

⑤ ieie ieie ieie ieie ieie ieie ieie ieie ieie eiei eiei eiei eiei eiei eiei
eiei eiei

⑥ c,c, c,c, c,c, c,c, c,c, c,c, c,c, c,c, c,c, c,c, c,c, c,c, c,c,
c,c, c,c, c,c, c,c, c,c,

⑦ fdjk fdjk fdjk fdjk fdjk fdjk fdjk fdjk jkfd jkfd jkfd jkfd
jkfd jkfd jkfd jkfd

⑧ fdcd fdcd fdcd fdcd fdcd fdcd fdcd fdcd jkik jkik jkik
jkik jkik jkik jkik jkik

⑨ fdcd fdcd fdcd fdcd fdcd fdcd fdcd fdcd jk,k jk,k jk,k
jk,k jk,k jk,k jk,k jk,k jk,k jk,k

⑩ gehi gehi gehi gehi gehi gehi gehi gehi bdcd bdcd bdcd
bdce bdcd bdcd bdcd bdcd

⑪nk, k nk, k nk, k nk, k nk, k nk, k nk, k nk, k yijk yijk
yijk yijk yijk yijk yijk yijk

⑫tefd tefd tefd tefd tefd tefd tefd tefd iked iked iked iked iked
iked iked

⑬eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci,
eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci, eci,
eci, eci, eci,

⑭else they city else they city else they city else they city
else they city else they city else they city else they city else they
city

⑮name cake side name cake side name cake side name
cake side name cake side name cake side name cake side name
cake side name cake side

⑯line mica china line mica china line mica china line mica
china line mica china line mica china line mica china line mica
china line mica china

六、WXO. 键训练

首先将手指浮放在基本键上。掌心略高，左手无名指上伸稍向左斜出弹击 W 键，回位后左手无名指下伸稍向内斜出，弹击 X 键。弹击 O 键时，右手掌心略提高，无名指上伸稍向右方斜出。弹击. 键时，右手无名指下伸向外斜出弹击该键。

弹击 WXO. 键用两手无名指。无名指是触觉敏感性较差的手指，上下伸展都不灵活，因此要多多练习。

练习六

①0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 WWWW
WWW WWW WWW WWW WWW WWW WWW XXXX

XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX XXXX
 lloo lloo lloo lloo lloo lloo lloo lloo ssww ssww ss-
 ww ssww ssww ssww sww . lxs . lxs . lxs . lxs . lxs . lxs . lxs .
 lxs

②lo. lo. lo. lo. lo. lo. lo. lo. lo. swx swx swx swx swx
 swx swx swx swx swx lsow lsow lsow lsow lsow lsow lsow
 lsow ls. s ls. s ls. x ls. x ls. x ls. x ls. x wosl wosl wosl wosl
 wosl wosl wosl wosl

③klj klj klj klj klj klj klj klj fdfs fdfs fdfs fdfs fdfs fdfs
 fdfs fdfs jlo. jlo. jlo. jlo. jlo. jlo. jlo. jlo. fswx fswx fswx
 fswx fswx fswx fswx fswx wewe wewe wewe wewe wewe
 wewe

④soso soso soso soso soso soso soso soso oxox oxox oxox oxox
 oxox oxox oxox six six six six six six six six

⑤wxo. xwo. wxo. xwo. wxo. xwo. wxo. xwo. wxo. xwo. wxo.
 xwo. wxo. xwo. wxo. xwo. wxo. xwo. wxo. xwo. wxo. xwo.
 xwo. wxo. xwo. wxo. xwo. wxo. xwo. wxo. xwo. wxo. xwo.
 xwo. wxo. xwo.

⑥who come knock bright who come knock bright who
 come knock bright who come knock bright who come knock
 bright who come bright who come bright

⑦tion exer woman before tion exer woman before tion ex-
 er woman before tion exer woman before tion exer woman be-
 fore tion exer woman before

⑧autumn winter answer autumn winter answer autumn
 winter answer autumn winter answer autumn winter answer