

大学英语过关考试题型专项训练

捷进写作技能

赵仕凤 / 编著

4级

大学英语教学与考试命题研究工作室组编

COLLEGE
ENGLISH

大连理工大学出版社

大
学
英
语
过
关
考
试
题
型
专
项
训
练

捷进写作技能

大学英语教学与考试命题研究工作室编

赵仕凤 编 著

4 级

大连理工大学出版社

丛书策划:王佳玉

图书在版编目(CIP)数据

大学英语过关考试题型专项训练 捷进写作技能:4级/
赵仕凤编著. —大连:大连理工大学出版社, 1999. 8
ISBN 7-5611-1239-4

I. 大… II. 赵… III. 英语-高等学校-水平考试-习题
IV. H31-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 33795 号

大连理工大学出版社出版发行
大连市凌水河 邮政编码 116024
电话:0411-4708842 传真:0411-4708898
E-mail:pdut@pub.dl.lnpta.net.cn
大连业发印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 字数:205 千字 印张:8
印数:19001—20000 册
1999 年 8 月第 1 版 1999 年 9 月第 2 次印刷

责任编辑:于明珍

责任校对:长方柘

封面设计:孙宝福

定价:8.00 元

前言

时代对大学生英语写作能力的要求越来越高。为此,很多高校的英语专业都开设了英语写作课,对学生进行系统的写作训练;作者在多年从事大学生公共英语教学实践中,深深感到非英语专业的大学生亦十分需要系统的写作训练。不管是本科生、硕士研究生还是博士研究生,均感到写作是听、说、读、写、译五项技能中比较难的一关。故特以此书抛砖引玉,与广大同行共同探讨如何培养与提高非英语专业学生的英语写作能力。

本书严格按照《大学英语教学大纲》和《大学英语四、六级考试大纲》的要求编写,旨在帮助广大非英语专业的学生切切实实地提高大学英语写作水平和作文考试的应试能力。同时此书也可供其他各类人员系统学习英语写作之用。本书具有以下几个特点:

1. 内容全面

本书针对我国学生的具体情况,从宏观和微观两方面全面系统地介绍了从句子、段落到篇章的写作理论和写作技巧以及各种文体的写作要领和写作基础知识;简明扼要地阐述了大学英语四、六级考试对写作的基本要求、评分原则和评分标准。为了使學生能更好地理解这些评分原则和评分标准,又具体地分析了一套样题。重点介绍了四、六级作文的各种题型及应试技巧;分析并总结了学生习作中普遍存在的问题和易犯的错误。

2. 讲练结合

全书理论讲解均针对范例进行,每一主题的讲解之后都有针对性地编排了形式多样、切合实际的各种写作综合练习,给学生提供一个学

以致用的机会。在练习中,学生通过模仿能更好地消化、掌握英文作文的基本写作技巧。

3. 实用性强

本书是作者结合自己的英语学习和英语教学实践而编写的。从全书的构思到具体的内容选择、技巧讲解、范文选取、练习编排等等都源于教学实践,又旨在服务于教学实践。因此,全书的内容选择从学生的实际需要出发,全面而不偏僻;内容的安排由浅入深、循序渐进,容易被学生接受;讲解力求简明易懂,尽量少用专门术语,避免烦琐艰深;范文的选取,在忠实教学大纲的基础上,力求接近学生的日常生活,内容新颖,富有时代特色,文体规范,模拟性强;练习均是针对学生的实际需要而编写,旨在加强学生写作基本功的训练,而且练习后附有参考范文,便于学生自我检查;第六章的学生习作是作者在多年教学实践中收集的比较有代表性的学生作文,作文中的错误有一定的普遍性和典型性。希望广大读者在评阅中能够更深地领悟出错误的原因所在,从而能更好地在自己的写作中避免同类错误的发生。

英语写作是一门科学性很强的学科,尽管编者尽了最大努力,但由于水平和经验有限,书中的缺点和错误仍在所难免,恳请广大读者和诸位同行批评指正。

编者

1999年8月

Contents

第一章 大学英语作文基本常识	1
第一节 大学英语作文的基本要求	1
第二节 英语作文的基本写作步骤	1
第三节 如何提高写作能力	5
第二章 英文句子写作	7
第一节 句子的种类	7
第二节 句子的一致性与连贯性	9
第三节 句式的变换(扩展、合并、转换)	12
第四节 句子写作综合练习	23
第五节 练习参考答案	24
第三章 英文段落写作	26
第一节 段落的主题	26
第二节 开篇的写法	26
第三节 扩展段的写法	35
第四节 结尾的写法	57
第五节 文章的连贯性	64
第六节 段落写作综合练习	78
第七节 练习参考答案	84
第四章 英文作文常用文体	91
第一节 记叙文	91
第二节 描写文	96
第三节 说明文	101
第四节 议论文	106

第五节	应用文	108
第六节	综合练习	143
第七节	练习参考答案	144
第五章 大学英语测试常见作文题型分析及具体写作指导		
		149
第一节	大学英语四级考试大纲节选、作文题 评分原则、评分标准和样题解析	149
第二节	根据提纲作文	154
第三节	根据主题句作文	157
第四节	根据图画或图表作文	160
第五节	根据所给关键词和表达方式作文	168
第六节	根据题目作文	171
第七节	根据所给文章写出摘要或大意	174
第八节	综合练习	180
第九节	练习参考答案	188
第六章 大学英语作文常见错误		
		204
第一节	学生习作分析	204
第二节	常见错误概述	225
第三节	评阅习作	229
第四节	评阅练习参考答案	235
附 录		
		237
I.	英语作文常用精华句子	237
II.	英语作文常用批改符号	245
主要参考书目		
		247

第一章 大学英语作文基本常识

本章将简要阐述大学英语教学大纲对大学英语作文的基本要求 and 写作步骤, 并从宏观角度谈谈如何提高写作能力。

第一节 大学英语作文的基本要求

根据新的大学英语教学大纲, 大学英语教学的目的是培养学生具有较强的阅读能力、一定的听、说、写、译能力, 使他们能以英语为工具交流信息。大学英语教学应帮助学生掌握良好的语言学习方法, 打下扎实的语言基础, 提高文化素养, 以适应社会发展和经济建设的需要。

大学英语教学分为基础阶段(一年级至二年级)和应用提高阶段(三年级至四年级)。基础阶段的教学要求又分为基本要求(达到四级)和较高要求(达到六级)两种; 应用提高阶段的教学要求包括专业英语和高级英语两部分。

大学英语教学大纲对各个阶段在词汇、阅读能力、听的能力、说的能力、写的能力和译的能力几方面都做了具体规定, 对写的能力一项的规定如表 1-1 所示。

第二节 英语作文的基本写作步骤

英语作文写作的基本步骤应该是审题、列提纲、写作和修改润色。审题就是仔细研读作文题目里所给出的一切信息和

表 1-1

不同阶段	写的能力
基础阶段 基本要求	能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记、回答问题和写提纲,能就一定的话题或提纲在半小时内写出 120 词~150 词的短文,能写短信或便条,表达意思清楚,无重大语言错误。
基础阶段 较高要求	能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记、回答问题、写提纲和摘要,能就一定的话题、提纲、表格或图示在半小时内写出 150 词~180 词的短文,能写日常应用文(如信函、简历等),内容完整,条理清楚,文理通顺。
应用提高阶段 专业英语	能在阅读有关专业的书面材料时做笔记、写提纲、论文摘要、论文简介等,能在半小时内写出 150 词~180 词的有关专业内容的短文和信函,文理基本通顺,表达意思清楚,无重大语言错误。
应用提高阶段 高级英语	能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记、回答问题、写提纲和摘要,能在半小时内就一定的话题、提纲、表格或图示写出 180~200 词的短文,能写报告、评论、发言稿或日常应用文等,内容完整,文理通顺,表达思想清楚。

要求,弄清作文题的写作意图和目的。就已经进行过的近 20 次大学英语四级考试来看,四级作文题目一般比较直接、明确,而且没有怪题。审题比较简单,只是要求考生认真研读所给的题目、主题句、关键词、图表以及其它的提示等即可。下面就一篇命题作文来审审题。

题目: My View on Opportunity

给定情景:有的人认为机会是极少的,另一些人则认为人人都有机会。你的看法如何? 写出你的观点,说明你的理由并且适当举例。在你的文章结尾处不要忘记写出你的结论。

从题目里所给信息可以看出,大学英语作文对作文内容限制是比较大的,要求也比较清楚。上面这个作文题,首先要

清楚文章的重点是谈自己对机会的看法,要有理由还要有例子,而且结尾一定要清楚地点题。除此之外,文章开始还要谈到人们对机会的看法不尽相同;有的人认为机会是极少的,另一些人则认为人人都有机会。这样写出的文章在内容上就会紧扣题目了。

题目审好后,下笔前最好先列提纲。常见的提纲形式如下:

Thesis(全文主题)

I. Main idea

A. Sub-idea

B. Sub-idea

1. Supporting detail

2. Supporting detail

a. Further detail

b. Further detail

II. Main idea

A. Sub-idea

B. Sub-idea

C. Sub-idea

1. Supporting detail

2. Supporting detail

3. Supporting detail

D. Sub-idea

III. Main idea

A. Sub-idea

B. Sub-idea

Conclusion(结尾)

写提纲时可写句子,也可写短语。但千万不要句子和短语混用。

提纲范例:

一、短语提纲

Colors and People

Thesis: People who love different colors may have different personalities.

Outline:

- I. People into three different groups according to the three basic colors: red, yellow, and blue
- Ⅰ. Loving red, usually self-confident and optimistic
 - A. Can be leaders
 - B. Be active member in society
 - C. Believe things always end up the way they have planned
- Ⅱ. Loving yellow, usually peaceful
 - A. Get along easily with others
 - B. Long for excitement at heart
- Ⅲ. Loving blue, commonly pessimistic, with low self-esteem and no confidence
 - A. Probably suffer from depression
 - B. Believe in others more
 - C. Be more quiet and shy
 - D. Would rather follow than lead

二、句子提纲

Colors and People

Thesis: People who love different colors may have different personalities.

Outline:

- I. Psychologists divide people into three different groups according to the three basic colors: red, yellow, and

blue.

- Ⅱ. People who love red color are usually self-confident and optimistic.
 - A. They can be leaders.
 - B. They are active members in society.
 - C. They believe things always end up the way they have planned.
- Ⅲ. People who love yellow color are usually peaceful.
 - A. They get along easily with others.
 - B. They long for excitement at heart.
- Ⅳ. People who love blue color are commonly pessimistic and have low self-esteem and no confidence.
 - A. They probably suffer from depression.
 - B. They believe in others more.
 - C. They are more quiet and shy.
 - D. They would rather follow than lead.

提纲列好后,动笔写作文。在写作的过程中,如果感到有必要,提纲可以根据文章内容和结构的需要做一定的改动。

文章写好后,修改润色是必不可少的。修改要从三方面着手:首先要通读一遍全文,看看内容是否切题;然后看看文章结构是否严谨、流畅,段与段之间、句子与句子之间过渡是否自然;最后要检查一下全文,看看是否有语法错误、拼写错误、用词错误、标点错误、大小写错误等等,还要注意句式是否有变化。

第三节 如何提高写作能力

究竟怎样才能提高写作能力呢?从宏观上来讲可以从两方面着手:学会一些基本的写作技巧,再养成良好的写作习惯。本书在以后的章节里将陆续举例讲解一些基本的写作技

巧。至于养成良好的写作习惯,可以从以下几方面入手:

1. 多阅读多模仿

写英语作文就像写汉语作文一样,只有多读,才能有东西可写。读到好文章,想一想好在何处,学一些写作的基本套路,然后在自己的写作中进行模仿。

2. 注意到中文作文和英文作文思维模式的差别

一般来讲,中国人写文章习惯绕着主题的外围转,而西方人写文章则喜欢直接从主题入手展开讨论。所以在写英文作文时,我们要尽量顺应英文文章模式的特点,直截了当地从主题入手展开主题。

3. 养成用英语思维的习惯

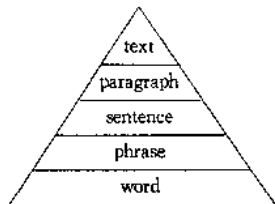
养成用英语思维的习惯很重要。很多中国学生在写英文作文时,一直摆脱不了用母语思维的习惯,然后再一字一句地译成英文。这样写出来的文章,难免会是中国式的英文。有时甚至会闹出很多笑话。要想提高写作能力,养成用英语思维的习惯十分重要,写英文日记是一种很好的养成用英文思维习惯的方法。

4. 勤动笔,多练习

写作是一门实践课。在了解了基本的写作知识的基础上,勤动笔、多练习才能写出好的文章。

第二章 英文句子写作

下图反映了句子与段落和篇章之间密不可分的关系。



句子往往是作者表达思想的最小的语言单位,句子的好坏常常关系着一篇文章的成败。从句子水平看,一篇好的文章不仅要求句子没有语法错误,而且句子要结构严谨、语言规范,能够准确、有效地表达思想。句子应该有长有短,富有句式变化。这一章将着重阐述通过句子的扩展、合并以及转换写出有长有短、有起有伏的句子,从而使作者能够有效地表达自己的思想。

第一节 句子的种类

根据用途,句子可分为陈述句(Declarative sentence)、疑问句(Interrogative sentence)、祈使句(Imperative sentence)和感叹句(Exclamatory sentence);根据语法结构句子可分为简单句(Simple sentence)、并列句(Compound sentence)、复合句(Complex sentence)和并列复合句(Compound-Complex sentence);根据信息结构,句子又可分为信息重点在前(Loose sentence)和信息重点在后(Periodic sentence)以及平衡(Parallel sentence)三种结构。

根据用途分:

例 句	说 明
Drinks can be classified into two groups: alcoholic and non-alcoholic.	陈述句
Can drinks be classified into three groups? How can we usually classify drinks?	疑问句
Give me some drinks, please.	祈使句
How beautiful the dress is! What a beautiful dress it is!	感叹句

根据语法结构分:

例 句	说 明
My tutor likes diligent student. She and her boyfriend went to the suburb to visit their friends last weekend.	简单句: 只有一个主语和一个谓语动词或几个并列主语和几个并列谓语动词的句子是简单句。简单句可以有几个宾语、几个定语和几个状语。
The camera-work is perfect and the cast is good. Hurry up, it's getting late. We love peace but we are not afraid of war.	并列句: 含有两个或更多独立的分句或简单句的句子是并列句。这些独立的分句或简单句常常由并列连接词(and, but, or 等)或分号连接。
What I want to emphasize is that he is not Chinese. There is something in what they said. Turn off the TV when you leave the room.	复合句: 含有一个主句和一个或几个从属的分句的句子是复合句。从属的分句可以做主语从句、宾语从句、表语从句、同位语从句、定语从句和状语从句。
I really do not like to go, but if you think it is very important, I will go with you. We had our own styles of dress, music, and entertainment, and there are enough of us so that we did not feel lonely.	并列复合句: 至少含有两个并列的主句和一个分句。

根据信息结构分:

例 句	说 明
<p>I was late because my watch stopped. He decided to give up the job although the salary is quite O. K..</p>	<p>信息重点在前:比较直接和自然。</p>
<p>Because my watch stopped, I was late. Although the salary is quite O. K., he decided to give up the job.</p>	<p>信息重点在后:更正式些。</p>
<p>It does not do to live in memories, in regrets for the old days, or in sadness about friends who are dead. One's thoughts must be directed to the future, and to things about which there is something to be done. —Bertrand Russell On hearing the news, he was angered, and I was saddened. The politician is concerned with successful emotions, whereas the statesman is interested in the future of his people. —Thomas Babington Macaulay</p>	<p>平衡结构:句子的两部分或几部分在形式上和语法功能上相同。</p>

第二节 句子的一致性与连贯性

句子的一致性与连贯性指的是句子结构中形式的连贯和句子各部分之间意义上的连贯。下面举例分析哪些因素会导致句子结构上和意义上失去连贯性:

意义上或结构上不连贯的句子	说 明	连贯性较好的句子
1. A man is judged not only by what he says but also by his deeds. 2. We have great faith and high hopes for her.	对称结构使用不当 (faulty parallel structure)	1. A man is judged not only by what he says but also by what he does. / A man is judged not only by his words but also by his deeds. 2. We have great faith in and high hopes for her.
3. I am going to the lecture on modern Chinese drama, because he is a dramatist I like. 4. She told my sister that she was wrong.	指代词指代不明 (pronouns with ambiguous reference)	3. I am going to the lecture on modern Chinese drama, because the speaker is a dramatist I like. 4. She admitted that she was wrong and said so to my sister. / My sister was told that she was wrong. / "You are wrong." She said to my sister. / "I am wrong." She said to my sister.
5. Looking out of the window, the grassland stretches as far as the eye can reach. 6. To get ready for the trip, all the things she needed were put into a suitcase.	垂悬修饰语 (dangling modifier)	5. Looking out of the window, he (she, they, I, we, you, ...) can see the grassland stretching as far as the eye can reach. / Outside the window, the grassland stretches as far as the eye can reach. 6. To get ready for the trip, she put all the things she needed into a suitcase.