

国家八五规划重点图书

中华英范群

卢功书



第十六卷

陕西人民教育出版社

师范群英 光耀中华

第十六卷

主 编

王福成
庾国斌
孟宪柱

陕西人民教育出版社

(陕)新登字004号

师范群英光耀中华
第十六卷

主 编 王福成 庾国斌 孟宪柱

陕西人民出版社出版发行

(西安长安路南段 376 号)

陕西省新华书店经销 国营五二三厂印刷

850×1168毫米 1/32开本 8.25印张 4插页 239千字

1994年8月第1版 1994年8月第1次印刷

印数: 1—500(精)

ISBN 7—5419—5876—X/G·5051

定价:(精) 10.90 元

重視和發展師範教育
提高人民文化素質
培養人材爲祖國
社會主義四個
現代化建設事業
作出貢獻

庚午年春 楚圖南



原全国人大常委会副委员长楚图南题词

HAKE/05

師範執筆
夏王任重



全国政协副主席王任重题词

出 版 说 明

这套丛书，是根据中央领导同志的指示精神，在国家教委的指导和全国各地教育部门的大力支持下，由各方面通力合作编写完成的。丛书编委会，由全国 26 个省、市、自治区及有关部门推荐的人员组成。

本丛书所录师范人物，系中国近百年间创办、从教或就读于各级各类师范院校的著名人物，其中包括曾创办、资助师范学校的著名爱国侨胞。所录师范院校，系自上世纪末中国创办第一所师范学校以来，对中国革命、建设和教育事业做出重要贡献的著名师范院校。

丛书将分卷分批出版，各卷中有人物篇、校史篇，以人物为主；分卷的次序，按收稿及编辑完成的时间先后排列；每卷稿件按地区或人物主要活动省份相对集中；在同一卷中，按人物的出生年月和院校创办的时间先后排列。

原全国人大常委会副委员长楚图南、全国政协副主席王任重为丛书题词，全国政协常委、中国书法家协会主席启功为丛书题写了书名，全国政协委员、原教育部副部长臧伯平为丛书写了序，新加坡侨胞陈永和、周颖南先生，香港同胞邓润芳女士、陈天赐、许小杨先生为丛书捐资，中国电视师范学院，厦门教育基金会、陕西人民教育出版社等单位给予了大力支持；发起单位西安空军工程学院为丛书的编辑提供了许多方便。在此一并致谢。

丛书许多作者吸收和引用了近年来教育界、史学界的一些研究新成果，谨向知情人和原作者表示谢意！

由于编者水平所限，加上时间短促，丛书在体例及引用史料等方面，难免有所不足或遗漏，敬请专家和读者批评指正。

序 言

臧伯平

《师范群英光耀中华》丛书，现已编好出版。我代表编委会介绍一下本书的编写意义和主要内容，以供读者披阅。书中不足之处，祈读者不吝赐教。

在人类社会进化的长河中，教师的职业是继往开来的。教师，是人类文明的继承者和传播者。教师的影响是深远的，教师的功绩是永存的。如果没有教师，人类社会就既没有过去，也没有现在，更没有未来。“国将兴，必贵师而重傅”，这是历史发展的必然趋热。自古以来，人们把教师看成一种最神圣的职业。在中国历史上曾把师与君相提并论，有“天地君亲师”之说。欧洲文艺复兴时期的捷克大教育家夸美纽斯把教师誉为“太阳底下最光辉的职业”。现代人赞美教师是“人类灵魂的工程师”、“辛勤的园丁”。一个人从呀呀学语到成长为社会需要的人。一个民族从愚昧走向文明，都离不开教师。因此，从教育的广义上讲，教师的职业，是与人类社会共始终的。

教师作为一种教书育人的专门职业，是随着学校教育的产生而出现的。在古代，没有专门培训教师的场所，教师由有经验、有知识的人来担任。师范作为专门培养教师的教育机构，起源于十七、十八世纪的法国和德国。在中国，师范教育产生于19世纪末、20世纪初。1897年盛宣怀在上海首创南洋公学，特设的“师范院”为中国师范教育之始。1902年张謇创办的通州（今江苏南通）师范学校，为私立师范学校之始。同年，京师大学堂设师范

馆，为我国高等师范教育之始。1903年清政府颁布的《奏定学堂章程》，对师范教育作了比较周详的计划；之后，又把师范学校分为初级（各省设立的师范学堂）和优级（京师大学堂的师范馆）两类。从此，我国有了比较完善正规的师范教育体系。

我国的师范教育，自产生以来，至今已有近百年的历史。不同历史时期的各级各类师范学校及其弟子们，为中华民族的独立自主和繁荣富强，做出了很大的贡献，推动了中华民族历史前进的巨轮。翻开中国近现代史，不难发现，师范教育与中国革命有着十分密切的关系。最早研究和传播马克思主义的是师范师生，中共一大代表有7位是师范师生，全国不少地区的第一位共产党员、第一个党支部是出自师范学校，不少革命家、军事家、革命先烈，是在师范开始探索救国救民的真理后走上革命道路的；许多教育家、科学家、艺术家、作家，以及著名的爱国民主人士和爱国华侨，是师范学校的教师和子弟。在民主革命时期，师范教育不仅培养出大批的教育人才，而且培养出灿若群星般的革命人才，促进了中国革命的发展。新中国成立后，师范教育的成就更加辉煌。师范后人继承了师范先驱们的光荣事业，孜孜不倦地工作在师范教育的第一线，为祖国培养出数以千万计的各类人才，对祖国的物质文明和精神文明建设做出了重大贡献。回顾历史，师范学校人才辈出，群英荟萃；师范教育桃李芬芳，光照中华。这是师范人的荣耀，也是祖国的骄傲。

1978年，邓小平同志在全国教育工作会议上指出：“绝大多数教职员工热爱党热爱社会主义，勤勤恳恳为无产阶级教育事业服务，为民族、为国家、为无产阶级立了很大功劳。”“我们要提高人民教师的政治地位和社会地位”，“要采取适当措施，鼓励人们终身从事教育事业”。1980年，中央书记处领导同志在全国师范教育工作会议期间也曾指出，师范教育为中国革命做出了独特的贡献，在教育事业中起了很大的作用。“师范教育的光荣传统要宣传。师范教育的校史、革命史要搜集材料写下来，不仅本校知道，要

让全国教育界知道”。

《师范群英光耀中华》丛书，本着讴歌先驱、激励当代、垂范未来之目的，将著名师范人物和院校的事迹史料，搜集起来，编纂成书，以弘扬师范先驱们为民族的解放和国家的振兴，为中国科学文化教育事业的发展所做出的光辉业绩，讴歌他们教书育人、为人师表、尊师重道、不图功名的崇高品德和奉献精神，颂扬他们身先士卒、艰苦创业、从严治校、严谨治学的师者风范和英雄气概，歌颂他们热爱祖国、热爱人民、忠诚人民教育事业的爱国主义精神。它的出版发行，对于加强对青少年进行中国近现代史和国情教育，无疑是大有裨益的。编委会在国家教委的指导、支持和有关方面的关心帮助下，经过几年的辛勤劳作，把它奉献给读者，这不仅对从事师范教育的人是一种激励，而且对整个教育事业也是一个重要贡献。

这套丛书内容丰富，形式活泼，具有较强的可读性。本书记述的既有革命先辈在师范学校学习中寻求人生道路、探索救国救民真理、投身革命斗争的光辉足迹和艰难历程，也有甘作人梯、终身从教、桃李满天下的园丁形象；既有为祖国教育事业殚精竭虑、辛勤耕耘的师范先驱，也有为培养现代化建设人才而奉献青春的师范新人；既有出自师范教育的著名爱国民主人士，也有倾资办师范教育的海外侨胞；还有众多的各具特色的师范校史。丛书力图全方位、多层次地反映我国师范教育的优良传统，使青年一代从中懂得，老一辈教师在特定的时代投笔从戎、弃教从政，完全是出于救国救民的历史责任感，而当代青年的历史使命是富国富民、振兴中华，从而使广大青年教师和学生受到爱国主义和革命人生观的教育，这是很有现实意义的。

《师范群英光耀中华》丛书和读者见面了，我希望它的出版，对于宣扬师范教育的光荣传统，提高师范教育和教师的地位，促进全社会尊师重教和新时期教育事业的发展，能起到积极的作用；同时希望它能对所有关心、热爱抑或忽视师范教育的人有所激励，

以便唤起他们对师范教育的支持，激发他们尊师重教的热情，点燃他们立志终身从教的理想之火，为育才树人，振兴中华，做出伟大的贡献。

1991年4月3日于北京

《师范群英光耀中华》丛书编辑委员会

- | | | | | | |
|--------|-----------|------|-----|------|-----|
| 顾 问: | 张 健 | 金长泽 | 宋成栋 | 潘懋元 | 胡青坡 |
| | 顾明远 | 江 铭 | 周敬思 | 王秋来 | 王长楷 |
| | 陈永和 | 曾瑞生 | | | |
| 主 任: | 臧伯平 | | | | |
| 副 主 任: | 侯志新 | 李钟善 | 马玉卿 | 赵喜民 | 贾 岩 |
| | 李世英 | (常务) | | | |
| 主 编: | 李钟善 | 刘天佑 | 麻星甫 | | |
| 编 委: | (按姓氏笔画排列) | | | | |
| | 丁 涛 | 马玉卿 | 马汉彦 | 王振普 | 王福成 |
| | 王淑芳 | 尹中川 | 石光华 | 冯象钦 | 刘天佑 |
| | 刘玉环 | 刘成兆 | 朱仇美 | 朱定昌 | 庄明水 |
| | 何秀黔 | 陈乃林 | 陈光莲 | 陈吉昆 | 陈纪周 |
| | 陈更新 | 陈其伟 | 陈国良 | 陈宗利 | 陈德安 |
| | 陈若海 | 吴宝璋 | 李世英 | 李生春 | 李永忠 |
| | 李钟善 | 张 行 | 张原里 | 沐 超 | 沈玮玮 |
| | 严培坚 | 宋荐戈 | 宗 炜 | 周治华 | 赵 挺 |
| | 赵喜民 | 孟宪柱 | 侯志新 | 皇甫梦臣 | 贾岩 |
| | 贾宝琛 | 贾献文 | 徐兴文 | 徐经世 | 谈云龙 |
| | 梁吉生 | 梁孝忠 | 常 青 | 麻星甫 | 黄加秀 |
| | 程文祥 | 董 文 | 庾国斌 | 雷险峰 | 臧伯平 |
| | 樊玉杰 | 薛鸿群 | | | |
| 办公室主任: | 刘天佑(兼) | | | | |
| 副 主 任: | 王利云 | | | | |
| 办公室成员: | 杨 宣 | 刘炳来 | 齐清华 | 耿 耿 | 原良志 |
| | 潘景余 | 邵 瑾 | 负大强 | 秦宗仓 | 张明学 |

目 录

崔崇桂	兴教立学 造福桑梓	张世铭 (1)
辛安亭	平凡之中见不凡	崔乃夫 (7)
孔德良	终身勤耕 换得美术教育园中春	吴胜辉 (11)
熊文涛	留得师德在人间	徐方角 (26)
傅鹤峰	与师范结缘 为革命捐躯	徐方角 肖汉海 (33)
马明方	银州一杰	武 军 (41)
李之钦	教育战线六十年	周文杰 (49)
李秉德	新中国教育研究的奠基者	杨爱程 (68)
洪毅然	生命有限 精神永存	王尚寿 (79)
李占春	投身革命 献身教育	戴 璠 (91)
杨树声	访谈录	钱培基 王 鉴 (101)
白介夫	冲出涡流辟新径	武 军 (108)
胡德海	勤学苦思立新论 呕心沥血育英才	李瑾瑜 (116)
白安康	扎根甘南藏区 献身民族教育	王占科 (124)
申 玳	丹青墨池育英华	庆阳师范写作组 (130)
李定仁	扎根西北高原 辛勤培育桃李	要 悟 (135)
陈临录	把全部心血倾注在师范教育上 甘肃省临夏师范写作组	(140)
贡卜扎西	热泉	班代旺效 (150)
杜世昌	甘南民族教育的探索者	王明远 马 仲 (161)
孙映柏	输送文明的使者	宁世忠 (170)
郑学良	一个普通的人民教师	庆阳师范写作组 (177)
王克明	追求	西 芋 (182)
酒泉师范	悠久的历史 崭新的面貌	白光明 刘生平 (192)
陇西师范	老校焕青春 桃李遍陇原	陇西师范写作组 (205)

甘肃省成县师范	陇南小学教师的摇篮 … 成县师范校史组	(209)
西北师范大学	一所别具特色的高等师范……………	
	…………… 王福成 庾国斌	(214)
陕西省绥德师范	陕北革命的策源地 ……………	阎宏谋 (230)
绥师文艺班	厚土育硕果 ……………	黄锡林 (246)
后 记	……………	编 者 (253)

崔崇桂

兴教立学 造福桑梓

张世铭

崔崇桂，酒泉闻名遐迩的学者和爱国民主人士。一生献身于家乡教育事业和地方建设工作，拥护中国共产党和人民政府，为人民做出了宝贵贡献，在酒泉一带有深远的影响，至今人民仍在怀念他。

少年立志读书报国

崔崇桂，字德菴，甘肃酒泉县文殊乡塔尔湾村（现属嘉峪关市）人。生于1893年。其先祖为肃州（今酒泉）名门望族，酒泉谚语云：“先有崔家坟，后有肃州城”。足见崔氏一族其年代之久远和其在肃州一带的影响。到其祖父时家境逐渐衰落。其父崔达先躬耕自食，勤劳操作，生活尚能自给自足。崇桂弟兄三人，他排行第二，幼年就读于本村私塾。1914年其父送他到酒泉城内受教于当地宿学郭其澄（清光绪时拔贡）门下，苦读四书五经，《资治通鉴》等历史著作，深受古圣先贤修身、齐家、治国、平天下思想的感染，初步萌发了读书报国的念头。1916年，经郭其澄引荐在甘肃省自治讲习所学习，接受新思想、学习新文化知识，进一步坚定了他刻苦攻读，将来报效国家的志向和决心。1917年，在该讲习所老师的鼓励和亲友的资助下，他克服种种困难，奔赴北京，就读于京师大学堂师范馆甲种讲习科。当时新文化运动方兴

馆，为我国高等师范教育之始。1903年清政府颁布的《奏定学堂章程》，对师范教育作了比较周详的计划；之后，又把师范学校分为初级（各省设立的师范学堂）和优级（京师大学堂的师范馆）两类。从此，我国有了比较完善正规的师范教育体系。

我国的师范教育，自产生以来，至今已有近百年的历史。不同历史时期的各级各类师范学校及其弟子们，为中华民族的独立自主和繁荣富强，做出了很大的贡献，推动了中华民族历史前进的巨轮。翻开中国近现代史，不难发现，师范教育与中国革命有着十分密切的关系。最早研究和传播马克思主义的是师范师生，中共一大代表有7位是师范师生，全国不少地区的第一位共产党员、第一个党支部是出自师范学校，不少革命家、军事家、革命先烈，是在师范开始探索救国救民的真理后走上革命道路的；许多教育家、科学家、艺术家、作家，以及著名的爱国民主人士和爱国华侨，是师范学校的教师和子弟。在民主革命时期，师范教育不仅培养出大批的教育人才，而且培养出灿若群星般的革命人才，促进了中国革命的发展。新中国成立后，师范教育的成就更加辉煌。师范后人继承了师范先驱们的光荣事业，孜孜不倦地工作在师范教育的第一线，为祖国培养出数以千万计的各类人才，对祖国的物质文明和精神文明建设做出了重大贡献。回顾历史，师范学校人才辈出，群英荟萃；师范教育桃李芬芳，光照中华。这是师范人的荣耀，也是祖国的骄傲。

1978年，邓小平同志在全国教育工作会议上指出：“绝大多数教职员工热爱党热爱社会主义，勤勤恳恳为无产阶级教育事业服务，为民族、为国家、为无产阶级立了很大功劳。”“我们要提高人民教师的政治地位和社会地位”，“要采取适当措施，鼓励人们终身从事教育事业”。1980年，中央书记处领导同志在全国师范教育工作会议期间也曾指出，师范教育为中国革命做出了独特的贡献，在教育事业中起了很大的作用。“师范教育的光荣传统要宣传。师范教育的校史、革命史要搜集材料写下来，不仅本校知道，要

为改进音乐教学，他筹资买风琴一架，不仅要求人人学会弹琴唱歌，而且鼓励学生学习其它乐器丰富文化生活。周末和节日各班常举行文艺晚会，使学习生活充实而有生趣。学生毕业走上岗位后个个能弹会唱，为开展小学的文娱活动打下了基础。

崔崇桂尤为重视为人师表的师德教育。他亲授修身课（后改为公民课），循循善诱，言传身教。凡要求教师、学生做到的，必先自己率先垂范。他把“敬业乐群”，“业精于勤”、“养天地正气，法古今完人”题为三个大门的匾额与楹联，作为学生修身、教师治学的格言。

1929年省政府将校名改为“甘肃省立第四师范学校”，崔崇桂仍任校长。此时学制定为四年，每期一班，班级人数30至50人不等，学校建设初具规模，教育质量大有提高。

1931年“九·一八事变”后，日本帝国主义侵占我国东北三省，并发动全面的侵华战争。在这国难当头之际，他心忧如焚，义愤填膺。为了激发师生的抗日救国热情，他在校门内照壁上绘了一幅中国大地图，并在两侧题写了对联：“大好河山，频年蚕食鲸吞，举目不胜今昔感；强权世界，到处鹰瞵鹗视，精心莫当画图看”。他还利用晨会、周会和其它集会场合向师生讲述日寇侵华的罪行和抗日救国的道理，增强了师生的爱国热忱和抗敌的决心。

1932年后，学校经费困难，政府不按时拨发教职员薪金及学生伙食费用，有时拖欠在半年以上，教师思想不安，学生亦处于断炊状况，学校几陷于停办的边缘。在此等困难下，他不得已动用了学校基金，以解燃眉之急。然省教育厅发现后，不察其苦衷，横加指责，于是他愤然辞去校长职务，离开了学校。

由于他在师生中享有崇高的威望并具有渊博的学识，新任校长再三聘他回校任国文教师，不得已，他又到校授课。他早起晚睡，精心致力于教学研究，帮助新校长做好工作。当时系抗日救亡时期，学校除开设正常的专业课外，还按政府规定增设军训、童训等课，以加强对学生的思想控制。1936年“西安事变”发生，进步教师夏斟（字荫轩，吉林人）、赵晋阳（河北人）等经常向学生宣传抗日救国思想，介绍进步书刊，学生思想非常活跃，爱国热情更加高涨。当时地方军阀马步康趁“西安事变”之机拘捕东北军留酒泉人

员并扣押了夏、赵两位老师，企图杀害。崔崇桂闻讯后，挺身而出，向马步康交涉、并愿以身担保。因他在酒泉教育界素有声望，在军、政界要员中亦有较大影响，加之军方未查出实据，遂将夏、赵二人放回。后来，夏得离开酒泉时带走了学生顾元勋（甘肃金塔人），通过八路军驻兰办事处谢觉哉的关系，奔赴延安投身革命。

1937年“七·七事变”后，在全国抗日救亡运动的影响下，酒泉师范（第四师范于1936年又奉命改为“甘肃省立酒泉师范学校”）学生在崔崇桂的积极支持下，组织宣传队下乡宣传抗日救国思想，大唱《大刀进行曲》、《松花江上》、《义勇军进行曲》等，并公演《大陆梦》、《民族公敌》、《放下你的鞭子》等话剧，振奋民族精神，在广大群众中留下了深远的影响。

他治学严谨，工作一丝不苟。在任校长和教员期间通过课堂教学，反复讲述青年人不仅要有报国的志向和决心，还要有从事实际工作的真才实学和本领。他鼓励学生要有“头悬梁、锥刺股”的学习精神。他亲自指导学生练习书法，介绍颜真卿、柳公权等名人字帖。他认为写一手好字，不仅是读书人的本领，应付社会的门面，也是当好教师的重要条件。他的书法造诣较深，常为别人书写匾额。学生在其影响下刻苦练字，提高很快。不少人后来成了酒泉及各县的著名书法家。其中顾元栋、郭烜、童德成、白大义、刘德成等成就较高，解放后经常为各单位书写招牌、匾额、楹联、条幅等，有的还培养了许多书法新秀。

他除严格要求学生写好作文外，还引导学生记日记，写读书心得，提高学生的写作水平。

从学校创办到抗日战争开始，酒泉师范已先后培养出数百名学生，他们服务于家乡各项事业，受到群众的欢迎与称赞。各县受业学生也经常去信向崔校长报告情况，路经酒泉或逢年过节登门探望求教者甚多。崔崇桂深受师生爱戴。1933年崔崇桂被任命为县教育局局长后仍坚持在酒泉师范兼课。他以家乡教育为重，决心发展小学教育，普及文化。在整顿，健全城市小学的同时，大力发展农村教育。他亲自带领教育局职员下乡调查，清理学田，筹集经费，招集乡绅座谈，动员他们关心本地教育。并督促乡公所有关人员协助兴修校舍，改庙宇为学堂，聘请教学人员，提高教育质量。酒泉各乡不仅陆