

Gardner Murphy 著

劉永和譯

現代心理學體系

正中書局印行

Gardner Murphy 著

劉 永 和 譯

現代心理學體系

正中書局印行

究必印翻



有所權版

版初臺月九年一十四國民華中
版五臺月一十年十六國民華中

系體學理心代現

分五角七 價定本基 冊一全
(費滙費運加酌埠外)

Gardner	Murphy	者	著
和	永	劉	者
潔		李	人
局	書	中	正
			刷印行發

(號十二路陽衛市北臺灣臺)
號二十一段一路昌南市北台遷暫
司公書圖成集 銷經總外海
(號一一一街老皆亞龍九港香)
店書風海
(地番六五日丁一町保神田神區田代千都京東本日)

強臺 (3341) 號八七六〇第字業臺版內 證記登部政內
(500)

目次

譯者贅言………	一
行爲主義………	一一
新聯想觀念………	三三
格式塔心理學………	五一
疆域論………	六六
西蒙、佛洛依特………	七七
對於佛洛依特的反響………	一〇七

譯者贅言(註)

「心理學」(Psychology)一名詞係源自希臘文「靈魂」(Psyche)一字。古希臘人在睡眠中以為靈魂離體，遨遊他鄉，和睽違甚久的友人握手言歡；在清醒時，能意識到自己在追憶過去的陳蹟，考慮目前的問題，和展望未來的計劃；而斷言世人除身體軀殼外，另有一獨立自主的靈魂，支配一切心智活動時，屬於二元觀念的心理學就已經誕生了。靈魂既內在於軀體內，行踪詭秘，不易捉摸，則除冥索與內省外，別無其他探悉捷徑。然而，二十世紀五十年代的心理學已不再以「靈魂」和「意識」為討論的主題。它以為心理學乃是研討在心物情境中，某一個體的全部行為現象。行為不但發動自腦髓(Brain)而且它還直接間接地為屬於平滑肌的肺腑，內外分泌及橫紋肌的四肢軀幹的肌肉(Brawn)活動之表現。它既為可觀察的現象，則研究心理學者顯已捨棄冥索及內省法，而嘗試以生物的實驗，數理的方法，以解釋行為的成因及動向。近代心理學者都篤信：正如生理學之為研究機構及機能的科學，心理學亦將為一門謹嚴的科學，以說明各種行為的成長演變為首要任務。

麥非氏(Gardner Murphy)於近代心理學史述(An Historical Introduction to Modern Psychology)一書中即系統地追溯了心理學理論與方法的演變過程。他首先指出第六、七世紀的希臘思想家德謨頓

利圖斯(Democritus)，柏拉圖(Plato)和亞里斯多德(Aristotle)已發展了至今尚潛存於現代心理學理論中之數種有關心智之概念。德謨頤利圖斯之物質一元論以爲宇宙中之一切現象，包括靈魂在內，都係微細原子活動交互影響所產生者。柏拉圖相信靈魂與身體是兩件基本上不同的事物(心物二元論)。靈魂是非物質的，能夠處理抽象的關係和瞭解高超的理想。亞里斯多德既不贊同於心身間劃以鴻溝的柏拉圖學說，又認爲德謨頤利圖斯機械論之缺乏真實價值，乃創造了生命個體的機能觀念。身體器官各藉其形式，並藉其特殊形式而賦有之機能以實現其本身潛在的能力，靈魂乃是整個有機體之形式機能的表現。靈魂或心智乃是機能的歷程。亞里斯多德並進而討論了感覺、學習、情緒、幻想、思考諸問題，其中尤以論記憶之接近性、相似性、對比性一說影響於近代聯想學派者爲最大。亞里斯多德的思想雖因希臘文化被征服而湮沒，不得不讓位給保羅(Paul)歐利勤(Origen)及奧古斯丁(Augustine)等代表教會神學派的心理學；十三世紀時它又藉聖·阿奎那斯而復甦。它領導了自然主義，而始終成爲此後人類企圖了解自己本性的指針。

文藝復興運動始自十四世紀，十六世紀時達其最高峯。人類不但予古典文化以新的估計，而且企求在物質的及非物質的世界中，獲得新的知識及新的事物。一五四三年哥本尼(Copernicus)之天體運行論給後世的天文物理學家如丹麥人柏拉埃(Tycho Brahe)之測量星體移動，英國吉伯特(Gilbert)之研究磁性吸力等標示了如牛頓所指出的，科學工作者的方法與精神：數學的方法，實驗的熱誠，和思想

的邏輯。三者相輔爲用，才能促進知識的發展。同時，醫學的解剖，哈維(Harvey)之發現血液循環，劉文胡克(Leuwenhook)之創製顯微鏡都推動了生物科學的進步。在科學方法上，他們爲未來的心理學準備下實驗的工具。

自十七世紀科學萌芽以迄於一八七四年溫德(Wundt)於萊比錫創設第一座心理實驗室；同年，並發表了他提倡以生理學方法研究心理學的不朽著作：生理心理學原理 (Principles of Physiological Psychology)時止，三百年間，影響近代心理學理論與方法的勢力約可歸納爲數端：

一、哲學思想 哲學思想的兩大宗唯心與唯物主義，仍以不同的立場解釋人類的心智狀態。心理學自然時時離不了這兩個範疇。但是在追溯心理學演進的歷程時，我們毋寧把哲學上的宗派之爭還之於哲學，而但探尋近代心理學所得之於哲學思想的啓示，和所承襲的觀點。最初笛卡兒(Descartes)以爲有一個自由主動的精神(Mind)或觀念(Idea)存在於人體，表現於人的精神活動中。這思想在英國表現爲經驗論，如洛克(Locke)、霍布斯(Hobbes)、柏克萊(Berkeley)、休謨(Hume)等都主張我們要憑藉感覺經驗以說明心意活動。休謨認爲我們的知識祇是一連串的印象，而我們的心意也不過是一個變化萬端的印象而已。在蘇格蘭，以瑞特(Thomas Reid)爲領導，強調了認識過程之明白存在。我們僅須直接觀察，便可以發現我們自有方法獲得正確的知識。至於法國的思想雖與英國近似，但是，受笛卡兒傳統思想的影響，而較着重於身體機械的觀念。於是卡邦尼(Cabanis)及畢沙(Bichat)之生理

心理學遂遠較哈特雷(Hartley)爲進步。在德國，精神或觀念之存在更爲超然，由萊布尼茲(Leibnitz)之精神原子說(Monadism)認爲上帝是原始的原子，而每個人心各自是一個原子，進而爲康德(Kant)之超越論(Transcendentalism)以爲人類有內在於精神的若干認識的經驗範疇，是超經驗而存在的。康德認爲一切感覺經驗都要通過了它們而成爲意識。我們不能在經驗中認識實在的世界。一切現象都須被納入範疇後，我們才能真正認識它們。

二、生理實驗 實驗心理學的方法借鑑於牛頓(Newton)、浮爾德(Voltaire)的機械方法，普列斯雷(Priestly)之氧氣與呼吸關係，加爾伐尼(Galvani)之刺激青蛙肌肉而生電流等化學物理實驗，但是事實上，生理學才是滋生它的肥腴大地。魏伯爾(Weber)及繆勒(Müller)之生理研究對於後日的實驗心理的貢獻是偉大的。前者的感覺實驗，尤其運動覺及感覺辨別閾之理論至今爲心理學內的重要成功，他使生理學者注意到心身的關係，而爲分析色覺的赫爾姆霍斯(Helmholz)，測量心物關係之費琴納(Fechner)等人開闢了實驗研究之途徑，他於辨別閾觀念(Just noticeable difference)中預言了自簡單感覺以至於複雜社會態度都可以應用測量法以求得之。繆勒(Müller)之最大貢獻係眼球肌肉及空間知覺之研究。他也應用實驗方法說明了反射行動(Reflex action)之神經基礎，並嘗試在腦髓中發現經驗基本狀態之生理成因，爲繼高爾(Gall)而相學(Phrenology)之後主張大腦機能部位化之又一人。本尼克(Benke)更提出神經系統「軌跡」(Trace)一理論，以說明經驗之保留。意識雖然消沒，但它在

神經上已刻劃一條「軌跡」。新的感覺可以依經驗的「軌跡」而召回記憶。

三、進化理論 查理士達爾文 (Charles Darwin) 並不是進化論的始祖。他的祖父伊瑞斯默達爾文 (Erasmus Darwin) 於十八世紀末葉已經討論了遺傳與環境適應的問題。拉馬克 (Lamarck) 引申之，陳述了致使生物歷代變化的三個因素：適應物質環境，身體器官之特殊訓練使用，因訓練使用而變形之親子遺傳。但是查理士達爾文却是首先以廣大系統的事實證明進化現象之第一人。自一八三一年以迄於一八五八年，他繼續搜集了生物標本資料以爲進化理論之依據。一八五九年，他才發表了著名的物種原始 (Origin of Species)。他對於心理學的影響的確巨大。從此，心理活動成爲一種生物的機能作用，心智過程成爲生物適應環境時的機能現象。一八七一年達爾文於人類種系 (The Descent of Man) 一書中比較了人類及高等動物思考能力之類似性。一八七二年於人類及動物之情緒表現 (The Expression of Emotion in Man and Animal) 中建議了強烈情緒下面部及姿勢變化之所由產生。比較的立場不但說明了人類心理與生命中一切現象之關係，而且還爲後世的比較心理學奠下根基。達爾文之後者又有高爾頓 (Galton)。他所著遺傳的天才 (Hereditary Genius) 表示因家系遺傳之不同而有之個別差異。個別差異問題雖然已被費琴納、魏伯爾、赫爾姆霍斯等實驗心理學家所注意，但是高爾頓却首先系統地檢討了個別差異的現象。此外，他還發明了自由聯想法及問卷法。前者追溯了孩提經驗對於成人性格之影響，後者則至今尙被採納爲調查人類性格、態度、與興趣的一種方法。

四、精神治療 十八、九世紀之精神治療是現代精神分析派的鼻祖。品奈爾(Pinel)最先為精神病患者呼籲，以為精神病患者並非受魔鬼的撥弄，實係一種心理疾病，可由治療恢復常態。同其時，杜爾(Morcan de Tours)敘述「心智反常及心理因素。繼之又有葛瑞辛爾(Griesinger)及克雷普林(Kraepelin)等人因心理成因之不同，將精神病患者分為若干不同的類型。

一七七六年麥斯默爾(Mesmer)利用暗示法治療精神病人。在當時，催眠術普遍地被稱為「動物的磁性」(Animal Magnetism)，經麥斯默爾提倡應用後，歐洲大陸通稱為「麥斯默爾術」。然而却被當時醫學界斥為荒謬不倫，直迄一八四一年英國外科醫生布雷特(Braid)予以實驗，證明動物磁性不過是一種在睡眠狀態下被暗示的活動。於是「催眠術」(hypnotism)才被醫學界所公認接受，用為治療精神病人。繼之柴考特(Charcot)又強調了催眠暗示與歇斯特里現象之關係。他以為受催眠即是一種歇斯特里病象，也只有歇斯特里性格才容易受暗示催眠。感覺遲鈍(Lethargy)癲厥(Catalepsy)及夢遊(Somnambulism)，即為三種歇斯特里症，而亦為受催眠者必須經過之三個心理階段。

自溫德時起，心理學不但脫離了寄生於哲學系統內之胚胎時代，而且逾越了憑藉其他科學，扶持前進的嬰兒過渡階段，而開始邁入嘗試獨立活動的幼兒時期，成為一門獨立的科學。麥菲氏乃依序陳述了心理學的幾種獨立活動——在理論及方法上的嘗試工作。

記憶與學習的系統研究是心理學的一種工作。埃賓浩斯(Ebbinghaus)首先研究了與生理無關的記

憶問題。他分析了影響記憶、學習快慢的因素如材料的性質，材料的長短，學習的方法，學習的時間，更以數量表示遺忘的速度並畫成著名的遺忘曲線。卡金斯 (Calkins) 更研究原始律、近因律、頻因律以及生動律對於記憶的影響，而列出聯想的第二定律。爲了更深瞭解人類學習問題起見，摩爾根 (Lloyd Morgan) 及桑戴克 (Thorndike) 先後研究了動物的學習。後者更由實驗觀察而申述了學習的試誤方式及學習的效果律。魯哲爾 (Ruger) 研究了在學習歷程中態度及思想的因素以補充桑戴克之不足。其後桑戴克、渥德渥斯 (Woodworth) 及穆孟 (Muenbaum) 等又研究了學習的轉移作用，穆勒及派普克爾 (Pilzecker) 等則檢討了學習之干涉及抑制諸問題。

又一種工作是神經學的研究，自一八七〇至一八七六年佛雷斯 (Fritsch) 及法雷爾 (Farrier) 先後以狗爲實驗，證明動作及感覺能力之大腦區位化。魏尼克 (Wernicke) 更進一步指出閱讀、書寫、語言、和語言了解能力的破壞都由於大腦某一區位受傷所致。意大利人高蓋 (Golgi)，胚胎學家希斯 (His) 魏德爾 (Waldeyer) 之神經原理論 (Neurone theory) 都供給了心理學以有用的資料。神經原的構造以及觸處之關係使學習及聯想理論有了更確切的事實根據。薛萊頓 (Sherrington) 一九〇六年神經系統之統一行動 (Integration Action of The Nervous Systems) 詳述了正常及異常動作之反射弧的作用。他又研究疲勞及藥劑對於神經觸處所引發之加強及抑制作用，(Facilitation and inhibition)。

詹姆斯 (William James) 一八九〇年所出版的心理學原理 (The Principle of Psychology) 確是本時

期之一大驚人貢獻。該書內容雖然部份取材自英國巴恩 (Bain) 卡朋特 (Carpenter) 及德國思想，但是絕大部份是富有創造性的，詹姆斯 以為意識是空泛的，不固定的，不實在的，不可能被分析為簡單感覺成份。例如吾人絕不能以機械原理解釋意志。他之以為情緒乃產生於吾人意識到身體劇烈變化時之一學說引起丹麥生理學家朗格 (Carl Lange) 之共鳴，而構成著名的詹姆斯朗格情緒說。他闡述了宗教心理學，創設了研究「第七感」(Mental Telepathy) 之心靈研究所，而造就了無數心理學專家如安磯爾 (Angell) 卡金斯，希立 (Healy) 桑戴克，渥德渥斯，耶克斯 (Yerkes) 等。他的心理學工作是這一時期心理學研究的第三種收穫。

梯琴納 (Titchener) 之「結構心理學」(Structural Psychology) 以及霍夫汀 (Höffding) 之機能心理學正足以代表這一時期的兩大思潮。為溫德信 徒之梯琴納 以為心智狀態乃是感覺、想像、感情等的組合體，而最簡單的感情不過是快感與不快感。其他複雜的感情狀態都是簡單感覺之化合物。處於對立的立場的，則有許多心理學不分析心智經驗的內容，而討論心智活動的過程，即在整個有機體生命中之心智機能。霍夫汀 溯述自下等動物以達於人類之意志發展過程，也說明嬰幼兒如何由簡單之反射活動發達為複雜意識行為。英國麥獨孤 (MacDougall) 之本能學說，美國杜威 之環境適合論，其他如德國之馬赫 (Mach) 及厄倫弗爾斯 (Ehrenfels) 都是反對結構心理學的人。他們共同形成了機能心理學派。

現代心理學體系是麥菲氏近代心理學史述一書之第三卷。麥菲氏在現代心理學體系中表明心理學

通過幼稚時期，已屆兒童成長階級。像一個學齡兒童，雖然已獲得若干基本的觀念，但是他自己還未能融會貫通，發展成一個完整的思想體系。然而，心理學終將茁長爲一位奮發有爲，富有理想的青年，及一個担負起解決人類紛爭的神聖工作的成人，却是無可疑的。

註：（本贊言是麥氏原書前一卷的提要。麥氏原書本有第四卷，係敘述現代若干代表性的心理研究工作的現況。）

行為主義

「從此拋棄了那些將心智活動歸因於身體某一特殊部位的無稽的幻想，及愚蠢的臆測。」聖格高里 (Gregory of Nyssa)

廿世紀初葉，學習心理的研究不僅將實驗心理學擴充至溫德派的範圍以外，而且還引起一般人對於整個內省心理學 (Introspective psychology) 工作的不滿。後者在甚多人看來至少是費力多而收穫少之工作。對於許多德國人，尤其更多的美國人，總覺得學習曲線、種族發展、比較訓練的轉移作用等，更近於科學而也更接近人生問題。同時古普學派 (Kulpe School) 似乎也從中破壞了溫德 (Wundt) 與梯琴納 (Titchener) 的學說體系，因為有關學習的研究證明了有若干重要問題，為溫德與梯琴納方法所難以解決。結果數年之內，在美國出現一個簇新的行為心理學派，而同時德境內醞釀一個新生的學派——格式塔心理學 (Gestalt Psychology)。屬於精神病學的第三學派精神分析學派 (Psychoanalysis) 向以意識研究為已足者挑戰，轉而着重於無意識傾向的探索，也即是反對把內省地觀察分析心智狀況及歷程作為心理學觀念的一種抗議。這三種抗議如果認為係反對溫德與梯琴納，則勿寧認為係多種方式反對以分析意識狀況為觀念的傳統心理學。此後數章將略述三個心理學派（行為主義、格式塔心理學，

及精神分析學派)的興起，它們雖然提出同一抗議，所採取的方式却迥然不同。

行為主義的思想氣氛

行為主義表面上，雖是心理學運動，事實上，它是具有更為普遍性科學運動的一種表現(屬於哲學的科學觀)。當它最初躍起時，它似乎只是一支孤軍；但是像任何新生的力量一般，不久即證明在形質上與思想上，它有形無形地確有許多同道。

十九世紀的生物科學係在兩種觀念掙扎中成長：其一為承認事件的動向係多方面的物理觀念，另一個則認為事物僅採一個動向繼續前進的發展觀念。許多人曾企圖折衝兩者的對立觀念，而創立一種以物質宇宙為具有唯一動向的觀念，引用物理的原則解釋生命，而却也承認生命是從簡單趨向複雜的發展。古代德謨頤利圖斯(Democritus)與伊壁鳩魯(Epicurus)的機械生命觀又經霍布斯(Hobbes)與拉·美脫里(La Mettrie)所賦與的新力量而重生，成為十八、十九世紀的唯物論的思想，以為生命不過是物質分子繼續不斷的，無目的聚散所產生之力量的一種特殊表現。總之，縱使多少哲人曾力圖避免問題之過份簡單化，但凡究及生命及心靈本質的人，却不隸於德謨頤利圖斯的一元論，即隸于柏拉圖或笛卡兒之二元論。假設如此，則顯然當科學家以科學方法力圖探求宇宙的常規時，不由已地會趨向唯物的境界，而任何企圖保留傳統二元論的努力只有使人們在科學與神學之爭已達尖銳化的時代，被目為後者的信徒。十九世紀有關生命歷程研究之口臻精確——如胚胎學，組織學，解剖學等研究——

使得本立場益形合理而易於使人信服。赫爾姆霍斯 (Helmholtz) 之厭惡「自然哲學」適足以代表十九世紀精確科學亟欲脫離任何形式之二元論之羈絆，進而支持以一般自然法則——即物理法則——為依據之生命，及以生命為依據之心知觀念。

因此十九世紀末葉的情形必然地造成唯物論或機械論之勝利。人們不再容許心知問題作如前之解釋，而將之簡化為一般物理問題的形式。英國醫師卡彭特 (Carpenter) 之杜撰「心智生理學」 (Mental Physiology) (一) 一名詞，及摩得里 (Maudsley) (二) 消極地將人類的較高慾望歸因於腦機能及腦病態之解釋，就是本運動之特徵。同時，在德國，尤其在海克爾 (Haeckel) 之弟子間，正盛行着獨斷的機械論 (Dogmatic mechanism)。在法國及意大利，則從十八世紀，尤其是自法國大革命後，此種機械論之傾向與反教士運動的併行趨勢，自亦為衆所週知之事實。

所有這些先成因素都已準備突然踏入一個新的創造過程——創造一個「不計靈魂的心理學」 (Psychology without a Soul) ——一個系統地實現海克爾及拉·美脫里先諾之心理學。它將是一個行動的，而非思想的，以身體體素，物理及化學反應之生理歷程為根據之心理學。它與早期機械心理學之異點乃在於其持論者有更多有關心智活動材料可資應用，并置其自身於一以達爾文的生存競爭與適者生存的理论為依據的無意志的宇宙程序中。

然而洛依普 (Jacques Loeb) 却是在十九世紀末年最後使機械心理學臻於成熟完善的主要人物。使