



石材

工程施工技术

建筑装饰工程施工技术丛书

康永庆 编著

辽宁科学技术出版社

建筑装饰工程施工技术丛书

石材

工程施工技术

康永庆

编著

S · C · G · C · S · G · J · S

辽宁科学技术出版社

· 沈阳 ·

选题策划 周振林
参编人员 康立川 李秋梅 卢凤杰
刘 松 张希颖 马浩萼
彩图供稿 刘昌明
描 图 李保成 王丽平

图书在版编目 (CIP) 数据

石材工程施工技术/康永庆编著. -沈阳: 辽宁科学技术出版社, 1997. 11

(建筑装饰工程施工技术丛书)

ISBN 7-5381-2611-2

I. 石… II. 康… III. 建筑材料: 装饰材料: 石材-工程
装修-技术 IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 10519 号

辽宁科学技术出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

辽宁省新华书店发行 沈阳新华印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 57₈ 字数: 120,000 插页: 4

1997 年 11 月第 1 版

1997 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑: 周振林

版式设计: 李 夏

封面设计: 赵多良

责任校对: 王 莉

插 图: 李保成

印数: 1—5,000

定价: 13.00 元

近年来，建筑装饰行业迅速发展，装饰工人队伍也不断扩大，装饰工程，改变了城市的面貌，也美化了人们的生活环境，各种装饰材料的出现，为建筑业的发展带来了新的生机与活力。

装饰工程，是在土建基础上运用多种材料的装饰，美化室内外环境，提高建筑档次。因此，装饰工程是技术与艺术综合性的工作。是通过工人的施工操作，把设计师的美的意图再创造出来。为此，装饰工人要不断地提高施工技术，还要了解必要的材料知识，并具有一定的审美修养，才能适应装饰行业发展的需要。为了全面地提高装饰队伍的素质，我们组织专业人员编写了这套“建筑装饰工程施工技术丛书”。其中包括石材、木作、玻璃、陶瓷、金属、涂料、电气、空气调节等8个分册

的施工技术。每分册的作者都根据自己的实践经验和教学经验，又收集了大量资料，按照现场工人的实际需要，应知应会的内容，向读者介绍了装饰材料知识、装饰工程项目、常用机具和各种饰材的施工技术。这套“丛书”技术含量高、实用性强，论述由浅入深，图文并茂，力求通俗易懂。但由于各地装饰工程差异较大，本书不可能全面地介绍出各地的材料和施工技术，只能就装饰工程的共性内容展开论述，希望这套“丛书”对初中程度的读者自学，施工单位对工人培训以及现场管理人员有所帮助。

编 者

1997年4月

石材在建筑装饰工程中具有广泛的应用，在城市的各种场合，都可以看到石材装饰所创造的壮丽景观。如各类宾馆、商场、娱乐中心、影剧院、图书馆、体育场馆以及办公楼、学校、公园等，都有各种石材装饰的工程。从这些建筑的内外环境中，从地面、墙面、各式柱面、台阶、楼梯以及石材艺术装饰品——壁画、石雕、石桌、石凳等，或全部，或局部都由石材装饰，有的取石材的自然粗糙，有的取其人工磨制的精细光洁，都把石材的天然之美运用、表现得淋漓尽致、妙不可言。石材，为现代室内外环境创造出了令人惊叹的艺术天地（见彩图1）。

石材构筑物也随处可见。如天安门前的金水桥石栏，人民英雄纪念碑，园林、陵墓中的石牌坊、石华表、中山陵的石台阶，等等，都表现出石材建筑装饰所特有的景观。总之，石材装饰扩展到了现代建筑工程的各个领域，石材的材料品种也越来越多，因此，对石材装饰工程也不断提出更多的要求，一切从事石材装饰工程的施工技术人员都要不断学习新知识，掌握新技术，在现代城市建设中，运用石材之美，创造出一座座不朽的石材装饰新工程！



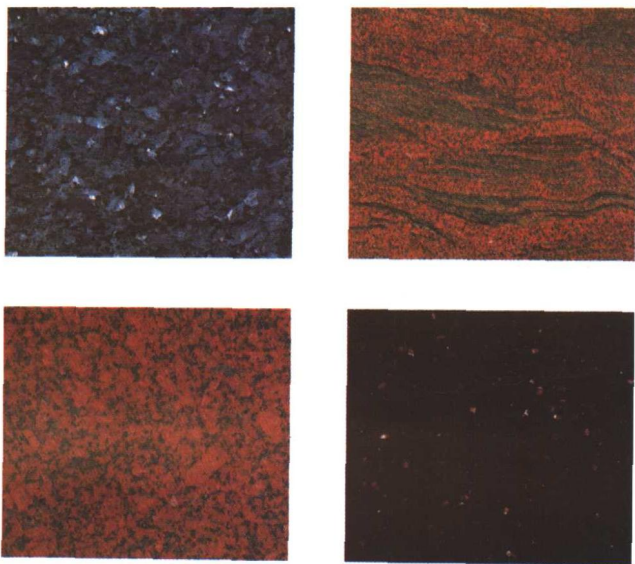
彩图 1 大理石装饰的室内环境

彩图 2 天然大理石
异型材

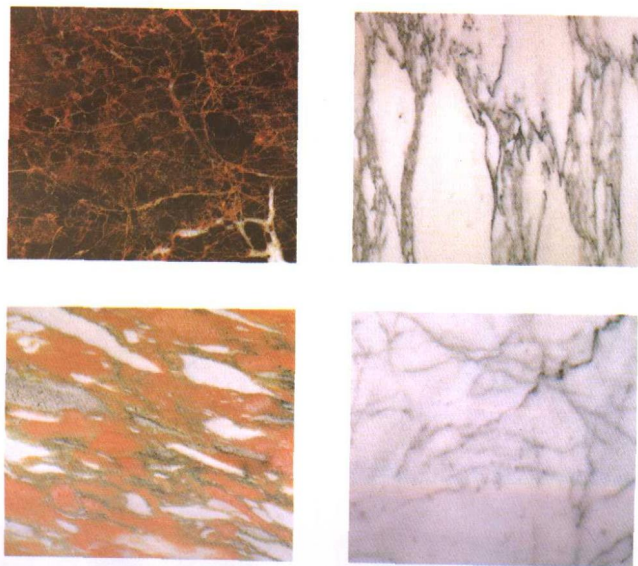




彩图 3 天然大理石地面、墙裙



彩图 4 天然花岗石板材



彩图 4 天然大理石板材



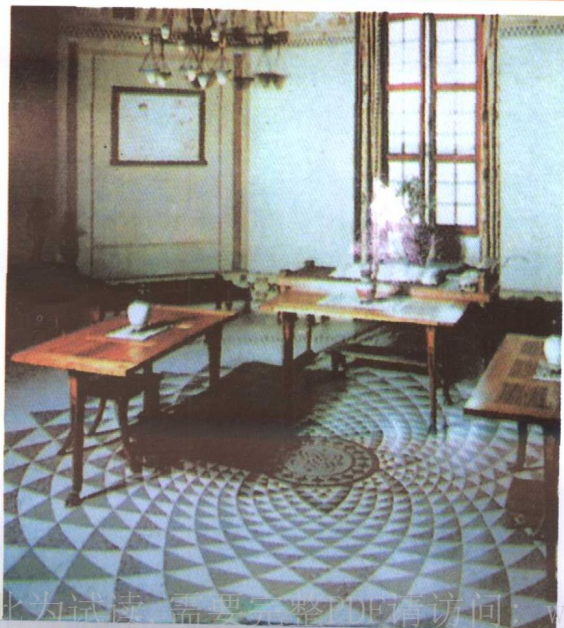
彩图 5 过梁石砌窗口



彩图 6 天然花岗石剁斧石台阶



彩图 7 同
一色彩碎拼
大理石地面



彩图 8 抽象的大理石
连环地面图案



彩图 9 卵石砌筑的墙体、柱面

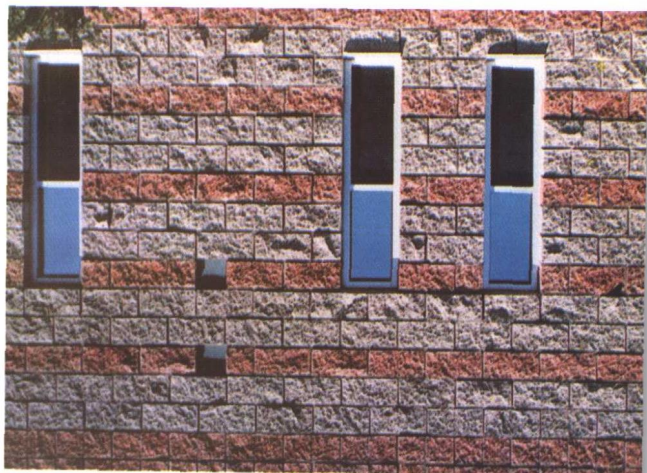


彩图 10 卵石装饰的环境艺术



彩图 13 条石墙

彩图 11 花岗石
荒料铺贴的墙面



彩图 12 荒石挡土墙





彩图 14 花岗石条码荒料的装饰艺术



彩图 15 料石及青石装饰的庭院环境

{ 1 }	引 言
{ 1 }	第一章 石材装饰工程概述
{ 3 }	一、石材装饰工程项目
{ 3 }	二、石材装饰工程常用材料
{ 4 }	(一) 天然大理石荒料
{ 6 }	(二) 天然大理石板材
{ 14 }	(三) 天然大理石的应用
{ 15 }	(四) 天然花岗石荒料
{ 19 }	(五) 天然花岗石板材
{ 23 }	(六) 天然花岗石的应用
{ 24 }	(七) 其他天然砌筑、装饰石材
{ 26 }	(八) 人造石材
{ 31 }	(九) 彩色水磨石板
{ 33 }	(十) 胶结材料
{ 63 }	三、石材施工常用工具与机械设备
{ 63 }	(一) 石材施工常用工具
{ 68 }	(二) 石材施工常用机械
{ 77 }	第二章 石材装饰工程施工技术
{ 79 }	一、饰面石材铺贴的施工技术
{ 80 }	(一) 饰面石材铺贴的一般要求
{ 81 }	(二) 地面、墙裙、踢脚铺贴工艺
{ 88 }	(三) 墙面、柱面湿法铺贴工艺
{ 101 }	(四) 墙面、柱面干法铺贴工艺
{ 109 }	(五) 不在板材上打孔的湿法铺贴工艺
{ 110 }	(六) 不在板材上打孔吊顶施工方法
{ 115 }	(七) G. P. C法施工工艺

[121]	(八) 碎拼大理石镶贴施工方法
[124]	(九) 壁画饰面板材制作与粘贴
[127]	(十) 水磨石花格制作方法
[129]	二、石砌墙体的构造与施工
[130]	(一) 石砌体的基本砌法
[132]	(二) 石基础的构造与砌筑
[136]	(三) 石墙的砌筑
[144]	(四) 门窗石过梁构造与砌筑
[146]	(五) 石砌挡土墙
[148]	(六) 石墙勾缝
[149]	三、石材贴面与砌筑施工常用砂浆配合比
[151]	四、石材工程施工安全要求
[151]	(一) 技术要求
[152]	(二) 高空作业
[153]	(三) 机械施工安全要求
[154]	(四) 安全用电要求
[155]	(五) 石材工程操作安全注意事项
[157]	第三章 附 录
[159]	(一) 天然石材规格尺寸、平面度、角度、外观质量试验方法
[161]	(二) 天然饰面石材镜面光泽度试验方法
[163]	(三) 天然饰面板材干燥、水饱和、冻融循环后压缩强度试验方法
[165]	(四) 地面装饰板材质量检验评定标准
[167]	(五) 饰面工程质量检验评定标准

- | | |
|-------|--------------------------------------|
| [169] | (六) 砌石工程质量检验评定标准 |
| [171] | (七) 墙面、柱面、墙裙及其他立面铺贴大理石板、花岗石板、人造石板材定额 |
| [175] | (八) 地面铺贴大理石板、花岗石板、人造大理石板定额 |
| [177] | (九) 常用的非法定计量单位与法定计量单位换算表 |