



才女篇

傳統與禮教的束縛，
掩蓋不了女性聰慧的光芒，
一舉手、一投足之間，
女性亦能創造歷史。

打開中國

智慧

黑盒子

張大農 戴露 · 著

打開中國智慧黑盒子． 才女篇 / 張大農 戴露著． --

初版． -- 臺北縣中和市：21世紀文化，2001（民90）

面： 公分． --（Box：104）

ISBN 957-480-558-1（平裝）

856．9

90010351

打開中國智慧黑盒子 - 才女篇

BOX 104

發行人 胡明威

定價 / 200元

作者 張大農 戴露

執行編輯 薛至宜

企劃印務 范揚松

行政秘書 余綺華・高伊姿

出版者 21世紀文化

台北縣 235中和市中山路二段350號5樓

TEL：(02)2245-2239・FAX：(02)2245-9154

戶名：漢湘文化事業股份有限公司 帳號：1697754-9

郵政劃撥
E-mail hanshian@mail.book4u.com.tw

登記證 行政院新聞局局版北市業字第1050號

法律顧問 文聞・黃福雄・蔡兆誠・王玉楚律師

封面製版 家昌彩色印刷製版有限公司

裝訂 吉翔裝訂印刷有限公司 TEL：(02)2962-7511

線上總代理： 華文網股份有限公司

網址：<http://www.book4u.com.tw>

紙本書平台 ▶ 華文網網路書店

瀏覽電子書 ▶ 華文電子書中心

下載電子書 ▶ Online Books電子書中心

香港總經銷：漢源文化有限公司

地址 香港九龍觀塘開源道55號開聯工業中心A座1226

電話 002-852-23438446 傳真 002-852-23438440

◎總代理：

TON CHEE CULTURE
東芝行銷・領先指標
東芝文化

地址：台北縣中和市中山路二段348巷8號6樓

TEL：(02)8242-1523 FAX：(02)8242-1531

戶名：東芝文化事業有限公司 帳號：19499053

初版一刷 / 2001年10月・ISBN 957-480-558-1

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤者，請寄回本公司更換

版權所有・翻印必究 Printed in Taiwan

Originally published in Japan in. 1993

BIG FOREST Publishing Co., Ltd.

打開中國智慧黑盒子

才女篇

張大農

戴露

著



前言

歷史的巨輪在轉動，中國五千年的文化軌跡不斷地在延伸，而人類就在時間的推動下，慢慢地前進。雖然歷史上曾叱吒一時的風雲人物，而今已為一抔黃土所掩，但他們的才華和事蹟卻萬世難泯。

有鑑於此，本公司試圖將他們一些快被歲月踏平的生平事蹟，整理彙冊，讓後人得知在一個封建社會的統禦下，帝王、宰相、名臣、賢人、名士及才女是如何交織他們的故事；是如何將他們的歷史經驗留給我們一窺究竟。

其實，「歷史」就是活著的人去探索已死的人的過去。而在這尋幽中，發現了一些值得後人思索，或者說「玩味」的問題；然後，在我們的新理念中汲取古人的經驗。如此一來，一個別於以往的新觀念、新作法即於焉誕生。

研究歷史是件有趣的事，我們可將之視為體悟人間情境的材料。通過歷史的隧道，找到一個求新、求變的方案；再透過這個方案尋求解答。之後，你將會發現原來這即是人生，歷史上的人物都是路自己選、戲自己演、果自己嘗，再由後來人定論。

仔細想想，人的潛力無窮的，在我們為自己注入新活力時，不妨放開視野，留給自己

一個充滿問號的空間，在思索這些疑問時，你會發現你正處於歷史的脈動中，等待後人為你開啓評斷之門。

現在，讓我們一齊打開這歷史的智慧黑盒子！

內容提要

在幾千年的封建社會裏，勞動階級深受統治階級的壓迫，而由於封建文化及禮教的束縛，廣大婦女處於社會的最底層，更是苦不堪言。然而，歷史和現實雄辯地證明：女子的智謀和聰慧絕不亞於鬚眉，在某些方面甚至勝過男子一籌，她們在歷史和現實生活中所發揮的作用是絕不能輕視和低估的。

本書藉著介紹古代傑出女子的智慧，為當今社會地位與男子們趨於平等的廣大婦女，提供思想和生活上的幫助。

一 女學從政 不同凡響

前言

內容提要

目次

無鹽女貌醜才高 齊宣王后・無鹽女

外戚干政撼劉家 劉邦・呂后

漢家女遠嫁烏孫 漢朝公主・劉細君

保漢室，公主捨身下嫁 解憂公主・馮嫫

居高位不凌人明德才昭 馬援之女

居高位母儀天下 長孫皇后

唐太宗破迂腐開盛世下嫁公主 唐朝・文成公主

工於心計權傾天下 唐・武則天

眾朝臣伏首盡孤忠 述律后・月理朵

成吉思汗開國創業得益兩位賢后 訶額倫太后／孛兒台皇后

高瞻遠矚莊妃知人善任 孝莊文皇后

二 文苑女傑 蘭心蕙質

逢戰亂多才女子迫嫁匈奴 蔡文姬

蘇氏女苦心孤詣制回文 蘇惠·甄少敏

衛夫人竭力扶書聖 衛鏤

慧眼識破字跡 郝璇

謝道韞詠絮之才皆讚頌 謝道韞

女扮男才高獲賞識 黃崇嘏

師法自然，靈犀難得一點通 李夫人

上官婉兒評頭論足功力不凡 上官婉兒

通文墨，宋女顯奇才獨佔鰲頭 李清照

過耳不忘顯奇功 張紅紅

才女詩詞歌賦無所不通 薛清

曹大家女誠傳世 班昭

管道升巧寫酬夫詞 管道昇

蕭皇后才華橫溢姿容冠絕 蕭皇后

鄭允端洞明人間事 鄭台端

侍從左右潛心相隨 夫妻技藝不分伯仲 胡淨鬢

生於亂世秉父訓自甘淡泊 王端淑

風華蓋世女學者 王貞儀

三 內助外交 胸有奇謀

官場外未雨綢繆 晉國·伯宗妻

鄭氏定計以牙還牙 崔簡之妻·鄭氏

臨厄運小女子巧做安排 李文姬

巧改扮裝從軍一十二載 花木蘭

助父兄起兵奪江山 平陽公主

紅拂女慧眼識英雄 紅拂女·張出塵

以恥激夫勇，楊氏促夫守危城 李侃之妻·楊氏

寶桂娘入虎穴相機行事 寶桂娘

仕途風雲多險象

潘炎之妻·劉氏

侯妻董氏主見多

侯敏之妻·董氏

妙齡女臨危不懼勇赴國難

荀灌娘

賢內助佐夫征戰功勳顯赫

梁紅玉

女才子俠腸義膽

宋·嚴蕊

四·深謀遠慮 以柔克剛

旁敲側擊，樊姬巧諫楚莊王

樊姬

為夫君深謀遠慮

重耳之妻·姜氏

勸勾踐臥薪嘗膽

越夫人

誘夫差沈溺女色

西施

蒙帝寵愛有自知之明

漢武帝·李夫人

做皇后佐夫有術

獨孤氏

隋煬帝驕奢淫逸蕭牆禍起

蕭皇后

女道士心胸高潔忠貞不渝

女詩人·元嚴

馬皇后以柔克剛

明朝·馬皇后



無鹽女貌醜才高

齊宣王后·無鹽女

古代帝王選擇后妃的標準不外三條：德、才、貌。其品德要足以母儀天下；其文才、智力要能與帝王諧趣；其容貌要足以取悅君王。實際上，許多帝王往往只以美色取人，一旦面對花容月貌的傾國之色，其他品質標準早就拋諸九霄雲外了。因此，相貌平常的女子不要說想當后妃，就是進宮當侍女也屬不易。

但是，中國古代也曾出現過一位才高八斗而相貌卻極醜陋的王后，她就是戰國時期的齊宣王后無鹽。

當時，齊宣王起用軍事家孫臏，打敗了龐涓統帥強大的魏國軍隊，也因此齊國在諸侯國中聲威大振。韓、趙、魏等國君主同時來到博望城競相朝見齊宣王。宣王由此而躊躇滿志，忘乎所以，漸而親小人，遠賢臣，終日耽於酒色，驕矜失德，朝野上下對此多有不滿，但鑒於宣王驕橫，無人敢犯顏警誡。

齊國有一女子名無鹽，相貌極醜，高額斜目，肥脖大喉，駝背突胸，粗指大腳，皮膚黝黑，枯髮稀疏。年已四十，尚未嫁人，看來只能一輩子當姑娘了。此女

偏偏又智力頗高，爲人精明，判人斷事很有眼力。眼見國勢日漸頹廢，她心急如焚，只是人微言輕，無力回天。

一日，無鹽忽然計上心來。她想出一個晉見宣王並規勸君主的計策，此計若得以實施，或許可以使得國運扭轉，自己的人生大事也要有所成就。

無鹽懷著成則一鳴驚人，敗也死而無憾的心情來到宮門口。

這天，齊宣王正在宮中大擺宴席，宴請文武百官，酒席宴上，山珍海味，美酒佳餚，觥籌交錯，熱鬧非凡。席間，嬌童美女，歌喉婉婉，舞姿婆娑，好派太平景象。無鹽衣裙不整，髻髮歪斜，邋邋遢遢，徑自闖至殿前，高聲嚷道：

「我是個沒有生計的女子，聽說大王賢明，特來求見，並想在大王的宮中執帚。」

宮門前的侍衛見此女瘋瘋顛顛，趕忙擋住她的去路，並說：

「大王正在宴請文武百官，妳不能進去。」

「我在大王門前叩首求納，你們休要攔阻。」

「你看看自己的模樣，大王能用你嗎？」

無鹽站在宮門與侍衛辯理。門外的喧鬧聲，驚動了齊宣王。宣王問左右：

「外面發生了什麼事，竟如此喧囂？」

「門外來了一女，相貌醜陋，她要求見大王並要在宮中做事。」侍從回答說。

齊宣王甚覺好笑，但又覺好奇，於是，傳旨宣召。

無鹽大步流星，上得殿來，躬身施禮。宣王見此女確實奇醜無比，忍俊發問：

「先王爲寡人娶的嬪妃已經夠多的了，且個個都容貌。如今像你這樣醜陋的女人連鄉里都沒人要，反而自薦入我的後宮，難道妳有什麼奇特的才能嗎？」

「並沒什麼奇特的本事，只是喜歡做些深奧神秘的事情。」

宣王一聽，挺感興趣的，便讓無鹽做一個看看。

無鹽奉命露了一手魔術，果然手法高超，變幻莫測。宣王頓感驚異。第二天他又將這醜婦召見殿上，命她再獻技藝。不料無鹽這次不再表演魔術，而是兩眼朝天，叩緊牙關，舉手撫膝，呼天搶地，大叫數聲：「危險啊，危險！」

宣王見狀，十分惶恐，但又覺莫名其妙，忙問：「怎麼回事？妳這是什麼意思？」