



戴高乐



哈尔滨出版社



戴高乐





戴高乐

哈尔滨出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界名人传记丛书/华夏书主编. —哈尔滨:哈尔滨出版社, 2002.2

ISBN 7-80639-681-0

I. 世… II. 华… III. 名人-传记-世界-青少年读物 IV. K811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 006947 号

责任编辑:周云庆

封面设计:安德馨

·世界名人传记丛书·

戴高乐

华夏书 主编

哈尔滨出版社

哈尔滨市南岗区贵新街 170 号

邮政编码:150006 电话:0451-6225161

E-mail:hrbcbs@yeah.net

全国新华书店发行

北京密云胶印厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 208 字数 3000 千字

2002 年 2 月第 1 版 2002 年 2 月第 1 次印刷

印数 1—2000

ISBN 7-80639-681-0/K·35

定价:416.00 元(全套 26 本)

版权所有,侵权必究。举报电话:0451-6225162

常年法律顾问:岳成律师事务所黑龙江分所

序

夏尔·戴高乐，是法国当代的伟人，是具有一定影响的国际风云人物。他一生都在为法兰西的解放事业而拼搏奋斗。

夏尔·戴高乐，从小就立志从戎。在夏尔·戴高乐 15 岁时，他写了短篇小说《德国的战役》。小说描写了“戴高乐将军”统率法国军队击溃来犯的德国军队。1909 年考入圣西尔军校，并先在步兵 33 团当兵一年。夏尔·戴高乐在 1914 年参加了第一次世界大战，1922 年，他又考取高等军事院校。1924 年 6 月，毕业后到莱茵区驻军负责后勤工作。1931 年 11 月，调至最高国防委员会秘书处任职，1933 年晋升中校，同年 3 月希特勒上台。1939 年 9 月 1 日，第二次世界大战爆发。9 月 2 日，夏尔·戴高乐出任驻阿尔萨斯第五军团装甲兵司令。1940 年 6 月 5 日，他出任雷诺政府国防部部长，9 日赴伦敦首次会见丘吉尔。6 月 18 日，在伦敦 BBC 发表“六·一八”号召，宣布“自由法国”将战斗到底。1945 年 11 月 13 日，夏尔·戴高乐被立宪议会选为临时政府总理，1946 年 1 月 20 日宣布辞去临时政府总理职务。1958 年 5 月 13 日，阿尔及利亚危机。阿尔及利亚人支持夏尔·戴高乐重新执政，15 日发表声明，准备接管共和国权力。同年的 12 月 21 日，夏尔·戴高乐当选共和国总统。1969 年 4 月 28 日，宣布辞去总统职务。

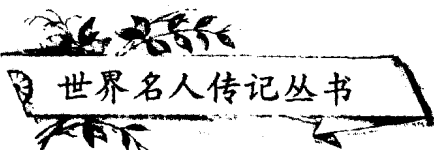
法国的命运和前途受夏尔·戴高乐影响颇大。他为民族的独立、强大付出了他毕生的精力。人们要了解戴高乐主义就必须了解“民族”这个概念在戴高乐主义中所占的份量。夏尔·

戴高乐在势单力薄的情况下，也不屈服于罗斯福和丘吉尔的压力，竭力捍卫法国的主权；他还在战后的大西洋联盟中向美国的霸权进行挑战；他决计冲破象征美苏两极世界的雅尔塔格局，等等的一切举措都是为了维护法兰西民族的尊严，为法兰西民族的强大做铺垫。夏尔·戴高乐不但是法国的民族英雄，他也是我们中国人民的朋友。1970年11月9日突然逝世后两天，毛泽东在致夏尔·戴高乐夫人的唁电中称夏尔·戴高乐为“反法西斯侵略和维护法兰西民族独立的不屈战士。”

本书在编纂过程中参考了夏尔·戴高乐的《法国和她的军队》，皮埃尔·维昂松·蓬特的《戴高乐共和国史》，吉利戈扎尔的《面对欧洲的戴高乐》，张云祥老师的《戴高乐与法国》，陈东民老师的《戴高乐》，周荣耀老师的《戴高乐评传》。还得到社会各界的关心与支持，谨此一并致谢。错误或不当之处，望读者批评指正。

编者

2000年冬



目 录

第一章 少年时代的戴高乐……1

- 一 少年壮志
- 二 小荷初露

第二章 戴高乐的战争史 ……18

第三章 军旅生涯 ……24

- 一 平步青云
- 二 英法联军

第四章 戴高乐与贝当的邂逅 41

第五章 戴高乐的外交原则 ……47

- 一 法英关系
- 二 执委主席

第六章 逆境中的戴高乐 ……64

- 一 英法矛盾
- 二 法国政府
- 三 统一大业

第七章 战后的法国93

第八章 东山再起.....105

- 一 第五共和
- 二 对外政策
- 三 烈士暮年

第九章 戴高乐后期.....150

- 一 众说功过
- 二 法国地位
- 三 法国伟略

第十章 戴高乐文化.....193

- 一 戴派主义
- 二 振兴法国



第 1 章



少年时代的戴高乐



少年壮志

夏尔·戴高乐，于 1890 年 11 月 22 日诞生在里尔市公主街 9 号一个世代笃信天主教的典型小贵族家庭。据夏尔的父亲亨利·戴高乐为后代撰写的家史所知，戴高乐家族从 16 世纪到 1789 年资产阶级革命爆发为止，祖祖辈辈都在司法界做官。这样的家族同王朝的命运自然是息息相关，戴高乐家族属于那种忠于法国古老传统的偏于守旧的家庭。

1789 年的资产阶级革命对戴高乐家族的老传统是一次猛烈的冲击。在巴黎市议会当法律参事的夏尔的曾祖父让-马普蒂斯特·费利浦·戴高乐在所向披靡的革命风暴中被捕入狱，获释后没有回到司法界，而是到拿破

仑的军队里掌管邮政。他的儿子，即夏尔的祖父朱立安-菲利浦·戴高乐在北方当了教员，和敦刻尔克一家烟草工厂老板的女儿约瑟芬·马约结了婚。戴高乐家族以王朝官吏之家随着 1789 年革命的洪流跨进了 19 世纪，在新制度下食俸。从家庭影响看，他的祖母和他的父亲对他的影响最大。

戴高乐祖父朱利安-菲利浦·戴高乐于 1835 年与约瑟芬·马约结婚。这桩婚姻使得一个下层贵族家庭与一个工业资产阶级家庭结合在一起，并使一位史学家和一位文学家结成夫妇。因为夏尔·戴高乐的祖父朱利安·戴高乐曾经著有《最新巴黎及其郊区史》一书，还编纂过一部戴高乐家族的详细历史(但却未曾发表过)。他的祖母约瑟芬·马约是一位杰出的文学家。在当时大家闺秀只能身坐闺房刺绣的时代，约瑟芬·马约可以说是一位思想大胆的新女性。她担任过《家庭通讯》杂志的编辑。她虽然不是社会主义者，但却在该杂志上发表过一位“革命的社会主义者”华莱士的散文，而且还在该杂志上撰文歌颂过“著名的社会主义哲学家”蒲鲁东。她是一位热忱虔诚的天主教徒，写过十余本信奉宗教的著作，深受人们的赞许。她所著的小说《阿代马尔·贝尔卡斯德尔》使她一举成名，至今仍吸引着许多读者。她的两本关于法国著名文学家夏多布里扬和爱尔兰的解放者奥康纳尔的传记作品则对她的孙子夏尔·戴高乐的影

响极大，以致夏尔·戴高乐终生推崇夏多布里扬，而他一生所从事的事业则体现了“奥康纳尔”精神。约瑟芬·马约在该书中盛赞那位爱尔兰的爱国者奥康纳尔发动的一场不流血的革命和用尊重法纪和秩序来解决问题的办法。

朱利安·戴高乐和约瑟芬·马约结婚后生下三子。夏尔·戴高乐的父亲亨利·戴高乐排行老三，他生于1848年，于1886年8月2日同他的表妹让娜·马约—德拉努瓦在里尔结婚。后者是个年轻的虔诚的天主教徒，她有两位姐妹当修女。亨利·戴高乐身材高大，气宇轩昂，他从事军人职业，并考入了培训陆军技术人材的巴黎工艺学院。1870年法国在普法战争中战败，年仅22岁的亨利·戴高乐响应甘必大的号召，参加了志愿队伍，继续同德国人作战。他在战斗中负伤，并因此获得一枚勋章。夏尔·戴高乐极其珍视父亲的这枚军功章，认为这是他的家族保卫和报效国家的一种殊荣。亨利·戴高乐在普法战争后生活窘困，直至38岁时才有能力结婚。因生活所迫，他就转而从事教书工作。1890年，即夏尔·戴高乐降生的那一年，他正在巴黎的一所耶稣会神父创办的“纯念学院”教书。亨利·戴高乐也是一位神父，后来他被任命为学监。后来法国实行政教分离的政策，取消了宗教界享有的种种特权，没收了教会财产，不再付薪水给神父和主教们，每个教区的教会事务

改由世俗人士所组成的委员会管理。此时，亨利·戴高乐被迫离开“纯念学院”，同其他耶稣会教士一起逃难到比利时。后来，戴高乐这样评价他的父亲“我的父亲是一个有见解、有学问和尊重传统的人，对于法国的尊严充满了感情。他让我了解了法国的历史。”

夏尔·戴高乐的童年正是在法国战败之后，外有德国强邻威慑、内部多事之秋的时期度过的。夏尔·戴高乐一家也经常茶余酒后谈论法国的荣辱事迹。夏尔·戴高乐正是在这种历史背景下听他父亲讲述他同包围巴黎的德国人英勇作战负伤的壮烈场面，听他母亲追述他的外祖父母在得知法国的巴赞元帅率领全军投降德国人时泪流满面的情景。总之，“耻辱和战败、爱国与卖国、信念与宗教”，这些就是戴高乐一家经常谈到的话题，也是亨利·戴高乐夫妇用来教育子女的指导思想。亨利·戴高乐还特意向夏尔·戴高乐指出，“理想的法国”应是“庄重威严和笃信宗教”的，而法国的国民则很差劲，配不上这种理想的境界。这点就成为日后戴高乐的民族主义思想的核心。可见，法国的战败和屈辱、家庭的爱国主义教育从小就激励着夏尔·戴高乐的爱国心和报效祖国的豪情壮志，并为他的法兰西光荣伟大、神圣不可侵犯的政治纲领打下了牢固的思想基础。

到了入学年龄，戴高乐照例进了圣玛利亚学校。教会学校有非常严格的教会传统和纪律，教学要求也很

严。戴高乐虽然不如大哥格札维埃那样克勤克俭，但天赋却胜乃兄一筹，博闻强记，过目成诵，所以学习成绩相当出色。

他最喜欢的功课是文学和历史。全家人每年都要到卢瓦尔河别墅去过暑假，亨利在那里置办了一幢普普通通、但颇有雅趣的房子。戴高乐的暑期读物总是历史。这也许对他的一生都有影响，他热爱法国，包括法国的历史。他认为法兰西是伟大的民族，有伟大的历史。他说：“法国如果不伟大，就不成其为法国。”

童年的戴高乐特别喜欢读法国诗人埃德蒙·罗斯丹(1868~1918)的诗剧。10岁那年，父亲带他看了一场罗斯丹的成名作《雏鹰》，留下的印象极深。拿破仑的独生子流亡到奥地利，奋力要改变自己的命运，但是，“雏鹰”空怀大志，终于没有成功，一直到死都抑郁地怀念着祖国。诗剧的结局是个悲剧，立意则是爱国主义的。戴高乐看完诗剧后对父亲说，长大了一定要去当兵，戴高乐一直把“雏鹰”的悲壮结局铭记在心里，几十年后当他不久于人世的时候还问起安德烈·马尔罗，这只小鹰的遗体是否已经移葬在残老军人院拿破仑墓宅里。罗斯丹的另一个诗剧《西哈诺·德·贝热拉克》是一个三角恋爱悲剧，据说他能从头到尾背诵下来。

戴高乐很喜欢古希腊的抒情诗，熟读带有浪漫主义色彩的高依、拉辛、夏多勃里昂的作品，喜欢朗读歌德

和海涅的诗。他的英语成绩平平，但是并不妨碍他欣赏英国文学。他既敬仰莎士比亚那样的文豪，也喜欢19世纪擅长描写印度风情的吉卜林。有人在他幼年时期的笔记本里发现他抄下的奥斯卡·王尔德的一句话：“每一个人都在扼杀自己所喜欢的事物。”

关于戴高乐童年的轶事和传闻不多，但像许许多多的伟人传记一样，也不知道是出于对伟人的奉迎，还是出于对天真儿童的抚爱，人们往往从一个伟人的童年时代，就足以考证出这是一个伟人“胚子”。戴高乐也不例外。

10岁以前，戴高乐在圣托马斯——达广学校读书。从六年级起，他进了由他父亲任学监的沃吉拉尔教会学校。戴高乐家族的“史学”和“文学”渊源，熏陶和培养了戴高乐的兴趣和才能。

戴高乐从小就喜欢诗。法国诗人兼剧作家埃德蒙·罗斯丹的作品，对童年戴高乐的影响极大。年龄稍大点之后，戴高乐又迷上了爱国诗人夏尔·佩居伊。同时，戴高乐还喜欢雨果、高乃依、拉辛、夏多勃里昂的作品，而且也欣赏莎士比亚的剧作。

戴高乐博览群书。跨世纪的哲学家柏格森被称为20世纪初的智慧，是思想自由的代表，是实证主义的捍卫者。戴高乐经常翻阅柏格森的《物质与札记》、《创造性的进化》等著作。柏格森的“活力论”、“生命的冲

动”和“创造性的进化”等观点，后来在戴高乐的《剑刃》一书中贯串始终，成了戴高乐论述领袖人物成长的方法论。在《剑刃》的头几页，戴高乐赞扬柏格森的“本能论”，“……由于本能，我们深入到事物的最深层”，他还指责1914年的法国参谋部“未能做到足够柏格森化”。柏格森还提倡一种“思念法兰西”的教育同伟大个人命运相结合的坚定信念。这一信念，成了戴高乐后来终身实践的原则。

戴高乐从小就引人注目。在同龄人里，他的个子高出一截，鼻子大得出奇。他性格刚毅，争强好胜，不愿屈于人下，显得孤高自傲，冷若冰霜。他的胞兄说“掉进了冰山的夏尔……”总是那么坚硬冰凉。戴高乐的性格，使他很自然地成了“孩子王”。由于生性好动，童年的戴高乐并不看重学校的学业，除了他喜爱的文学和历史之外，学习成绩总是平平。直到他14岁，明确表示要报考圣西尔军校时，才接受父亲的警告——不努力学习，就别想考上圣西尔——认真对待学业。因为问题很简单，光凭文学和历史，是考不上圣西尔的。

成绩平平的戴高乐，但他在童年时代就炼出了一项真功夫：他练习把单词倒过来念，锻炼出惊人的记忆力。几十年后，戴高乐的记忆力，成了众多政治家和要人们议论的话题，在谈到这点时，往往可看到人们脸上那钦慕、忌妒，或迷惑不解的神情。

1905 年，15 岁的戴高乐在他父亲主持下的教会学校读书时，写了一篇短篇小说，题目叫《德国的战役》。小说虚构了 30 年代一场新的德法战争。

“1930 年德国军队向法国宣战！”

“三支德军跨过沃日。第一支德军，20 万之众，携大炮 500 门沿瑞士边界而下，经过贝尔福特进扰巴黎。

“第二支德军直接越过群山峻岭，踏向南锡；这支德军有 175000 人，大炮 480 门。俾斯麦将军已经命令第三支军队 10 万人为第二支军队的后援……”

“1931 年 1 月 18 日，法国陆军部长从正在维也纳聚会的各国首脑们那里得到了保守中立的诺言。”

“在法国，组织工作很快就绪。戴高乐将军统率 20 万军队、518 门大炮……”

“2 月 10 日，各军进入战斗状态。”

“戴高乐很快制定了方案，必须拯救南锡，然后声援布瓦德弗尔，并赶在德国人实现对我们说来肯定是恶耗的会师之前粉碎之……”

紧接着，小说里的戴高乐将军策划了南锡战役，率领法军英勇搏斗，将德军围困在梅斯要塞待毙。

如果从文学角度来欣赏这篇少年习作，当然很难说有多大价值。但从研究戴高乐这个人物来说，起码可以告诉我们以下几点：第一，戴高乐少年时代就确信未来德法战争不可避免；第二，德国必败，无论如何，法国

