



◀ 德吕舍尔动物行为学书系 ▶

# 抓条鳄鱼当早餐

ZHUA TIAO E YU DANG ZAO CAN

(德)维托斯·德吕舍尔 / 著 陈俊 / 译

21世纪出版社





◀ 德吕舍尔动物行为学书系 ▶

# 抓条鳄鱼当早餐

(德)维托斯·德吕舍尔 / 著

陈俊 / 译

21世纪出版社



21世纪出版社

版权登记号:(京权)图字 14-1998-66

EIN KROKODIL ZUM FRUESTUEK

Autor: Vitus B. Dröschner

#### 图书在版编目(CIP)数据

抓条鳄鱼当早餐/(德)维托斯·德吕舍尔著,陈俊译

南昌:二十一世纪出版社,1999.8

(德吕舍尔动物行为学书系)

I. 抓… II. ①维…②陈… III. 动物学-普及读物 IV. Q95-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 31080 号

#### 抓条鳄鱼当早餐/维托斯·德吕舍尔

---

出版发行 二十一世纪出版社(南昌市新魏路 17 号) 邮编 330002

经 销 新华书店

印 刷 江西新华印刷厂

版 次 1999 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开 本 850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张 10.25

字 数 200 千字

印 数 0,001-6,000 册

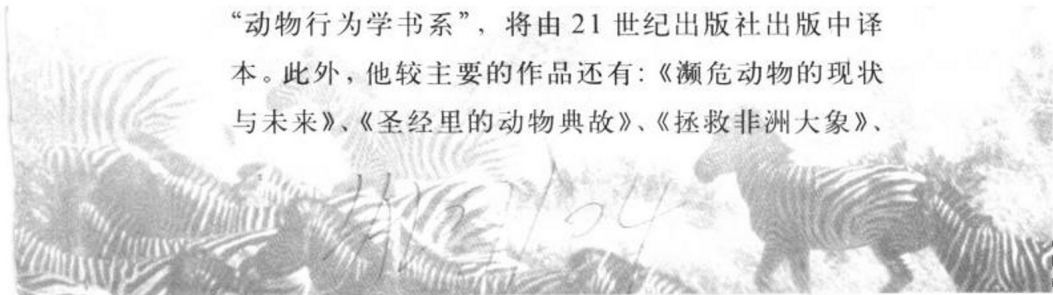
ISBN 7-5391-1513-0/G·811

定 价 15.00 元

(二十一世纪版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)



维托斯·德吕舍尔, (Vitus B. Droscher) 于 1925 年生于德国莱比锡, 是德国当代最负盛名的动物行为学家和动物题材作家。大学时期, 他专攻动物学和心理学, 自 1954 年起开始从事动物研究考察并发表专著。他的最具代表性的作品有: 《抓条鳄鱼当早餐》、《与狼共嚎》、《动物王国的权力游戏》、《遭遇雄狮》、《六大洲动物考察记》。这五本书作为“动物行为学书系”, 将由 21 世纪出版社出版中译本。此外, 他较主要的作品还有: 《濒危动物的现状与未来》、《圣经里的动物典故》、《拯救非洲大象》、



《动物的生存策略》、《动物的母爱》、《猴子替我捉虱子》、《像毒蛇一样狡猾》、《感官的魔力》、《相爱与仇杀》等。德吕舍尔的著作已被译成17种语言在许多国家和地区出版发行，总印数已近千万册。他的作品深受广大读者，特别是广大青少年读者的欢迎和喜爱。这些作品曾获著名的“德奥多尔·沃尔夫”和“施文·西蒙”等多项国际大奖，德吕舍尔本人也当选为德国汉堡艺术科学院院士，他还为电视台拍摄并制作了大量有关动物题材的作品，并担任报纸杂志的专栏作家和特约撰稿人。如今，德吕舍尔虽已75岁高龄，但他仍孜孜不倦地活跃在动物考察、动物保护及动物题材写作等领域。



## 策 划 人 语

在这个世界上，人类对自身行为的研究够多的了。这方面的著作汗牛充栋。然而，人类对动物行为的系统研究才起步不久。动物的喜怒哀乐与人类有何异同？动物的相生相克有何规律？动物的生存技巧能给科技进步带来何种启迪？动物的现状和未来应引起人类何种警惕？……

维托斯·德吕舍尔就是这门崭新的学科——动物行为学的杰出代表。他从事科学考察近半个世纪，足迹遍布六大洲。他曾与印度虎对峙，曾与非洲阔嘴犀牛邂逅，曾抚摸过南太平洋的鲸鳍，曾在月黑夜遭狼群围困。他一次次化险为夷，回到他在汉堡的书桌旁，结合同行们的科研报告，写出了一本本沉甸甸的专著。

综观德吕舍尔先生的作品，有三大特点：其一，见解独到，敢言人所不敢言。读了他的文章你会知道，天下的乌鸦并不是“一般黑”；你会发现，被人们贬为“蠢驴”的驴子竟是奇蹄目中最有头脑的动物；你会惊奇鳄

鱼竟有似水柔情；你会诧异鸽子并非和平的象征……德吕舍尔先生并不是故作惊人之语，而是论据充分、言之凿凿。读了他的作品你会掩卷深思：人类是否应该给许许多多动物重新定位和正名？是否应该纠正自己的偏见和修正自身的行为？其二，德吕舍尔先生是讲故事的高手，他的文章极为引人入胜。读他的探险报告，你的耳畔会响起塞伦格蒂草原上鬣狗的狂笑声和亚马逊泥沼湖上巨蟒与鳄鱼搏斗时的翻滚摔打声；你的眼前会出现黑暗中翩翩飞舞的南美洲吸血蝠和里约奥利诺克河里穷凶极恶的食人鱼。惊险刺激的场面和紧张曲折的情节会使你毛骨悚然。其三，德吕舍尔先生又是天生的幽默大师。他的笔下，乌龟的慢节奏爱情，猴子的矫揉造作，懒兽的奇懒无比，公鸡的虚张声势，都会使你忍俊不禁。上述种种特点使得德吕舍尔先生的作品受到广大读者的厚爱，现已被译成十七种文字，印行近千万册，在世界各国广为流传。

二十一世纪出版社不负德吕舍尔先生本人的重托，正在翻译出版他的佳作。首批推出的五部，由北京大学、南京大学等国内知名翻译家翻译，译笔酣畅，文字传神。我们将以精益求精的态度，将这套动物行为学的著名书系奉献给千千万万的读者。

调皮捣蛋的动物

- 3 不文雅的玩笑  
——谈谈狗的幽默
- 7 兄弟为何反目  
——汉诺威动物园羚苑轶事
- 11 如此恶作剧  
——“圣猴”“费列克斯”和它的伙伴们
- 15 并非咄咄怪事  
——话说乌鸦骑马和乌鸦钓鱼
- 19 聪明伶俐的海豚  
——伊丽莎白水族馆趣闻
- 22 加拉纳河上的淘气鬼  
——小象“波尔迪”的故事
- 26 逃跑大王有诀窍  
——恒河猴“法吉”的故事

也讲助人为乐

- 33 动物也会舍己救人  
——旱獭献身精神探秘
- 37 勇敢的卫士,忠实的朋友  
——海豚助人古今谈
- 43 飞来的救星  
——孔雀智斗眼镜王蛇
- 47 危难之时显身手  
——海鸬的友情
- 51 芒果飘香的季节  
——野象行军途中



## 目 录

- 55 雪地上的筛孔  
——松鸡越冬的奥秘
- 59 动物行为学的新发现  
——“笑鸟”的抉择
- 63 黑色大陆的最佳猎手  
——非洲野犬趣谈
- 67 草原“新牧民”  
——狒狒“阿赫拉”的故事

### 奇特的婚姻与家庭

- 73 “帕西芙尔”与“艾尔莎”  
——一对白天鹅的生死恋
- 77 小有小的活法  
——非洲小羚羊的奇特生活方式
- 81 神秘的本能  
——蜂王的“婚礼”飞行
- 85 为了对付严酷的环境  
——母鸵鸟的“李代桃僵”之计
- 90 碰运气的爱  
——阔嘴犀牛求偶记
- 94 “妃子”变成了“国王”  
——隆头鱼变性记
- 98 称职的一“家”之主  
——雄野鸡在“家庭”里的作用
- 102 狂热的“沙滩迪斯科”  
——招潮蟹求偶纪实

## 目 录

- 106 在混浊的鲁菲季河上  
——河马的“婚姻、家庭与后代教育”

### 感天动地的母爱

- 113 斑纹大有学问  
——动物园斑马苑悲喜剧
- 117 挣脱魔腕  
——小抹香鲸深海遇险记
- 121 雪窟情深  
——北极熊产仔前后
- 126 自动孵化器及其他  
——北美短吻鳄的生殖习性
- 130 不平静的火山湖  
——鳄鱼生活片断
- 134 怪招迭出  
——母角马护驹奇闻
- 138 拉普拉塔河口的奇迹  
——一条智勇双全的母海豚

### 与死亡周旋

- 145 杀机四伏的家庭花园  
——从一窝乌鸫的遭遇说起
- 149 会飞的摇篮  
——袋鸟奇闻
- 153 借风上青云,长空见优劣  
——兀鹰与人的滑翔飞行赛

## 目 录

- 157 稍纵即逝的机会  
——沙漠动物在雨后
- 161 为“九命鸟”辩诬  
——说说红背伯劳的生活习性
- 164 鸟中“缺德鬼”  
——说说杜鹃的巢寄生
- 168 动物的“文明病”  
——画眉鸟战胜心肌梗塞及其他

### 鸟语、狗语、猩猩 语……

- 175 并非耸人听闻  
——且看猩猩的绘画才能
- 179 在塞内加尔的密林里  
——斯迪娜与重返大自然的猩猩们
- 184 狭湾湖畔施巧计  
——拉普兰人与驯鹿
- 187 亚喀巴湾的一场虚惊  
——闪电战与闪光鱼
- 191 昆虫世界的真实童话  
——丸花蜂的生活片断
- 195 骗术被戳穿以后  
——自食其果的母狐狸
- 199 “气味语言”辨析  
——狗的社交圈一瞥
- 203 学舌的功过  
——鸚鵡趣闻录

胜者为王

- 209 厮杀即将开始  
——鬣狗之战中的和平使者
- 213 在嗜杀的暴君面前  
——母獾猴保护后代的故事
- 217 草原深处的怒吼  
——两代雄狮的争群之战
- 221 戈壁滩上的生死搏斗  
——野骆驼发情的时候
- 225 女王陛下的特殊子民  
——直布罗陀野猴记趣
- 229 山林悲喜剧  
——鹿角春秋
- 234 在卡玛尔格草原上  
——法国野牛的竞争场面
- 238 谁敢碰我  
——不同凡响的美洲箭猪
- 242 茫茫大海谁为霸主  
——海洋剧毒动物漫谈
- 246 神庙废墟上的音乐会  
——菽猫求偶一瞥
- 250 一字之差,天壤之别  
——说说野水牛与家水牛
- 254 以打斗换和平  
——话说发情期的美洲野牛

# 调皮捣蛋的动物







# 不文雅的玩笑

——谈谈狗的幽默

◎ 德吕舍尔动物行为学书系

我们家养了两条狗，一条是苏格兰长毛短腿小狗，名叫“弗列切尔”。它精神抖擞，吠声响亮，身材虽然娇小，却像吃了炸药似的十分好斗。另一条名叫“纳罗”，是一条巨大的罗特威尔牧羊犬。它的块头比弗列切尔大十倍。在它的身上，威严与懒散巧妙地结合在一起。这两条狗的相同之处在于它们的黑皮与“黑心”，不同之处呢，那就是它们块头的大小与狡黠的程度了。这两个家伙交情很深，可以说是形影不离。

它俩的日常游戏就是吓唬那些从我家花园旁走过的孩子们。通常是这样开始的：弗列切尔在花园的金属网墙后面等待时机。一见到过路的孩子，它就从网孔后面向他们狂



吠。这是故意挑衅。那些小捣蛋们马上立住了脚，有的喊：“看哪！一只超小型的畜牲！”有的叫：“好一个不自量力的卷笔刀！”他们一边喊一边扔小石子，还有的拿棍子从网孔中向里捅。

就在这当儿，纳罗避开孩子们的视线，不声不响地从网墙上跳出来，悄悄地绕到孩子们的背后。紧接着，它就露出森森白牙，无声无息地凑到孩子们的脚跟旁，猛地发出一阵粗野的狺狺声——“噢呜！”

孩子们大惊失色，拔腿就跑，纳罗威风凛凛地在后面追上一阵。它把孩子们赶得落荒而逃，心里十分得意，毛茸茸的粗尾巴摇动起来。不过，出于矜持，它最多摇动三下便会停止。弗列切尔呢，兴高采烈，跳跳蹦蹦，好一阵不能平静下来。这就是狗的某种幽默罢。

不过，谁要是以为大块头纳罗是这“二狗帮”的首领，那就大错特错了。让我们来看看中午时分发生的一幕吧！每到中午，弗列切尔兴致勃勃，总想出去游逛一番。可是纳罗呢，总爱在浓荫下埋头大睡。纳罗此举可没有考虑到小弗列切尔的情绪。小弗列切尔就像针扎了似的，围着纳罗一边吠一边跳，身子下面似装了弹簧，一蹦半米高。跳一会儿，纳罗还不理睬，它就蹦到这懒骨头身上去，直到纳罗爬起身跟着它开步走为止。

所有的坏点子都是来自弗列切尔，然而它无论如何离不开大块头朋友纳罗。只要纳罗出人意料地一登场，“高潮”准会出现。

弗列切尔顶喜欢到附近的一个公园去玩儿。说穿了，它的目的在于找其他狗的麻烦，特别是那些比它强大很多但



又比不上纳罗的公狗。纳罗与弗列切尔配合默契，一开始便有意地与它拉开一段距离。这条苏格兰长毛小狗早就选中了捉弄的对象，迈开短腿，趾高气扬地跟在它后面。被跟踪的公狗对这个小不点儿真有些不屑一顾呢。

一会儿，那公狗走到一棵大树旁，按照狗的老规矩，抬起了一条后腿向着树干撒尿了。还没等它“公干”结束，弗列切尔大模大样地走到这棵树旁来，先来一个“倒竖蜻蜓”，也大撒起尿来。这种独特的姿势使它的尿柱比那公狗的还要高得多。

弗列切尔的这番举动在狗类中乃是一种粗暴的侮辱，一条堂堂公狗对这种“大不敬”尤其不能容忍。它刚才还觉得这条小狗微不足道，此刻却被大大地激怒了。它狗毛直立，耳朵前竖，鼻子撅得老高，虎视眈眈地盯着弗列切尔。它还弄不明白这样一个小东西竟如此厚颜放肆，这种事它还从未碰到过。

弗列切尔有恃无恐，它已看见纳罗从后面快步跑来了。纳罗的大狗爪一下就把那公狗的两条后腿扯向一边，那公狗回头一瞧，魂不附体，马上就溜烟地穿过公园跑回家去了。纳罗和弗列切尔摇摇尾巴，继续往前游逛……

养两条狗与养一条狗相比，当然有它的好处。假如男主人或女主人出门旅行了或是上班去了，它们就不会感到孤单。它们的成长也会更自然一些。可是这也有美中不足之处，因为这样一来它们就会彼此抱成一团，对人的依赖就不那么强了。有一回，我就成了纳罗和弗列切尔合伙恶作剧的牺牲品。

这一天暴雨刚过，我、弗列切尔和纳罗沿着长满树木的