

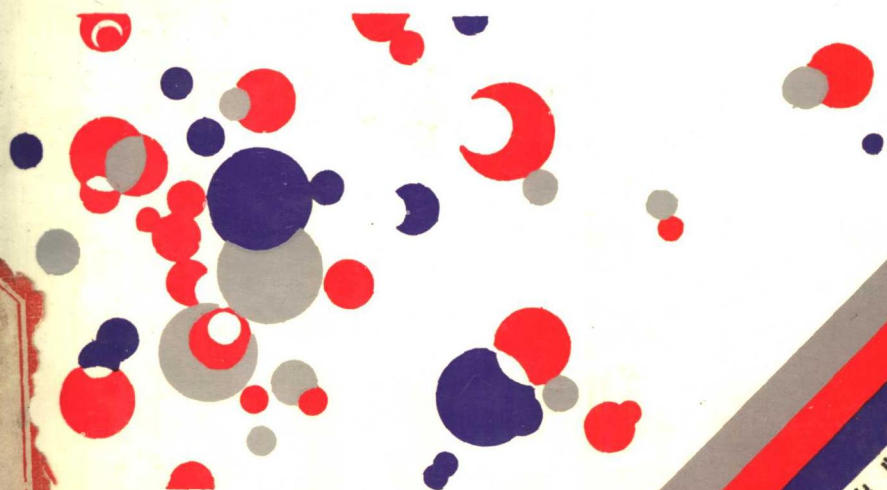
XIANDAI
JIAOYU

CONGSHU

赵伶俐 著

人生价值的弘扬

—— 当代美育新论



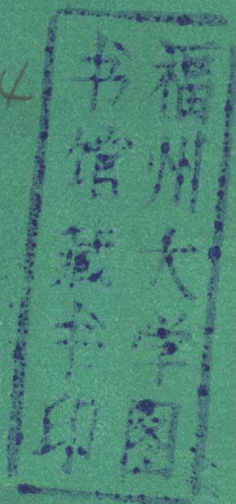
四川教育出版社
· 现代教育丛书 ·



赵伶俐

G40-014

933



人生价值的弘扬

——当代美育新论

四川教育出版社·一九九一·成都

(川) 新登字005号

责任编辑：王 淳

人生价值的弘扬

——当代美育新论

赵伶俐 著

四川教育出版社出版发行

(成都盐道街三号)

四川省新华书店经销

四川新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张9.5 插页4 字数205千

1991年12月第一版

1991年12月第一次印刷

印数：1—1150册

ISBN7-5408-1538-8/G·1485

定价：4.08元

《现代教育丛书》顾问及编委名单

(以姓氏笔划为序)

顾问：冯元蔚 刘佛年 任宝祥 胡晓风 顾明远

主编：张诗亚 张俊洪 查有梁

编委：丁 钢 王伟廉 毛祖桓 吴定初 吴忠魁
张诗亚 张俊洪 赵中建 查有梁 徐 辉
扈中平 黄新宪 程方平

内 容 提 要

本书以美育在弘扬人及人生价值和精神教育中的特殊作用为基本立足点，从教育信息论角度出发，分析了以人生价值观为核心内容的精神教育的困境与出路；论证了通过美育进行人生价值观教育，改变精神教育现状的必要性和可能性；结合中国的实情，面向未来，对美育的基本观念、美育的心理学基础、美育原则、美育方法、美育的课程设置、教材编写和师资培养等等一系列问题进行了新的理论探讨。

序

我国目前正处在一个伟大的具有深远历史意义的变革时期。党的十三大已经为我们指出了在社会主义初级阶段建设有中国特色的社会主义的基本路线，即以经济建设为中心，坚持四项基本原则，坚持改革开放。要实现这条路线，教育起着极其重要的作用。十三大报告中指出：“从根本上说，科技的发展，经济的振兴，乃至整个社会的进步，都取决于劳动者素质的提高和大量合格人才的培养。百年大计，教育为本。”因此教育如何改革才能与经济、政治，乃至整个社会的改革相适应，已成为举国上下所共同瞩目的问题。

教育改革只有在科学的教育理论的指导下才能不断引向深入。虽然十一届三中全会以来，教育理论工作者已经对教育改革的问题作了不少理论探讨，但应该说我们的教育理论研究还是相当薄弱的。具有中国特色的社会主义教育理论体系的建立决非朝夕可致。可能需要几代人的不懈努力，我们的理论体系才能逐渐臻于完善。

今天，在老一辈学者的关怀下，由四川教育出版社出版的大型教育科学学术著作系列丛书——《现代教育丛书》，与广大教育理论工作者以及我们工作在教育第一线的教师见面了。

丛书的作者队伍是由一批中青年教育理论工作者所组成。

他们思想敏锐、勇于探索、敢于创新、富有朝气，他们以自己辛勤的研究成果，为教育理论界吹进了一股新风。

这套丛书以运用新学科、新方法、新观点进行理论探索的教育科学著作为主，同时注意挖掘我国传统教育的瑰宝，填补教育理论研究的空白，适当介绍外国教育理论的新成果。强调学术性、科学性和理论联系实际，力图为开阔教育理论研究的视野，开拓教育实践的沃土，启迪教育改革的思考，为建立具有中国特色的教育科学体系，促进教育体制改革的深入发展作出努力。如果丛书能始终保持较高的质量，这个目标是一定能实现的。

刘佛年

1987. 11. 7.

卷首语：弘扬人生价值的教育

人之存在，因他具有动物不可具有的精神存在；人之发展，因他具有仅以物质尺度不可衡量的精神发展。因此，人及人生的根本价值就是人的精神价值。人的思想感情、智慧能力、主动性、创造性等个性精神品质得以充分实现、完善和诗意化，以及由每个人个性实现而实现的整个社会精神生活的丰富、完善和诗意化，便是人及人生精神价值的全面开掘与弘扬，也是马克思在充分研究了社会与人的发展关系以后为人类自身发展前景所勾画的最高理想境界。

然而，现代社会高速发展，以物质文明的大跨度进步为显著标志，与此同时也造成了人类文明天平严重的失衡状态。人们惊恐地发现，原来对物质需求的正常欲望，不知何时起已形成了“满足——生长——满足——再生长”这一无限量、无止境循环的怪圈。许多人跌入了越来越疯狂的、不能自主的物质漩涡之中，同时也越来越深重地感到精神的失重、虚无、迷茫、

无所依托和绝望：一些物质的富翁就是精神的贫困者和践踏者，人的精神被物质所奴役，物的价值高于人的根本价值，一些被现代科学技术知识与智慧“武装到牙齿”的人却想要回到上帝、释加牟尼和真主的怀抱，以寻求灵魂的栖息地。种种物质文明和精神文明发展的失衡甚至对抗状态，使严肃的思想者们重新操起了人类生存的意义及价值这个古典的哲学命题，并把提高人的精神价值、恢复文明天平的希望理所当然地寄予教育。

因此，如何通过教育，培养、开掘和弘扬人的精神价值，面向未来，平衡和加快本国、本民族以至整个人类文明发展的进程，不仅是中国，也是世界范围内各国对青少年一代进行教育所面临的严峻挑战。

面向未来的教育，必须是能够全面弘扬人及人生价值的教育。而这样的教育怎么说也不能缺少美育。确切地说，它必须是真真实实包含着完整意义上的美育的教育。在我们的教育方针，各种教科书、乃至中外教育史上，“美育”都是令人眼熟的字眼，但就其实现状况和当代社会发展需求两者之间的关系看，更多的却是遗憾。无论是美育的基本观念、理论，还是美育的实施问题，都迫切需要我们以科学的、挚诚的态度去给以全新的再认识。美与社会及人生、审美价值观与整个人生价值观、美育与人生价值观教育等等之间，原本就有一种本质的、密不可分的联系。这种尚未在相应范围内得到充分理性认识但在生活中决不缺乏经验性实证的联系，却正是当今要想挽救人类精神危机，引导大众普遍树立人生最高意义在于奉献出个人全部智慧能力、热情精力等等以推进社会积极进步的价值尺度，在这一

意义上去实现或全面弘扬人及人生崇高价值的一条颇有希望的桥梁和出路。

人类天性追求美。在这个世界上，没有什么比美更令人喜爱、陶醉、神往的了。马克思在上一个世纪所描绘的共产主义社会，之所以值得后来千千万万共产党人为了之而奋斗追求、甚至抛头颅洒热血，至今仍锲而不舍，就因为这一社会理想在他们看来无与伦比的美好。美好的东西，既是一种有充分感性形式的物质实体，又是人类各种可贵精神品质的显现和寄寓地，“美是主体和客体的统一”。面对美，人们“可以看到人自身的力量、智慧与才能、目的和理想的实现，可以感到自由创造的巨大喜悦”。^①人为了美，而且总是为了美而迷恋、而感动、而追求、而奋争、而献身。美育，就建立在人类这样原始而又现实的心理基础之上。

美育能包含人生多层次的精神内容和目的，并将它融会于丰富的形象和情感之中，使人们兴趣盎然地，自觉自愿地接受它的洗礼。在心灵的满足与享受之中得到精神的净化与升华，同时产生出有利于他人，有利于社会的行为。古今中外的思想家们对美育的这种精神教育功能有过许多精典论述，历代教育者们对此也积累了丰富的实践经验。本书作者曾就美育与人生价值观的关系问题进行过历时近两年的专门调查和实验研究，结果发现：现代青年包括犯了罪正在服刑的青年犯人，对美的事物都有一种很可能激发的欲求和热情，并在美育这种有指导性的审美活动中，除审美能力得到明显提高以外，他们还受到

^①杨章、甘霖、刘荣凯：《美学原理纲要》，北京大学出版社1989年11月版第154页。

了人生价值观等方面的良好精神启迪。

然而，令人遗憾的是，直到今天，“美育的实施并没有达到实际生活进程所要求的那种自觉程度，美育作为达到人类完善的精神形式的价值并未完全被人们所认识。”^①原因是复杂的，但至少有三。其一，人们的美育观念有误。如一个很突出的现象是把美育等同于艺术教育，把美育广泛深刻的精神教育意义降低到了简单的音乐、美术技法教育的水平上。其二，历史的局限性。在物质生活不发达，物质文明与精神文明的矛盾还不十分突出的时候，人们对于精神教育的重要性及其手段的认识是无法深入的。其三，由于前两个原因，在教育的总体布局中本身就远不完整的美育总是处于极次要的、不稳定的地位。从课程设置、教材编写到师资质量和来源等。形成了一系列悬而不决的问题。从世界范围看，似乎越落后的国家，美育的研究就越低下，越残缺、越微不足道。

如果说面向未来的现代教育，是以人的精神教育为核心，以提高人自身素质和弘扬人自身全部精神价值为最高宗旨的教育，那么对于美育，从思想观念到具体实施都必须有崭新的认识和布局。马克思在19世纪中期揭示的人“按照美的规律塑造物体”的真理，如果到20世纪末、21世纪初能完全地移用于人类自己，即人完全能自觉地按照美的规律来塑造自身，那才算是马克思主义的子孙们用实际行动证明了他祖辈的伟大与不朽。

笔者还笃信这类观点的真理性：“一个民族不论遇到什么严重的挫折，只要这个民族还是爱美的，就还是很有前途

^① 谭客培：《审美价值定向与主体超越》，《真善美》1990年第2期。

的”，^①也正因为如此，才有勇气和信心写出了这本书。

本书以弘扬人及人生的精神价值为基本立足点，从教育信息论出发分析了精神教育的困境与出路，阐述了美育与人生价值观教育、与精神教育的关系，美育的若干心理学问题和基本原则、方法、以及美育课程设置、教材编写、师资培训等方面的策略问题。

作为本书作者，我真诚希望读到本书的人们能冷静地读完它，哪怕从头到尾浏览一下小标题，尽管肯定不是所有读者都会赞同书中观点。在此，我想借用德国哲学家弗希特的一段话来表达拙作完成时的心情：“这些演讲里有许多见解未必会使所有读者感到满意。但是这不应当成为指责作者的理由，因为作者在自己的研究中考虑的并不是某种东西令人喜爱或令人讨厌，而是这种东西是否合乎真理；他竭尽自己的所能，说出了他凭自己的良知视为真理的东西。”^②

愿今天人类面临的精神危机只是暂时现象，作为这一个“时代的恐慌”将“成为一个时代的笑谈”（夸美纽斯），而不会成为下一时代更深刻恐慌的根源。然而，关于明天的这一良好祝愿能否实现，毫无疑问它将完全取决于我们今天所拥有的观念和采取的决策。

①吴纯华：《美育兴衰之我见》，中国人民大学复印资料，1984第2期。

②〔德〕弗希特：《学者的使命》，商务印书馆1980年版第3页。

目 录

卷首语 弘扬人生价值的教育	1
第一章 精神教育信息论	1
一、精神教育的实质与现状	1
(一) 精神教育的实质	1
(二) 精神教育的现状	2
(三) 精神教育信息论研究的意义	3
二、信息向性、构成与通道	4
(一) 信息的单向性和双向性	4
(二) 信息的单一化和多样化	14
(三) 信息传递的单通道和立体通道	24
三、信息堵塞和价值观的危机	29
(一) 精神教育信息堵塞	29
(二) 当代青年人生价值观危机	32
四、新的思路与出路	37
(一) 新的理论思路与实践出路	38
(二) 问题	42
第二章 人生价值观教育与美育	44

一、人生价值观及教育现状.....	44
(一) 人生价值观概念与维度.....	44
(二) 两种有关人生目的的理论.....	46
(三) 人生价值观教育现状与思考.....	48
二、审美活动与人生.....	57
(一) 审美价值现在人生价值观中的地位.....	57
(二) 美感作为人生动力.....	63
(三) 现代生活方式与审美导向.....	84
(四) 审美的人生需要审美教育.....	99
三、美育的人生价值观效应.....	100
(一) 美育是人生价值观教育的有效途径.....	100
(二) 美育人生价值观效应的经验验证.....	105
(三) 美育人生价值观效应的实验与调查验证.....	109
第三章 美育观念.....	114
一、我国教育构成和美育的地位.....	114
(一) 我国的教育目的、方针与教育构成.....	114
(二) 美育的地位.....	117
(三) 美育地位与全面发展教育.....	119
二、美育概念及误解.....	120
(一) 美育包含艺术教育但不与之等同.....	121
(二) 美学是美育的基础但不与之等同.....	125
(三) 美育是美育学的实践但不与之等同.....	127
三、美育功能与地位的困惑.....	129
四、精神教育综合改革构想.....	132
(一) 教育构成及美育地位的再认识.....	132

(二) 精神教育综合改革问题·····	138
(三) 精神教育综合改革的基础·····	142
第四章 美育心理与美育原则 ·····	145
一、美育原则的心理学基础·····	147
(一) 美育学科系统与美育心理学·····	147
(二) 美育心理学·····	149
二、美育心理过程特点·····	157
(一) 感情性与自由性·····	158
(二) 通感性与直觉性·····	161
(三) 目的性与诱导性·····	166
三、美育心理效应和美育分类目标·····	169
(一) 美育目标·功能·效应·····	169
(二) 美育的心理效应系统·····	170
四、美育原则·····	175
(一) 审美价值观教育与人生价值观教育相结合·····	175
(二) 审美能力培养与智力培养相结合·····	176
(三) 以感情(美感)激发为核心并与提高审美 认识相结合·····	177
(四) 以通感为审美感知教育的核心并与一般 感知教育相结合·····	179
(五) 以联想和想象为审美理解教育的核心并 与理性教育相结合·····	179
(六) 充分自由的心理活动空间与符合教育目 的的诱导相结合·····	180
第五章 美育方法 ·····	183

一、美育方法系统·····	184
二、美育的能力培养方法·····	185
(一) 美育能力培养方法的要领·····	185
(二) 审美通感力培养方法及迁移提示·····	188
(三) 审美理解力培养方法及迁移提示·····	190
(四) 审美评价力培养方法及迁移提示·····	192
(五) 审美表现力和创造力培养方法及迁移提示·····	197
三、美育的人格培养方法·····	204
(一) 品德美育方法·····	205
(二) 情感美育方法·····	216
(三) 个性风格美育方法·····	223
(四) 心理平衡美育方法·····	229
第六章 美育课程·教材·教师 ·····	237
一、当代美育课程设置策略·····	238
(一) 美育课程设置的必要性·····	238
(二) 美育课程设置的理论依据·····	239
(三) 美育课程设置·····	242
(四) 美育课程测评·····	248
二、当代美育教材编写策略·····	250
(一) 美育教材与精神教育分类目标·····	250
(二) 解决问题的策略·····	251
(三) 美育教材的内部构成·····	253
三、当代美育教师培训策略·····	255
(一) 美育师资问题·····	255
(二) 美育教师的素质要求·····	256

(三) 美育师资培养.....	258
-----------------	-----

附录：审美教育对青年人生价值观影响的实验与调查报告

.....	263
一、实验.....	263
(一) 实验方法.....	263
(二) 实验结果.....	266
(三) 结果分析讨论.....	268
二、调查.....	273
(一) 调查Ⅰ.....	273
(二) 调查Ⅱ.....	278
(三) 调查Ⅲ.....	280
三、实验与调查结论.....	283
结语：精美的教育、华彩的人生.....	285