

濡沫集
RUMU JI
书海浮槎文丛



傅璇琮 著

湖南人民出版社

SHUHAIFUCHA WENCONG.RUMU JI

中国书画函授大学
建校二十周年纪念册
CHINA CORRESPONDENCE
UNIVERSITY OF PAINTING AND
CALLIGRAPHY



建校二十周年纪念册

CHINA CORRESPONDENCE UNIVERSITY OF PAINTING AND CALLIGRAPHY

馮滿集

傅璇琮

书海浮槎 文丛

顾问：巴金 冰心
季羨林 萧乾

主编：戴文葆

执行主编：傅光明

湖南人民出版社

责任编辑：朱永红

装帧设计：李卫平
陈巽如

版式设计：李卫平
朱永红

濡沫集

傅璠璠 著

*

湖南人民出版社出版、发行

(长沙市岳麓区银盆南路78号)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷厂印刷

1997年12月第1版第1次印刷

开本：850×1092 1/32 印张：9.5 插页：3

字数：172000 印数：1—6000

ISBN 7—5438—1652—0

I·214 定价：14.80元

书中如有印、装质量问题，请与出版社联系。



傅延琮

总 序

季羨林

古今中外赞美读书的名人和文章，多得不可胜数。张元济先生有一句简单朴素的话：“天下第一好事，还是读书。”“天下”而又“第一”，可见他对读书重要性的认识。

为什么读书是一件“好事”呢？



也许有人认为，这问题提得幼稚而又突兀。这就等于问“为什么人要吃饭”一样。因为没有人反对吃饭，也没有人

说“读书不是一件好事”。

但是，我却认为，凡事都必须问一个“为什么”，事出都有因，不应当马马虎虎，等闲视之。现在就谈一谈我个人的认识，谈一谈读书为什么是一件好事。

凡是事情古老的，我们常总说“自从盘古开天地”。我现在还要从盘古开天地以前谈起，从人类脱离了兽界进入人界开始谈。人变成了人以后，就开始积累人的智慧，这种智慧如滚雪球，越滚越大，也就是越积越多。禽兽似乎没有发现有这种本领。一只蠢猪一万年以前是这样蠢，到了今天仍然是这样蠢，没有增加什么智慧。人则不然，不但能随时增加智慧，而且根据我的观察，增加的速度越来越快，有如物体从高空下坠一般。到了今天，达到了知识爆炸的水平。最近一段时间以来，“克隆”使全世界的人都大吃一惊。有的人竟忧心忡忡，不知这种技术发展伊于胡底。信耶稣教的人担心将来一旦“克隆”出来了人，他们的上帝将向何处躲藏。

人类千百年来保存智慧的手段不出两端：一是实物，比如长城等等，二是书籍，以后者为主。在发明文字以前，保存智慧靠记

忆；文字发明了以后，则使用书籍，把脑海里记忆的东西搬出来，搬到纸上，就形成了书籍，书籍是贮存人类代代相传的智慧的宝库。后一代的人必须读书，才能继承和发扬前人的智慧。人类之所以能够进步，永远不停地向前迈进，靠的就是能读书又能写书的本领。我常常想，人类向前发展，有如接力赛跑，第一代人跑第一棒；第二代人接过棒来，跑第二棒；及至第三棒，第四棒，永远跑下去，永无穷尽，这样智慧的传承也永无穷尽，这样的传承靠的主要就是书，书是事关人类智慧传承的大事，这样一来，读书不是“天下第一好事”又是什么呢？

但是，话又说了回来，中国历代都有“读书无用论”的说法。读书的知识分子，古代通称之为“秀才”，常常成为取笑的对象，比如说什么“秀才造反，三年不成”，是取笑秀才的无能。这话不无道理。在古代——请注意，我说的是“在古代”，今天已经完全不同了——造反而成功者几乎都是不识字的痞子流氓，中国历史上两个马上皇帝，开国“英主”，刘邦和朱元璋，都属此类。诗人只有慨叹“可惜刘项不读书”。“秀才”最多也只有成为这一

批地痞流氓的“帮忙”或者“帮闲”。帮不上
的就只好慨叹“儒冠多误身”了。

但是，话还要再说回来，中国悠久的优秀
的传统文化的传承者，是这一批地痞流氓，还
是“秀才”？答案皎如天日。这一批“读书无
用论”的现身“说法”者的“高祖”、“太祖”
之类，除了镇压人民剥削人民之外，只给后代
留下了什么陵之类，供今天搞旅游的人赚钱而
已。他们对我们国家毫无贡献可言。

总而言之，“天下第一好事，还是读书”。

现在湖南人民出版社出版了这一套《书海
浮槎》，实在也是天下一件“好事”。因此，我
十分乐意为这一套书写这样一篇短序。

1997.4.8

目 录

1	总 序 季羨林
1	洒扫封尘 启迪来者 ——读《纪念陈寅恪先生 诞辰百年学术论文 集》
5	陈寅恪史事新证
12	普及的层次
16	感 召
19	启 示 ——读顾颉刚一封论《尚 书》今译的信
26	学养深厚与纵逸自如
30	读《汪辟疆文集》所想到的
34	想起一则“附记”

37	学术理性的启示
42	读冷僻书
46	会心处不必在远 ——读王世襄《说葫芦》
50	读《日本汉诗选评》
54	齐燕铭与古籍整理出版二三事
62	祝贺《中国古籍善本书目》编成
66	文化精品与学术窗口 ——评《唐代文学研究》
70	从《张说年谱》所想到的
75	宋人绝句艺术谈
79	壶中天地的悲哀 ——文化史研究小议

83	高明的卒年
88	卢文弨与《四库全书》
92	文化意识与理性精神
95	热中求冷
100	书香飘入百姓家
104	《文史》掇忆
114	《学林漫录》琐记
122	《书品》——与著者读者沟通 的桥梁
128	历史的沉思
136	细活与精品 ——从两本冷僻书谈起
140	理性考索所得的愉悦

150	潜心于书斋 超然于兢途
157	一种开拓的胸怀
165	舍易就难 舍热求冷
172	“岂无他好,乐是幽居”
179	坎坷的经历与纯真的追求
188	《唐才子传》研究的新成果
195	史文结合的又一新例
201	他山之石
208	有朋东来,切磋诗艺
213	作家传记应当怎么写
219	行云流水 雅俗共赏
225	别出新解 如实探讨
231	对作家的研究首先要理解
239	思虑周密 征引炫博
246	山谷诗风研究的新开拓

254	学问追求与世俗超脱
260	从一本书看一代学风
270	开展地域文化的研究
278	《唐代科举与文学》自序
288	《唐诗论学丛稿》后记

洒扫封尘 启迪来者

——读《纪念陈寅恪先生诞辰百年
学术论文集》

陈

寅恪是一位史学家，但是他的成就的意义和影响并不限于历史学界。如果我们要探讨中国近现代的文化思想史，要研究自清末特别自“五四”以后，一部分上层知识界人士怎样企求将传统的治学格局与西方近代文明相结合，以开拓一条新的学术途径，希望建立一种新的思维模式，那末，陈寅恪无疑是一个不可忽视的代表人物。

陈寅恪的研究，在“文革”及“文革”以前的十几年中，似乎是一个禁区。近些年来，他的著作陆续出版和重印，受到学术和读书界的注意。这不能不说是这几年来我



们文化学术界健康发展和开放精神的反映。

1988 年下半年，中山大学曾举行过一次较大规模的陈寅恪学术讨论会。使人高兴的是，继这次会议之后，由北京大学中古史研究中心发起，邀集大陆和港澳台约 30 多位专家撰文，编辑了一部《纪念陈寅恪先生诞辰百年学术论文集》，由北京大学出版社出版。全书分两大部分，第一部分六篇，记述陈寅恪的事迹，研讨其学术成就和学术思想，第二部分 27 篇，大致是就陈寅恪生平曾经涉及过的领域，分哲学、语言学、文学、历史学等几方面，进行专题探讨。这种用论文集的形式纪念某一位有造诣有影响的学者，是一种值得提倡的方式，因为这不仅可以让人们了解这位学者的治学轮廓，更为重要的，是可以使后学者知道，我们应当怎样在前人已经修建的道路上再往前延伸，让后来者有这样一种信念：任何大师的成就都是可以突破的，我们要铺设我们将要行经的那一段路程。

陈寅恪生于光绪十六年（1890），死于 1969 年的“文革”浩劫中，终年 80 岁。这 80 年，他经历了几个不同的时代。他的祖、父两代曾是他们那一时代的改革家，热心参与政治，但受到政治的牵累，在百日维新失败后受到革职的处分。父亲散原老人，在后半生以诗文自娱，有盛名于东南，但最终仍逃不脱时代的劫难，——在他晚年移居旧都北平不久，芦沟桥炮声起，日本侵略军进城，老人不胜家国之悲，一气之

下，绝食而死。比较起来，陈寅恪倒是走着一条平静的学者道路，长期不太过问政治。即使处于中国人民在与国内外敌人进行殊死战斗的激荡年代，他似乎也力争过一种书斋式的生活，搞他的与现实保持相当距离的中古史研究。

但这只是这位学者的表面现象。在灾难深重的旧中国，恐怕没有一个有良心、有正义感的读书人是会真正漠视政治的。我们从陈寅恪留存的旧体诗中，可以真切地感觉到民族的前途，国家的命运，在这位学者心灵上所加的重压。不过对于陈寅恪那样出身于书香门第，早年又长期留学欧美诸国，直接受到过资本主义文化熏陶，具有相当高的中西文化修养的人来说，这种重压表现的，不是直接的呐喊怒吼，而是冷静的、从容的对本土文化的观察和体验，对外来文化追求一种理性的比较和分析。这种学术心态，贯串在他的几乎所有著作中。我认为，我们现在研究陈寅恪，除了研究他所论述过的一个个专题之外，更为重要的，就是要稍稍超脱一点，对他的这种学术心态（包括其长处和弱点），作一些整体性的探索。

闻一多有一首题为《祈祷》的诗，其中说：

请告诉我谁是中国人，

启示我，如何把记忆抱紧；

请告诉我这民族的伟大，

轻轻的告诉我，不要喧哗！

这种热烈而深沉的故国乔木之思正是那一时代不