

新课标 语文

XINKEBIAOYUWEN

高效阅读

GAOXIAOYUEDU

主编 徐国英

七年级

初中

湖北教育出版社

新课标语文高效阅读

七年级

丛书主编

国家语文课程标准研制组核心成员
国务院政府专项津贴专家 **徐国英**

本册主编 刘亚萍 邓家肃

编写人员:(以编写内容先后为序)

邓家肃 林晓红 甘勇军 徐百艳 陈国平
张 鹏 万海学 段金群 陈学兵

湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

新课标语文高效阅读. 七年级/刘亚萍等主编. —武汉:湖北教育出版社, 2003

ISBN 7—5351—3738—5

I. 新… II. 刘… III. 语文课—阅读教学—初中—教学参考资料 IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 095678 号

出版 发行:湖北教育出版社
网址: <http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 电话:027-83619605
邮购电话:027-83669149

经 销:新 华 书 店
印 刷:今印印务有限公司
开 本:850mm×1168mm 1/32
版 次:2004 年 3 月第 1 版
字 数:184 千字

(434000·荆州市沙市区红门路 96 号)
7.75 印张
2004 年 3 月第 1 次印刷
印数:1-5 000

ISBN 7—5351—3738—5/G·3046

定价:12.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

《新课标语文高效阅读》编委会

主任 徐国英

委员(以姓氏笔画为序):

邓家肃 刘亚萍 朱红旗

吴新安 曹爱珍 黄家顺

致 读 者

随着国家新一轮基础教育课程改革的推进,语文课程改革越来越深入人心。强调读者与文本的对话,注重文本阅读的体验、感悟,倡导阅读意义的建构——这些阅读新理念,开拓了我们的理论视野,同时也为我们的阅读提出了更高的要求。这对我们提高阅读效率,将起到重要的作用。基于此,我们组织一批参加国家语文课程改革研究与实验活动的专家和一线教师,编写了这套《新课标语文高效阅读》丛书,希望为广大读者朋友,打造一个崭新的阅读平台。我们的目标是——

倡导全新的阅读理念;

追求高效的阅读结果;

培养实实在在的阅读能力!

在编写这套丛书的过程中,我们阅读了大量的资料,进行了认真而艰苦的筛选及编写工作。我们想把最新的阅读材料,最具有现代理念的文本,最能体现考试评价改革的试题设计,有机地结合起来,为读者朋友送上一份精美的阅读大餐,让阅读丰富你的生活,走进你的世界。

目 录

上编 现代文阅读

珍惜愤怒	毕淑敏(1)
“这条鱼在乎”	若 冰(3)
智慧的美丽	虹 莲(6)
上帝的奖赏	刘燕敏(9)
思想是不过时的美丽	佟可竟(11)
电视克隆人	张抗抗(13)
假如给我三天光明	[美]海伦·凯勒(16)
留白	邹 晖(21)
享受	张晓风(23)
常读常新的人鱼公主	毕淑敏(26)
信念的力量	鲁先圣(30)
聪明只是一张漂亮的糖纸	肖复兴(33)
常想一二	陈文杰(35)
希望的种子	潘 炫(37)
半份儿礼物	罗伯特·巴里(39)
下跪	许成妹(43)
父爱无价	[美]佚 名(46)
布轮	夏雪勤(49)
失去四肢的泳者	毕淑敏(51)
最美是百合	于德北(54)
诚信专卖店	凌鼎年(57)

做人	吴万夫(60)
装在信封里的小太阳	宋辉译(63)
把耳朵叫醒	潘 炫(66)
生命的支撑	吴万夫(69)
向生命鞠躬	孙盛起(72)
人性的爱抚	马 德(75)
一根玉米	陈永林(78)
英雄	顾文显(81)
“发明家”的遭遇	柳小宏(84)
牛二	凌鼎年(87)
真假古董	何百源(89)
我的傻瓜妈妈	萧 实(92)
猎人与狼	侯希辰(95)
选小偷	牛正春(98)
独腿人生	罗伟章(102)
你的笑容永远灿烂	傅昌尧(106)
看车棚的女人	曹多勇(109)
考试	张之路(112)
耗子多了的原因考流	石 勇(116)
解读“SARS 病毒”	(119)
变色鱼将成为反恐新武器	刘先曙(123)
神奇的生物导弹——赤眼蜂	张卫平(126)
动物的冬眠之谜	吕凤珍(129)
黑暗之中显身手	培 智(132)
蚯蚓生物反应器	茹洪江(135)
甲虫教你来集水	辛秀田(139)

《伊索寓言》三则	(142)
凤凰、乌鸦与鸡	李 森(144)
狐狸吃鸡	吕漠野(146)
风的四个女儿	唐向婉(150)
伐木工小海狸	丰 峰(153)
皮皮鲁的风筝	郑渊洁(156)
蜗牛和玫瑰树	[丹麦]安徒生(160)
雪人	[丹麦]安徒生(163)
小王子(节选)	[法]圣德克旭贝里(169)

下编 古诗文阅读

咏怀(其一)	[三国·魏]阮 籍(175)
读山海经(其十)	[晋]陶渊明(176)
折杨柳歌辞(其五)	北朝民歌(177)
在狱咏蝉	[唐]骆宾王(179)
渡汉江	[唐]宋之问(180)
春梦	[唐]岑 参(181)
前出塞	[唐]杜 甫(182)
题兴化寺园亭	[唐]贾 岛(184)
书院二小松	[唐]李群玉(185)
浣水送别	[唐]韩 琮(186)
买花	[唐]白居易(187)
贫女	[唐]秦韬玉(188)
梅花	[宋]王安石(190)
慈湖夹阻风(其一)	[宋]苏 轼(191)
冬夜读书示子聿	[宋]陆 游(192)

感旧	[清]黄宗羲(193)
纸鸢	[清]袁枚(194)
题画竹	[清]戴熙(195)
好事近	[宋]胡铨(197)
一剪梅·舟过吴江	[宋]蒋捷(198)
正宫·醉太平	
讥贪小利者	[元]无名氏(200)
中吕·朝天子	
志感	[元]无名氏(201)
李将军列传(节选)	[汉]司马迁(203)
诫兄子书	[汉]马援(204)
董宣传(节选)	[南朝]范晔(206)
谢太傅盘桓东山时	[南朝]刘义庆(207)
守政帖	[唐]颜真卿(208)
段太尉逸事状(节选)	[唐]柳宗元(209)
张中丞传后叙(节选)	[唐]韩愈(210)
与张嘉父	[宋]苏轼(212)
与黄循中(节选)	[宋]陆九渊(213)
包拯传(节选)	[元]脱脱(214)
虎丘	[明]袁中道(215)
参考答案	(218)

你有过愤怒的时候吗？我们常常被教育要学会克制怒气，但本文的作者却叫我们——

珍惜愤怒

毕淑敏

小时候看电影，虎门销烟的英雄林则徐在官邸里贴一条幅“制怒”。由此知道怒是一种凶恶而丑陋的东西，需要时时去制服它。

长大后当了医生，更视怒为健康的大敌。师传我，我授人：怒而伤肝，怒较之烟酒对人为害更烈。人怒时，可使心跳加快，血压升高，瞳孔散大，寒毛竖紧……一如人们猝然间遇到老虎时的反应。

怒与长寿，好像是一架跷跷板的两端，非此即彼。

人们渴望强健，人们于是憎恶愤怒。

我愿以我生命的一部分为代价，换取永远珍惜愤怒的权利。

愤怒是人的正常情感之一，没有愤怒的人生，是一种残缺。当你的尊严被践踏，当你的信仰被玷污，当你的家园被侵占，当你的亲人被残害，你难道不滋生出火焰一样的愤怒吗？当你面对丑恶面对污秽，面对人类品质中最阴暗的角落，面对黑夜里横行的鬼魅，你难道能压抑住喷薄而出的愤怒吗？！

愤怒是我们生活中的盐。当高度的物质文明像软绵绵的糖一样簇拥着我们的时候，现代人的意志像被泡酸了的牙一般软弱。小悲小喜缠绕着我们，我们便有了太多的忧郁。城市人的意志脱了钙，越来越少倒拔垂杨柳强硬似铁怒目金刚式的愤怒，越来越少

见幽深似海水波不兴却孕育极大张力的愤怒。

没有愤怒的生活是一种悲哀。犹如跳跃的麋鹿丧失了迅速奔跑的能力，犹如敏捷的灵猫被剪掉胡须。当人对一切都无动于衷，当人首先戒掉了愤怒，然后再戒掉属于正常人的所有情感之后，人就在活着的时候走向了永恒——那就是死亡。

我常常冷静地观察他人的愤怒，我常常无情地剖析自己的愤怒，愤怒给我最深切的感受是真实，它赤裸而新鲜，仿佛那颗勃然跳动的的心脏。

喜可以伪装，愁可以伪装，快乐可以加以粉饰，孤独忧郁都能够掺进水分，惟有愤怒是十足成色的赤金。它是石与铁撞击那一瞬痛苦的火花，是以人的生命为代价锻造出的双刃利剑。

喜更像是一种获得，一种他人的馈赠。愁则是一枚独自咀嚼的青橄榄，苦涩之外别有滋味。惟有愤怒，那是不计后果不顾代价无所顾忌的坦荡的付出。在你极度愤怒的刹那，犹如裂空而出横无际涯的闪电，赤裸裸地裸露了你最隐秘的内心。于是，你想认识一个人，你就去看他的愤怒吧！

愤怒出诗人，愤怒也出统帅，出伟人，出大师，愤怒驱动我们平平常常的人做出辉煌的业绩。只要不丧失理智，愤怒便充满活力。

怒是制不服的，犹如那些最优秀的野马，迄今没有任何骑手可以驾驭它们。愤怒是人生情感之河奔泻而下的壮丽瀑布，愤怒是人生命运之曲抑扬起伏的高亢音符。

珍惜愤怒，保持愤怒吧！愤怒可以使我们年轻。纵使在愤怒中猝然倒下，也是一种生命的壮美。

（选自《当代名家最新随笔精华》）

[理解·探究·鉴赏]

1. 文章前三段能否删去？为什么？

2. 文中有一处起转折作用的过渡句,请你找出来。

3. 文中为什么说“愤怒是我们生活中的盐”,请你谈谈对这个比喻句的理解。

4. 请找出文中最能体现文章中心的句子。

5. 作者认为要珍惜愤怒的原因有哪些?

冷漠如冰,演绎一曲伤心事;热情似火,温暖万千
搁浅鱼,且看——

“这条鱼在乎”

若 冰

武汉市一个14岁的中学生对父母说要出去参加同学聚会,父母不同意,将他反锁在房间里。这个孩子情急之下,沿着排水管从三楼的窗户往下爬,不幸的是,他一脚踏空,头部重重着地,晕了过去。过了一会儿,他的父亲上夜班路过这里,看到一个脏兮兮的人伏在水泥地上,竟掉头从另一个方向去上班了。

两个小时后,受伤的孩子终于被人发现并送进医院,医生十分惋惜地说,如果早送来一个小时,孩子就不会死掉。而他的父亲发现他的时间却在两个小时前。

据报载,孩子的父亲当初也曾想上前去看个究竟,终究抱着多一事不如少一事的想法离开了,心想:或许是别人设下一个什么陷阱引他上钩呢。就这样,这位父亲选择了冷漠,选择了明哲保身,然而做梦也想不到,正是自己一时的糊涂,将儿子推向了死亡。

看到这个家庭的悲剧,我自然而然地联想到另一个真实的故事。

22年前,在大别山区有一所非常偏僻的乡村中学,当时的校舍全部是茅草、土木垒成的,防火措施极为缺乏。有一天,一个老乡在焚烧自家地里的高粱秸时,不慎把校舍点燃了。等在教室里上课的师生们发觉时,熊熊大火已经封住了他们逃生的路。但上课的老师却很镇静,边组织大一点的学生领头往外冲,边背着班上最小的一个孩子断后。

等他们出教室时,老师清点人数,发现还差两个女生。这时,教室里的火烧得更旺了,伴随着哗哗剥剥梁柱倒塌的声音。老师连身上的火苗也顾不上扑熄,一头扎进火海。

那两个女生还呆在教室里,吓得不知所措,只知道大哭而已。老师看了她们一眼,背起一个女生,对另一个女生说:“孩子,你不要乱动,我马上回来背你出去。”

当老师再一次要冲进火海时,轰的一声,教室烧塌了。那名女生是全校唯一一名遇难者。

也许有人猜到老师最后救出来的那名女生就是我,可是谁会猜到那位葬身火海的女生就是老师唯一的女儿呢?

这件事曾经被广为流传,当时的《湖北日报》记者采访了我的老师。处在深深悲痛中的老师只说了一句朴实的话:“我别无选择,谁叫她是我的女儿呢?”

这同样是一位父亲。

正是老师的精神照耀着我，我大学毕业后在一所乡村中学教书至今。当然，在现实生活中，我们也许不可能有我的老师那样在乎生死的抉择，但我们至少不能像武汉那位父亲一样，拍着桌子感叹人心不古的同时，自己心甘情愿地披上冷漠的外衣，在一个垂死的人面前，不是伸出一只友爱的手，而是选择了绕道躲开。

我不知道武汉那位父亲有没有听说过一个流传甚广且震撼人心的故事。

在退潮的海边，一个小男孩费力地把一条条搁浅的小鱼从水洼中转移到海里。小鱼太多了，小男孩的力量显得太单薄了，他累得浑身是汗，送回海里的小鱼也只是其中的千万分之一。他父亲指着一大片白花花的鱼问他：“不要忙乎了，要死去的小鱼太多了，你又何必在乎多一条少一条呢？”小男孩虔诚地捧着手中的小鱼送回大海，执拗地说：“这条鱼在乎，这条鱼在乎！”

我之所以被这个故事感动了，是因为这个孩子那句足以让我们脸红的话：“这条鱼在乎！”

也许会有那么一天，你的面前也会有人需要帮助，千万不要绕开，就算你绕过去了，心也不会安的。虽然我们无力帮助天下所有需要帮助的人，但请记住那个小男孩稚嫩的声音吧：“这条鱼在乎，这条鱼在乎！”

（选自《做人与处世》）

[理解·探究·鉴赏]

1. 文中说第一位父亲“正是自己一时的糊涂，将儿子推向了死亡”。你觉得这位父亲糊涂在哪里？

2. 从第二位父亲的话中，你能感受到他怎样的高尚品质？

3. “我”为什么会由第一个故事联想到第二个故事？

4. 用精练的语言概括文中的第三个故事。

5. 题目“这条鱼在乎”在文中的含义是什么？

人们通常认为智慧在于头脑，而美丽来自外表。
殊不知，美丽的智慧却能让心灵轻舞飞扬。

智慧的美丽

虹 蓬

那天晚上看王小丫主持的《开心辞典》，我流了泪。

这不是一个煽情的节目，因为有一种真实和聪明在里面，还有那分期待和紧张。

是那个人感动了我。他的家庭梦想都是为别人，几乎没有自己一件东西。他有个妹妹在加拿大，妹妹有电脑没有打印机，于是他想得到一台打印机给远在加拿大的妹妹。王小丫问，那你怎么给妹妹送去？他说，我再要两张去加拿大的往返机票啊，让我的父母去送，他们想女儿了。听到这，我就有些感动，作为儿子，他是孝

顺的；作为兄长，他是体贴的。

主持人也很感动，她问，那你为什么还要一台电脑给你父母？他说，因为父母很想念远在万里之外的妹妹，所以，他要给他们一台电脑，让他们把邮件发给她，也让妹妹把思念寄回家。

这就是他的家庭梦想，几乎全为了家人。主持人问，有把握吗？他笑着，当然。因为要答12道题，而每一道题几乎都机关重重，要达到顶点谈何容易？答到第6题时他显然很茫然，这时他使用了第一条热线，让现场观众帮助他。结果他幸运地通过了，但他很平静，甚至有些沮丧，主持人很奇怪，因为要是别的选手早就欢呼雀跃了，为什么他这样平静？他答，他觉得很不好意思，为什么那么多人都会这道题而他不会。

答题依然在继续，悬念也越来越大了，人们也越来越紧张。到最后一题时，我手心里的汗几乎都出来了，好像我是那个盼着得到一台打印机、两张往返加拿大机票和一台电脑的人。仅仅为了他的孝顺和对妹妹的宠爱，也应该让他答对吧。

最后一题出来了，是六选一，而且是有关水资源的。

他静静地看着这道题，好久没有说话，他的父母也坐在台下，紧张地看着他，而主持人也好像恨不得生出特异功能把答案告诉他一样。

这时他使用了最后一条求助热线，把电话打给了远在加拿大的妹妹。

电话接通了，他却久久不说话，对面的妹妹着急了，哥，快说呀，要不来不及了。因为只有30秒时间。

王小丫也着急了，快说吧，不要浪费时间了，这是你最后的机会了！

他沉默了一会儿，说了：妹妹，你想念咱爸咱妈吗？妹妹说，当然想。坐在电视机前的我着急了，天啊，这是什么时候了，怎么还慢悠悠的，难道他要放弃自己最后的冲刺吗？我几乎都要生气了，

怎么有这样冷静的人啊？怎么还说这些没边没沿的话？

他又说了：“那让咱爸咱妈去看你好吗？”妹妹说：“那太好了，真的吗？”他点头，很自信地：“是的，你的愿望马上就能实现了。”然后时间到，电话断了。

天啊，我一下子明白了，这道题他根本就会，答案早就胸有成竹！他只是想给妹妹打个电话，只是想把成功的喜悦让妹妹早点分享！

我的眼泪一下流了出来，为他的智慧，为他超乎常人的冷静和美丽。

果然他轻松地说出了答案，我看出了王小丫的感动和难言，王小丫说，从来没有见过像你这样的选手。

是的，从来没有，像他一样的冷静和智慧，在最后关头，在久久的沉默之后，给大家带来了满怀的喜悦。而坐在台下的父母，眼角也悄悄地湿了。

我从来以为只有“情”是美丽的，比如爱情、亲情、朋友之情，从来没有想到，智慧也会如此美丽。它让我们慢慢麻木的心灵，在这个美好而机智的晚上，轻舞飞扬。

（选自《现代家庭》2003年第1期）

[理解·探究·鉴赏]

1. 文中是什么感动了我？

2. 文中写到了哪些人的期待和紧张？

3. 文中主人公通过观众热线的帮助答对了第6题，为什么还有些沮丧呢？
