

蒋氏家族

第四代



窦应泰

著

JIANGSHI JIAZU



华文出版社

蒋氏家族第四代

窦应泰 著

华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

蒋氏家族第四代/窦应泰著. —北京: 华文出版社, 2002

ISBN 7 - 5075 - 1453 - 6

I. 蒋… II. 窦… III. 蒋介石(1887~1975) - 家族 - 概况 IV. K820.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 104719 号

华文出版社出版发行

100000·北京·西城区府右街 135 号)

网站: <http://www.hwbs.com>

·电子邮箱: webmaster@hwbs.com

电话: 发行部 63097990 66035914 邮购 83086853

总编室 83086663 责任编辑 83086787

新华书店经销

河北望都新华印刷厂印刷

850×1168 1/32 开本 14.5 印张 310 千字

2003 年 4 月第 1 版 2003 年 4 月第 1 次印刷

*

印数 00001 - 10000 册

定价: 26.00 元

蒋氏家族

第四代



窦应泰

◆ 著

华文出版社

目 录

小引 蒋介石为第四代命名

A 卷

蒋友梅：从剑桥高材生到名噪英伦的女画家

第一章 士林官邸有她童年的梦	(9)
1. 童年的孤独——高处不胜寒	(9)
2. 蒋介石临终厚望与蒋友梅的平民意识	(15)
3. 去英伦求学是为远避蒋家权势	(21)
第二章 强权下的废人震憾了蒋友梅	(28)
4. 蒋孝文的病给女儿心里投下阴影	(28)
5. 刚强女孩也有温柔的一面	(33)
6. 蒋方良的话坚定了她留在国外的决心	(38)
第三章 伦敦，她生命的第二故乡	(43)
7. 在剑河之畔邂逅女作家凌叔华	(43)
8. 淡化从政意识：成了蒋友梅与蒋孝刚的共鸣点	(49)
9. 圣诞晚会上，一位苏格兰青年闯进了姑娘的生活	(58)
10. 绘画成了感情的媒介	(63)
第四章 苦难与迷惘	(72)
11. 无可奈何花落去，蒋友梅面对蒋家王朝淡出历史	(72)
12. 接连失去两位亲人，蒋友梅陷入无边苦难	(80)

13. 误入密宗,险陷绝境	(88)
14. 男友的无神论终于战胜蒋友梅的“灵疗”	(93)
第五章 从困境步入成功	(102)
15. 蒋友梅说:“我想重返剑桥!”	(102)
16. 在清苦与富裕面前她选择了后者	(107)
17. 游弋在海外画派中的中国姑娘	(113)
18. 伦敦·台北·纽约——徐乃锦奔波三地议婚事	(122)
19. 处女作《谜》在索思比拍卖行引起轰动	(133)

B 卷

蒋友兰、蒋友松:远离凄美荣耀的勤奋姐弟

第一章 两个孩子的内心自白	(143)
1. 蒋友兰:母亲曾告诉她一个浪漫故事	(143)
2. 蒋友松:童年的经历是场梦	(151)
第二章 从日内瓦到新加坡,友松和友兰长大了	(160)
3. 蒋友兰眼里的蔡老师,代替瑞士的汪长诗	(160)
4. 蒋友松从父母叮嘱中悟出了人生的真谛	(170)
第三章 蒋孝武临终遗言:子女不从政	(182)
5. 在客机上惊悉蒋孝武噩耗	(182)
6. 僵卧在怀远堂的父亲仿佛在说:“千万不要从政!”	(191)
7. 蒋友松对记者说:蒋家第四代完全脱离政治	(198)
第四章 求学·事业·婚姻	(208)

目 录

8. 宋美龄一句话改变了姐弟的求学地点 (208)
9. 在校园里邂逅台湾少女徐子菱 (215)
10. 身世暴露并没影响蒋友松和徐子菱的恋情 (223)
11. 旧金山的低调婚礼 (231)

C 卷

蒋友柏、蒋友常、蒋友青：在父亲影响下走上经商之路

- 第一章 1988 年，向加拿大移民 (243)**
 1. 蒋友柏眼中的家族巨变 (243)
 2. 初涉“鸟不生蛋”的地方 (250)
 3. 宋美龄的两个叮嘱 (258)
- 第二章 蒙特利尔三春秋 (265)**
 4. 在加拿大仍受到来自台湾的攻击 (265)
 5. 蒋友青出世，却又要面临再次移民 (273)
- 第三章 定居美国与蒋孝勇罹病 (284)**
 6. 旧金山安谧恬静，却暗酝可怕的危机 (284)
 7. 哈德逊河边徘徊一个孤独学子 (293)
 8. 蒋友柏随父密抵香江 (298)
- 第四章 家庭支柱倾倒前后 (312)**
 9. 李登辉与蒋家 (312)
 10. 蒋孝勇死后的三封遗书 (320)
 11. 艺术与经商，你选择哪条路？ (327)
- 第五章 在充满波谲云诡的商海里 (335)**
 12. 蒋友柏：“决不做浑身铜臭的商人！” (335)
 13. 从母亲身上看到坚强的影子 (346)

14. 蒋家经商之地不在台湾而在美国 (353)

D 卷

俞祖声和章氏子女

第一章 俞祖声远避政治世家 (365)

1. 少年俞祖声听到的爱情故事 (365)

2. 母亲的婚姻不是童话而是现实 (370)

3. 俞祖声心里有个铁骨铮铮的父亲 (378)

4. 《十年风木》让他看到一个政治家族的前景 (387)

第二章 章友菊、章劲松：“家族并不重要，关键要自立！” (394)

5. 章友菊目睹父亲境遇的改变：从教授到国民党“中委” (394)

6. 新竹之行寻根问祖，章劲松知晓身世 (400)

7. 从竞选到辞职，章友菊心中的父亲完美且有骨气 (407)

8. 父亲临行叮嘱，竟成了最后遗言 (415)

9. 大难来临才发现家里如此清贫 (421)

10. 巨额医疗费和李敖的拍卖捐款 (426)

11. 铭记父亲遗言：姓氏并不重要，关键要自立 (431)

第三章 章惠兰：舍弃政坛进影坛的艺术菁英 ... (434)

12. 母亲是她人生的第一教师 (434)

13. 电影，论文与人生的双重目标 (441)

14. 闯进戛纳国际电影节的青年女导演 (449)

小 引

蒋介石为第四代命名

1961年春天的一个黎明。

台北市长安东路18号——一个有重兵防守的偌大院落里，忽然响起一个婴儿降生的啼哭声！



蒋介石全家合影

这座大院呈“L”字型，它的左侧是一排日本式青砖碧瓦的屋舍。与之相对的一排平房，则住有整整一连警卫士兵。从这

蒋氏家族第四代

戒备森严的警卫规格中就不难看出，这栋日本式砖房里住着的必是特殊人家。早在四十年代，长安东路18号就是台湾省华南银行董事长的私邸，以此上溯到三十年代，这院落乃是日本占领军总司令和台湾总督的官邸。到了六十年代，这座大院就变成了蒋介石的长子、已经晋升为国民党中央委员和“国防部政治部”主任要职的蒋经国住宅。现在，长安东路官邸里婴儿啼叫，不仅打破了这座深宅大院凌晨的寂静，而且也惊动主人蒋经国和夫人蒋方良。这是因为蒋经国长子蒋孝文与妻子徐乃锦的第一个女儿，在凌晨时分降生了！

这是蒋家的“弄瓦”之禧！也是蒋家第一个第四代人诞生！

半小时后，一辆小轿车冒着迷蒙的晨雾驶出了长安东路18号。车里坐着的就是心中万分喜悦的蒋经国。他是为蒋家又添了第四辈人而倍感振奋和欣喜。现在当孙女降生以后，蒋经国首先要办的第一件事就是，立即到士林官邸向父亲蒋介石和宋美龄报喜，因为蒋经国知道这对老夫妇，多年来是如何期盼蒋家第四代的降生。蒋经国的另一层意思，是想请父亲蒋介石为他的重孙女取名。

当蒋经国的轿车风驰电掣般驶进位于福山脚下的士林官邸时，天边刚刚露出熹微的晨光。那时，打了一夜麻将的宋美龄刚刚就寝，而习惯于晨起诵读《圣经》的蒋介石，正躲在中正楼的起居室里，沐浴着淡淡晨色，开始他雷打不动的《圣经》早课。蒋介石和宋美龄都没想到，就在这宁谧的凌晨，蒋经国会给他们带来个意想不到的喜讯：“生了，生了。父亲，母亲，大喜啊，咱们蒋家有第四代人了！”

蒋经国报告的喜讯，让沉寂的士林官邸顿时喜气弥漫。

“经国，你说什么？乃锦莫非当真为咱们蒋家添了个千金？”蒋介石见蒋经国喜气洋洋地跑进来，马上丢了手里的《圣经》。

闻听喜讯,蒋介石高兴得有些忘乎所以了,上下假牙由于过度激动,忍不住剧烈的抖颤起来。他急忙从床榻上下来,一边用哆嗦的手在床下寻找鞋子,一边冲宋美龄的卧室大叫起来:“大令,大令,你莫非还能睡觉吗?经国他报喜来了,咱们蒋家又添人进口了!”

“你说……什么?添人进口?”刚刚睡下的宋美龄听了蒋介石房里的动静,哪里还有睡意,也急慌慌奔了出来。因为在宋美龄一生中,她没有为蒋介石生下一子半女,所以多年期盼的就是蒋家第四代孙儿们的出世。如今她忽闻蒋介石的呼叫,情知蒋经国得了个孙女,这位夫人自然有说不出的高兴。宋美龄进门见了满面含笑的蒋经国,急忙追问说:“经国。这可是真的吗?”

“母亲,这都是真的。”蒋经国万没想到宋美龄惊闻蒋孝文和妻子新产一女后,居然也像他父亲那样兴奋不已,甚至连睡觉也顾不得了。他急忙重复着刚对蒋介石说了一遍的好消息:“只是,孝文没有福气,他只得了个女娃呀!”

“什么话,女娃怎么了?”宋美龄嗔怪地望一眼侍立在门前的儿子蒋经国,说道:“经国,你是知道的,咱们蒋家可从来不重男轻女。至于我嘛,对孝文和乃锦喜添一女,更是高兴,因为咱们蒋家的女人,从来都是出类拔萃的豪杰!为什么要以那种口气说什么女娃呢?”“正是正是,还是夫人说得对嘛!”蒋介石这时已穿好长袍马褂,由于心里兴奋,还特别站在落地镜前整理那青缎面的马褂衣扣。又用手抚摸着光光的秃头,笑逐颜开地说道:“咱们蒋家门庭当然要有子子孙孙,但也不可缺少千金丽女。如今我的长孙终于为我们蒋家添了个重孙女,这就是咱们蒋门里最大的荣耀啊!”

“是的,父亲,母亲!”蒋经国连忙躬着腰身,趋前一步。他发现蒋介石和宋美龄都没因蒋家的第四代是个女孩而感到不快,

女孩的降生反而平添了两位老人的振奋，他就急忙陪笑说：“今天早晨我到官邸来，一是向两位老人报喜，二是来向两位老人为刚降生的女娃求名号的。所以……”

“求名号？”宋美龄这才意识到蒋经国的真正来意。但是，她没继续将这一话题谈下去，只把询问目光投向已坐在太师椅上的蒋介石。

“是的，是该给咱们蒋家的新人取名了。”蒋介石沉吟着，忽然，他对宋美龄征询说：“大令，经国说让咱们为这刚来家门的女娃命名，这就是说，咱们蒋家第四代人，从此要有个连贯的名号了。咱们蒋家第三代人，是以孝字为顺序的，那么第四代又该叫个什么呢？”

宋美龄想了想，说：“还是你来说吧。第四代人也会有儿有女，既然要取名号，你就该考虑得更周全一些才好。”

“对对，好好，是应该考虑得周全一些。”蒋介石想到这里，一个蒋家第四代的名字排列设想，已在他头脑里形成了。他忽然来到桌前，接过蒋经国递上来的笔墨，在一张铺着的横格信笺上，挥起毛笔，飞快地写下毛笔小楷。宋美龄和蒋经国趋前看时，发现竟是两行字：

松柏常青
梅兰菊竹

蒋经国有些困惑，一时不解其意。

宋美龄却已心领神会，她在一旁指点信笺上的两行字，对身边的蒋经国解释说：“你爸爸的意思是，这两行字可以囊括咱们蒋家第四代人的全部名号。他事实上不仅给你的孙女命了名，同时为将来所有蒋家第四代的男男女女在命名啊！”

“哦？……”蒋经国还没完全理解宋美龄的语意。他只好把求教的目光再次移向他父亲，只见蒋介石站在桌前笑眯眯点头，那意思已经再清楚不过了，宋美龄的解释正合他的心意。宋美龄见状继续为蒋经国指点说：“经国你看，这‘松柏长青’四字，显然是为将来咱们蒋家第四代的男孩子所取，也就是说，男孩子的名字中间，必以先后出生的顺序，分别命为松、柏、常、青；而‘梅兰菊竹’四字，无疑就是为第四代女孩们命的名字呀。也就是说，凡是咱们蒋家第四代的女娃，都以她们出生的先后，分别命以梅、兰、菊、竹四字！”

蒋经国大喜：“父亲，母亲，我明白了。这么说来，孝文的女娃，无疑在这名号里首选一个梅字了？”

“梅字当头，正是此意。”蒋介石喜孜孜地抚手，在地板上高兴的踱步，笑得有些合不拢嘴了。

蒋经国又问：“这么说来，孝文的女孩就该叫蒋梅好了？”

“蒋——梅——？”宋美龄沉吟着，她忽然又感到这两个字有些别扭。于是就转向仍在那里陶然自乐的蒋介石说：“我觉得，这蒋梅二字中间，还是要有个字为好，不然的话，就不符合咱蒋家所有成员的名字，因为三个字是老规矩了。”

“对对，我倒忘了这雷打不动的规矩了。”蒋介石经夫人的提醒，忽地恍然大悟，他在桌前又徘徊一阵，蓦然福至心灵地一拍额头，说：“经国，方才我已经说了，咱们蒋家第三代的名字中间，命的是个孝字。那么第四代人，最好就叫个友字，大令，你以为如何？”

宋美龄口中默念一阵，也高兴地拍掌叫绝：“如此最好，就叫她蒋友梅吧！”

“蒋友梅？对对，就叫蒋友梅！”蒋介石暗暗为第四代重孙辈所命的第一个名字感到自我陶醉。他忽然转身对待立一旁的儿

子说：“经国，咱蒋家第四代人，就以松柏常青和梅兰菊竹八个字，来命取名字吧。我想，我们蒋家第四代重孙辈，一定要比你们第二辈，第三辈更要奋发图强，更要成大器的，这是因为她们都是咱们蒋家的后继之人呀！所以，我的重孙子和重孙女们，将来要让他们都成为有用人材。我要让这些重孙子和重孙女们，个个都成为军事家和政治家！”

蒋介石的话在士林官邸中正楼大厅里回荡着。

就从蒋介石第一位重孙女蒋友梅诞生那天起，一个第四代的格局就这样形成了。然而，世事多变，人生无常。当年蒋介石为蒋家第四代设计的那种永握国民党军政大权的前景，在数十年的风风雨雨过后，历史与现实都没有按照这个国民党政治强人的意愿发生与发展。蒋家第四代的男男女女，确如蒋介石在世时希望的那样，接连名列“松、柏、常、青”和“梅、兰、菊”七个位置。数十年后，只有一个“竹”字空缺！

这“松柏常青”和“梅兰菊”等后继之人，虽然没像蒋介石希冀的那样，在政坛军界再次崛起发迹，但是，他的重孙和重孙女们，却有他们各自的前程。特别是当蒋家王朝在中国近代史中淡出，画上了个历史的休止符以后，蒋家的“松柏常青”和“梅兰菊”诸人，都开始了自己全新的人生。

尤让九泉下的蒋介石颇感失望的是，蒋家第四代的重孙和重孙女们，完全没有按照这个政治强人生前的意愿行事。第四代几乎没有一人与国民党的政治相关，他们所走的是一条与蒋家第一代、第二代和第三代截然不同的道路！

本书首先从蒋介石的重孙女、蒋经国的孙女蒋友梅写起。

A 卷

**蒋介石的重孙女、蒋经国的长孙女、蒋孝文的女儿：
蒋友梅，从剑桥高材生到名噪英伦的女画家**

◎蒋友梅对宋美龄表示：“我想到国外去读书，是因为我不想作为蒋家第四代人，在台湾处处受到照顾和优待。我选择去英国求学，是因为英国和国民党没有外交关系。”

◎蒋友梅在决心重返回剑桥求学，母亲徐乃锦对她说：“你已经长大了，脚下的路应该由你自己来走。”

◎油画《谜》在索思比拍卖会上一举成名，蒋友梅的处世哲学是：“不追求奢侈和浮华。因为过份的富裕可能会消耗人向上的勇气。”

第一章 士林官邸有她 童年的梦

1. 童年的孤独——高处不胜寒

1985年9月13日，台北天高云淡。

上午9时，一辆银灰色小轿车，从三面临水、一面依山的台北市区那滚滚车流中穿过，然后避开喧嚣闹市，拐进通往福山脚下的士林地区。在相当一段历史时期，士林都是台北最为敏感的地区，当这辆轿车进入士林大道后不久，坐在轿车里的姑娘蒋友梅，望着马路两旁碧绿的棕榈树，仿佛又一次走进了童年的记忆。前方开始出现游动的哨兵，不久，蒋友梅就见到那仍然戒备森严的大门。这里是士林湖底路的尽头——当年她曾祖父在世时的禁区——士林官邸！

1961年在台湾出生的蒋友梅，如今已经24岁了。她秀丽的容颜还像当年在这森严大院里生活时一样，仍然保持她特有的妩媚与文静。虽然蒋友梅17岁就离开了熟悉的台湾，虽然她多年前就居住在英国伦敦，虽然她自1975年曾祖父蒋介石过世后，就极少再来这戒备森严的士林官邸，但是，当蒋友梅目光与大门前的哨兵相遇时，眼前的景物依然如昨，她心里就会油然忆