

天坑魔音

花山科幻文庫

TIAN KENG MO YIN

韩建国 著



花山文艺出版社

花山科幻文库



天坑魔音

TIAN KENG MO YIN

韩建国 著

花山文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天坑魔音/韩建国著. —石家庄:花山文艺出版社,

2003

(花山科幻文库)

ISBN 7-80673-386-8

I. 天... II. 韩... III. 科学幻想小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 104336 号

书 名 天坑魔音
作 者 韩建国

责任编辑 康董康
美术编辑 许宝坤
封面设计 乔剑 肖意
内文设计 路凤祯
封面画 乔剑 肖意
插 图 邓磊
责任校对 李桂香
出版发行 花山文艺出版社(邮政编码:050071)
(河北省石家庄市和平西路新文里 8 号)

网 址 <http://www.hspul.com>
E-mail hswychs@heinfo.net
印 刷 河北省昌黎县人民胶印厂
经 销 新华书店
开 本 850×1168 毫米 1/32
字 数 151 千字
印 张 7.25
印 数 1-5000
版 次 2004 年 1 月第 1 版
2004 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-80673-386-8/I·218
定 价 10.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

目 录

- 一、电话会见/1
- 二、意外的发现/30
- 三、对歌相遇/36
- 四、扑朔迷离的月亮/51
- 五、又一轮“月亮”/74
- 六、神秘的天坑/98
- 七、丛林衣/109
- 八、闯天坑/120
- 九、可怕的声波聚焦/137
- 十、做客遇龙观/145
- 十一、再闯天坑/180
- 十二、神女之琴/196
- 十三、尾声/225

一、电话会见



青藏高原的神女山市。

高原的天空格外的蓝，云彩格外的白。

一架旅游直升机在空中飞翔。

贡布市长正在这架直升机上。他约五十多岁，身材中等，皮肤黝黑，穿着白色的西式衬衣，系领带，但外面又披着一件赭色的藏袍——这是目前藏族干部最流行的打扮。

此时，他正陪同一个内地来的投资贸易考察代表团在空中游览。

机舱内，除了两个电视台的记者外，另外十多个人便是内地来的投资贸易考察代表团的成员。从他们西服革履的名牌着装和不凡的气度来看，他们大多是一些大企业和大财团的老总们。

直升机正飞临神女山市北郊的神女山脚下。

神女山东西绵延，不见首尾，众多群峰巍峨雄伟，直插



蓝天。半山腰以上便是终年不化的积雪，在阳光下反射着耀眼的白光。山顶则被云雾遮盖着，不见其真面貌，显得神秘异常。

直升机在神女山群峰面前，显得是那样的格外渺小。

机舱内，代表团的客人们通过舷窗向外观看。

贡布市长做着介绍：“这就是壮丽而又神秘的神女山，我们这个城市和这一望无边的草原都因它而得名。按我们当地的神话传说，神女山原是一位天上的仙子，美丽而善良。她从天上下到人间，在这里为百姓驱赶走了肆虐的魔鬼，并化作了这座雪山，守护着这片草原，使这里风调雨顺，水草丰美，人们安居乐业……当然，这虽然是一个美丽的神话传说，但是它又是有一定科学道理的。气象学家和地理学家认为，神女山东西延绵百里，大多数山峰都在雪线以上，犹如一个高大的屏障，挡住了北来的寒流，使它南边的神女山草原相对温暖；同时，它又把南来的湿润空气相当一部分挡在南坡化为降水，使这里的降水量比周围相对要高。再加上雪山融水化为神女河对这一片草场的滋润，才保证了这一带气候相对湿润温和，水草丰美，不但盛产牛羊，还盛产各种中草药。其中高山红景天、藏红花、虫草、甘草等，不但产量高，质量也是最好的，全国闻名。这里海拔高，日照时间长，再加上气候相对湿润温暖，这都适合中草药的生长，其药用有效成分也高于其他地区。这也是我们神女山市能成为高原药都的重要因素之一……”

贡布市长略一停顿，又继续说：“更有意思的是，这个有关神女的美丽神话传说得到了验证——我们不久前真的从

神女山上发现了一具保存完好的唐代少女的冻尸，并将她命名为‘神女’。这轰动一时的新闻事件大家都是知道的……”

一位客人问：“这位唐代冻尸的‘神女’，与神话传说中的神女是否有某种关联？”

贡布市长回答：“人们普遍认为应该是有关联的。认为是唐代少女所发生的某些事情，被当时的人们编成了神话故事或是与原有的神话故事相融和。但是，因为没有任何历史记载留下来，所发现的文物又很有限，所以到目前还无法确定……”

另一位客人问：“发现唐代冻尸神女的具体位置在雪山什么地方？”

“在雪山深处，在这个位置是看不到的。”贡布市长回答，“而且因那里气候恶劣，大部分时间被云雾遮住，就是飞到高空也很难看到。不过，一会儿到市博物馆可以看神女山的沙盘模型。”

直升机开始返航。

下面，辽阔的草原一望无边，神女河弯曲如带，远处村镇星罗棋布，神女山市遥遥在望。

贡布市长继续介绍着：“下面就是美丽富饶的神女山草原，它如同一块绿色的巨毯，无数村镇便如同是镶嵌在这巨毯上的一颗颗明珠。神女山市便是这些明珠中最大最亮的一颗，只短短的二十多年，它便由一个草原小镇变成被誉为‘高原药都’的现代城市，药业已经成为神女山市第一大经济产业……”

直升机降落在神女山市博物馆门前广场，贡布市长陪同



客人们走下直升机。

博物馆的一群藏族姑娘载歌载舞，向客人们献上哈达和青稞酒。

博物馆内，在神女山市的沙盘模型前，贡布市长兴致勃勃地拿过藏族女讲解员手中的电子遥控讲解棒，亲自为客人们介绍着：“这就是我们神女山市的全貌包括周边地形。这是市中心广场，这是飞机场，这是火车站，这是市政府大楼。市两大制药厂分别位于市东西两侧，这是东药厂，这是西药厂，都是我市创利税的大户，生产的药品驰名全国，并远销东南亚及欧美一些地区。另外还有十多家中小药厂及附属企业分布于市郊各处。七大中草药贸易批发市场中两个在市内，五个在郊区。每天都有来自全国各地的客商云集在这七大中草药贸易批发市场。四周草原中草药人工种植园的面积有数万亩，药农约十万人。还有药用动物养殖场，养殖药用动物数十种。同时，药业也是旅游资源，好多游客在游览了雪山草原风光和参观了博物馆后，还要参观药厂和中草药种植园，当一天药农，亲自种植采摘中草药和喂养药用动物。不久前，雪山神女的发现，成了新的旅游热点，游客与日俱增。尽管我们增加了旅游设施，提高了接待能力，但是仍然不能满足游客日益增长的要求。所以，我市正处于经济发展上升期的大好时机，此时来投资和贸易不失为一项明智之举。我市会为投资者和客商提供优良的服务和优惠的政策，使各位能获得最好的回报……噢，我还忘了把雪山神女的发现地点指给大家看！就在这里！”

贡布市长把手中的遥控电子讲解棒指向沙盘模型中的雪

山处，那里立刻亮起了一个不断闪烁的亮点，客人们的目光立刻被吸引了过去。

贡布市长说：“看来大家对这个话题很感兴趣，那就请讲解员小姐为大家介绍。我就不越俎代庖了，毕竟分工不同各尽其职嘛！否则我这个市长有抢人家饭碗之嫌……”

大家不由笑了起来。

“请大家跟我来！”讲解员小姐微笑着接过贡布市长递过的电子讲解棒，带领大家走向下一展厅。

迎面是一个大玻璃展柜，里面便是唐代少女的冻尸神女。只见神女约二十多岁，唐代服饰，双环低垂的发型，双目紧闭，双臂被绳索五花大绑地反捆着。人如同熟睡一般。

讲解员小姐介绍道：“这就是在神女山雪山发现的唐代冻尸神女。唐代距今已有一千好几百年了，而她却保存得如此完好，以至于使人不觉得她是一具冻尸，而是一个熟睡的古代少女。尽管大家现在看到的只是神女的蜡像复制品，因为真品已被定为国宝级文物，保存条件极为严格，是不能对外展出的。但是，从墙上这些神女的照片来看，复制品外观绝对和真品一模一样，甚至比真品观看效果还要好一些。还有一个一模一样的就是，神女的发现者之一、我市著名的药学家雪灵医生，长得竟和这位雪山神女也是一模一样。这曾经引起很多人的好奇和幻想。请看墙上这幅雪灵医生一比一比例的全身照片，大家看是不是和神女一模一样？”

墙上那幅彩色照片中，雪灵医生年约二十五六岁，身穿雪白中式大襟上衣和白色长裙的传统民族服饰，梳马尾辫，身材窈窕亭亭玉立，美若冰雕玉刻。那脸庞、眉眼、身材和



气质，果然和神女一模一样，如同孪生姐妹。

“她们如此相像，目前有合理确切的解释吗？”一位客人提问。

“还没有。”讲解员小姐微笑着摇头，“几乎每一个参观者都对此作出自己的猜测，可以说是众说纷纭，有巧合说、克隆说、时空隧道错位孪生说、时空隧道感应说等等。不少人还编出了好多类似科幻小说的故事，我们博物馆的留言本上就有不少参观者写出的推测和故事构思。我们认为每一个人都有权利对此事作出自己的猜想和解释。我们尊重这种权利，也欢迎各位在留言本上留下你们的见解。”

“对神女的身份有确切的认定吗？”又有一位客人问。

“由于资料太少，现在只能确定她是唐初时的汉族人，估计她很有可能是文成公主进藏时的随从或随从的家属，最有可能的是文成公主的侍女或琴师。因为据历史记载，文成公主进藏和亲时，曾带有二十五名侍女和一个乐队。好，现在我们简单介绍一下神女的发现经过。请先看这四位发现者的照片。这位须发苍苍的藏族老人就是我市百岁老人旺堆，他可以说是最早看见神女的人。当年，旺堆老人还是少年时，为了躲避农奴主的迫害，他曾逃入神女山腹地，在一个冰溶洞里看到了神女的影像。不过，在‘文革’中，旺堆老人曾被以‘宣传封建迷信’的罪名遭到批判。不久前，一位从北京来的汉族青年终于拉开了揭开神女之谜的序幕，这就是爱好考古的飞机驾驶员陶釜先生。照片上这位穿飞行服、手拿飞行头盔的小伙子就是他。他从神女河下游出土的几件不太起眼的小文物——一把银发梳、一个小陶瓷药瓶和一枚

铜箭头，判断神女山雪山可能有文物。于是他来到我们神女山市，拜访了旺堆老人，并结识了雪灵医生和雪灵医生的助手卓玛医生。这是雪灵医生的照片，刚才大家都知道了。而这一张照片上的这位温柔漂亮、身材小巧的藏族姑娘，便是卓玛医生。他们三上神女山，发现了‘神女剑’和‘神女镜’，最后发现了冰冻在雪山冰雪中的神女。这是发现神女时拍摄的照片，还有当时神女从冰层中出土时的录像。”

讲解员说着，用电子讲解棒打开墙上的一个大屏幕。屏幕上开始播放着冻在透明冰块中的神女被用激光切割器连同冰块整体切割下来、并被小心地吊入直升机的情景。

“请继续往下看！这是在神女山雪山上发现的神女剑的一比一比例的照片。它不但保存完好，剑锋上还带有当年格斗留下的鲜红的血迹，所以它也是被连冰块一起整体切割并被冷冻保存的。只可惜在不久前发生的国际绑匪的绑架事件中，保存神女剑的冰箱破裂，冰块融化，上面的血迹已经无法保存了。不过，它也在冰冻了一千多年后，再次露出锋芒——雪灵医生曾用它与绑匪搏斗，绑匪手中的现代钢刀在削铁如泥的神女剑面前简直不堪一击，应声立断，可见我国古代铸剑术之精湛。请再看这张照片上的神女铜镜，这是陶釜先生在神女河中发现的。铜镜背面有一幅小巧精美的古代少女弹琴的彩色玉石镶嵌画。从相貌身材和发饰服饰上判断，此古代抚琴少女是神女无疑。因为画上还有明月、梅花和翠竹，所以陶釜先生给这幅画起名为《竹梅月夜抚琴图》，简称《抚琴图》。古代铜镜背面多铸有装饰花纹和文字，有的还铸有动物、人物和神话传说故事等。高档的铜镜还嵌有用



金银薄片组成的图案，一般称之为‘金银平脱镜’；还有用彩色贝壳雕刻组成画面的，称‘螺钿镜’。这面神女镜采用彩色玉石雕刻镶嵌成画，颜色鲜艳，色彩明朗，画面精美，人物栩栩如生，是古铜镜中少见的珍品。同时，组成月亮和星星的玉石材料还使用了荧光玉石，在紫外线的照射下可以发出荧光，使月亮更加明亮突出，也使原来难以看到的星星显露出来。请看这就是在紫外线下拍摄的《抚琴图》的照片，可以清楚地看到上面显现出的北斗七星和北极星，这说明我国古代已经应用了荧光技术。然而，神女镜的秘密还不止于此，它还隐藏着一首古琴谱。当然，从铜镜表面上是看不见的，它是铸在铜镜后面并被玉石镶嵌画掩盖住了。当我们用一束光照射在铜镜正面，再反射到墙上时，墙上就会形成一个比镜面大的光斑，光斑中隐隐地显露出铜镜背面的铭文图案，这种现象叫‘透光’，就是铜镜背面的铭文‘透’过铜镜而映在墙上的意思。古铜镜中透光铜镜数量很少，极为珍贵，外国人称之为‘魔镜’。中国古代科学家早就著文指出透光铜镜之所以能‘透光’，是因为在铸造冷却过程中铜镜各部位收缩率不同和加工研磨过程中造成镜面曲率不同而形成的。比如，铜镜背面有花纹的地方就和没有花纹的地方厚薄不一样，冷却收缩的速度和程度就会有所不同，就会造成铜镜正面曲率出现差异，肉眼虽然难以察觉，但是映在墙上的光斑却会以不同的明暗将其显露出来。上个世纪70年代，我国上海一家研究所，经过多次实验，终于成功地仿制出古代透光铜镜。现在请看这张神女镜光斑照片显示的铜镜背面隐藏的古琴谱的一部分内容，比较模糊，经电脑处理

后是这样。”

客人们饶有兴趣地看着照片，尤其是对那古琴谱的奇怪符号格外关注，不由议论纷纷。

讲解员小姐微笑道：“这种奇怪的文字符号就是中国特有的古琴谱。世界上各种音乐曲谱都是记录音阶和旋律的，惟有中国的古琴谱是记录弹奏方法的。最早是‘文字谱’，也就是用文字将弹奏方法记录下来，比如左手哪个手指按第几徽位，用什么指法；右手用哪个手指拨第几根弦，用什么指法等等，往往一个弹奏动作就要用好多文字来表述，十分繁琐。后来，古人便发明了简化的方法，也就是现在看到的这种曲谱，即‘简字谱’。它是将每个手指或每个弹奏动作都用一个字代表，然后抽其偏旁部首或主要笔画，再与弦和徽位的数字组合成一个字，这样一个字就代表一个弹奏动作，简化了很多。比如‘𠄎’，左上角的‘大’代表左手大拇指，右上角的‘九’代表第九徽位；下面的‘勺’是‘勾’字的简化，表示右手中指向内拨弦的动作；‘三’是指第三根弦。整个弹奏动作是：右手中指向内拨第三弦的同时，左手大拇指按同弦第九徽位处。据说中国古琴的弹奏指法有百种甚至数百种之多，可谓博大精深。还有，不知大家注意了没有，《抚琴图》画上神女弹奏的古琴是银白色的，材质用的不是玉石，而是银片，这说明这张古琴很可能是用金属制作的。目前传世或出土的古琴都是木制的，尚未见过有金属制作的古琴。虽然历史文献中，也零星见到一些用金属制琴的蛛丝马迹，但又都难以确认和证实。陶釜先生认为，人类早期的乐器多采用木头制作，是因为那时人类生产



力和科技水平低下，好多金属尚没有被发现和使用，也没有相应的金属加工手段和工艺，而木头却很容易得到和加工。后来，随着人类生产力的提高，好多金属被发现和利用，相应的加工手段也随之出现，于是原本是木制的乐器便开始用金属制作了，甚至有的还完全被金属所代替。比如鼓，最初是人们敲击空心树干而得到启发，于是开始用木制鼓。后来，在青铜时代又开始有了铜鼓，现代则又有钢鼓，可以说是多种鼓并存。再比如号，最早的号是用牛角或海螺，所以称‘号角’或‘螺号’。而现代的各种号类乐器却差不多全是用金属制作的了。有一句形容宋代大文豪苏东坡诗词的成语叫‘铜琶铁板’，这里的两件乐器都是用金属制作的。在北京的音乐博物馆还真有一把用铜制作的琵琶。这一切都是金属制作的神女古琴可能存在的旁证，只可惜至今尚未发现这张神女古琴……”

客人们一阵唏嘘感叹。

讲解员小姐打开了音乐，播放的是古琴曲《高山流水》。

贡布市长陪着客人们走出博物馆，一位客人对贡布市长说：“贡布市长，本人有一个小小要求，不知是否……”

贡布市长微笑道：“不妨说一下，我当尽地主之谊，尽量满足大家的要求。”

“神女的四位发现者已经成为旅游的热点，尤其是雪灵医生还是贵市药业的重要人物，是否能安排我们会见一次……”

“这个……”贡布市长略一犹豫，说，“旺堆老人年纪已经一百多岁了，身体不大好，正在住院治疗。雪灵医生和卓

玛医生不久前刚经历了绑架事件，九死一生，身心都受到了伤害，还未完全复原，现在正在休养。而陶釜先生呢，虽然我们已授予他为本市荣誉市民，但毕竟他不是本市人，也不在本市工作，行踪不定。听说他目前好像在云贵高原旅游，不知具体在何处，不一定能联系得上……”

那位客人继续说：“我们并没有别的意思。听说雪灵医生是浙江杭州人，我们也是浙江人，可以说是雪灵医生的同乡。雪灵医生研制的药疗效显著，在我们那里十分受欢迎。又听说她不久前遭遇到绑架，所以我们这次前来时，曾受家乡同行之托，特地向雪灵医生当面表示慰问。当然，这也得看雪灵医生是否方便……”

贡布市长点点头：“这样吧，我尽量试着安排……好，现在请各位回宾馆就餐……”

市长办公室内，贡布市长拨通疫情研究所的电话。可视电话的屏幕上显示的是卓玛医生，她依然穿着鲜艳的藏族服饰，梳着众多的小辫，美丽而又温柔。

贡布市长微笑道：“噢，是小卓玛！你现在身体恢复得可好？”

“贡布市长，您好！谢谢您的关怀！”卓玛微笑着回答，“我现在恢复得很好，只是有时还有些头晕而已，别的什么都好了。”

“要注意呀，身体可是干事业的本钱哪！”

“是，我注意就是了。您一定有事吧？是找我还是找雪灵老师？雪灵老师现在在她的白楼里……”



“既找你也找你的雪灵老师。我正忙着为咱们市招商引资，咱们市缺资金哪！现在正好有一个内地来的投资贸易考察代表团，他们很想见见你和你的雪灵老师，座谈一下。我希望你们若是方便的话，最好能见见他们，算是为咱们市的招商引资做些工作……”

“这……您是知道的，雪灵老师最不喜欢应酬场合，恐怕……”

“所以才需要你帮助做工作说服你的雪灵老师呀……”

“这……我不好直接去说，还是由您这个父母官去说好一些，我可以帮着您在一边敲敲边鼓，说说好话，效果会更好一些……”

“这样也好。那请你把电话转到雪灵医生那里。”

“那请您稍候。”屏幕中的卓玛拿起另一部电话，“雪灵老师，贡布市长的电话！好的，马上就转接过来！”卓玛抬头对贡布市长说：“请您和雪灵老师通话！”

屏幕上的画面一下子切变到雪灵的白楼房间里，雪灵出现在屏幕上。她依然穿着她长年穿的那雪白的中式民族衣裙，乌黑的头发像黑瀑布那样披散着，显现着她那惊人的美丽。画面上还可见电脑、沙发等，显然是在办公室内。

贡布市长微笑道：“雪灵医生，身体恢复得可好？”

“很好，感谢父母官的关怀。”雪灵回答着，表情平静而又略带着一种晚辈对长辈的调皮，“您是大忙人，能在百忙中想到我，恐怕是无事不登三宝殿吧？”

贡布市长笑道：“雪灵医生果然一猜就中。我头疼，有时还头疼得厉害，想请雪灵医生给解决一下……”

“是吗？”雪灵不由关注起来，“我现在虽然一般不坐堂诊病，但市长大人头疼我却可以给看一下。不过看您现在的神情，不像是头疼的样子。您什么时候开始头疼的？”

“在各部门找我要资金的时候，”贡布市长略带着开玩笑的口气说，“药厂设备要更新，找我要钱；药农要贷款，找我要钱；飞机场要扩建，找我要钱；修高速公路，找我要钱；还有要建火车站、城市交通设施改造、建旅游宾馆、旅游景点建设、城市电信、城市排污处理等等，都找我要钱。还有你要增加研究经费，也找我要钱。我处处捉襟见肘，所以就‘头疼’了……”

雪灵扑哧笑了，说：“您这‘头疼’我可解决不了。我自己虽然有些存款，比一般人富裕些，您私人买房买汽车若是缺点儿钱，我还借得起。但是您所说的那些投资项目，恐怕每项都得数千万、上亿，甚至十亿百亿，我又不是开银行的，我可没办法……”

“不过，你却能帮忙解决这些令我头疼的问题……”

“噢？”雪灵有些惊异。

“是这样，我现在正在接待一个内地来的投资贸易考察团，都是一些大企业和财团的老总董事长等决策人物。他们提出要见一见你，座谈一下。我想这有利于增强他们向我市投资的决心……”

雪灵收敛了笑容，眉头微微皱起：“您知道，我最不喜欢这些应酬的。您有些强我所难了……”

贡布市长忙说：“这我知道的。但是，咱们神女山市正是发展的大好时机，太需要投资了。这也是为了全市的发展