

# 法国中学数学課本

第三册 下 册

〔法国〕 R·梅雅尔 主編

法国中学数学課本翻譯小組譯

（内部发行）

人民教育出版社

---

---

法 国  
中 学 数 学 課 本

---

---

第 三 册 下 册

R·梅雅尔 主編

〔法国〕 R·梅雅尔 編

E·卡拉尔

法国中学数学課本翻譯小組譯

人 民 教 育 出 版 社

本书是法国 R·梅雅尔主編的中学数学課本第三册的譯本。該书是根据法国 1959 年統一大綱編写的，供法国中学四年級用（法国中学最低年級是六年級，最高年級是一年級）。翻譯时分成上下两册出版，下册内容包括：复习与补充、几何的不等关系、平行綫、特殊的四边形、圓、作图以及关于天文部分的附录。本书系內部参考資料，供研究外国中学数学教学情况之用。

## 法国中学数学課本

第三册 下册

〔法国 R·梅雅尔主編 E·卡拉尔編〕

法国中学数学課本翻譯小組譯

北京市書刊出版业營業許可証出字第 2 号

人民教育出版社出版（北京景山东街）

新华书店北京发行所发行

全国新华书店經售

北京中华书局排版厂印刷

統一書号：13012·56 字数：175 千

开本：850×1168 毫米 1/32 印張：7<sup>5</sup>/<sub>8</sub>

1964 年 6 月第一版

1964 年 12 月第一次印刷

北京：1—4,400 册

定价 1.20 元

# 目 录

<b>第七章 复习与补充</b> .....	1
I. 算术的等式和不等式.....	1
II. 直线、角.....	6
III. 几何学上的推理.....	16
IV. 圆.....	22
V. 三角形、等腰三角形.....	28
VI. 三角形全等的情况.....	36
<b>第八章 几何的不等关系</b> .....	55
I. 一个三角形中的不等关系.....	55
II. 线段的垂直平分线所分成的区域.....	63
III. 垂线和斜线.....	65
<b>第九章 平行线</b> .....	76
I. 欧几里得公理、推论.....	76
II. 两组边分别平行的两个角.....	86
III. 三角形的内角之间的关系.....	90
IV. 凸多边形的内角和.....	96
<b>第十章 特殊的四边形</b> .....	112
I. 非凸四边形.....	112
II. 梯形和平行四边形.....	114
III. 矩形.....	126
IV. 菱形—正方形.....	134

<b>第十一章 圓</b> .....	147
I. 确定一个圆.....	148
II. 直綫和圓的相关位置.....	153
III. 弧和弦.....	159
IV. 两圓的相关位置.....	167
V. 圓周角.....	179
<b>第十二章 作图</b> .....	197
I. 三角形的作图.....	197
II. 关于圓的切綫的問題.....	203
III. 三角形的相交于一点的直綫.....	208
<b>天文部分</b> .....	231

## 第七章 复习与补充

- I. 算术的等式和不等式.
- II. 直线, 角.
- III. 几何学上的推理.
- IV. 圆.
- V. 三角形, 等腰三角形.
- VI. 三角形全等的情况.

### I. 算术的等式和不等式

#### 复 习

148. 等式. 等式是指出两个数相等, 或一个计算的结果, 或由不同的计算而导出相同的结果的方式.

$$15 \times 2 = 30; \quad 17 + 3 = 4 \times 5;$$

$$a - (b + c) = a - b - c; \quad (a + b)m = am + bm.$$

在第五册中, 我们已确立了下面的性质:

- I. ■ 在一个等式的两边加上或减去同一个数, 我们就得到一个<sup>新的</sup>等式.

$$a = b \implies a + c = b + c,$$

$$a = b \implies a - c = b - c \text{ (如果减去 } c \text{ 是可能的).}$$

假设有等式:

$$11 + 7 - 3 = 9 + 6. \quad (1)$$

把两边加上 3 就得出:

$$11 + 7 - 3 + 3 = 9 + 6 + 3,$$

或者:

$$11 + 7 = 9 + 6 + 3. \quad (2)$$

如果把(1)的两边减去 6, 我们得出:

$$11+7-3-6=9+6-6,$$

或者:  $11+7-3-6=9.$  (3)

上面的第一个运算是把数3从左边移到右边(我們叫做移項), 而第二个运算是把数6从右边移到左边.

等式(2)与等式(1)不同之点是, 数3在左边时, 前面的符号是-, 但移到右边时, 前面的符号是+.

等式(3)与等式(1)不同之点是, 数6在右边时, 前面的符号是+, 但移到左边时, 前面的符号是-. 我們叙述如下:

**II. ■ 当我们把等式的一边的某一项移到另一边时, 必须改变它前面的符号.**

必须验证所得的等式仍有意义.

如果我们把等式:

$$5+13-6=8+4$$

中的13移項, 那么, 等式的右边就变成:  $5-6$ , 这种写法在算术中是没有意义的.

**III. ■ 如果把若干个等式的两边分别相加, 就得到一个新的等式.**

$$\left. \begin{array}{l} a=b \\ c=d \\ e=f \end{array} \right\} \implies a+c+e=b+d+f.$$

**IV. ■ 两个等式的左边的差等于它们的右边的差:**

$$\left. \begin{array}{l} a=b \\ c=d \end{array} \right\} \implies a-c=b-d, \text{ 或}$$

$$c-a=d-b,$$

究竟采用哪一个等式, 这需要根据减法是否可能来确定.

**V. ■ 把等式的两边乘以或除以同一个数(在除法的情况下**

除数不为 0). 就得到一个新的等式.

$$a=b \implies ma=mb,$$

$$a=b \implies \frac{a}{p}=\frac{b}{p}.$$

149. 不等式. 1° 如果  $a$  是  $b$  与某一个不等于 0 的数的和,  
我們就說,  $a$  比  $b$  大(或  $a$  大于  $b$ ).

我們写成

$$a>b.$$

$$a>b \iff a=b+c \quad (c \text{ 不为 } 0).$$

我們也說:  $b$  比  $a$  小(或  $b$  小于  $a$ ), 并且写成  $b<a$ .

例: I. 从等式:  $15=9+6$  可以推出下面的写法:

$$15>9 \text{ 或 } 9<15,$$

$$15>6 \text{ 或 } 6<15.$$

II. (1)  $8+7>6+5$ ;

(2)  $6+5<8+7$ ;

(3)  $15>2+4$ ;

(4)  $5<12-4$ .

我們說, (1)和(3)是同向不等式(在每一个不等式中都有一个“大于”符号 $>$ ). (2)和(4)也是两个同向不等式(在每一个不等式中都有一个“小于”符号 $<$ ).

(1)和(2), (3)和(4)都是异向不等式; (1)和(4), (2)和(3)也是异向不等式.

在五年級, 我們确立了不等式的性质. 我們說明了它們的重要性, 很快地回想一下它們的证明.

1° 从等式(1):  $15=3+12$  可以推出下面的写法:



$$(2) \quad 15 > 12.$$

把等式(1)的两边加上 2 就得出:

$$(3) \quad (15+2) = 3 + (12+2).$$

因而得出:

$$(4) \quad 15+2 > 12+2.$$

我們可以把在(1)的两边加上 2 改为减去 2, 就得出:

$$(5) \quad 15-2 > 12-2.$$

■ 如果在一个不等式的两边加上或减去同一个数, 那么, 我們得出原不等式的一个同向不等式.

从这个性质, 我們推出, 像等式一样, 把任何一項从一边移到另一边的移項法則.

$$\begin{aligned} 7 + \frac{3}{4} - 2 > 13 - 10 &\implies 7 + \frac{3}{4} > 13 - 10 + 2 \quad (\text{把 } 2 \text{ 移項}) \\ &\implies 7 - 2 > 13 - 10 - \frac{3}{4} \quad (\text{把 } \frac{3}{4} \text{ 移項}). \end{aligned}$$

特別地, 如果我們有不等式:

$$a < b + c,$$

那么, 我們推出不等式:

$$a - b < c \quad \text{和} \quad a - c < b$$

(这里假設減法是可能的).

$$2^\circ \quad 15 = 8 + 7 \quad \implies \quad 15 > 8$$

$$20 = 16 + 4 \quad \implies \quad 20 > 16$$

$$\underline{15 + 20 = (8 + 16) + (7 + 4)} \implies \underline{15 + 20 > 8 + 16}$$

■ 如果把几个同向不等式的两边分別相加, 那么, 我們得出这些不等式的一个同向不等式.

注意. 关于两个同向不等式的两边分別相減, 我們什么也不能推断.

$15 > 12$	$15 > 12$	$15 > 12$
$8 > 7$	$14 > 9$	$16 > 3$
$15 - 8 > 12 - 7$	$15 - 14 > 12 - 9$	$15 - 16 > 12 - 3$
(这是正确的) (这是错误的) (左边没有意义)		

3° 从等式:  $15 = 8 + 7$  推出  $15 > 8$  (1)

从等式:  $15 \times 4 = (8 + 7) \times 4$  或  $15 \times 4 = (8 \times 4) + (7 \times 4)$

推出:  $15 \times 4 > 8 \times 4$ . (2)

同样, 我们可以证明:  $\frac{15}{3} > \frac{8}{3}$ .

■ 如果把不等式的两边乘以(或除以)同一个(不为0的)数, 那么, 我们得出原不等式的一个同向不等式.

4° 如果我们有的:  $a > b$  (1)

和:  $b > c$ , (2)

由此我们推出:  $a > c$ . (3)

如果不等式(1)和(2)能成立, 那么, 我们(就更有理由)说, 不等式(3)能成立.

同样, 从不等式  $x < y$  和  $y < z$  推出:  $x < z$ .

等式	不等式
$a = b \implies \begin{cases} a + c = b + c \\ a - c = b - c \\ am = bm \\ \frac{a}{m} = \frac{b}{m} \end{cases}$	$\begin{matrix} a > b \\ \text{或} \\ b < a \end{matrix} \iff \begin{cases} a = b + c \\ (c \text{ 不是 } 0) \end{cases}$
$\begin{matrix} a = b \\ c = d \end{matrix} \implies \begin{cases} a + c = b + d \\ a - c = b - d \end{cases}$	$a > b \implies \begin{cases} a + c > b + c \\ a - c > b - c \\ am > bm \\ (m \neq 0) \\ \frac{a}{m} > \frac{b}{m} \end{cases}$
	$\begin{matrix} a > b \\ c > d \end{matrix} \implies a + c > b + d$

●应用.

449. 把等式:

$$8+13-7+4=10-3+11$$

中的数 8、13、3、11 分别从一边移到另一边.

450. 把等式:

$$7+5-8=2+6-4$$

中的数 7、6、4 分别从一边移到另一边.

451. 假设:  $a < b$  和  $c > d$ . 证明:

$$a+d < b+c.$$

## II. 直綫. 角

150. 直綫. 两点 A 和 B 确定一条 直綫 (D), 并且只有一条 (图 33).



图 33.

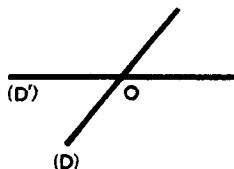


图 34.

直綫是无限伸展的. 两条直綫相交叫做相交的直綫 (图 34).  
O 点叫做相交的直綫 (D) 和 (D') 的交点.

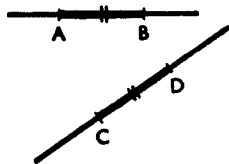


图 35.

一条直綫的綫段 (或简称綫段) 是直綫上两点之间的部分, 这两点叫做这条綫段的端点 (图 35).

綫段所在的直綫叫做这条綫段的基綫. 如果我们可以把两条綫段重合在一起, 这两条綫段就是相等的綫段.

在图上, 我們用相同的明显的記号(在綫段上分別画一条、二条或三条短綫)来标出相等的綫段 AB 和 CD(图 35), 并且写成:

$$AB=CD.$$

我們把連結两点 A 和 B 的綫段的长度(单位已經选定)叫做 A 和 B 的距离(图 36).



图 36.

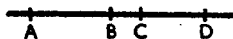


图 37.

A、B、C、D 是依次排列的点; AB、BC、CD 是依次排列的綫段(图 37).

$AC=AB+BC$ , 两条綫段的和.

$AC>AB$ , 是一个不等式.

$AB=AC-BC$ , 两条綫段的差.

$AD=AB+BC+CD$ , 两条以上的綫段的和.

$AB=BC=CD=DE=EF=MN$ (图 38).

$AD=3MN=MN \times 3$ ;  $MN=\frac{AD}{3}$ .

$AD=\frac{3}{5}AF=AF \times \frac{3}{5}$ ;

$AF=\frac{5}{3}AD=AD \times \frac{5}{3}$ .

$AB=BC \iff B$  是  $AC$  的中点

$$\iff AB=\frac{AC}{2}$$

或  $AB$  是  $AC$  的一半.

射綫  $Ox$  有一个原点  $O$  而沒有端点(图 39).



图 39. 射綫  $Ox$ .

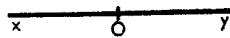


图 40. 相反的射綫.

在一条直綫  $xy$  上,  $O$  点把射綫  $Ox$  和  $Oy$  分开. 这两条射綫

是相反的(图 40).

**151. 角.** 一个角是由有公共原点的两条射线所限定的平面的一部分. 平面的这部分叫做角的内部. 公共原点叫做角的顶点; 这两条射线叫做角的边.

给定的这两条射线确定两个角:

一个是优角(或凹角): 与角的两边相反的射线在这个角的内部(图 41).

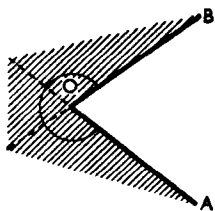


图 41. 优角.

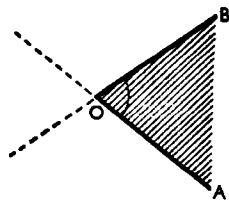


图 42. 劣角.

一个是劣角(或凸角): 与角的两边相反的射线在这个角的外部(图 42).

我们用记号:  $\angle AOB$  表示角, 我们把表示角的顶点的字母写在中间. 如果没有特别的说明, 我们用的这种记号表示一个劣角.

在不会发生混淆的情况下, 我们也可以用  $\angle O$  表示这个角.

零度的角: 两边重合在一起(图 43).



图 43.  $\angle AOB$  是零度的角.

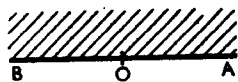


图 44.  $\angle AOB$  是平角.

平角: 两边相反(图 44).

两个角可以重合在一起, 并且一个角的内部可以放在另一个的内部上, 这两个角就是相等的(图 45).

任何两个平角都相等；任何两个零度的角也都相等。

两个相等的角，在翻轉之前或翻轉之后都能重合。

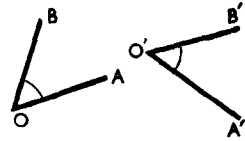


图 45. 等角.

在图上，我們用相同的明显的記号来标出相等的两个角；一般地，我們在角的頂点的附近画一条小圆弧，并且写成：

$$\angle AOB = \angle A'O'B'.$$

两个邻角是指满足下面三个条件的两个角：

- 1° 有公共頂点；
  - 2° 有一条公共边；
  - 3° 这两个角在这条公共边的两边。
- 这两个角的其他两边叫做外面的边。

在图 46 中， $\angle AOB$  和  $\angle BOC$  是邻角。

在图 47 中， $\angle AOB$  和  $\angle AOC$  不是邻角（第三个条件沒有满足）。

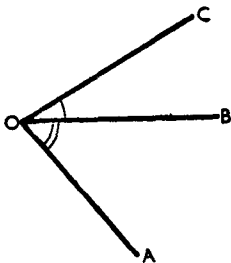


图 46. 邻角.

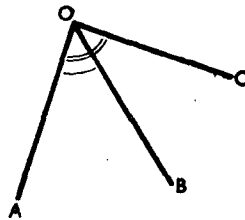


图 47.  $\angle AOB$  和  $\angle AOC$  不是邻角.

在图 48 中， $\angle AOB$  和  $\angle BIC$  不是邻角（第一个条件沒有满足）。

$\angle AOB$ 、 $\angle BOC$  和  $\angle COD$  都是邻角(图 49)。

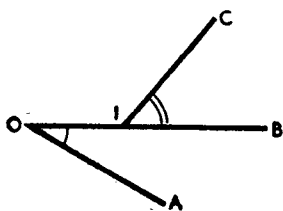


图 48.  $\angle AOB$  和  $\angle BOC$  不是邻角

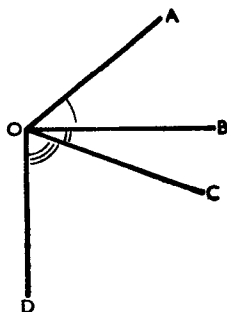


图 49.

$\angle AOC = \angle AOB + \angle BOC$ : 两个角的和 (有时两个劣角的和可能是一个优角).

$\angle AOC > \angle AOB$ : 不等式.

$\angle AOB = \angle AOC - \angle BOC$ : 两个角的差.

$\angle AOD = \angle AOB + \angle BOC + \angle COD$ : 两个以上的角的和.

在图 50 中, 我們看出:

$$\begin{aligned} \angle AOB &= \angle BOC = \angle COD \\ &= \angle DOE = \angle EOF \\ &= \angle xIy. \end{aligned}$$

$$\angle AOD = 3\angle xIy = \angle xIy \times 3;$$

$$\angle xIy = \frac{\angle AOD}{3}.$$

$$\angle AOD = \frac{3}{5}\angle AOF = \angle AOF \times \frac{3}{5};$$

$$\angle AOF = \frac{5}{3}\angle AOD = \angle AOD \times \frac{5}{3}.$$

$\angle AOB = \angle BOC \iff OB$  是  $\angle AOC$  的平分线 (把一个角分成相等的两个角的射线).

$$\iff \angle AOB = \frac{\angle AOC}{2}.$$

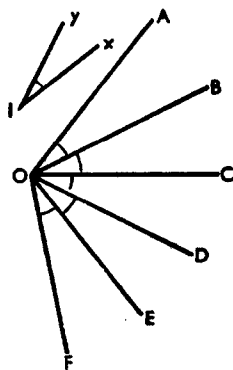


图 50.

任何一个劣角都小于一个平角(图 51).

任何一个优角都大于一个平角(图 52).

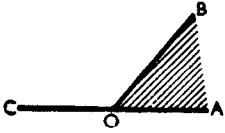


图 51.

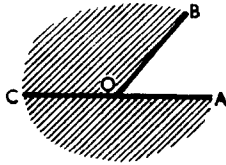


图 52.

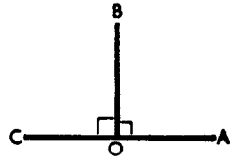


图 53. 直角.

一个直角等于一个平角的一半(图 53).

任何两个直角都相等.

$$\angle AOB = \angle BOC = \frac{\angle AOC}{2} \quad (\text{OB 是平角 AOC 的平分线}).$$

在图上, 我们在直角内顶点的旁边画一个小正方形标出这个直角.

在实践中, 我们可以把一张纸的一条边当作直线的一部分, 把这张纸折起来并且使这条边的两半相重合, 这样, 我们就做出一个直角(图 54).

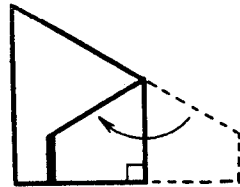


图 54.

表示直角的常用的简写记号是: D. 一个平角等于 2D.

锐角是小于一个直角的角, 因此, 它是一个劣角.

$$\angle AOB < 1D \quad (\text{图 55}).$$

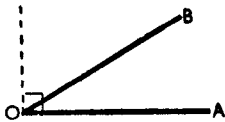


图 55. 锐角.

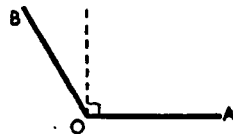


图 56. 钝角

钝角是大于一个直角的劣角.

$$1D < \angle AOB < 2D \quad (\text{图 56}).$$



如果两个角的和等于一个直角，这两个角就叫做互为余角，其中的任何一个都是另一个的余角(图 57)。

$$\angle AOB + \angle BOC = 1D; \quad \angle AOB = 1D - \angle BOC;$$

$$\angle BOC = 1D - \angle AOB.$$

有公共的余角或余角相等的两个角相等。

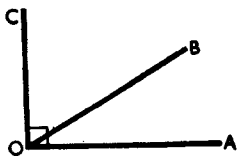


图 57. 互为余角.

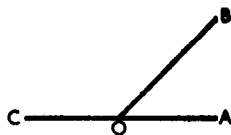


图 58. 互为补角.

如果两个角的和等于一个平角，这两个角就叫做互为补角，其中的任何一个都是另一个的补角(图 58)。

$$\angle AOB + \angle BOC = 2D; \quad \angle AOB = 2D - \angle BOC;$$

$$\angle BOC = 2D - \angle AOB.$$

有公共的补角或补角相等的两个角相等。

如果两个角是邻角，又是补角(邻补角)，那么，它们的外面的一条边是相反的射线。

如果两个邻角的外面的一条边是相反的射线，那么，它们互为补角。

	角的单位是直角	D
$1D = 100\text{百分度}$	$1\text{百分度} = \frac{1}{100}D$	gr
$1\text{gr} = 10\text{dgr}$	$\text{十分之一百分度} = \frac{1}{10}\text{gr}$	dgr
$1\text{gr} = 100\text{egr}$	$\text{百分之一百分度} = \frac{1}{100}\text{gr}$	cgr