

YAN CHANG GEQUJI



女中音歌唱家

罗天婵演唱歌曲集

罗天婵演唱歌曲集

本社编

北京出版社

罗天婵演唱歌曲集

本社编

*

北京出版社出版

(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷一厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 1.5印张

1982年12月第1版 1982年2月第1次印刷

印数 1—110,000

书号: 10071·341 定价: 0.16元

女中音歌唱家——罗天婵

凡是听过罗天婵演唱的人，都会感觉到她的歌声有着一种少有的艺术魅力，不仅音质优异，发音甜美，而且行腔委婉，情真意深，语法讲究而富有韵味，吐字清晰又不影响音型和共鸣，那丰富的音色变化更增强了她歌声的感染力。

一九五三年，她考进了当时的中央歌舞团合唱队声乐学习班，先后跟杨金岚教授和著名歌唱家孙家馨、张利娟、魏启贤等学习声乐。由于她虚心学习，刻苦磨练，进步很快，毕业后不久就在一九五六年八月举办的全国音乐周上初露头角，担任《红军根据地》大合唱的领唱和留学生作品专场音乐会的独唱，受到音乐界和广大听众的注意和赞扬。她所演唱的《打起手鼓唱起歌》和《哈巴涅拉舞曲》等中外歌曲，至今还给人们以深刻的印象；近几年来，她还为国内几家电影制片厂配录了不少电影歌曲。

罗天婵演唱的最大特点是她的唱歌会用情。每当选到一首自己喜欢的歌曲时，她总要反复琢磨，尽情吟味，用心设色，因而她对歌曲情调的把握比较准确，对语言与音乐的结合处理得十分得体，用情也比较大胆，又能注意到声音色彩的多样化，使音调能够融情而出，婉转自如，成为有“根”之歌，有“心”之曲，在风格和技巧上都自创一格。

目 录

中 国 歌 曲

1. 补衣歌……………倪维德词 施光南曲 (1)
2. 打起手鼓唱起歌……………韩 伟词 施光南曲 (4)
3. 吐鲁番的葡萄熟了……………瞿 琮词 施光南曲 (5)
4. 摇篮曲……………傅 林词 施光南曲 (8)
5. 母爱之歌……………梁志伟词 施光南曲 (9)
6. 克拉玛依之歌……………吕 远词曲 (11)
7. 加米拉之歌……………吕 远词曲 (15)
8. 祖国之恋——电影《海外赤子》插曲
……………佚 名词 郑秋枫曲 (17)
9. 思乡曲——电影《海外赤子》插曲
……………瞿 琮词 郑秋枫曲 (20)
10. 美丽的珍珠河……………岑 桑词 郑秋枫曲 (21)
11. 向北京致敬
……………塔依甫江词 苏里坦木拉脱曲 (24)
12. 中秋月……………林 澍词 刘 璐曲 (25)
13. 一个黑人姑娘在歌唱……………艾 青词 杜鸣心曲 (27)
14. 西西里柠檬……………刘雨岚词 王 酩曲 (29)
15. 湘累……………郭沫若词 陈啸空曲 (31)

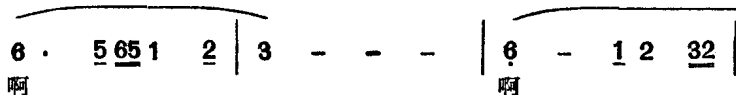
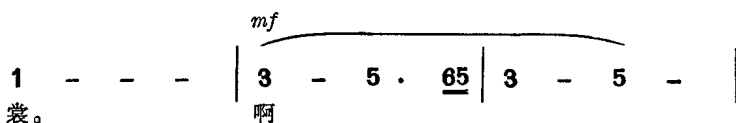
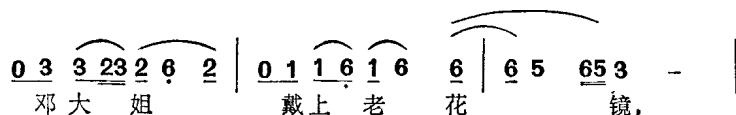
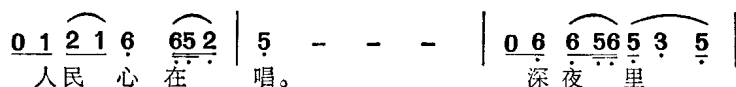
外 国 歌 曲

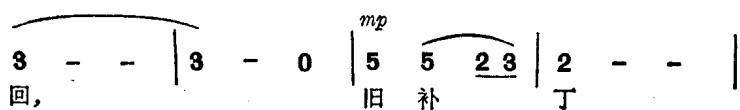
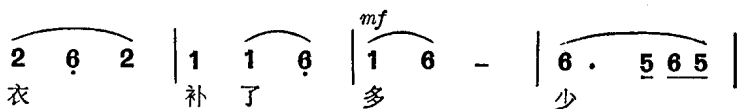
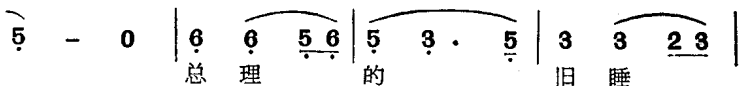
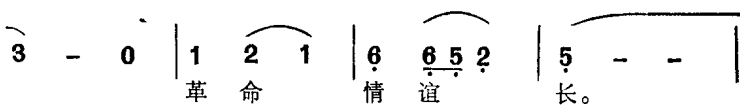
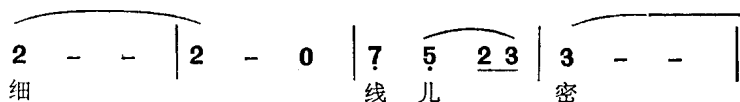
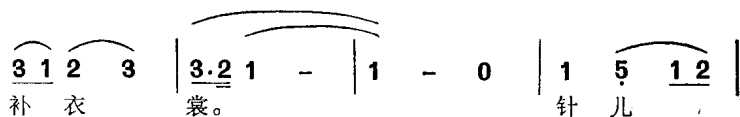
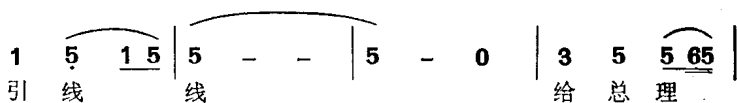
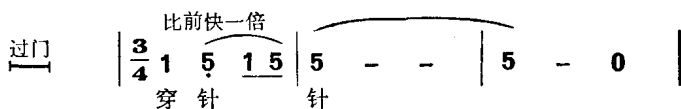
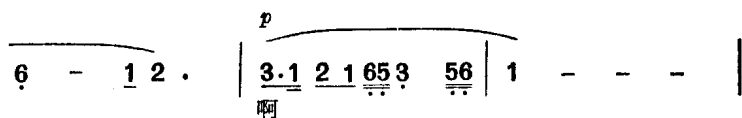
1. 五彩缤纷……………〔墨〕佚名词曲 (32)
2. 小鸽子错了
……………〔阿根廷〕阿尔贝尔蒂词 左阿斯塔维诺曲 (33)
3. 多——来——米——美国电影《音乐之声》插曲
…〔美〕奥斯卡·哈默斯坦词 理查德·罗杰斯曲 (35)
4. 孤独的牧羊人——美国电影《音乐之声》插曲
…〔美〕奥斯卡·哈默斯坦词 理查德·罗杰斯曲 (37)
5. 红莓花儿开
……………〔苏〕伊萨可夫斯基词 杜那也夫斯基曲 (39)
6. 这土地是你的土地……………〔美〕乌地戈菲利词曲 (40)
7. 五木摇篮曲……………日本民谣 (41)
8. 海鸥……………缅甸民歌 (42)
9. 可爱的春天……………罗马尼亚民歌 (43)

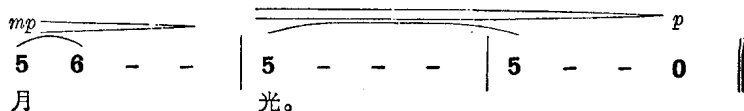
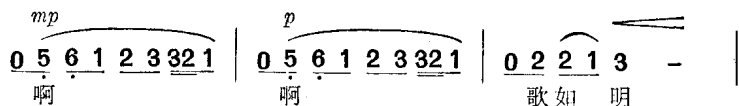
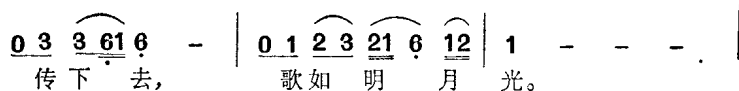
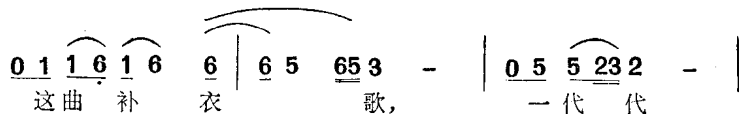
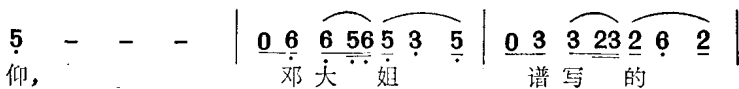
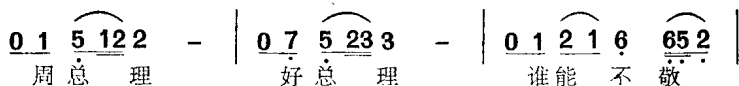
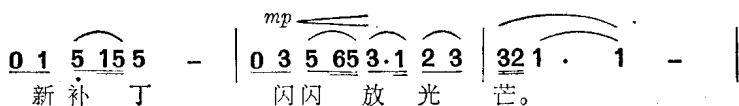
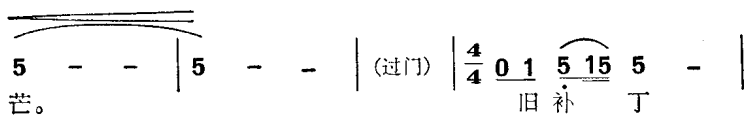
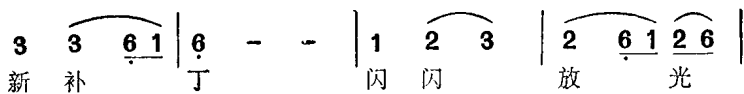
补衣歌

1=G $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$

倪维德词
施光南曲





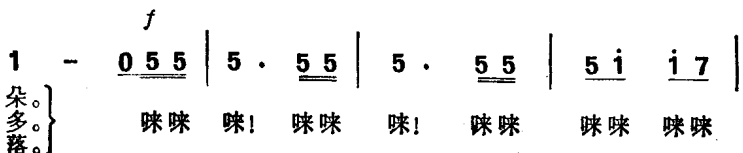
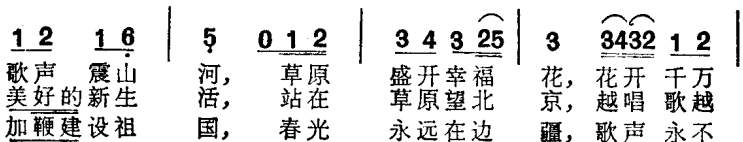
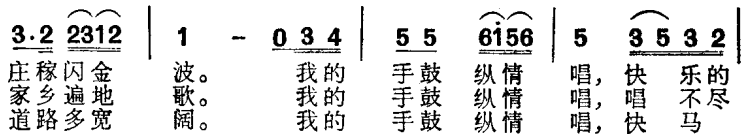
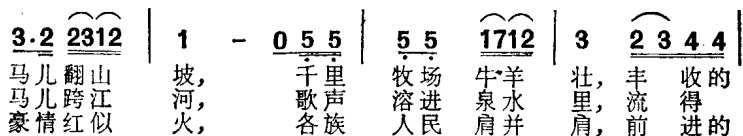
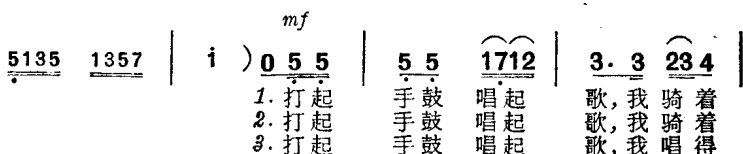
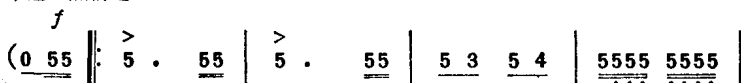


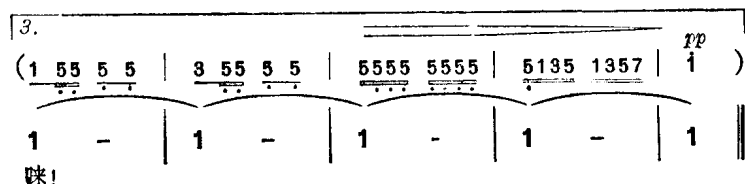
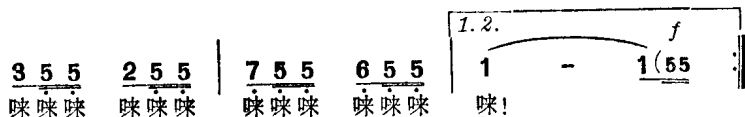
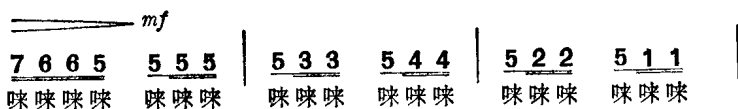
打起手鼓唱起歌

1=F $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

韩伟词
施光南曲

中速 热情地



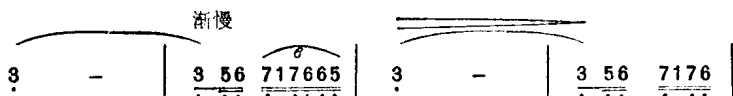


吐鲁番的葡萄熟了

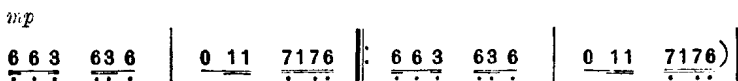
1=F $\frac{2}{4}$

瞿 琮词
施光南曲

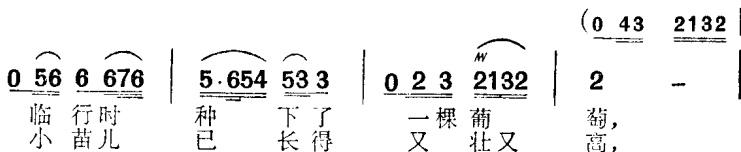
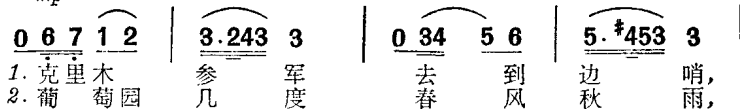
开阔、自由地



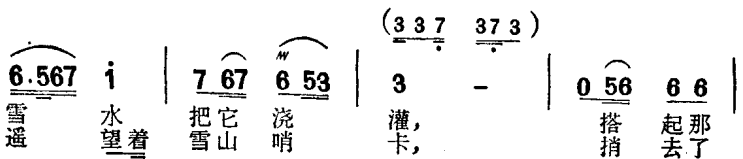
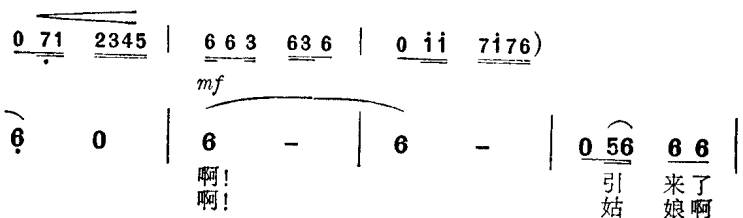
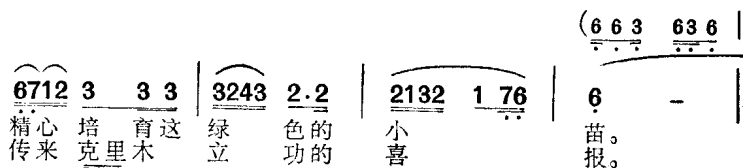
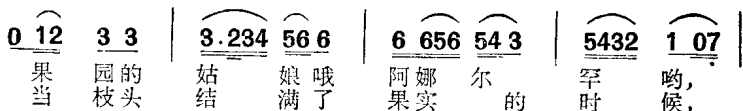
中速稍慢 深情优美地

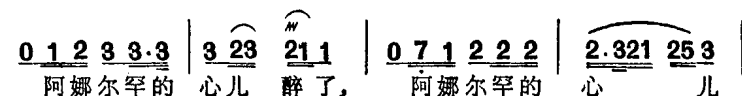
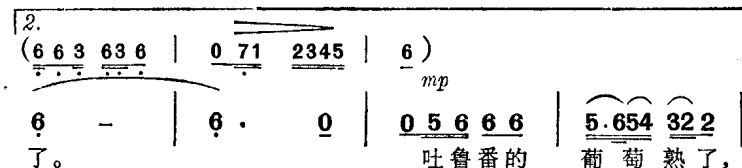
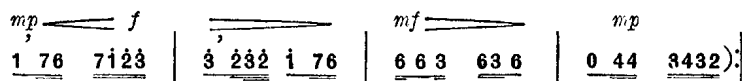
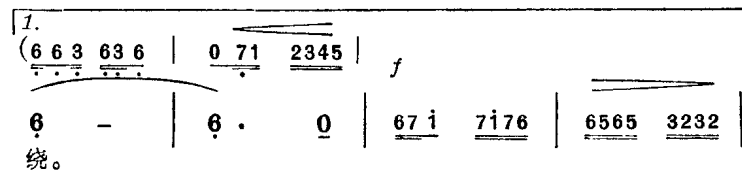
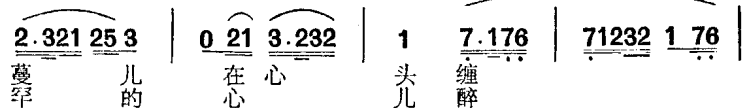
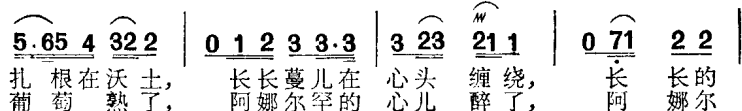
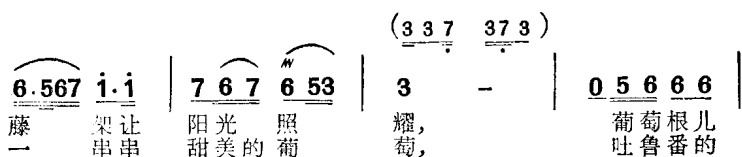


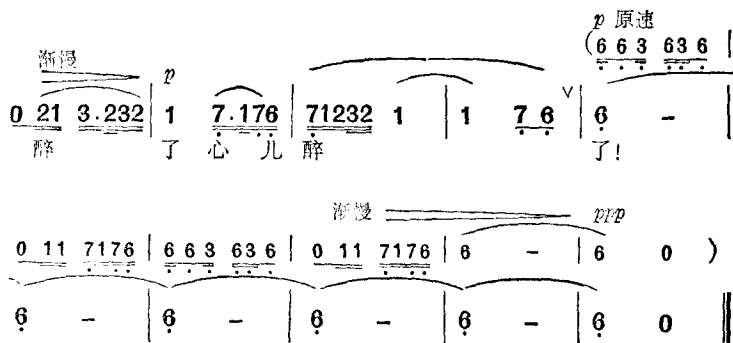
mp



2)





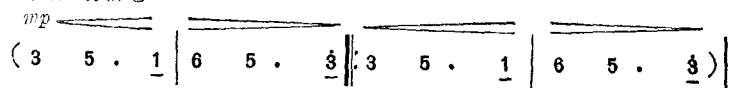


摇 篮 曲

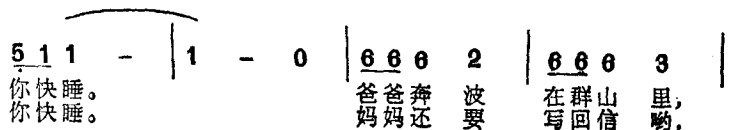
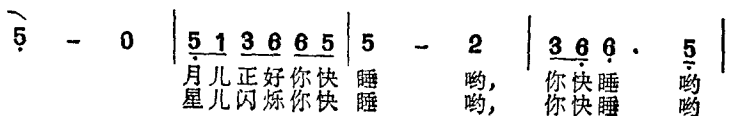
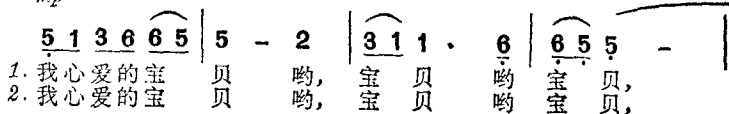
1=D $\frac{3}{4}$

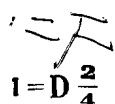
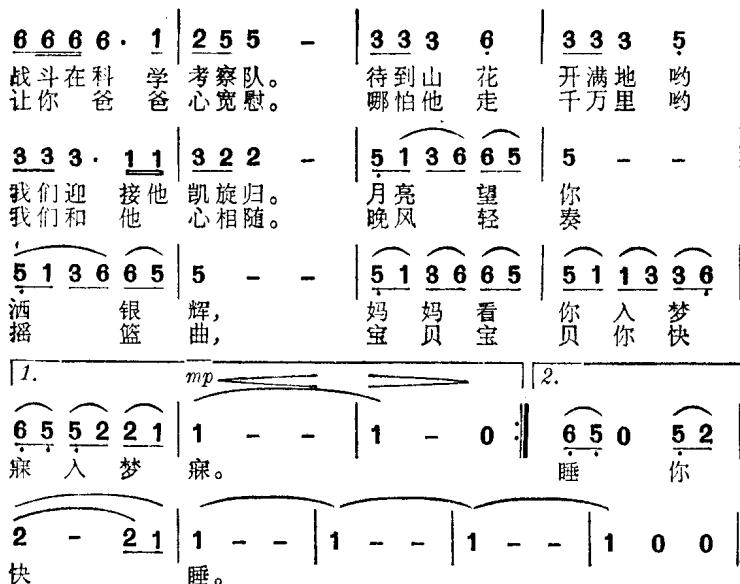
傅 林词
施光南曲

中速 抒情地



mp

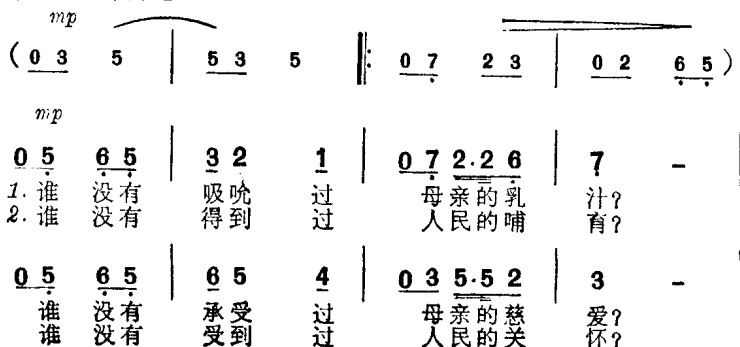


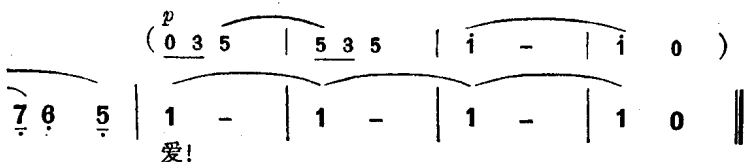
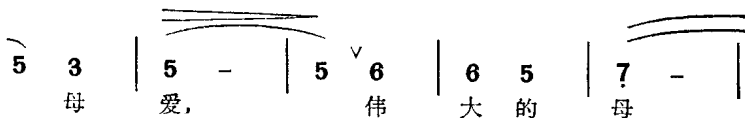
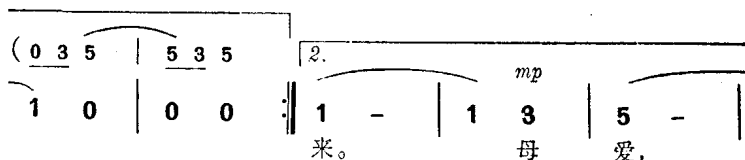
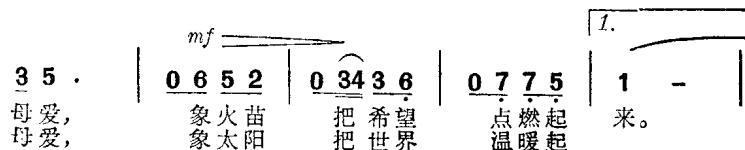
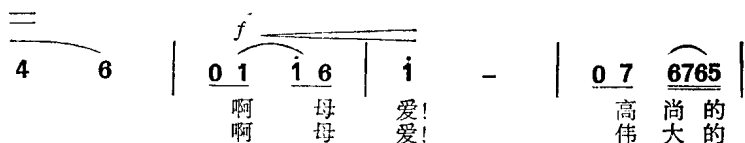
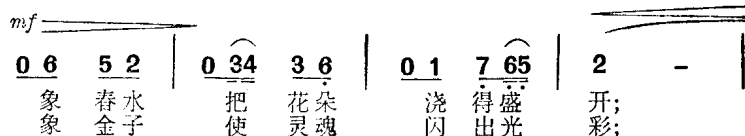
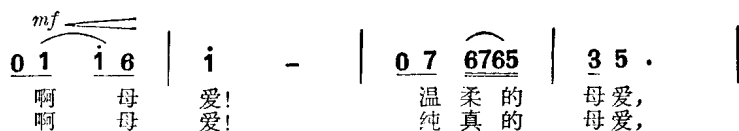


母 爱 之 歌

梁志伟词
施光南曲

中速稍慢 真挚地





克拉玛依之歌

1=F $\frac{4}{4}$

吕 远词曲

稍慢 辽阔、热情地

