

网络世界里最令人感动的爱情故事！

湖边有棵许愿树2

——倾听真挚爱情的讲述

陈江选编

陕西师范大学出版社

湖边有棵许愿树2

——倾听真挚爱情的讲述

陈江 选编



陕西师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

湖边有棵许愿树 (2)/陈江选编. —西安: 陕西师范大学出版社, 2003.10

ISBN 7-5613-2743-9

I. 湖… II. 陈… III. 故事—作品集—中国—当代
IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 094125 号

图书代号: SK3N0610

湖边有棵许愿树 (2)

选 编: 陈 江

责任编辑: 周 宏

特约编辑: 李 昭

装帧设计: 小二猫

插 图: 小二猫

出版发行: 陕西师范大学出版社

(西安市陕西师大 120 信箱 邮编: 710062)

印 刷: 北京毕诚彩印厂

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 9.5

字 数: 240 千

版 次: 2003 年 11 月第 1 版

印 次: 2003 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 7-5613-2743-9/B·55

定 价: 20.00 元

编者的话

读完书中的故事，你是不是已被深深地感动了呢？我真的希望这些美丽的爱情故事，能让每一个有爱的人更加懂得珍惜自己的爱情。毕竟，恋爱是容易的，相守却是困难的。

故事总是人写出来的，但是，故事终归来自于生活。有时候，别人的故事又何尝不是自己的故事呢？我相信透过这些别人的故事，我们同样也能看清身在其外的自己。感谢那些将故事记录下来的作者，也感谢正在阅读本书的你。如果，你在这本书中发现了久违的感动，也希望你能将它传达给更多的朋友，好吗？

在编辑的过程中，我们在网上精选了很多感人的佳作。但遗憾的是由于联系方式的问题，有部分作者，我们未能与之取得联系，如果你是其中的作者，请你将详细的联系地址告知我们，以便邮寄稿酬。

再次向所有的读者和作者，深深地表示感谢！

编者

2003.10.15



目 录

目 录

黎明前我为你开车	1
女流氓	6
丫头的故事	11
一个交警的口述	17
如果时光能够倒流	20
一只蚂蚁的死而无憾	23
妓女	28
很爱很爱你	36
灰色的玫瑰花	40
蜘蛛的等待	45
天使从天堂车站飞走了	53
拥抱过后 我们天涯各路	57
雨伞的故事	62
香水女孩	66
感爱你的最后三天	72
恩雅知道我爱你	81
纪念那只依然认识我的狗	89





那年冬天的雪	93
八楼有多高	97
我是一条鱼	101
女人一生中有三个时候最美	104
残酷的美丽	109
你知道我爱你	112
爱尔兰咖啡豆	115
七色花的心愿	120
最后一个爱情故事	123
咖啡与清茶	126
永远的蝴蝶	134
包子的爱情	136
红帆船	138
你所不能留下的	148
鞋	157
叶子的故事	159
天堂里你还记得我么?	167
落基山的雪	175
流泪的蝴蝶	178
丁香一样结着忧愁的谜	185
来生,你还记得自己爱过谁?	193
分别时让我留给你美丽	196
最美最痛的麻花辫	199
春梦无痕	202
发往天堂的电子邮件	218



一朵错失的莲花	228
我与柚子在明天有约	231
烟，灭在雪里	246
我的爱人是海底的火焰	252
错过最后一页的，爱	262
只愿做你的红颜知己	271
我不是你的妹妹	279
我只是难过不能陪你一起老	286

目
录





黎明前我为你开车

阿 果

我是一个很老实的人，但，不是一个老人。

我每天都在城市里奔走，可是，我是一个不爱活动的人。

我是一名公汽的司机，所以，开汽车是我的工作。

每天天没亮我都会骑上车到车站，然后在五点半发第一班车，大约在七点的时候会到终点。休息片刻后，又从那边发车回来，每次我都会在路上奔上一个半小时。日复一日年复一年的在起点终点再到起点之间奔忙着，不过我却一点都不觉无聊。因为，我一直觉得不动又可以天天逛街也是一件快意的事。

每次我下车回家时，我都会有一丝丝的失落，因为，我像一只蟑螂一样，生活在夜幕下的这座城市里。我的家在一片老屋中，那是城市里阳光照不到的地方。房子是老爸的老爸留下来的，破旧不堪。不过，每晚在天井里冲凉时，我一抬头都可看到假日酒店那四十层的高人身躯，墙上被灯映得一片金黄，和我房上的灰瓦相映成趣。我有时会想那酒店里的人会不会偷看我呢？那里面住了不少的洋人，会不会有洋妞来偷窥呢？管他的呢。

我们就这样生活在同一个城市里。

不知我是从什么时候开始注意她的。

每天早上她都会搭我的公汽去上班，因为我开的是无人售





票车，所以她每次都是拿着不多不少的零钱，用手慢慢地塞进箱里。她的手很白，手指也很长，指甲修得很齐。由于是起点站，人不多，她每次都会坐第二排靠窗的位置，脸看着窗外，然后在五站路口下车。我不知道她是做什么的，路口那里有一个很大的商场，我想，她也许是个营业员吧，和我一样，从事服务行业。

早上，我会很急地赶向车站，上车在那里等她，她也会很准时的在那个时候上车，放完钱，坐下看着窗外，而天却还没亮。人们都说黎明前的天是最黑的，可是我不这样看。黎明前，路灯是最亮的时候，一点都没有昏黄的感觉，她之所以看着窗外，也许也是因为这个原因吧。每当她在车上，我都会有一种很踏实的感觉，好像载着一件很重要的东西一样。而每次她下车的时候，我都会看着她的背影消失在路灯深处后才会将车发动，真正开始一天的工作，而在这之前我是为她一个人开车的。这，就是我们每天相处的时候，这时候总是很静，很短，不过，又是会天天发生的。

我还是不知道我是哪一天开始注意她的。可是在那之后，我想，我真正快乐的时候是那每天黎明前的半小时。在那里，有很明亮的路灯，很空的马路，还有很安静的她。

所以，当我下班的时候，我也不再失落，因为一晚上觉的工夫，我们就又可以相见了。当然我也不再在天井里冲凉了。

有时候，我在后视镜里看她，很仔细的。她的皮肤很白，只有一点淡淡的血色，眼睛也时时会是肿肿的。每当这个时候，我都会有一种怜香惜玉的念头在心里涌起，很希望她能好好地睡个好觉。可是一旦哪一天她真的睡上一个好觉时，我看不到她，我会怎样呢，是失落吗？我还是想每天看到她，我很自私，我有点矛盾。

我很懒，也不想去知道她叫什么，住哪儿，我只想陪她过那半个小时就够了。不知什么时候我变得纯洁起来，当其他的司机在一起讲黄段子时，我却在想和她一起在草原上奔驰，如



果可以的话，我会开上我的汽车，加上满满的油，在那里一个劲地开……

当我发现自己陷入对她的思念时，我有点害怕，毕竟我是一个很老实的人，从来也没想过风花雪月的事。可是当我不可避免地陷进去时，我才发现我的爱却是那样的脆弱，不堪一击。或许，是没有开头也没有结尾的。

我开始害怕，怕她有一天不再出现，怕她永远地不再出现，怕在茫茫人海中再也见不到她，怕失去一个本来就不曾拥有的女人。

日子就这样一天天的在我的车轮下滑过，我也在高兴，焦虑，矛盾，害怕，然后是期待，高兴，害怕……中度过。不过还好，她天天都会很准时地出现。只是朝朝，不是暮暮。

可是，我害怕的时候还是不期而至。那一天她没来，我在站里等到七点才发车，她还是没有出现。我是在一片叫骂声中发动汽车的。在路上，我很是魂不守舍地闯了红灯，被扣了分，还差点和警察打起来，回到公司又被扣了一个月的奖金。不过这些我都不在乎，只要她明天能出现。

第二天，她没有来。第三天也是。我近乎崩溃，我发现自己也是不堪一击的。一个月过去了，她还是没有出现。有一次我在车站整整等了一天，还是没看见她。我开始慢慢地绝望了，也许她再也不会陪我走黎明前的那段路了。

我又恢复到原本宁静的日子，一个人下班，一个人在屋里洗澡，一个人在院子里看天，一棵仅有的老槐树的花一片片地落下来。只是我每天还是第一个上班，开第一趟车，看着明亮的路灯，我的心却如同马路一样的空荡。

有时候，相聚离开，我相信一切有尽头。也许，就好像，她终于是离开了，也终究会再出现在我的面前吧。我等着那一天，直到有一天她再出现。

她来了，坐我的第一班车，还是不多不少的钱，还是那个



位置，还是看着窗外，只是她更忧伤了。我却高兴得不得了，也许我的高兴是建立在她的痛苦上的。我的车从来没有给她笑容，她却带给我无尽的欢乐。我和她是矛盾的，我的自私让我想天天见到她，而她却又是那样的忧愁……

到第五站的时候，我把车稳稳地停了下来，等她下车，可是她却并没有动，出神地看着窗外。我大声地问了一下有没有要下车的，没有人回答。最后我还是开了车，只是她留在了车上，这是第一次。

在车上，我们一起看到了第一缕阳光撒向这城市，第一次她陪着我看到了黎明的阳光。也许，她再也不会离开了吧，我想。我真希望就这样一直地开下去，开到天黑日落，又开到旭日东升。开过春夏秋冬，一年又一年地开下去，只要她愿意，我会一直地开下去。可是车到终点时我还是停了下来，当发动机停止的时候，我后悔了，我原本就不该停的。

人一个个叫骂着下去了，我才发现，这一路上我都没有停车。当人下光的时候，她却还坐在那里，我也静静地陪着她。直到有人再上车，我又发动汽车，开了出去，又回来，再出去，直到天又黑了。当最后一班人下了之后，她还是坐在那里。

我和她一整天都在车上，这是我开车后最快乐的一天。

“小姐，车不开了，到站了！”当我第三次对她说时她才回过神来，对我笑了一笑，很浅的，这是她第一次在这个车上笑。

“是呀，到了，我该走了。”

“天晚了，我送你好吗？”我咬破了嘴唇对她说道。

“不用了，我家不远。”

我很失望。

“那你明天还来吗，像以前一样？”我的话像电一样把她的身体震动了一下。她喃喃地说：“像以前一样，不会了，他走了，再也不用我早上去陪他了，我再也不能见到他了。”我的心像刀绞，她的心却好像死了，也许她的心随她的爱人一起走了。

我目送着她的背影消失在路灯深处，眼泪模糊了我的双眼。



这一次她真的走了，真的不会再来了。

那一天是我最快乐的一天，也是我最伤悲的一天。

每天，我一个人走着黎明前的路，风从第二个车窗里吹进来，轻轻地抚摸着我的脖子。

黎明
前
我
为
你
开
车





女流氓

佚名

芊是我的一位异性网友。

芊去找我的那天戴着墨镜，嚼着泡泡糖，挎着“小姐包”，穿着前露胸后露背下面露着大腿和三分之一屁股的“淑女装”，像一阵风一样飘到我家楼下。“请问‘游荡的野狗’住在哪儿？”她很有礼貌地问一位戴着红袖章正在值班的老大妈，口中时不时爆裂的泡泡糖皮差点糊到那人脸上。她不晓得那人就是我妈。

“我们这里只住人，不住狗，要找野狗就去荒郊野外的垃圾场去！”我妈也很有礼貌地斜着眼睛白眼仁多黑眼仁少地对她说。

“噢——那是他的网名，他叫……”芊想了半天后从包里掏出一个通讯录，“叫庞永华。”

我妈这才仔仔细细地把她从上到下，从下到上打量一番，然后绕着她转了两圈后指了指马路对面，“沿那条马路走到头，右拐三百米，门口有一牌子，你进去便是。”芊道谢后，一阵风地飘走了，脚下尘土乱飞。

那个地方是疯人院。

芊再次飘到我家楼下的时候，我妈已经下班了。

“本来我早就到了，没想到中午楼下值班的那个死老婆子愣说你没住这儿，害得我在疯人院找了半天，差点让别人把我当



成跑出来的精神病人给关起来。我要再看见那个死老婆子的话，一定要掐死她！”芊敲开我家门后就开始唠叨起来。这时，她所说的那个死老婆子面无表情地从厨房走了出来，手中的长柄铁勺在空中舞了舞，不知道是想去舀面做饭还是想在某个人的头上磕那么两下子。

“你说了，我才知道她是你的网友；你不说，我还以为对面来了个女流氓呢！”我在给芊倒水的时候，我妈一边说，一边把牙咬得嘎吱嘎吱地响。

芊没有喝水，瞅着厨房没有动静的空当，嗖地一声夺门而逃。她说打死她也不来我家了。

我以后经常去芊住的地方。芊住的是民房，很小。和芊相处的时间长了，渐渐地知道了她的一些情况：她从小没了父母，一个人一直在外面胡浪，没有工作，过去千疮百孔……芊的坦诚使我更加依恋起她来。“过去已经死亡，属于我们的只有今天和明天！”我经常对她说。芊很受感动，一次一次对我以身相许。

芊的屋子里有两种衣服，一种是贵重、新潮的，一种是过时、廉价的。“你看我穿这种衣服好看吗？”芊有时候穿上那种很像是从扶贫救灾办公室领来的服装在我面前晃悠。“很好！像祥林嫂！穿这种衣服出去，半夜碰到抢财劫色的你都不用跑。”我几次劝她把那些衣服扔掉，她都舍不得。

一天，芊不知道是神经错乱还是实在无聊，她非要穿着那种让我丢死人的衣服不施脂粉的和我去照相，照完相后，她借了我五千块钱，便就地蒸发。

“这一阵子，你去哪儿了？”芊一回来，我问她。

“去一个朋友那里。”

“男的还是女的？”

“你是不是怀疑我？”

“你动不动就玩人间蒸发！你说我该怎么想？我们没认识之



前，你干过什么做着什么我都不去计较，但现在我是你男朋友了，我总该知道你的去向吧？”

“如果你相信我，我用不着解释；如果你不相信我，我解释也没什么用的！”

“狗屁逻辑！你不告诉我，谁知道你是不是背着我跟别人鬼混去了？再说，你以前认识的烂人那么多，你现在还能不跟他们来往？”我说完这些话后，芊不再吭声，过了一会，她站了起来，“你的钱我会还给你的！现在先请你站到门外。”我刚一站到门外，门哐的一声就被关上了。

操！我认识的女人怎么都跟一个师傅带出来的一样，都酷爱涮着我玩！我憋着一肚子的气悻悻地回到家，肠子憋烂了几节后也想不通芊怎么会是这种女人？我一连在床上躺了两天，第三天还是没有心情起床。我躺在床上，一边无聊地揪着腿毛，一边在苦苦地想这个问题。我妈这时就进来了。

“这一阵子怎么不去找你的那位网友呢？”

“网友？我看她不仅是女流氓，而且还是个女骗子！事实证明你的眼睛是雪亮的。”

“你没有去她家吗？”

“她有个屁家！一直都是一个人在外面浪荡。”

“这世上每个人都是有家的，有的家是停泊肉体的，有的家是栖息灵魂的，找人就去栖息灵魂的那个家去找，这样你才会看见真正的她。”看大楼的我妈很像北大哲学系的教授一样给我讲起了道理，“其实，这世界上有很多事情并不是你我想像的那样，或者美好或者糟糕透顶。”我妈清了清嗓子，“起来吧！”她说完后递给我一张纸，上面写着一个地址。

“她的？”

我妈很是得意地点点头。

“天哪！你何止可以去北大当教授，简直可以到中央情报局去干兼职，那样挣的钱肯定比看大楼要多得多，”我从床上一跃而起，“你才是真正的怀才不遇！”



×县城在市郊七十多公里外。

一找到那个地址，我愣住了：一间破烂陈旧的平房出现在我面前，推开虚掩的门，光线昏暗的屋子里袭来一阵阵的霉烂味，空气潮湿，一位头发花白的老太太躺在木床上，身边放着一架轮椅。

“你找小芊吧？”老太太见我进来，艰难地从床上坐了起来，“她去买菜了，你等会儿吧！”我坐在低矮坚硬咯吱咯吱乱响的小木凳上，脑子一片空白。“这次多亏你给小芊借那么多钱，我说我这病不是一天两天的，没必要花那么多冤枉钱了，可小芊她非要让我看。”老太太戴上老花镜看了我半天后说。

“你见过我？”我愈加迷惑了。

老太太这才颤颤巍巍地从床单下摸出一张照片。照片上的芊没施脂粉，穿着一身朴素的衣服，她的身边，一个酷似我的男人在皮笑肉不笑。

“小芊这孩子命苦，从小没了爹娘，是我一手把她拉扯大的。现在我不中用了，还要连累她。我知道外面的钱不是那么好挣的，小芊又没上多少学，别人说她什么话的都有，她也从没有带朋友回家。这一阵子，她说自己有了男朋友，还拿了这张照片给我看，她说你在城里很照顾她，经常在生活上帮助她，这次的钱是你让她拿回来给我治病的……哎，我这病呀，又连累了你！”老太太说完后深深地叹了一口气，浑浊的泪水顺着那沟壑纵横的脸掉了下来，重重地落在我的心上，我的心一阵刺痛。人世间飘散的灰尘原本就已够浓密，为什么我还要用带着灰尘的目光去审视和猜测自己所爱的人？爱她，即使她的心中迷蒙着太多的灰尘，我也应该轻轻地为她拭去，用最真的爱和最深的情去加倍呵护她！我端起杯子，就在我准备给老太太倒水的时候，看见小芊站在门口，她不施脂粉，穿着一身朴素的衣服。她的身后，阳光白得刺眼。



.....

“我有两种衣服，一种是面对你和这个世界时穿的，一种是面对我自己和我外婆时穿的。你说我穿哪种衣服好看？”

“都好看！”

“我穿这种衣服，你妈说像看见了女流氓；我穿那种衣服，你说像祥林嫂。那我去你家时该穿什么样的衣服？”

“穿婚纱最好！”