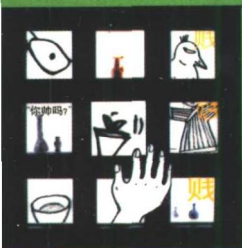


贱一族的生活法则
时尚新新人类的必读经典

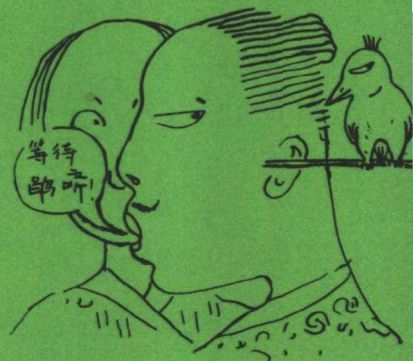
华山论贱

■ 黑漆板凳 / 著



有史以来**最爆笑**的犯贱体悟和
最彻底的犯贱指南

华夏出版社



中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册

华山论剑



中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册



中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册



中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册

华山论剑



■黑漆板凳 / 著

华夏出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

华山论贱 / 张继峰著. —北京: 华夏出版社,
2003.11

ISBN 7-5080-3291-8

I. 华... II. ①张... III. 杂文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 102811 号

华山论贱

著 者: 黑漆板凳

责任编辑: 梅 子 陈 默

装帧设计: 点石堂

出版发行: 华夏出版社

地 址: 北京市东城区东直门外香河园北里四号

邮 编: 100028

电 话: (010) 64663331

印 刷: 北京市宇海印刷厂

开 本: 880 × 1230 1/32

印 张: 8.25

字 数: 180 千字

版 次: 2003 年 12 月北京第一版

印 次: 2003 年 12 月北京第一次印刷

ISBN 7-5080-3291-8

定 价: 18.00 元

华夏版图书, 版权所有, 侵权必究
如有印刷或装订错误, 请随时联系

前言 贱之我贱



贱，一个普普通通的汉字。

贱，一种曾经令人鄙夷的生活状态。

贱，一个当今很时尚的话题。

“贱”字，从字面意思来看，不过是价值低，表示物品所含有的社会必要劳动时间少，所谓“贫贱”，与“贵”相对。而从汉字的组成来看，清清楚楚地表明了这一点，左边的偏旁代表了货币，右边的部首表示少。所以，“贱”就是没价值，没道理，没意义。

而“贱”字，除了体现价值这一点，更重要的是体现了一种态度，常年与“下贱、淫贱、卑贱”为伍。米卢说，态度决定一切。“贱”的态度，经过了几千年人们的鄙夷和不屑，吸取了不计其数的冤屈和磨难，折磨了全天下的英雄和好汉，如今，喷薄而出。

君不贱，野蛮女友的受虐男友红透半边天，时下里最in的男男女女全都是一副爱谁谁的流氓作派和星爷般夸张的无厘头作风，而无数经历了风风雨雨的过来人在经历了下岗再就业经历了创业的成功和失败经历了婚姻的甜美和凄涩再回首的时候都不禁有活得贱的感慨。

不过话说回来：

谁说贱就不好？

谁说贱就可耻？

贱怎么了？

我还就是贱了。

人们不禁要问，这到底是怎么了？是到了彻底颠覆头脑中固有的思维标准的时候了吗？

在这里，我们看贱了，听贱了，想贱了，我们写出来，也让大家一起来贱一贱，聊一聊；在这里，我们不禁要面对高山大海放声疾呼：“贱……，你……好……吗……？”在这里，我们不禁要面对广大的同贱者说一句：“这次！大家！满足了吧！”在这里，如果您不满足，没办法，因为我们也是——贱不好，瞎贱。

Stop！OK！好了，停止，不说了。在歇菜之前，请大家把目光拉回来，看一部普普通通的香港电影的一个普普通通的片断：女主角斜躺在沙发上，一只手撑住脑袋，然后笑了笑，用飘荡的眼神看着眼神淫荡而迷离的男主角，轻轻的说了一句：“咦……，你好贱呢！”

华山论贱，这本书没有华山什么事儿。

这本书不是说思想。

也不是说态度。

也不是说信仰。

也不是说时尚。

也不是说生活。

更不是说生活方式。

贱，这本书，我们只说这一个字。



目 录

前言 贱之我贱

概念篇 一贱钟情 1

贱的特点之一：好奇 跃跃欲试 4

贱的特点之二：蠢笨 不分好坏 10

贱的特点之三：执著 不长记性 12

贱的特点之四：装B 人模狗样 15

贱的特点之五：无聊 损人不利己 20

贱的特点之六：自多 想入非非 23

贱的特点之七：冷淡 麻木不仁 27

贱的特点之八：自嘲 精神胜利 31

贱的特点之九：自虐 自讨苦吃 35

贱的特点之十：极端 杀身成仁 39

形式篇 贱入佳境 43

贱之初体验：学生时代的初级贱客 46

愈快乐愈犯贱：恋爱之中的中级贱客 54

我贱故我在：结婚之后的顶级贱客 63

贱可贱非常贱：贱入膏肓的超一流贱客 68

生活篇 贱义勇为 71

小资：优雅地贱 74

愤青：愤怒地贱 78

愤青很贱，贱在自己的愤怒 82

朋克：我就是很贱 86

思想篇 贱微知著 95

苏格拉底：生和死的贱 98

柏拉图：爱和欲的贱 102

孔子：君子和小人的贱 105

鲁迅：友与仇的贱 108

历史篇 贱过世面 111

德川家康：忍耐的贱 114

诸葛亮：恪守的贱 118



文化篇 贱多识广 121

文学贱客：从古今到中外	123
诗人贱客：李白	123
武侠贱客：从金庸到古龙	128
另类贱客：王小波和王朔	138
朦胧贱客：汪国真和余秋雨	144
外文贱客：垮掉的一代	148
影视贱客：从大片到演员到导演	153
大片：中美韩和卡通	153
演员贱客：从周星驰到张国荣	172
导演贱客：从香港到大陆	183
音乐贱客：柯特·科本和涅槃	191
体育贱客：乔丹和马拉多纳	196

性别篇 一贱双雕 201

政治女贱客：从莱温斯基到璩美凤	204
莱温斯基：牵出来的贱	204
璩美凤：逼出来的贱	208

文学女贱客：从琼瑶到卫慧到九丹到桃之 11	212
琼瑶：言情作家的贱	212
卫慧：美女作家的贱	216
九丹：妓女作家的贱	219
桃之 11：网络女作家的贱	222
娱乐女贱客：从黄真真到钟爱宝	225
黄真真	225
钟爱宝	228
 写实篇 百闻一贱	231
短信中的贱人	233
网络中的贱人	236
 尾声 曲终人不贱 江上数峰青	251

Gai Nian Pian 概念篇



一 贱钟情

(夜晚来临。)

至尊宝：仙子！快点啊！月亮出来了！走啊！

少女：(走出洞外，一脸寒霜)去哪儿？

至尊宝：你不走啊？你不走把宝盒给我，我走！

少女：你说什么宝盒？

至尊宝：我是不会再等到明天晚上了我告诉你，你快点吧！还说，等一下你那个贱人姐姐又出来害你了！

少女：贱人！到处跟人家说我会害她！

至尊宝：什么？

少女：我就是那个贱人的姐姐，你不要听她胡说八道！贱……人！那个贱人说下凡间找什么意中人，有辱我们的师门。哼，我看你就是她找的意中人，因为你跟她一样贱！

至尊宝：那个贱……人是她，你就是那个贱人跟我说的那个贱人的姐姐？

少女：就是这个贱人。

至尊宝：你能不能说清楚哪个是贱人？因为现在大家都是贱人。

少女：我告诉你，你最贱！（一拳将至尊宝击昏）

——引自电影《大话西游》



“你能不能说清楚哪个是贱人？因为现在大家都是贱人。”喜剧之王无厘头至尊周星驰在他最得意的作品中不经意地解构了这个世界和世界上的人，没错，我们大家都是贱人。我从来都不怀疑这个观点的准确性。只不过，每个人贱的程度不同，每个人贱的方式不同，每个人贱的发作时间不同，每个人贱的出发点不同，但不可否认，每个人的生命里，或多或少地存在着，贱。

你不相信吗？那么，我们就来寻找一下那些隐藏在每个人身上的贱吧。抑或者说，我们来萃取一下贱的特点，贱的精华，贱的意义。





的特点之一：好奇 跃跃欲试

- ◎虾米的心脏在头部。
- ◎猪无法看到天空。
- ◎老鼠和马不能呕吐。
- ◎猫的尿液是夜光的。
- ◎世界人口的 50% 从来都没有接过电话。
- ◎人的心脏可以产生把血液喷出 30 尺高的压力。
- ◎你永远不可能用你的舌头舔到你的手肘。
- ◎“Sixth Sick Sheiks Sixth Sheeps Sick” 是英文中最难以发音的一个句子。
- ◎打喷嚏若过于强劲，会导致胸腔破裂，但是如果你想要将这个喷嚏强行忍住，却会导致你头或者是脖子中某个血管破裂，睁着眼打，说不定也会把你的眼球给一起打出来。
- ◎如果你打电话超过一个小时，那么你耳朵里的耳屎会增加大概 700 倍左右。
- ◎打火机是比火柴更早发明出来的。
- ◎找情人的广告中，有 30% 是已婚者发布的。
- ◎在你睡觉的时候，在你不知不觉中，你会吃入七十多种虫子和十多只蜘蛛。
- ◎70% 的看过这篇文章的人，都试图进行过同一个动作：那就是用自己的舌头舔自己的手肘。



不知道你知不知道，反正上面这些知识，在我没看到之前，我不知道；不知道你怎么反应，我在还没有看完这篇文章的时候，就开始尝试用舌头去舔自己的手肘。结果呢？很明显，舔不到。

也许，这就是人的贱，总是好奇，总是想要尝试，总是不相信自己没有体验过的东西。尽管父母老师总是婆婆妈妈长长短短地告诉我们，这个不能干，那个不能干，可是呢？我们听过吗？很多很多时候，我们正是因为听了他们的劝说，才忍不住去尝试的。就说手淫吧，很多孩子恐怕是看了很多性教育的书上所谆谆告诫的“手淫有害身体健康”而偏偏要尝试从而上瘾的吧。就说吸毒吧，很多孩子恐怕是为了挑战自我就是偏偏不相信自己戒不掉而走上这条不归路的吧。人啊，说白了，贱。





在英国,灯泡的包装纸上都有警告——do not put that object into your mouth.意思是不要把灯泡放进口中。

他奶奶的……哪有人会将这东西放进口中?英国人都有些白痴……

告诉你,世事无绝对!

有一天我和一个印度朋友在家中看电视,我和他谈到这件事,他告诉我他们小学的教科书曾说到,因灯泡放进口后便会卡住,无论怎样都拿不出来,他十分肯定书上是那么说的……但我十分怀疑,我认为灯泡的表面是十分滑的,如果可以放得进口,证明口部足够大以让其出入,理论上也可以拿出来。

但这印度白痴只说书上是那么说的,便一定是正确的。我被他这种不求甚解的态度弄火了,我说他笨,他说我不会英文不看书……我们便吵了起来……

我一肚火地回了家,拿起一个普通大小的灯泡在床上左想右想,始终认为我没有错,想到这印度朋友的无知,也本着科学家的精神——大胆假设,小心求证。我决定要证实给他看。当然,我也做了安全措施……买了一枝菜油回家。若卡住了便放油,我就不信滑不出来!一切就绪,二话不说便把灯泡放进口中……不消1秒便滑入了口,倒也容易,照这样看要拿出来绝无问题。心想这印度白痴,看看我中国人的智慧和胆色吧!不像你这书呆子……心想中国战胜印度……打从心里笑了出来……哈!

于是我轻松地拉了灯泡一下……好!我放多点力……

OK!我把口张大一些……

不怕,我把口张得最大,放多一点力(要很小心别拉破灯泡)。

