

中央音樂學院民族音樂研究所叢刊

中國革命民歌選

中央音樂學院民族音樂研究所編

〔簡譜版〕

音樂出版社

一九五六年·北京

中央音樂學院民族音樂研究所叢刊

中國革命民歌選

中央音樂學院民族音樂研究所編

〔簡譜版〕

音樂出版社

一九五六年·北京

中央音樂學院民族音樂研究所叢刊

中國革命民歌選
〔簡譜版〕

編者 中央音樂學院民族音樂研究所

*

書號：293 開本：787×1092 紙 1/32
頁數：30 印張：1 7/8 樂譜：51 頁

一九五六年二月第二版北京第一次印刷

印數：1—26,050 冊

定價一角八分

北京市書刊出版業營業許可證出字第〇六三號

音樂出版社出版

北京東單溝沿頭三三號

新華書店總經售

*

目 次

第二次國內革命戰爭時期

1. 送郎當紅軍(江西) ······ ······ ······ ······ ······ ······	賀守謙記詞	1
2. 新打梭羅(福建) ······ ······ ······ ······ ······ ······	福建音工組記	2
3. 正月革命(福建) ······ ······ ······ ······ ······ ······	福建音工組記	2
4. 油菜開花(福建) ······ ······ ······ ······ ······ ······	福苑音工組記	3
5. 兒童歌(湖北) ······ ······ ······ ······ ······ ······	湖北省文化工作團記	3
6. 山歌對唱(川北) ······ ······ ······ ······ ······ ······		4
7. 我隨紅軍鬧革命(川北) ······ ······ ······ ······ ······		5
8. 下四川令(青海) ······ ······ ······ ······ ······ ······	朱仲祿演唱 林川記	6
9. 劉志丹(陝北) ······ ······ ······ ······ ······ ······		6
10. 三十四馬隊兩桿號(陝北) ······ ······ ······ ······ ······		8
11. 一樣紅旗空中飄(陝北) ······ ······ ······ ······ ······		9
12. 紅旗一展天下都紅遍(陝北) ······ ······ ······ ······ ······		10
13. 男女武裝起(陝北) ······ ······ ······ ······ ······ ······		11
14. 打寺兒畔(陝北) ······ ······ ······ ······ ······ ······		12

抗 日 戰 爭 時 期

15. 東方紅(陝北) ······ ······ ······ ······ ······ ······	李增正作詞	13
16. 糖金匾(陝北) ······ ······ ······ ······ ······ ······		13
17. 機護八路軍(陝北) ······ ······ ······ ······ ······ ······	馬曉記譜 安波配詞	14
18. 秋收(陝北) ······ ······ ······ ······ ······ ······		15
19. 翻身道情(陝北) ······ ······ ······ ······ ······ ······		16
20. 烏拉山(內蒙) ······ ······ ······ ······ ······ ······	亞聲記譜 蕭離詞	19
21. 機護八路軍(內蒙) ······ ······ ······ ······ ······ ······		19

22. 嘴述梅林(內蒙) ······ ······ ······	20
23. 紅旗歌(內蒙) ······ ······ ······	21
24. 百團大戰(山西) ······ ······ ······	21
25. 反對買賣婚姻(山西) ······ ······ ······	22
26. 土地還家(山西) ······ ······ ······	23
27. 定襄小調(山西) ······ ······ ······	23
28. 獻花(河北) ······ ······ ······	張連觀記譜 24
29. 站崗放哨歌(河北) ······ ······ ······	萬德玉記 25
30. 反投降(蘇北) ······ ······ ······	曾小峯記 25

第三次國內革命戰爭時期

31. 槐樹開花(陝北) ······ ······ ······	26
32. 農民翻身調(河北) ······ ······ ······	曾玉岑記 27
33. 青年參軍(東北) ······ ······ ······	27
34. 五朵花兒開(東北) ······ ······ ······	29
35. 五指山歌(廣東黎族) ······ ······ ······	少華演唱 30
36. 要想日子過得好(雲南) ······ ······ ······	龍吟、葉添記譜 30
37. 自救軍小調(雲南阿西族) ······ ······ ······	武秀英 金砂記譜 31
38. 打倒四大家族(雲南撒尼族) ······ ······ ······	黃雲珍 金砂記譜 31
39. 翻身歌(雲南阿西族) ······ ······ ······	鄧啟萱 金砂記譜 32

新中國成立以後

40. 穌祖國(新疆維吾爾族) ······ ······ ······	康巴爾汗 勉行 維琴記 33
41. 歌頌毛主席(新疆維吾爾族) ······ ······ ······	羅宗賡記 33
42. 大家團結一條心(廣東瑤族)趙善妹、伍秀芳、楊瑞貞、周柱全、周美玉記譜	34
43. 前進歌(新疆維吾爾族) ······ ······ ······	客都拉 35
44. 苗家的太陽(苗族) ······ ······ ······	波浪記譜 35
45. 幸福萬萬年(藏族) ······ ······ ······	噶雲記譜 壓詞 36
46. 歌頌毛主席共產黨(川西藏族) ··· 邊文記 馬口強譯韻詞 李俊民配歌	36
47. 正月裏開燈花兒大頭開(川西) ······ ······ ······	周六永演唱 邊文記 37
48. 腳戶令(青海) ······ ······ ······	回族歌手朱仲祿演唱 岳若記 37

49. 翻身歌(湖北)	鄭思記譜填詞 38
50. 新山歌(廣西)	曾羣記譜填詞 39
51. 四季生產(山東)	苗晶記 40
52. 互助生產(山西)	41
53. 高興年(山西)	42
54. 婦女翻身(山西)	42
55. 一心向着毛澤東(山西)	蘇琴編詞 43
56. 婦女自由歌(山西)	阮章競作詞 43
57. 我愛我的台灣(台灣)	思遊記譜 楊揚改詞 46

附太平天国革命民歌一首

58. 洪秀全起義(山東)	苗晶記 46
後記	47
修訂版後記	50

送郎當紅軍

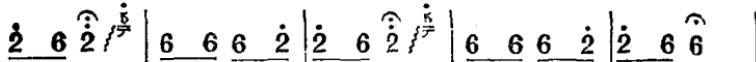
$$i = b_B \frac{2}{4}$$

江西水報

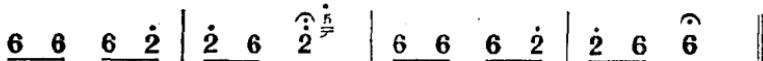
新打梭鏢

1=C $\frac{2}{4}$

福建



- 1.哎呀哩，新打梭鏢兩面光，拿起梭鏢上前方。
2.哎呀哩，新打梭鏢快鋒鏗，打起梭鏢下南昌。

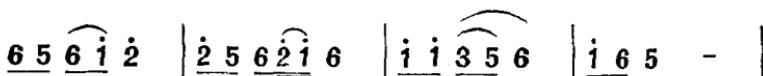


- 1.拿起梭鏢前方去，梭鏢繳到盒子槍。
2.打倒前方反動派，繳到假裝用船裝。

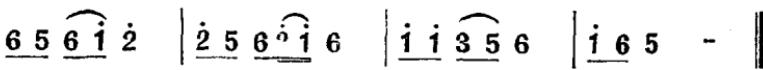
正月革命

1=C $\frac{3}{4}$

福建



- 1.正月革命是新年嘞嘛，紅軍打到石城縣。
2.二月裏來是花朝嘞嘛，紅石寨到歡橋。
3.三月裏來正哉禾嘞嘛，各鄉政府沒奔波。

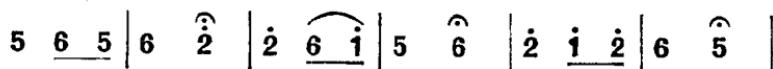


- 1.石城縣裏打一仗嘞嘛，土豪劣紳叫可憐。
2.紅石寨上打一砲嘞嘛，革命戰士笑一笑。
3.工農羣衆好堅決嘞嘛，手中拿起步槍拖。

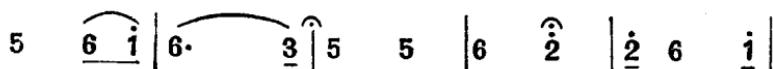
油 菜 開 花

1=D $\frac{2}{4}$

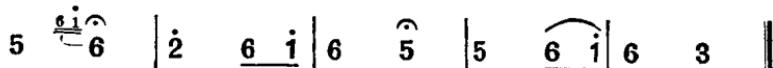
詞 建



油 菜(個) 開 花 一 管 心 (喫), 割 掉(個) 韭 子



當 紅 軍 (喫). 保 護 紅 軍 萬 萬 (個)

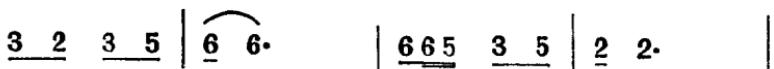


歲 (哎), 割 掉(個) 韭 子 也 甘 心 (喫).

兒 童 歌

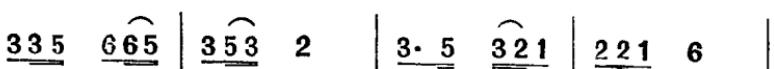
1=G $\frac{2}{4}$

湖 北



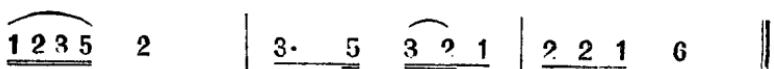
京 山 曹 武 瘴,

農 救 會 有 威 賽 啊;



領 導 著 人 民 去 打 仗,

兒 童 也 幫 忙 呀 兒 喇!



哎 喇! 兒 童 也 幫 忙 呀 兒 喇!

山 歌 對 唱①

1=D $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

川 北

$\dot{\underline{2}} \cdot \dot{\underline{i}} \quad \dot{\underline{2}} \cdot \dot{\underline{i}}$ | $\dot{\underline{2}}$ - | $\dot{\underline{2}}$ | $\dot{\underline{2}} \dot{\underline{5}} \dot{\underline{1}}$ | $\dot{\underline{2}} \quad \dot{\underline{2}} \cdot \backslash$ |

- 1.(問)隊 子②彎 彎 來
 邊上 天 嘻。
 2.(答)月 亮 彎 彎 來
 彎上 天 嘻。
 3.(問)隊 子 一 出 來
 滿山 紅 啟。
 4.(答)隊 子 人 定 來
 開革 命 啟,

$\underline{6} \cdot \dot{\underline{i}} \quad \dot{\underline{i}} \underline{6}$ | $\dot{\underline{i}} \dot{\underline{2}}$ | $\dot{\underline{i}}$ | $\underline{6} \dot{\underline{5}} \cdot$ | $\frac{3}{4} \underline{6} \cdot \dot{\underline{i}} \underline{6} \dot{\underline{i}} \underline{6} \dot{\underline{i}}$ |

- 1.隊 子 彎 彎 彎 嘻 海 邊 哪, (問)隊 子 彎 彎 跟 牛
 2.海 螺 彎 彎 彎 嘻 海 邊 哪, (答)犛 頭 彎 彎 跟 牛
 3.隊 子 叫 人 不 啟 受窮 啊? (答)太 陽 一 出 滿 山
 4.隊 子 事 要 靠 老 百 姓 啊? (答)紅 軍 起 來 開 革

$\frac{2}{4} \dot{\underline{3}} \quad \dot{\underline{2}} \cdot \backslash$ | $\underline{6} \cdot \dot{\underline{i}} \quad \dot{\underline{i}} \underline{6}$ | $\dot{\underline{i}} \dot{\underline{2}}$ | $\dot{\underline{i}}$ | $\underline{6} \quad 5 \cdot$ |

- 1.走 啟, 隊 子 彎 彎 犛 呲 跟 前 嘻?
 2.走 啟, 牛 角 彎 彎 犛 呲 跟 前 嘻。
 3.紅 啟, 革 命 使 人 不 啟 受窮 啊。
 4.命 啊, 革 命 要 靠 老 啟 百 姓 啊。

① 此曲是四川北部老根據地的一首革命民歌，流行在一九三三年至一九三五年間。②“隊”，音沙；“隊子”，甚麼之意。

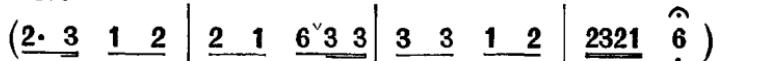
我隨紅軍鬧革命①

“放牛歌”調

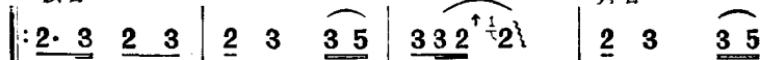
$$1 = A \frac{2}{4}$$

川北

四百



領唱



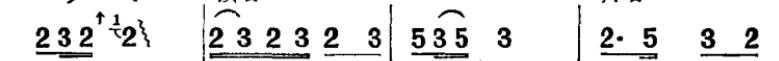
- 牛喫，曉喫，紅喫，飄喫，
放那個，又中，去後落紅空，
來雨稼旗旗，起下莊大大，
早山乾桺桺，清前天一一。

督唱



放那啞又中個

齊唱



- 姐，蘇共徐和劣開革
二產司和劣開革
那了個個個紅來土紅軍
那打倒隨我川盼四打倒隨我
那打倒隨我川盼四打倒隨我
那打倒隨我川盼四打倒隨我
那打倒隨我川盼四打倒隨我
那打倒隨我川盼四打倒隨我

呀呀呀呀呀

- | | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| 1.妹 | 娃 | 子 | 頭 | 喇 |
| 2.妹 | 娃 | 子 | 嫂 | 喇 |
| 3.妹 | 娃 | 子 | 嫂 | 喇 |
| 4.妹 | 娃 | 子 | 嫂 | 喇 |
| 5.妹 | 娃 | 子 | 軍 | 喇 |

①此曲是四川北部老根據地的一首革命民歌，流行在一九三三年至一九三五年間。②“徐司令”，指徐向前同志，一九三三年率紅四方面軍入川，和四川軍閥隊伍作戰，大敗劉湘、劉文輝等部隊。

下四川令^①

青海花兒

1 = E $\frac{2}{4}$

2 2 2 2	6165 ↑4 2	5. 6 i2i	6. 呀呀呀
1. 蔣國介民們 2. 介民們 3. 咱	石黨創 要革們 不反咱	他是造 臉，命，享 三保不	做和開 民護要 主土再把
616 5↑4 2	5 6 6. 265	3 2 3 2	2 天人光， 3 潛窮淨 2 天人光。
1. 本錢 2. 劣紳 3. 人餐	軍痛生 新受寄 新受寄	閼苦蟲的是 閼苦蟲的是 閼苦蟲的是	惡們滅 罪我消 惡們滅
616 5↑4 2	5 6 6. 265	3 2 3 2	0
1. 哎 2. 哎 3. 哎	喲， 喲， 喲，	新受寄	

① 此歌是紅軍長征時期流行的民歌。

劉志丹^①

“打寧夏”調

1 = E $\frac{2}{4}$

1. 6 5↑4	2	5 1 2	5 1 2
1. 正月 2. 二月 3. 三月 4. 四月 5. 五月 6. 六月 7. 七月 8. 八月 9. 九月 10. 十月 11. 十一月 12. 十二月	來來來來來來來來 裏裏裏裏裏裏裏裏裏裏	年，風，三，八，黃，忙，七，明，涼，寒，天，年， 新春月月梢麥月兒風氣冬一 是刮三四麥割七月秋天是整	了來事把來女匪令兵伍來來 出上世又丹女士命開隊丹東 北西今謝志男魁席軍小志澤 陝江如老劉男梁主白楊劉毛 個個
1. 6 5↑4	2	5 1 2	5 1 2
1. 正月 2. 二月 3. 三月 4. 四月 5. 五月 6. 六月 7. 七月 8. 八月 9. 九月 10. 十月 11. 十一月 12. 十二月	來來來來來來來來 裏裏裏裏裏裏裏裏裏裏	年，風，三，八，黃，忙，七，明，涼，寒，天，年， 新春月月梢麥月兒風氣冬一 是刮三四麥割七月秋天是整	了來事把來女匪令兵伍來來 出上世又丹女士命開隊丹東 北西今謝志男魁席軍小志澤 陝江如老劉男梁主白楊劉毛 個個

青 海

哎喲
哎喲

0

陝 北

丹；東；雙；打；官；場；兒；傳；軍；山；敢；大；
志澤改德濟農行下紅了勇謀
劉毛大綏是上胡往打下真計

1.	劉	志	丹	來	軍	長	子	軍	來
2.	毛	澤	東	紅	圓	當	篤	方	志
3.	男	當	軍	軍	軍	軍	軍	軍	軍
4.	綏	貪	長	子	軍	宣	不	打	事
5.	糧	食	軍	軍	軍	宣	都	去	本
6.	前	方	軍	軍	軍	隆	打	革	女
7.	劉	志	軍	軍	軍	老	事	男	害
8.	男	當	軍	軍	軍	老	宣	咱	都
9.	飛	機	大	軍	砲	他	隆	繳	全
10.	斷	的	個	老	百姓	他	老	全	國
11.	靖	邊	中	白	軍	他	打	弄	
12.	他	把	國						

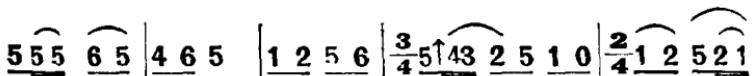
1.	上	呀	上	橫	山,				
2.	在	呀	空		中,				
3.	大	呀	腿		灣,				
4.	吳		堡		繁;				
5.	窮		人		了;				
6.	送		公		糧;				
7.	連		根		挖;				
8.	大		家		忙;				
9.	沒		處		鑄;				
10.	來		到		了,				
11.	無		其		數,				
12.	打		日		本,				

① “劉志丹”同志，第二次國內革命戰爭時，陝北老根據地的創立者及領導人之一。 ② “老謝”，指謝子長同志，陝北紅軍和陝北解放區的創立者之一。 ③ “楊狹小”，為當時內蒙的土匪頭子，常在榆林以北至舊綏遠一帶擾害人民。 ④ “斷”，趕的意思。 ⑤ “老山”，即深山。

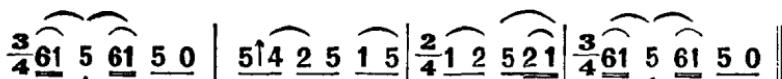
三十四馬隊兩桿號①

1=G $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

陝 北



- 1.三十四馬隊兩桿號，一桿紅旗空呀中繞，兩家陣前
- 2.燙關槍，追擊砲，打得敵人滿溝跑；敵人無糧
- 3.人無糧，吃草料，馬無草料啃黃蒿；白軍的人兒
- 4.一人一馬一桿槍，一顆子彈推上膛；叫敵人
- 5.打了仇又一仇；仇仇離不了盒子槍；盒子槍



- 1.又開火了，哎喲哎喲，兩家陣前又開火了。
- 2.馬無草，哎喲哎喲，打得敵人滿溝跑。
- 3.難受炸丁②，哎喲哎喲，白軍的人兒難受炸了。
- 4.快繳槍，哎喲哎喲，叫敵人快繳槍。
- 5.不打老鄉，哎喲哎喲，盒子槍不打老鄉。

① 一九二七年大革命失敗後，劉志丹同志等在陝西甘肅組織革命武裝鬥爭；一九三三年創立了陝甘根據地。這是該地流行的革命歌曲。②“難受炸了”，難受極了之意。

一桿紅旗空中飄

1=C $\frac{2}{4}$

陝北

1 2.

5 2

3 2 1

6 1

6 5

5 3 2

- | | | | | | |
|---------|---|---|----|---|------|
| 1. 一 桿 | 紅 | 旗 | 空 | 中 | 飄, |
| 2. 一 對 | 喇 | 叭 | 一 | 對 | 號, |
| 3. 長 槍 | 短 | 槍 | 馬 | 拐 | 槍, ② |
| 4. 山 羊 | 綿 | 羊 | 五 | 花 | 羊, |
| 5. 羊 肚子 | 手 | 巾 | ③三 | 道 | 藍, |
| 6. 頭 號 | 盒 | 子 | 紅 | 飄 | 繩, |
| 7. 軍 號 | 吹 | 的 | 嘴 | 嘴 | 嗒, |
| 8. 紅 豆豆 | 角 | 角 | 熬 | 南 | 瓜, |

1 1 2

3 2 1

6 5

1 6

6 5

2

- | | | | | | | |
|--------|----|----|---|---|---|----|
| 1. 二 十 | 五 | 軍 | ① | 上 | 來 | 了。 |
| 2. 一 對 | 對 | 紅 | 旗 | 空 | 中 | 飄。 |
| 3. 一 槍 | 槍 | 打死 | 那 | 些 | 國 | 黨。 |
| 4. 哥 哥 | 隨 | 了 | 共 | 共 | 產 | 黨。 |
| 5. 哥 哥 | 跟的 | 是 | 劉 | 志 | 志 | 丹。 |
| 6. 跟 上 | 我的 | 哥 | 闖 | 革 | 命 | 。 |
| 7. 哥 聽 | 妹 | 妹 | 一 | 句 | 話 | 。 |
| 8. 革 命 | 成 | 功 | 再 | 回 | 家 | 。 |

① “二十五軍”，指紅軍。 ② “馬拐槍”，比步槍略短的一種槍。 ③ 手巾狀如羊肚子之反面，故稱“羊肚子手巾”。

紅旗一展天下都紅遍

1=G $\frac{2}{4}$

陝北

<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>2↑12</u>	<u>3</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>56</u>	<u>3</u>	-
1. 下	面	畔	上③		牛	喝				水,	
2. 大	紅	公	雞	來	窗	台	上			臥,	
3. 雞	不	叫	來	狗	不	天	不			咬,	
4. 今	天	盼	來	明	天	滿	天			盼,	
5. 山	丹	丹⑤	開	紅	燒	燒	燒			山,	
6. 又	做	飯	飯	又	桿	桿	桿			茶,	
7. 一	人	一	一	一	革	革	革			槍,	
8. 工	農	紅	紅	來	鐵	鐵	鐵			命,	
9. 簪	刀	斧	斧	老	無	無	無			頭,	
10. 草	命	勢	勢	大						邊,	

<u>6</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>2↑12</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1321</u>	<u>6</u>	-
1. 溝	裏②	出	來	些	游	擊			隊。	
2. 紅	軍	追	村	好	紅	火	④		火.	
3. 婆	姨④	娃	娃	圓	上	了			了.	
4. 紅	軍	來	來	了	晴	天			天.	
5. 紅	軍	來	來	了	發	展			展.	
6. 咱	的	救	星	大	是	他.			他.	
7. 咱	們	的	軍	就	力	衆.			衆.	
8. 遍	地	窮	入	勢	響	懶.			懶.	
9. 破	開	六	路	都	人	走.			走.	
10. 紅	旗	一	展	下	都	遍.			遍.	

❶ “畔上”，山溝邊上的意思。 ❷ “溝裏”，即山溝裏。 ❸ “紅火”，即熱鬧。 ❹ “婆姨”，即婦女。 ❺ “山丹丹”，即野百合花。

男女武装起

1=F $\frac{2}{4}$

陕 北

5 5 5 6 1 | 5 - | 1 6 5 3 5 | 1 - |

1. 男女 武裝 起， 手提 三八 式；
 2. 手提 盒子 槍， 身背 五洋 鋼①；
 3. 盒子 探不 上， 又拿 五洋 鋼；
 4. 打死 連排 長， 弟兄 着的 忙；
 5. 紅軍 仗仗 勝， 白軍 不中 用；
 6. 白軍 不中 用， 紅軍 要立 升；
 7. 紅軍 要立 升， 白軍 要倒 運；

1 2 2 5 5 | 2 5 3 1 | 2 2 3 2 6 | 1· 6 5 |

1. 三八式 子彈 推上 膜， 打得他 無處 哎咳 藏。
 2. 五洋鋼 子彈 推上 膜， 打得他 無處 哎咳 藏。
 3. 五洋鋼 子彈 推上 膜， 打死 連排 哎咳 長。
 4. 扛上 鋼槍 往回 跑， 紅軍 要叨 哎咳 槍②。
 5. 套筒③ 馬拐 一聲響， 打得他 無處 哎咳 藏。
 6. 紅軍 紿你 登鋤銀， 回家 鬪草 哎咳 命。
 7. 白軍 倒運 到來了， 兵敗 如山 哎咳 倒。

① “五洋鋼”，可以上五顆子彈的步槍。 ② “叨槍”，即奪槍。 ③ “套筒”，步槍的一種。