

嘉業堂
金石叢書

閩中金石志

第二冊

閩中金石志卷二

嘉興馮登府輯

吳興劉承幹校

唐

九峯鎮國禪院額

咸通二年

諸道石刻錄唐柳公權書咸通二年八月八日題閩
中記云在懷安縣北

沈懷遠碑

咸通二年

輿地碑目咸通二年在漳州

案懷遠懷文弟劉宋武康人著南越志見萬姓統
譜咸通二年漳浦興教寺僧元慧錄古今詩銘作

粉版有宋沈懷遠次綏安詩見漳州府志

咸通塔佛頂尊勝陀羅尼經

咸通四年經文不錄

佛頂尊勝陀羅尼經序

漳州押衙兼南界遊

奕將王削及母陳大娘妻林八娘男薰發願造此寶

幢

宣義郎前建州司戶參軍事劉鏞書

佛頂尊勝陀羅尼經者婆羅門僧佛陀波利儀鳳元年從西國來至此土到五臺山次遂五體投地向山頂禮曰如來滅後衆聖潛靈唯有大士文殊師利於此山中汲□□教諸菩薩波利所恨生逢八難不覩

聖容遠涉流沙故來敬謁伏乞大慈大悲普覆令見
尊儀言已悲泣雨淚向山頂禮禮已舉頭忽見一老
人從山中出來遂作婆口口語謂僧曰法師情存慕
道追訪聖蹤不憚劬勞遠尋遺跡然漢地眾生多造
罪業出家之輩亦多犯戒律唯有佛頂尊勝陀羅尼
經能滅除惡業未知法師頗將此經來口口口盲直
來禮謁不將經來老人曰既不將經空來何益縱見
文殊亦何必識師可倒向西國取此經來流傳漢土
卽是遍奉眾聖廣利羣生拯濟幽明報諸佛恩也師
口口口口弟子當示師文殊師利菩薩所在僧聞此

語不□喜躍遂裁抑悲淚至心敬禮舉頭之頃忽不
見老人其僧驚愕倍更虔心繫念傾誠迴還西國取
佛頂尊勝陀羅尼經下永淳二年迴至□□共以上
事聞奏大□□□□□入內請日照三藏法師及

勅司賓寺典客令柱行巔等共譯此經施僧絹三
十疋其經本禁在內不出□□僧悲泣□□道捐
軀委命遠取經來情望□□□□□□□□苦□不以
財寶爲念不以名利開懷請還經本流行靡望含靈
同益帝遂留翻得之經還僧梵本其僧得梵本□□
向西明寺訪得善梵語漢僧順貞□共羽□□□隨

其□□□□諸大德共貝翻譯訖僧將梵本向五臺
山入山於今不出今前後所翻兩本並流行於代小
□語有不□者幸勿恠焉至垂拱三年定覺寺主僧
□靜因停在神都□□□寺親見日照三藏法師問
其逗留一如上說志靜遂就三藏法師諮度神咒法
師於是□宣梵音經二十七句句句委授具足梵音
一無差失仍更取舊翻梵本□□□□□□□皆改
定其咒初註云取後別翻者是也其咒句稍異於杜
令所翻者其新咒改定不錯并註其音訖後有學幸
詳此焉至永昌元年八月於□□□□□西明寺上

座澄口師問其逗留亦

占

前說其翻經僧順貞現在

往西明寺此經救拔幽顯不可思議恐學者不知故

具錄委曲以傳未悟幢後正書列朝議郎使持節漳

州諸軍事守漳州刺史崔褒大德僧義中文古寺主

貞素上座行充黃軒陳充發意大德僧藏轍勾當僧

令如司勾當都維那行逢居士鍾微工匠程曇魏操

畫人邵宗陳詈黃照林造陳大娘吳一

缺

入緣弟子

周迥及男女等業望母賀二娘妻林四娘王繼沈遇

及方一娘盧幹及男湘軍事直典陳

缺

吳

及弟瑋

弟榮陳賀林茸黃審張瀆王用周弘鄭儀及男瓌黃

穗王持黃展王賞杜簡

出缺

維唐咸通四年歲在癸未八月辛酉朔二十一日

辛巳建立鏤字湯惟晟

八分書

曝書亭集右咸通四年八月漳州押衙兼南界遊奕
將王嗣所造隋羅尼石幢按遊奕將五代十國多有
之獨不見於唐會要新舊書惟六甲載騎曹掌外府
兵馬簿帳牧蓄之事凡諸衛馬承直配於金吾巡檢
遊奕者季請其料給之殆職巡邏者已是帖今存吳
江潘稼堂家

通志云在漳州開元寺鐫書結法道勁有晉人風致

漳南金石刻文此爲第一

按正書在漳州開元寺崔袞咸通間任漳浦郡刺史參軍押衙郝志載四人王嗣不詳年月亦未著遊奕之名鏤書唐碑屢見建州司戶參軍志失攷畫人邵琮亦例之荆又考開元石幢凡六高約丈餘寫經者二一爲南無摩訶般若波羅經正書較此稍大剝蝕僅數十字又一幢有陳士璣魏愛楊泉陳達陳嗣唐十九娘林十五娘等姓名各書出錢之數亦漫漶不可拓餘幢皆正書佛號

神光寺碑

咸通五年

輿地碑目長樂集成通五年李勣撰福州府志同郝志作八年誤

諸道石刻錄云唐李勣撰盧元書并篆額咸通八年十二月立閩中記云神光寺在城內烏石山絕頂

按鄭樵通志作盧充書寶刻類編亦作元充字當誤

雙峯院記

咸通六年

見三山志銜稱福建等州都團練觀察處置使朝議郎持節都督福州諸軍事守福州刺史兼御史中丞李瓚則作記者瓚也

福州雪峯山故眞覺大師碑銘

咸通六年

三希古樓刊

輿地碑目僖宗時黃滔撰見文集

大師法號義存長慶二年壬寅生於泉州南安縣曾氏自王父而下皆友僧親佛清淨謹志大師生而鼻逆薰血乳抱中或聞鐘磬或見僧佛其容必動以是別鍾愛於膝下九歲請出家叶而未卽十二從冢君遊莆田玉澗寺寺有律僧慶玄持行高潔遽拜之曰我師也遂留爲童子焉十七落髮淳樸貞吉了與流輩異暨武宗皇帝乙丑之否乃束髮於儒冠萊中而蓬跡來府之芙蓉山弘照大師見奇之故止其所至

宣宗皇帝之復其道也涅而不緇其身也衰然而出
北遊吳楚梁宋燕秦受具足戒於幽州寶刹寺訖巡
名山扣諸禪宗突兀飄飄雲翔鳥逝爰及武陵一面
德山止於珍重而出其徒數百咸莫之測德山曰斯
無偕也吾得之矣咸通六年師歸於芙蓉之故山其
年圓寂大師亦自瀉山擁徒至坐於怡山王眞君上
昇之地其徒熟熟師已嗣德山纍纍而歛關師拒而久之則
有行實者始以師同而議曰師之道巍巍乎法門圍
遶之所不可造次其地宜若鷲嶺猿江之爲卜府之
西二百里有山焉環控四邑峭拔萬仞嶮崿以支圓

碧培塿以覩群青恠石古松棲蟄龜鶴靈湫邃壑隱
見龍雷山之半頂之上則先冬而雪盛夏而寒其樹
皆別垂藤蘿華茸而以爲之衣交錯而不呈其形奇
姿異景不可殫狀雖霍童武夷無以加之實閩越之
神秀而古仙之未攸居誠有待於師也所以偕行
秋七月寄雲躡薜陟險昇幽將及之師曰眞君居也
其夕山之神果效靈翼日巖谷爽朗煙霞飛動雲庵
旣立月構旋隆繇是柅法輪於無爲樹空門於有地
行實乃請名其山曰雪峯以其冬雪夏寒取鷲嶺猴
江之義斯則庚寅逮於乙未師以山而道俾山以師

而名出天下之釋子不計華夏趨之如赴召乾符中
觀察使京兆韋公中和中司空潁川陳公每渴醍醐
而不克就飲交使馳懇師爲之入府從人願也其時
內官有復命於京語其道其濟之拔俗悟空者請蛻
浮華而來剃僖宗皇帝聞之翰林學士訪於閩人陳
延郊得其實奏於是聖錫眞覺大師之號仍以紫袈
裟俾延郊授焉大師授之如不授衣之如不衣居累
夏辛亥歲朔遽然杖屨其徒啟而不答雲以隨之東
浮於丹邱四明明年故府侍中之有無諸 勉句洗
兵於法雨致敬於禪林馥師之道常東望頂手後二

年自吳還閩大加禮異今閩王誓眾養民之外雅隆其道凡齋僧構剎以之龜焉爲之增宇設像鑄鐘以嚴其山優施以充其眾時則迎而館之於府之東西第每將儼油幢聆法輪未嘗不移時餘乎一紀勤勤懇懇熊羆之士因之投跡檀那漁獵之逸其或弭心鱗羽戊辰年春三月示疾吾王走盤盥至粒藥以授師曰吾非疾也不可罔子之工卒不餌其後札偈以遭法子函翰以別王庭夏五月二日鳥獸悲鳴雲木慘悴其夜十有八刻時滅度俗壽八十有七僧臘五十有九以其月十五日塔其藏焉其塔也其徒僉云

以山之奇堂之峻

法堂也

大師之生也王

去聲

是其歿

也不宜捨諸坎其中焉若干尺之高若干尺之周皆
彫珉石錯大壤磷磷然業業然四隅則環宇以麻玲
瓏窈窕雲霞時入風雨罔侵其日奔閩之僧尼士庶
僅五千人閩王娣之子降左金吾衛將軍檢校刑部
尙書延稟始陳祭是設齋焉大矣大師之見世於是
罔量其僧耶自始及茲凡四十年東西南北之夏往
秋適者不可勝紀而常不減千五百徒之環足其趨
也馳而逾離辯而逾惑常曰三世諸佛十二分教到
此乃徒勞耳其庶幾者若干人其一號師備擁徒於

立沙

今安國也

其二號可休擁徒於越州洞巖其三號智

孚擁徒於信州鵝湖其四號慧稜擁徒於泉州招慶
其五號神晏今府之鼓山也分燈之道皆膺聖獎錫
紫袈裟而立沙級宗一大師招慶立晤大師鼓山定
慧大師之命焉其曹早曰法雖說名以文垂自少林
之逮曹溪無不刻碑而紀頌我師其默乎一旦惣其
曹句首曰從智如堵而叩愚求文某老且病刊勒之
加多已辭避欽師之道不覺聳然偉夫恭聞釋波之
東注也流其象則不流其旨流其旨則不象其形厥
初大迦葉之垂二十八葉至於達摩達摩六葉至於