

秦牧

全集

第一卷

秦牧杂文

思想小品

贝壳集

星下集

花城

潮汐和船

长河浪花集

秦牧全集

第一卷

秦牧杂文
思想小品
贝壳集
星下集
花城
潮汐和船
长河浪花集

人民文学出版社

（北京）

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

秦牧全集 第一卷/秦牧著. —北京:人民文学出版社,
1994.9

ISBN 7-02-001851-3

I. 秦… II. 秦… III. 散文-中国-现代-全集 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 00958 号

装帧设计:李吉庆

秦牧全集

第一卷

人民文学出版社出版
新华书店北京发行所发行
北京市人民文学印刷厂印刷

1994 年北京第 1 版
1994 年北京第 1 次印刷
定价 28.25 元



作者一九四二年摄于柳州



作者八十年代摄于书房



作者一九七一年与夫人
吴紫风摄于广州

鬃狗的风格

有一种动物，叫做鬃狗，不知道你见过没有？
注意过它的模样、行藏和风格没有？

鲁迅第一次以“鲁迅”做笔名发表的小说《狂人日记》，就提到过这种动物。那时极假托为患了迫害狂的“狂人”，感觉到处都有人要吃他。鲁迅借他的口，悲哀地喊出：“我翻开历史一查，这历史没有年代，歪歪斜斜的每一页上都写着‘仁义道德’几个字，我横竖睡不着，仔细看了半夜，才从字缝里看出字来，满个都写着两个字是‘吃人’！”这个小说中谈到许许多多吃人的事，其中，就提到鬃狗，“他们是只会吃死肉的，——记得什么书上说，有一种东西

作者手迹

出版说明

秦牧是中国当代蜚声海内外的杰出作家，尤以独树一帜的散文创作著称，被誉为当代散文大师，在中国当代文学史上有着重要的地位。

《秦牧全集》编入作者的作品，除极少数散失或情况特殊者外，已包括了秦牧的全部著作。所收的作品，以作者生前编定出版的作品集名入编，选集则只保留集名，以及集内不重复的作品，相同的文章则存先舍后，以避免重复。未结集的作品收入《集外集》。《秦牧全集》所收入的书信只限于论及文艺和有关作者生平创作的部分。同时，按文体分类编排，同一文体以出版和发表时间的先后为序。这些情况，均在有关作品集的版本介绍中予以说明。

《秦牧全集》分为十卷：第一至第六卷为散文；第七、第八卷为小说、儿童文学、戏剧；第九卷为文艺随笔、文艺鉴赏；第十卷为《集外集》、《书信》，并附录秦牧生平创作年表、秦牧著作一览表、全集篇目索引和编后记。

《秦牧全集》编委会由下列人员组成：

顾问：巴金、冰心、夏衍、王匡、杜埃、林默涵、关山月、端木蕻良、钟敬文、曾敏之、陈伯吹。

编委会主任：黄秋耘。副主任：吴紫风、陈早春、何启治。

委员(以姓氏笔划为序):丛培香、陈早春、何启治、陈其光、张振金、吴紫风、陈衡、罗君策、黄秋耘、黄卓才、曾日华。

由于时间、人力等条件的限制,《秦牧全集》的编校工作难免仍有疏漏和差错,谨期待着读者和专家们的批评指正。

人民文学出版社

1993年9月2日

总 目

- 第一卷 秦牧杂文 思想小品 贝壳集 星下集 花城 潮汐和船 长河浪花集
- 第二卷 长街灯语 花蜜和蜂刺 晴窗晨笔
- 第三卷 北京漫笔 秋林红果 翡翠路 访龙的故乡
- 第四卷 和青年人聊天 地球龙迹 大洋两岸 哲人的爱
- 第五卷 华族与龙 寻梦者的足印
- 第六卷 人生花絮谈 秦牧作品选萃 森林水滴
- 第七卷 愤怒的海
- 第八卷 贱货 洪秀全 珍茜儿姑娘 黄金海岸 盛宴前的疯子演说 李时珍 回国 在化妆晚会上 蜜蜂和地球 巨手 秦牧作品选 北京的祝福
- 第九卷 世界文学欣赏初步 艺海拾贝 语林采英
- 第十卷 集外集 书信
- 附录：秦牧生平创作年表 秦牧著作一览表(1947—1993) 全集篇目索引 编后记

目 录

秦牧杂文

“谢本师”	3
叭儿狗与仙人球	6
蛇与音乐	9
豪猪的哲学	12
白鱼·黄鱼·黑鱼	15
马戏	21
浮士德小插曲	25
寓言的美与刺	27
读发霉书的好处	29
令人颤栗的宣言	32
闲忙草	34
含泪的幽默	37
鬼魅一夕谈	39
私刑·人市·血的赏玩	44
人肉	52
求雨大典抉微	55
祖宗的遗毒	58
柔佛苏丹	60

囚秦记	63
死海	74
火种	81
伯乐与马	86
诗圣的晚餐	91
罗马的奴隶	98
拿破仑的石像	103

思想小品

不朽	115
快快乐乐的人	118
北京客的遭遇	122
长者	125
桃和苹果的故事	130
时间的征服者	133
一阕《东方红》	136
智慧的主宰	139
《增广贤文》与《处世哲学》	142
血绘的《二十四孝图》	145
塔的崩溃	148
古代的莲子	151
谈“三宝太监”	154
《游龙戏凤》与《三笑姻缘》	158
煮海、移山的神话	162

一首壮丽的小诗	165
僮族与我	168
中国人与龙	174
四灵	178
彩雀鱼的世界	182
长寿人的国土	185
后记	188

贝壳集

复杂	191
鱼兽的命运	196
谈北京药材铺	200
运动国手的启示	204
王影娘	208
种子	211
社稷坛抒情	214
在遥远的海岸上	221
原始公社的影子	226
吃蛇	232
南国花市	236
思想战场备忘录	240
智慧的父亲	244

献身真理的严肃精神	248
温室的法则	255
民族统一语的热爱	258
谈礼节	261
闭上一只眼睛的猫头鹰	268
蝴蝶	272
病家	276
论威风	279
小事情与大悲剧	282
人和鞋子	288
谈俑	290
拳头海岸	294
榔梅	297
背诵的复活	301
谈鬼	304
精练	307
真挚的声音	310
宣扬友爱的民族传说	314
后记	318

星下集

草原的花	323
------------	-----

星下	327
释龟蛇	335
北斗	342
珍贵植物与瑰奇传说	345
山药蛋之谜	352
狼的乳汁	354
吃饭与吃人	357
论骄傲	361
新瓶旧酒的“淡红论”	368
神秘观念的崩溃	371
迁坟记	374
勤劳	379
“咱们乡下出了宝……”	384
丰收风景画	388
赌赛	394
青春的火焰	402
池塘春晓	406
民歌中的浪漫主义色彩	410
人和狼的搏斗	415
“拾穗”诗画	420
在大自然面前	426
幽默与趣味主义	430
卓别麟的讽刺	433

后记	436
----------	-----

花城

古战场春晓	441
土地	446
在仙人掌丛生的地方	454
海滩拾贝	461
英雄交响曲	467
花市徜徉录	470
花城	474
中国红场的旗帜	480
千斤力士	485
摸鱼老手	490
玛丽亚娜	494
南方几株著名的树	498
鹅阵	507
谈牛	511
古董	514
面包和盐	518
赞渔猎能手	521
菱角的喜剧	525
不老	529

思想和感情的火花	532
海阔天空的散文领域	542
园林·扇画·散文	551
后记	555
新版《花城》序	557

潮汐和船

哈瓦那的风格和情调	561
战友深情	567
鳄鱼·多宝湖·吉隆滩	573
卡马圭城度圣诞	584
松树人民农场一瞥	590
英雄城市圣地亚哥的风物	596
岛国芳菲	605
北京鸭和牛蛙	610
欧洲的风雪和阴霾	614
在蒙古的金色草原上	619
游乌兰巴托博物馆	629
摔跤竞赛	633
访蒙古古都遗迹	639
潮汐和船	650
春天的色彩和声音	658

吊萝山翠色	661
天坛幻想录	667
奇树	672
榕树的美髯	676
秘方	681
三百六十行赞	687
序《羊城新八景》	691
中国的吉卜赛	695
缺陷者的鲜花	703
蛇与庄稼	706
巡堤者的眼睛	709
胞波	712
一个黑人战士的豪迈声音	715
说狼	720
高尔基的讽刺诗《市侩颂》	727
衰老	731
李逵和李鬼	734

长河浪花集

序	741
献上一个花环	746
红旗初卷英雄城	754
沙面晨眺	766