

政協福建省委員會 編
福建美術出版社 出版

海雲墨會精品集

啓功題籤



海雲墨會精品集

HAI YUN MO HUI JING PIE JI

政協福建省委員會 編
福建美術出版社 出版

海雲墨會精品集
政協福建省委員會 編

*

福建美術出版社出版發行

(福州得貴巷 59 號)

福建省新華書店經銷

福建彩色印刷有限公司印制

889 × 1194 毫米 1/16 8 印張 4 插頁

1997 年 2 月第一版第一次印刷

ISBN 7 - 5393 - 0534 - 7

J·512 定價: 118 圓

序

中國書畫藝術起源甚早，歷代書畫家以他們辛勤的藝術勞動，創造出無數傳世之作。福建人杰地靈，文人輩出，自古有蔡襄、曾鯨、黃道周、華岳等書畫巨匠稱雄藝壇，不僅爲后人留下了許多不朽杰作，更重要的是開創了賴以借古開今的民族藝術精神。

福建省政協海雲墨會自一九八一年十月成立以來，以書畫爲媒，團結和聯系了一批海內外藝壇同仁，爲繼承和弘揚祖國傳統文化做了大量有益的工作。海雲墨會薈集了我省一批造詣精深的翰墨高手，其中不乏久負盛名的前輩名宿和頗具才華的后起之秀，可謂層次高、藝事精、聯系廣、影響大，他們沉潛墨海，卓然有成，是我省書畫界的一大智力財富。

海雲墨會另一精神財富當數所藏墨寶，上自明清，下至當代，縱覽品評之余，可收磨琢之功。明清字畫珍品所具耐人懷想的文化遺風和難以估量的藝術價值令人嘆爲觀止，而近現代及當代各家各派力作亦各臻其妙，論書則筆韻生動，論畫則墨彩紛呈。藏品琳琅滿目，美不勝收，頗具欣賞、借鑒和收藏之功效。

今海雲墨會掇其收藏精華一一六幀，輯以成冊，以饗公衆。借一斑而窺全貌，其所蘊含的學術份量，可供各界人士流連品析和共賞雅俗，有助於了解傳統書畫藝術風采和歷史淵源，同時爲海峽兩岸書畫同仁提供一神交天地，書畫會友，廣結墨緣，以光華我民族文化，促進祖國和平統一。

游德馨

圖版 目錄

一	明	沈周	山水圖軸	三〇	現代	李霞	蘇武牧羊圖軸
二	明	文徵明	山水圖軸	三一	現代	張菱波	人物圖軸
三	明	王寵	山水圖軸	三二	現代	宋省予	墨竹圖軸
四	明	羅洪先	草書軸	三三	現代	黃胄	五驢圖軸
五	明	張瑞圖	漁父圖軸	三四	現代	王個簪	石畔杜鵑圖軸
六	明	文點	山水圖軸	三五	現代	朱屺瞻	石蘭圖軸
七	清	王翬	雙泉草堂圖軸	三六	現代	方毅	行書軸
八	清	蔣廷錫	花卉圖卷	三七	現代	宋文治	閩江輕筏圖軸
九	清	張宗蒼	山水圖軸	三八	現代	黃葆芳	花卉圖軸
一〇	清	郎世寧	工筆圖軸	三九	現代	唐雲	翎毛花卉圖軸
一一	清	鄭板橋	琳琅圖卷跋之一	四〇	現代	劉旦宅	人物圖軸
一二	清	南阜居士	琳琅圖卷跋之二	四一	現代	沈鵬	行書軸
一三	清	南阜居士	琳琅圖卷	四二	現代	潘受	行書軸
一四	清	陳元龍	夜紡授經圖卷題跋	四三	現代	應野平	山水圖軸
一五	清	鄭興	夜紡授經圖卷	四四	現代	錢君匋	紅梅圖軸
一六	清	乾隆	夜紡授經圖卷跋之一	四五	現代	梁披雲	行書軸
一七	清	陳群	夜紡授經圖卷跋之二	四六	現代	陳秋草	暖日晴窗圖軸
一八	清	虛谷	山水圖軸	四七	現代	李駱公	草篆軸
一九	清	佚名	四女游春圖折扇	四八	現代	沈邁士	玉女峰圖軸
二〇	清	楊蘊輝	蛺蝶圖團扇	四九	現代	虞愚	行書對聯
二一	清	蔣山旭	美女圖團扇	五〇	現代	沈柔堅	閩南故鄉所見圖軸
二二	近代	林紓	山水圖卷	五一	現代	林鏞	閩海一角圖軸
二三	現代	豐子愷	觀音圖軸	五二	現代	張雪父	山水圖軸
二四	現代	徐悲鴻	卧虎圖軸	五三	現代	糜耕雲	大王峰圖軸
二五	現代	張大千	元人覓句圖軸	五四	現代	吳青霞	魚躍圖軸
二六	現代	劉海粟	行書冊頁	五五	現代	游龍姑	白荷圖軸
二七	現代	陳子奮	翎毛花卉圖軸	五六	現代	戚叔玉	山水圖軸
二八	現代	李耕	人物圖軸	五七	現代	施子清	行書對聯
二九	現代	郭梁	松猴圖軸	五八	現代	洪世清	珠光露氣圖軸

五九	現代	黃幻吾	武夷山水圖軸
六〇	現代	王維寶	秋艷圖軸
六一	現代	顧生岳	東坡賞硯圖軸
六二	現代	石齊	山鬼圖軸
六三	現代	萬籟鳴	金猴獻桃圖軸
六四	現代	汪易揚	出谷圖軸
六五	現代	龔植	菊花圖軸
六六	現代	張維凡	墨梅圖軸
六七	現代	龔禮逸	山水圖軸
六八	現代	區麗莊	長嘯聲聲圖軸
六九	現代	林金秀	湖邊清趣圖軸
七〇	現代	洪世川	荷塘圖軸
七一	現代	史留芳	墨竹圖軸
七二	現代	蔡傳堪	草澤雄風圖軸
七三	現代	丁仃	大漠雄風圖軸
七四	現代	鄭乃珖	閩江春暖圖軸
七五	現代	李碩卿	雙梅圖軸
七六	現代	潘主蘭	墨竹圖軸
七七	現代	沈覲壽	行書對聯
七八	現代	周哲文	行書軸
七九	現代	劉賢儒	行書對聯
八〇	現代	吳其珙	翎毛花卉圖軸
八一	現代	楊啓興	青芝圖軸
八二	現代	陳奮武	行書軸
八三	現代	楊夏林	山村晚炊圖軸
八四	現代	張人希	紫雪飄香圖軸
八五	現代	游嘉瑞	行書軸
八六	現代	唐國光	荒郊草鮮圖軸
八七	現代	謝義耕	老杆新花圖軸
八八	現代	林暖蘇	秋菊圖軸
八九	現代	章友芝	隸書軸
九〇	現代	黃達德	山渡圖軸
九一	現代	林少丹	人物圖軸
九二	現代	王仲謀	山岳鐘英圖軸
九三	現代	羅曉帆	雪松水仙圖軸
九四	現代	陳明謀	竹報平安圖軸
九五	現代	陳德宏	水上仙姬圖軸
九六	現代	翁開恩	人物圖軸
九七	現代	林健	篆刻軸
九八	現代	曾賢謀	神清香遠圖軸
九九	現代	謝振甌	龜茲麗人圖軸
一〇〇	現代	劉興森	唐韵圖軸
一〇一	現代	趙玉林	行書軸
一〇二	現代	朱文鑄	山水圖軸
一〇三	現代	孫煌	八閩風光石版畫
一〇四	現代	陳初良	山水圖軸
一〇五	現代	陳一峰	山水圖軸
一〇六	現代	余險峰	行書軸
一〇七	現代	張自生	春信濃圖軸
一〇八	現代	檀東鏗	翎毛花卉圖軸
一〇九	現代	吳桐生	翎毛花卉圖軸
一一〇	現代	郭東健	雨過不知處圖軸
一一一	現代	鄭春松	草書對聯
一一二	現代	李舒雲	人物圖軸
一一三	現代	韋江瓊	惠女圖軸
一一四	現代	連慧碧	花魂圖軸
一一五	現代	孫仁英	桃園三結義圖軸
一一六	現代	林仲文	荷趣圖軸

一 明 沈周 山水圖軸 絹本 41×79 厘米



二 明 文徵明 山水圖軸 絹本 40×78 厘米



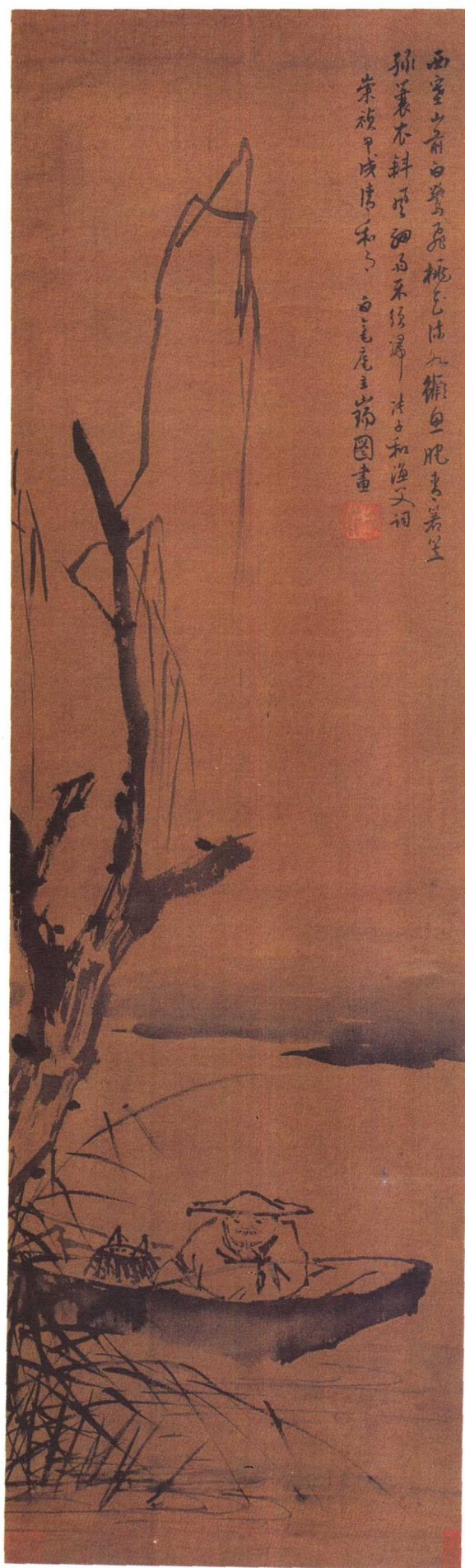
三 明 王 寵 山 水 圖 軸 絹 本 47X106 厘米



錦
烟月
芭蕉
空
色
可
枝

念翁羅洪先

五 明 張瑞圖 漁父圖軸 絹本 31×102 厘米



西塞山前白鷺飛
桃花流水鱖魚肥
青箬笠 綠蓑衣
斜風細雨不須歸
宋 張瑞圖
崇禎甲戌清和月 白石庵主張瑞圖畫

六明文點 山水圖軸 紙本 36×67厘米



七清王翬 雙泉草堂圖軸 紙本 73×163 厘米







八 清 蔣廷錫 花卉圖卷 絹本 39×146 厘米



九 清 張宗蒼 山水圖軸 紙本 76×89 厘米

12637.3



一〇 清郎世寧 工筆圖軸 絹本 63×179 厘米

