

# 整形美容手术 图 谱

ZHENGXING MEIRONG SHOUSSHU TUPU

主编 曾宪孔 王新华



军事医学科学出版社

# 整形美容手术图谱

主编 曾宪孔 王新华

副主编 韦斌 杨钟晓 赵延勇 刘清奇

编委(以姓氏笔画为序)

马曹生 马凤霞 王新华 王更轩 王忠明

王炜振 韦斌 朱晓娟 李桂莲 李柱明

张朝明 国清泉 杨钟晓 周培勇 周忠梅

苗绪学 赵延勇 赵凤芝 贾红 唐伟

董建军 管秀丽 曾宪孔

绘图 曾宪孔 王新华

军事医学科学出版社  
·北京·

## 内 容 提 要

本书介绍了人体美学和医学基础概要、局部麻醉、缝合技术、皮瓣移植、皮管和皮肤扩张器技术等。在各章节中插入了应用解剖，在多项手术操作中介绍了术前准备和术后护理。本书介绍术式和治疗技术近300种，图1400幅，在实用和普及的基础上，尽可能多地收录近几年开展的新术式、新疗法，如毛发移植术、形体美容术、隆乳术、妇科整形术等。全书融科学性、知识性、趣味性于一体，图解清晰，通俗易懂。

本书既可作为从事美容整形专业的基层医务工作者的案头参考，对在校大学生和初学者来说，也是一本有益的教科书。亦可使爱美者和患者了解美容整形手术全过程，术前术后注意事项，减少恐惧心理，增强自信心。

\* \* \*

## 图书在版编目(CIP)数据

整形美容手术图谱/曾宪孔,王新华主编. - 北京:军事医学科学出版社,2002.6

ISBN 7-80121-442-0

I. 整… II. ①曾… / ②王… III. 美容术 - 图谱 IV. R622 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 032941 号

\* \*

军事医学科学出版社出版  
(北京市太平路 27 号 邮政编码:100850)  
新华书店总店北京发行所发行  
潮河印刷厂印刷 春园装订厂装订

\*

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 22.75 字数: 546 千字

2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1 - 5500 册 定价: 88.00 元

---

(本社图书,凡有缺、损、倒、脱页者,本社发行部负责调换)

## 序

刚刚过去的二十世纪是一个医学大发展的世纪，随着医学科学和技术的进步，人们对于健康的观念发生了划时代的更新，健康不仅仅是在生理功能方面无病痛和无衰弱，而且是在身体形态方面没有心理的不满足和社会的遗憾。这种观念上的改变促使医学模式由多年来的“生物医学模式”逐渐改变为“生物 - 心理 - 社会医学模式”，伴随着这些改变就出现了“美容整形外科”，或“美容外科”。

美容整形外科或美容外科在我国起步较晚，它是改革开放政策实施以后，人民生活富裕后才出现的一个专业。1990年，我和方彰林、丁芷林、宋业光等医师共同编著中国第一部《美容整形外科学》以后，新的专著和新的图谱像雨后春笋相继问世。

美容外科学是美学、基础医学和外科学的综合学科。曾宪孔、王新华医师最近编著、绘制的《整形美容手术图谱》内容丰富，特别是在人体美学基础知识方面阐述甚详，可以帮助美容外科医师以一个美术家的审美观念和观点，认识和掌握人体的结构和特征。另外，书中除了系统地介绍外科手术的理论和操作技术以外，还重点叙述了身体各部的外部形态，解剖结构，各种常见手术的适应证和禁忌证，手术准备、手术步骤和手术后处理，可便于初学美容外科的医师在临床工作中参考。

曾宪孔、王新华医师在二十余年的临床生涯中，在做好专业工作的同时，亦以相当大的精力长时间致力于美容整形外科研究，并取得较好的成绩，他们曾为我发表的文章和书籍绘制插图。曾宪孔医师擅长医学绘画，在本书中，插图设计和绘制有严密的科学性和艺术欣赏价值，确实难得。因此特为之作序。不过，本人对该书所提的优点可能不够全面，对其不足之处亦未提出，尚望付梓以后，读者同道见谅、补充。

宋伟雄 谨识

2001年9月于北京

## 前　　言

随着物质、文化生活水平的提高，人们对于美的需求越来越高，要求通过外科手术美容整形以提高生存质量的人越来越多，从而推动了我国美容整形外科的兴起和蓬勃发展。

作为一位美容整形外科医师，除了应具有系统的医学理论基础、扎实的专业操作技术外，还应该具有良好的美学修养和一定的绘画、雕塑技能。只有这样，才能在美容整形外科手术设计中做到美学、艺术和医学的有机结合，才能成为一位称职的人体美的设计者。基于此，本书中融入了一定篇幅的人体美学知识。

作者有志于为从事美容整形专业的医务工作者提供一部可资借鉴的参考书。书中详略有秩地介绍了人体美学和医学基础概要、局部麻醉、缝合技术、皮瓣转移、皮管和皮肤扩张器技术等等。在各章节中插入了应用解剖，在多项手术操作中介绍了术前准备和术后护理。本书介绍术式和治疗技术近300种，图1400幅，在实用和普及的基础上，尽可能多地收录近几年开展的新术式、新疗法，如毛发移植术、形体美容术、隆乳术、妇科整形等等。文字叙述避免刻板、繁琐，力求做到深入浅出、生动具体、言简意赅、表意准确、通俗易懂。图谱由硬笔和毛笔绘就，立体感强、刚柔并济、真实达观、图解清晰、易于理解。全书融科学性、知识性、趣味性、普及性为一体，可谓雅俗共赏。本书对于致力于美容整形专业的基层医务工作者，在校大学生和初学者来说，是一本有益的教科书。亦可使爱美者和病患者明了美容整形手术过程，术前术后注意事项，减少恐惧心理，增强自信心。

在本书的编写过程中，得到了中国医学科学院整形外科医院庄洪兴、薛富善教授的指导，国内外著名整形外科专家宋儒耀教授还拨冗审阅、批改书稿，欣然为本书作序，在此表示衷心的感谢。本书参考了一些国内外的著作，引用了有关资料，特向各位作者致以谢意。

然而，受个人水平限制，书中难免有一些疏漏和错误，敬请读者批评指正。

编者谨识

2001年10月

# 目 录

<b>第一章 美容整形外科学的医学和美学基础概要</b>	.....	(1)
第一节 人体美的美学基础概要	.....	(1)
一、人体美的审美判定要则	.....	(6)
二、人体黄金律——1.618	.....	(6)
三、黄金点	.....	(6)
四、黄金距形	.....	(7)
五、人体比例关系	.....	(7)
六、男女的形体特征	.....	(8)
七、人的面部表情	.....	(9)
第二节 人体美的医学基础概要	.....	(10)
一、颌面部分区	.....	(10)
二、面部表面标志	.....	(10)
三、颌面部骨骼	.....	(11)
四、颌面部肌肉	.....	(12)
五、颌面部神经	.....	(12)
六、颌面部血管	.....	(16)
<b>第二章 局部浸润麻醉</b>	.....	(18)
第一节 表面麻醉	.....	(18)
一、眼结膜麻醉	.....	(18)
二、鼻粘膜麻醉	.....	(19)
第二节 一针式、线形、环形麻醉	.....	(19)
一、环形浸润麻醉	.....	(19)
二、一针式浸润麻醉	.....	(20)
三、线性浸润麻醉	.....	(20)
四、结膜下麻醉	.....	(21)
第三节 传导阻滞麻醉	.....	(21)
一、睫状神经节阻滞麻醉(球后麻醉)	.....	(21)
二、眶上神经阻滞麻醉	.....	(22)
三、筛前和滑车上神经阻滞麻醉	.....	(22)
四、眶下神经鼻侧支阻滞麻醉	.....	(23)
五、上颌神经中枢阻滞麻醉	.....	(23)
六、下颌神经阻滞麻醉	.....	(25)
七、上颌结节麻醉	.....	(27)
八、颤颞神经阻滞麻醉	.....	(27)

九、枕小、耳大神经阻滞麻醉	(27)
十、颈丛神经阻滞麻醉	(27)
十一、肋间神经阻滞麻醉	(28)
十二、会阴区阻滞麻醉	(29)
<b>第三章 基本操作技术</b>	<b>(30)</b>
一、无菌操作技术	(30)
二、无创技术	(30)
第一节 手术野消毒与灭菌	(30)
第二节 切 口	(32)
一、皮纹与皱折线	(32)
二、切口方向	(33)
三、剥离	(35)
第三节 缝 合	(36)
一、间断缝合法	(36)
二、皮内缝合法	(38)
三、褥式缝合法	(39)
四、连续缝合法	(40)
五、三角形尖端缝合法	(41)
六、拆线	(41)
<b>第四章 常用皮瓣及组织移植</b>	<b>(42)</b>
第一节 皮肤移植	(42)
一、刃厚皮片移植	(42)
二、中厚皮片移植	(43)
三、全厚皮片移植	(44)
四、受皮区准备	(44)
五、皮片移植	(44)
第二节 切除、分离、局部皮瓣转移	(45)
一、梭形切除术	(45)
二、猫耳成形术	(47)
三、V-Y成形术	(48)
四、Z成形术	(49)
五、其他成形术	(51)
第三节 带血管蒂皮瓣	(52)
一、轴型皮瓣	(52)
二、肌皮瓣	(52)
三、衬里皮瓣	(53)
第四节 管状皮瓣(皮管)	(54)
一、皮管制备的部位	(54)
二、皮管的设计	(55)

三、皮管的制备	(55)
四、皮管蒂部创面折合处的处理	(56)
五、皮管断蒂	(57)
六、皮管转移	(57)
第五节 皮肤扩张器植人术	(58)
<b>第五章 头部美容整形</b>	(62)
第一节 头部毛发缺损的治疗	(62)
一、放置扩张器	(62)
二、滑行推进皮瓣	(63)
三、易位皮瓣	(64)
四、旋转皮瓣	(65)
五、接力扩张法	(65)
第二节 毛发移植术	(66)
一、簇植法	(66)
二、供区准备和处理	(67)
<b>第六章 眼部美容整形</b>	(70)
一、眼的外部形态、标志	(71)
二、应用解剖	(71)
第一节 重睑成形术	(74)
一、重睑形态	(74)
二、重睑术手术方案设计	(75)
三、术前准备	(76)
四、应用解剖	(77)
五、缝线压垫结扎法	(79)
六、连续埋线法	(80)
七、小切口间断埋线法	(81)
八、张涤生法	(81)
九、梅泽氏法	(82)
十、切缝法	(83)
十一、重睑术后并发症及处理	(85)
第二节 眼睑内翻矫正术	(85)
一、睑板楔形切除术	(85)
二、睑板切断术	(87)
三、痉挛性睑内翻,Wheeler氏法	(89)
四、1.3.6下睑内翻矫正术	(89)
第三节 上睑下垂矫正术	(91)
一、方形吊线术	(91)
二、提上睑肌缩短术	(93)
三、额肌瓣转移悬吊术	(97)

<b>第四节 眼袋整复术</b>	.....	(99)
一、眼袋去除术	.....	(99)
二、眼轮匝肌悬吊法	.....	(101)
<b>第五节 上睑松弛整形术</b>	.....	(103)
一、上睑松弛矫正术	.....	(103)
二、外眦鱼尾纹“Z”成形术	.....	(104)
三、三角眼切除法	.....	(104)
<b>第六节 眼睑创伤修复术</b>	.....	(105)
一、劈裂术缝合法	.....	(105)
二、8字缝合法	.....	(106)
<b>第七节 眼睑外翻矫正术</b>	.....	(107)
一、瘢痕性睑外翻	.....	(107)
二、麻痹性睑外翻	.....	(111)
<b>第八节 睑裂过小扩大术</b>	.....	(116)
一、外眦成形术	.....	(116)
二、FOX 外眦成形术	.....	(117)
三、楔形皮瓣切除术	.....	(118)
<b>第九节 睑裂过大矫正术</b>	.....	(119)
一、直接缝合法	.....	(119)
二、外眦缩短术	.....	(121)
<b>第十节 内眦赘皮矫正术</b>	.....	(122)
一、“Z”成形术	.....	(122)
二、四瓣法	.....	(123)
<b>第七章 耳部美容整形</b>	.....	(125)
一、应用解剖	.....	(125)
二、耳廓的美学	.....	(126)
<b>第一节 外耳道狭窄和闭锁矫正术</b>	.....	(126)
一、耳内十字切口法	.....	(127)
二、耳后切口法(乳突矩形皮下蒂瓣转移法)	.....	(128)
<b>第二节 杯状耳修复术(耳廓软骨花瓣样切开法)</b>	.....	(129)
<b>第三节 隐耳修复术</b>	.....	(131)
一、耳上单个三角皮瓣旋转成形术	.....	(131)
二、耳上三叶瓣成形术	.....	(132)
<b>第四节 招风耳矫正术</b>	.....	(133)
一、Conutise 改良法	.....	(133)
二、软骨条切除法	.....	(136)
<b>第五节 耳廓全厚切除法</b>	.....	(137)
一、耳廓星状全厚切除法	.....	(137)
二、耳廓上缘缺损直接缝合法	.....	(138)

三、皮管法修复耳轮缺损	(139)
第六节 耳后双叶皮肤修复耳垂缺损	(141)
第七节 较大耳廓缺损修复	(142)
一、软骨移植修复较大耳廓缺损	(142)
二、耳后皮瓣法	(143)
第八节 小耳再造术或无耳(Tanzer 分期手术方法)	(145)
一、术前准备	(145)
二、手术步骤	(145)
三、耳部手术设计	(146)
四、术后处理	(147)
五、第二期手术	(148)
六、第三期手术	(149)
第九节 耳廓再造术(皮肤软组织扩张器法)	(150)
<b>第八章 鼻美容整形</b>	(154)
一、应用解剖	(154)
二、鼻部美容形态	(157)
第一节 前鼻孔狭窄	(158)
一、鼻唇沟皮瓣转移修复法	(158)
二、双弧形瓣成形术	(158)
三、前鼻孔闭锁十字切开术	(159)
四、鼻孔开大植皮术	(160)
第二节 鼻翼缺损畸形修复术	(160)
一、V-Y 成形术	(160)
二、Z 成形术	(161)
第三节 颊鼻唇沟瓣法	(162)
第四节 耳廓组织瓣修复法	(163)
第五节 鼻背部缺损	(165)
一、额部带血管蒂岛状皮瓣修复术	(165)
二、额部推进皮瓣修复鼻背缺损	(166)
三、鼻小柱缺损(耳轮组织移植修复术)	(167)
第六节 鼻下部及全鼻缺损修复术	(167)
一、前额皮瓣	(168)
二、上臂皮管	(169)
第七节 鼻部再造成形术	(171)
一、鼻腔衬里	(171)
二、前额正中皮瓣二期手术(外鼻成形)	(171)
第八节 鼻根部皮下隧道法	(172)
第九节 鼻尖成形术	(173)
第十节 鼻孔缩窄术	(174)

第十一节 隆鼻术	(174)
<b>第九章 口唇部美容整形</b>	(178)
第一节 唇裂整复的原则	(178)
第二节 单侧唇裂	(179)
一、三角瓣插入法	(179)
二、矩形瓣法	(182)
三、旋转推进法(Millard 法)	(183)
四、单侧唇裂手术中鼻畸形矫正	(184)
五、新月形切除法	(185)
第三节 单侧唇裂修复术后畸形鼻二期矫正	(185)
一、蝶形切开法	(185)
二、鼻翼旋转矫正法	(186)
三、鼻底切开鼻翼滑行推进对合法	(187)
四、大翼软骨上提法	(187)
五、倒 V-Y 成形术	(187)
第四节 双侧唇裂	(188)
一、前唇全长修复术	(188)
二、Z 形修复术	(189)
三、矩形瓣修复术	(190)
第五节 唇裂术后继发畸形的修复	(190)
一、鼻背蒂皮瓣转移术(Edgerton 法)	(190)
二、V-Y 推进法	(192)
三、十字形组织瓣手术	(192)
第六节 唇部缺损与畸形的修复	(193)
一、V-Y 成形术(唇红部切口)	(193)
二、V-Y 成形术(皮肤切口)	(194)
三、Z 成形术	(194)
四、再造唇弓	(195)
五、矩形瓣成形术	(196)
六、舌瓣法	(196)
七、唇粘膜瓣法	(197)
第七节 唇颊美容整形术	(198)
一、口角歪斜“Z”字形整复术	(198)
二、小口开大术之一	(200)
三、小口开大术之二	(200)
四、大口畸形修复术之一	(201)
五、大口畸形修复术之二	(203)
第八节 唇缺损皮瓣转移修复术	(204)
一、唇组织瓣交叉移植手术之一	(204)

二、唇交叉组织瓣转移整复术之二	(206)
三、唇交叉组织瓣转移整复术之三	(207)
四、唇交叉组织瓣转移整复术之四(上唇人中旁组织转移修复术)	(208)
五、唇交叉组织瓣转移整复术之五(下唇单个交叉瓣修复术)	(209)
六、唇交叉组织瓣转移整复术之六(下唇两个交叉瓣修复术)	(209)
第九节 鼻翼旁新月形切除 + 对侧组织瓣嵌入法	(210)
第十节 鼻唇沟组织瓣修复上唇缺损	(211)
第十一节 鼻唇沟组织瓣转移术	(212)
第十二节 人中两侧矩形瓣修复下唇缺损	(213)
第十三节 上唇三合一整复术	(213)
第十四节 唇矩形组织瓣交叉转移 + 鼻翼外侧新月瓣切除术	(214)
第十五节 唇颊粘膜瓣滑行推进术	(216)
第十六节 唇颊扇形组织瓣旋转推进术	(217)
<b>第十章 腭裂修复术</b>	(218)
第一节 改良兰氏手术	(218)
第二节 腭裂修复的常用手术	(220)
一、一瓣法	(220)
二、二瓣法	(221)
三、三瓣后推法	(222)
四、四瓣法	(223)
第三节 改变直线和减小张力的缝合方法	(224)
一、片状缝合法	(224)
二、反向双“Z”形瓣法	(225)
<b>第十一章 面颈部除皱美容整形</b>	(227)
第一节 面颈部除皱术	(227)
一、除皱术的安全分离平面	(228)
二、适应证	(229)
三、麻醉	(229)
四、术式	(229)
五、切口设计	(229)
六、各部位除皱术	(230)
七、术后处理	(236)
第二节 酒涡成形术	(236)
一、皮下结扎法	(236)
二、口内切开法	(238)
第三节 厚唇修复术	(239)
<b>第十二章 面颈部组织缺陷整形</b>	(241)
第一节 面颊部皮肤缺损修复	(241)
一、U形推进皮瓣	(241)

二、耳前旋转皮瓣	(241)
三、耳后双叶皮瓣	(242)
四、面颈部旋转皮瓣	(242)
五、面颈部双叶皮瓣	(242)
六、翼形滑动皮瓣	(243)
<b>第二节 面颊部洞穿性缺损</b>	(244)
一、局部与邻近旋转皮瓣	(244)
二、胸大肌肌皮瓣	(245)
三、前额隧道带血管蒂皮瓣	(247)
<b>第三节 颈部美容整形术</b>	(249)
一、隆颈术	(249)
二、颈部前移术	(250)
三、颈部缩短术	(251)
<b>第四节 先天性斜颈矫正术</b>	(252)
<b>第十三章 面神经麻痹矫正术</b>	(254)
第一节 筋膜悬吊术	(254)
第二节 肌肉腱膜条悬吊法	(256)
第三节 中间孔针结扎法	(260)
<b>第十四章 乳房美容整形</b>	(262)
第一节 乳房的医学和美学基础概要	(262)
第二节 乳房再造术	(264)
一、新月形皮瓣法	(265)
二、Z字改形术	(268)
三、背阔肌肌皮瓣法	(269)
四、腹直肌肌皮瓣法	(272)
五、臀大肌肌皮瓣游离移植术(显微外科)	(278)
第三节 乳房缩小术	(281)
一、横向双蒂法	(281)
二、垂直双蒂法	(284)
三、双环形切口真皮帽乳房缩小术	(286)
第四节 隆乳术	(289)
一、经下皱折线法	(290)
二、经乳晕切口法	(292)
三、经腋窝切口法	(293)
第五节 乳晕再造术	(294)
第六节 利用乳房皮肤再造乳头	(295)
一、V-Y推进法	(295)
二、星状瓣对合法	(296)
三、双重瓣对偶交叉缝合法	(297)

<b>第十五章 去脂形体美容术</b>	.....	(299)
一、脂肪的分布	.....	(299)
二、腹壁应用解剖	.....	(301)
第一节 负压吸引脂肪抽吸术	.....	(303)
一、注意事项	.....	(303)
二、肿胀麻醉	.....	(303)
三、吸脂的设计	.....	(303)
四、负压吸引法	.....	(304)
五、操作步骤	.....	(304)
六、术后处理	.....	(305)
第二节 多脂切除术	.....	(305)
一、腹壁多脂切除术	.....	(305)
二、臀部和股部多脂切除术	.....	(311)
<b>第十六章 男性外生殖器整形</b>	.....	(314)
第一节 男性生殖器应用解剖	.....	(314)
第二节 包皮环切术	.....	(316)
第三节 先天性尿道下裂修复术	.....	(318)
一、游离植皮重建尿道法	.....	(318)
二、Z成形+阴囊纵隔皮瓣法	.....	(320)
第四节 阴茎延长术	.....	(322)
<b>第十七章 妇科整形</b>	.....	(324)
第一节 女性生殖器应用解剖	.....	(324)
第二节 阴蒂手术	.....	(327)
一、阴蒂肥大切除术	.....	(327)
二、阴蒂缩小术	.....	(329)
第三节 处女膜手术	.....	(330)
一、处女膜切开术	.....	(330)
二、处女膜修补术	.....	(331)
第四节 小阴唇手术	.....	(333)
一、小阴唇粘连分离术	.....	(333)
二、小阴唇整形术	.....	(334)
第五节 阴道口狭窄皮瓣修补术	.....	(335)
第六节 阴道口切开术	.....	(336)
第七节 阴道松弛整形手术	.....	(337)
一、提肛肌-球海绵肌法	.....	(337)
二、肛门括约肌法	.....	(338)
三、阴道侧壁粘膜法	.....	(339)
第八节 阴道再造术	.....	(340)
一、皮片移植法	.....	(340)

---

二、阴股沟皮瓣法	.....	(342)
三、小阴唇皮瓣法	.....	(345)
主要参考文献	.....	(347)

# 第一章 美容整形外科学的医学和美学基础概要

美容整形外科是一门以医学人体理论为基础,运用医学、美学与外科技术相结合的手段,实施对人体生理解剖正常范围内的缺陷加以修复和再塑,或对一些损害性疾病施以美容手术治疗,在保持功能完整的基础上,以增进其形态之美感为目的的医学分支学科。它既是外科学和整形外科学的一个新兴分支,又是当代美容医学的一个重要组成部分。

## 第一节 人体美的美学基础概要

人体的自然形成之美,是人类在自然进化与生产劳动相结合的漫长历史进程中,而逐步发展形成的一种美,是一种“无与伦比之美”,是“大自然中最美的东西”,是最高等形式的美(图 1-1)。



图 1-1 人体美,最高形式的美——乌尔比诺的维那斯

医学美学认为,人体美必须力求符合对称、匀称、均衡、和谐、主从、整体性、黄金律和多样统一等形式美法则,以达到健美的目标(图 1-2,图 1-3)。

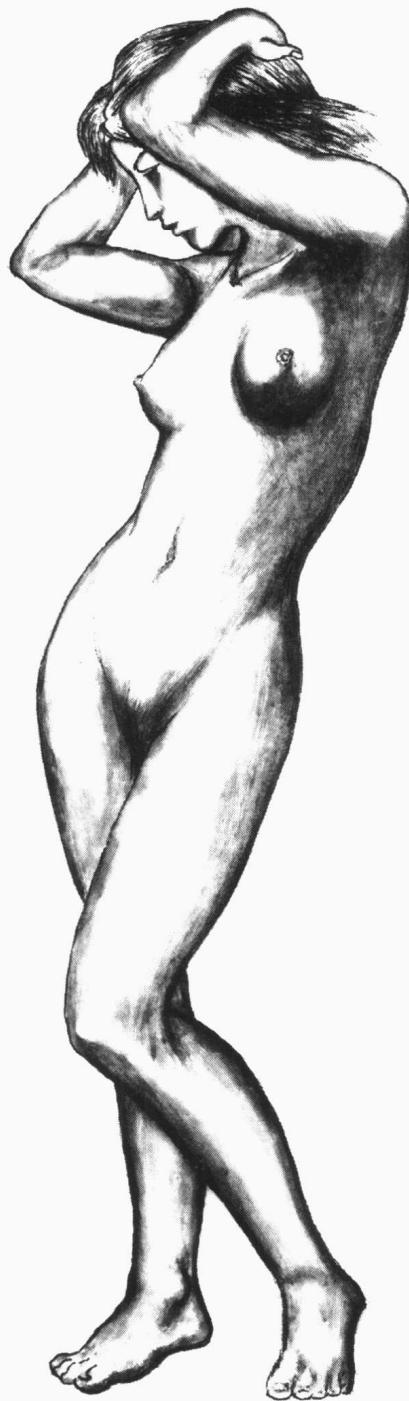


图 1-2