



百例课堂丛书

CorelDRAW

图形高手

百例课堂

- CorelDRAW 11
- 绘制曲线
- 图形对象的轮廓处理
- 变换对象形状
- 位图基本操作

三人行科技 编著



百例课堂丛书→

CorelDRAW图形高手

百例课堂

三人行科技 编著



机械工业出版社

《CorelDRAW 图形高手百例课堂》是“百例课堂丛书”中的一本，主要讲解 CorelDRAW 11 的基本操作及图形绘制的相关知识及实例操作。

本书通过 22 个课程，100 个实例，全面讲解了 CorelDRAW 11 的各项功能及上机操作方法与技巧。内容包括：CorelDRAW 界面操作、CorelDRAW 基础知识、基本绘图、绘制曲线、编辑图形形状、图形对象的内部填充、图形对象的轮廓处理、图形缩放显示、图形显示方式、辅助设置、对象管理器、页面设置、变换对象形状、编辑对象、组织对象、文本操作、特殊效果、特殊效果的综合运用、位图基本操作、位图特效等。

本书适用于 CorelDRAW 11 各类培训班的培训教材，以及广大读者绘制图形的自学教材，亦可作为图形绘制爱好者的参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW 图形高手百例课堂/三人行科技编著

— 北京：机械工业出版社，2003.8

(百例课堂丛书)

ISBN 7-111-12517-7

I . C... II . 三 ... III . 图形软件, CorelDRAW

IV TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 052036 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策 划：胡毓坚

责任编辑：孙 业

责任印制：路 琳

北京机工印刷厂印刷 · 新华书店北京发行所发行

2004 年 3 月第 1 版 · 第 2 次印刷

787mm×1092mm^{1/16}·25.75 印张·635 千字

5 001—8 000 册

定价：43.00 元（含 1CD）

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

本社购书热线电话(010)88379646、88379691

封面无防伪标均为盗版



出版说明

我国正与国际接轨，社会各阶层都在倡导科技知识和技能的培训。以往只会一种电脑技术的人员已不能完全适应工作的需要，电脑多面手将受社会的欢迎。

经过对大量读者自学电脑切身体会的分析，以及对全国众多电脑培训学校教师授课经验和学员学习效果的调查研究，我们总结出了一套模拟课堂教学的电脑学习方法，并推出“百例课堂丛书”。这套丛书全部采用当前最新版本软件进行编写，使读者获得最新的电脑技术知识。

这套丛书完全是为培训班教师和学员量身定制，为广大自学读者精心打造的高效率电脑学习教材。其特点如下：

对教师而言

- 为教师安排好了课时。根据教学规律，将每门课程安排 20~25 课学完，每门课程中每课的学习内容都在书中作出了安排，做到一目了然，节省了教师的排课时间。
- 为教师组织好了课前备课内容。课前备课是进行培训的重要环节之一，本套丛书在“课堂讲解”中准备了备课内容，节省了教师的备课时间。
- 为教师准备好了 100 个上机练习方案。本套丛书在每一课讲解之后，都安排了“上机操作”，要求学员通过有的放矢的练习，巩固所学知识。
- 为教师准备好了本课程的考试试卷。本套丛书的每门课程的最后，都给出了考试题及参考答案，教师在本课程结业考试前可根据具体情况，重新组织一份试卷。

对学员及自学者而言

- 为学员指明了学习什么电脑技能。从本套丛书每本书的书名上即可知晓所讲技能。
- 将电脑学校搬回家。如果读者有一些电脑基础知识，且有较强的自学能力，完全可以不参加电脑培训班，自学即可；如果从零开始，参加短期培训班可以提高学习效率，节省学习时间。
- 犹如教师在身边，为学员全程陪学。要了解课程安排，学员只需浏览本书“目录”即可掌握本课程学习的全部章节内容，为开始学习做好整体把握，树立信心。
- 为学员们准备了 100 个上机练习题及解题步骤。在每一课之后安排的“上机操作”，都给出具体要求和操作步骤，这样可以立即巩固课堂所学知识。如果学员们能够积极开动思路，并自己编制习题，做到自编自练，即可迅速提高学习效果。

让我们与时俱进，抓住机遇，学好电脑。愿“百例课堂丛书”成为您的良师益友。

前言

《CorelDRAW 图形高手百例课堂》是“百例课堂丛书”中的一本。

CorelDRAW 11 中文版是加拿大著名图形图像软件公司 Corel 公司推出的最新版本，它是当今应用范围最广泛的以矢量绘图为基础的图形图像软件。所以 CorelDRAW 11 是图形图像爱好者和在职人员应该掌握的常用软件之一。相对于 CorelDRAW 10 以及以前的版本，它在绘图方面新增了许多新的功能和命令，大大地方便了操作。

本书从初学者的角度出发，通过课堂讲解知识点与上机操作实例，全面讲解了 CorelDRAW 11 的功能和应用技术，通过实例读者可以由浅入深地了解 CorelDRAW 11 的图形图像绘制的过程。

本书共分为 22 课，分别为 CorelDRAW 界面操作、CorelDRAW 基础知识、基本绘图、绘制曲线、编辑图形形状、图形对象的内部填充、图形对象的轮廓处理、图形缩放显示、图形显示方式、辅助设置、对象管理器、页面设置、变换对象形状、编辑对象、组织对象、文本操作、特殊效果（一）、特殊效果（二）、特殊效果的综合运用、位图基本操作、位图特效和综合实例及考试题。

本书主要由赵昌、张萌萌、吴磊、杜一军、王杰编写完成，参加本书编写及排版整理工作的还有许路、吴帆、习元悦、薛卫红、王寒之、赵可年、王营、祁艳格、王小飞、愉悦、焦军生、宋佳捷、王燕尼、胡聪等。

希望本书对图形绘制的初学者及爱好者有所帮助。由于时间仓促，水平有限，书中不足之处，恳请广大读者和专家批评指正。

编 者

目录

出版说明

前言

第 1 课	CorelDRAW 界面操作	1
实例 1	创建和编辑用户自定义工具栏	2
实例 2	设置状态栏中的显示内容和位置	6
第 2 课	CorelDRAW 基础知识	11
实例 3	用模板文件新建一个绘图	12
实例 4	打开一个 PAT 文件	14
实例 5	另存当前绘图	17
实例 6	用重新取样方式导入 BMP 文件	19
实例 7	将绘图导出到一个 BMP 文件	22
第 3 课	基本绘图	26
实例 8	绘制一个餐桌的平面图	27
实例 9	绘制徽标图案	29
实例 10	绘制涟漪效果图	32
实例 11	绘制一扇窗	34
实例 12	绘制箭头指示路标	36
实例 13	绘制一幅想象图	39
实例 14	绘制连线流程图	41
实例 15	为图形标注尺寸	44
第 4 课	绘制曲线	49
实例 16	为图形勾边	50
实例 17	绘制心形	52
实例 18	绘制一幅书法作品并为其裱边	55
第 5 课	编辑图形形状	60
实例 19	绘制“黑桃”	61
实例 20	小鸡的诞生	64
实例 21	绘制一个被咬过的苹果	66

实例 22 制作一枚新式邮票 68

实例 23 为花朵的边缘制作锯齿效果 71

实例 24 调整椭圆为心形形状 73

第 6 课 图形对象的内部填充 76

实例 25 新建“幼儿颜色”调色板 77

实例 26 为小灰兔换上花衣服 83

实例 27 圣诞老人耍杂技 87

实例 28 雪人的漂亮领带 91

实例 29 为广告画添加底纹 95

实例 30 为球拍绘制“网”线 99

实例 31 绘制蜡染的衣服 101

第 7 课 图形对象的轮廓处理 105

实例 32 金黄色的轮椅 106

实例 33 为小红屋绘制一扇大窗户 109

实例 34 丘比特之箭 111

第 8 课 图形缩放显示 116

实例 35 为小鼠带来光明 117

第 9 课 图形显示方式 122

实例 36 一支红枣出墙来 123

实例 37 全屏预览选定的对象 128

第 10 课 辅助设置 131

实例 38 利用标尺确定矩形的大小和位置 132

实例 39 砖块拼贴的“V”形 135

实例 40 利用辅助线绘制一等边三角形 138

第 11 课 对象管理器 144

实例 41 查看图形中图层的分层结构 145

实例 42 在主页上设置统一版式 149

第 12 课 页面设置 154

实例 43 绘制“快乐新年”花环 155

实例 44 创建个人名片标签 160

实例 45	为页面添加背景	164	实例 72	图文结合的小说	252
第 13 课	变换对象形状	169	实例 73	“乡愁”	255
实例 46	绘制一条星形图案 发带	170	实例 74	字体设计	258
实例 47	旋转对象绘制花形	173	第 17 课	特殊效果（一）	262
实例 48	大黑狗和小灰狗	176	实例 75	心心相印	263
实例 49	放大镜	180	实例 76	蜘蛛的梦想	267
实例 50	放大图像以适合 页宽	182	实例 77	为装饰画创建底纹	272
实例 51	绘制影子	185	实例 78	字体变形	275
实例 52	变化多端的镜子	188	实例 79	反对战争	279
第 14 课	编辑对象	191	实例 80	立体工具	282
实例 53	复制、粘贴图形 对象	192	实例 81	贺卡设计	288
实例 54	粘贴链接一段 Word 文字	195	第 18 课	特殊效果（二）	292
实例 55	倾倒的箭头	198	实例 82	照妖镜	293
实例 56	模仿	200	实例 83	画廊的通道	297
实例 57	复制对象的填充 属性	203	实例 84	用椭圆剪裁图像	301
第 15 课	组织对象	205	第 19 课	特殊效果的综合运用	304
实例 58	制作一张花边信纸	206	实例 85	替换天空的色彩	305
实例 59	圣诞老人知我心	209	实例 86	幻境效果	312
实例 60	人身鼠头像	212	第 20 课	位图基本操作	315
实例 61	星月酒吧的标志	214	实例 87	将位图描绘为矢 量图	316
实例 62	制作一封面上的反向 文字	217	实例 88	制作文字框中的 图形	321
实例 63	奋斗的目标	220	实例 89	创建红色针管笔点画 效果	323
实例 64	黄叶中的红蜘蛛	223	实例 90	宣传册的封面制作	328
实例 65	夏日海滩图	226	第 21 课	位图特效	332
第 16 课	文本操作	230	实例 91	邮票金箔画	333
实例 66	名片设计	231	实例 92	为封面创建卷页效果	336
实例 67	设置单个字符的 属性	234	实例 93	水彩画展招贴画	340
实例 68	绘制路标	237	实例 94	危险	344
实例 69	伤心雨	241	实例 95	电影海报设计	350
实例 70	安尼音乐学院校徽 设计	245	实例 96	线描效果	355
实例 71	光盘盘面设计	249	实例 97	新年贺卡的设计	358
			实例 98	被淋湿的广告画	368
			实例 99	脏兮兮的小孩	377
			第 22 课	综合实例及考试题	382

第 1 课 CorelDRAW 界面操作

本课串讲

CorelDRAW 11 中文版是加拿大著名图形图像软件公司 Corel 公司推出的最新版本，它是当今应用范围最广的以矢量绘图为基础的图形图像软件。

本课作为第 1 课，我们需要熟悉 CorelDRAW 的工作界面，以及工具栏和状态栏的基本操作，为第 2 课打下一个坚实的基础。

CorelDRAW 界面简介

工具栏操作

实例 1 2

状态栏操作

实例 2 6



实例 1 创建和编辑用户自定义工具栏



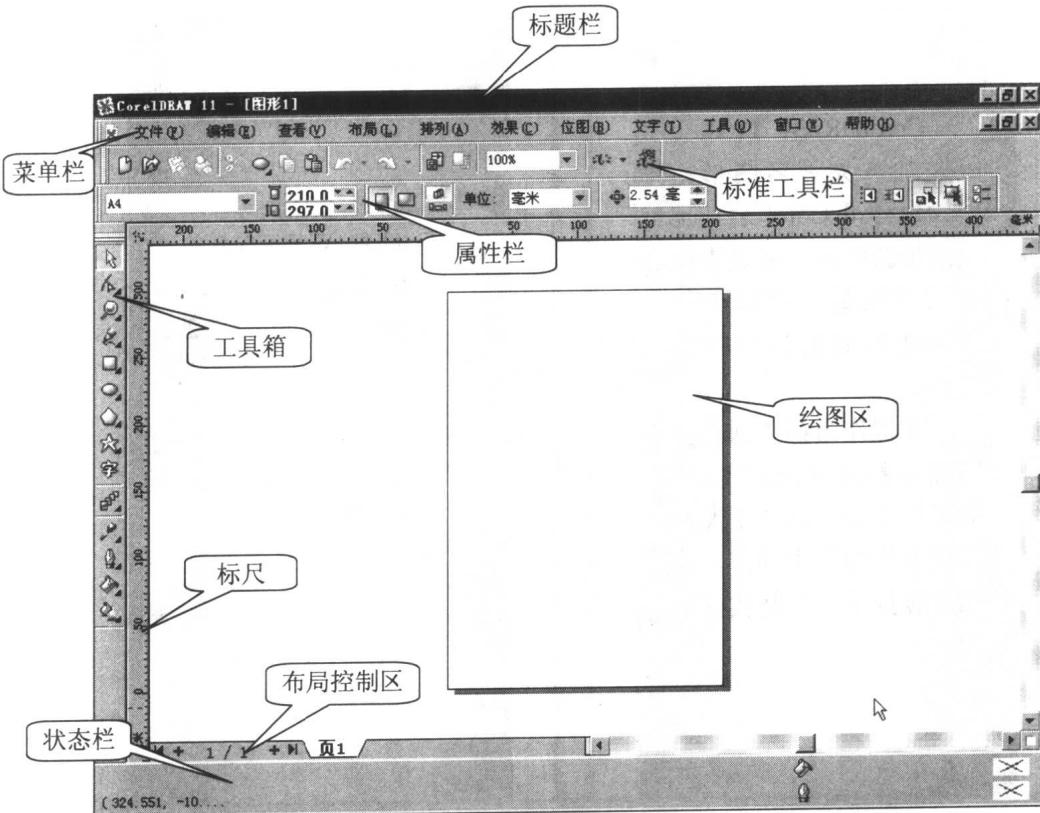
课堂讲解

课堂讲解



一、CorelDRAW 界面简介

启动 CorelDRAW 软件后，屏幕上将显示如下图所示的工作界面。其中包含有标题栏、菜单栏、工具栏、状态栏以及绘图区等基本的窗口元素。



CorelDRAW 11 工作界面中各元素的作用如下：

- ▶ 标题栏：位于界面的顶部，在标题栏左端显示本软件的名称以及正在编辑的当前绘图的名称。标题栏右侧有控制窗口大小以及关闭窗口的“最小化”、“最大化”、“还原”和“关闭”按钮。
- ▶ 菜单栏：位于标题栏的下方，它是由“文件”、“编辑”、“查看”、“布局”、“排列”、

“效果”、“位图”、“文字”、“工具”、“窗口”、“帮助”11个主菜单构成，每个主菜单下又包含子菜单，有些子菜单还包括下一级菜单。

- ▶ 工具栏：为了快速地选择使用各种功能，CorelDRAW为一些常用的功能提供了工具栏，其中包括：标准工具栏、工具箱工具栏、文本工具栏、缩放工具栏等等。
- ▶ 属性栏：用于显示所选工具的属性。
- ▶ 布局控制区域：用于控制绘图页面的多少以及添加或删除页面。
- ▶ 状态栏：位于屏幕的最下方，分为上下两行，上行显示的是所选对象的属性；下行显示的是当前光标所处的位置，当移动光标时，状态栏中的数值也随之相应的改变。
- ▶ 绘图区：用于显示有效绘图区域。



二、工具栏操作

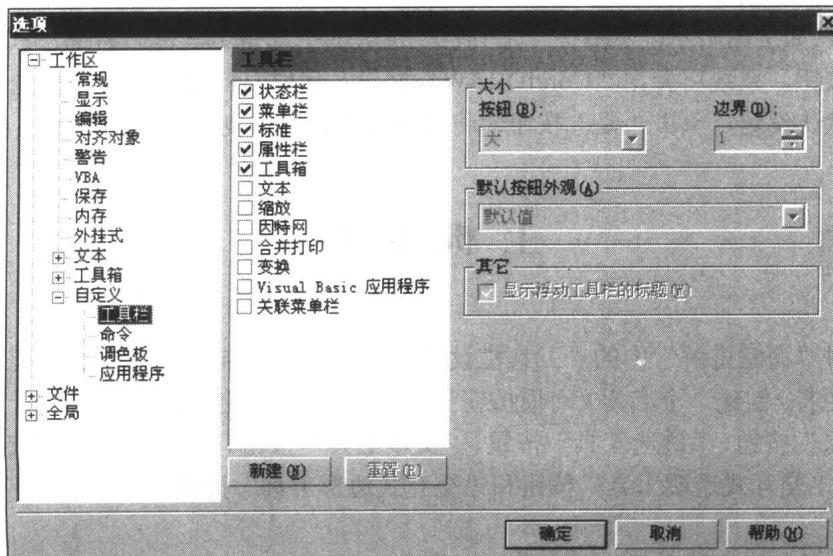
利用CorelDRAW中的菜单和工具箱可以进行几乎所有的命令操作。但是，为了便于用户快速选择使用各种功能，CorelDRAW为一些常用的功能提供了工具栏，并按不同种类的功能进行分组。

使用工具栏可简化操作，但也占用了窗口上原本有限的宝贵空间。因此CorelDRAW为用户提供了选择工具栏的自由，包括是否打开工具栏、工具栏的位置以及改变工具栏中按钮的大小等功能，此外，用户还可以新建和删除一个用户自定义的工具栏，用户可以根据自己的习惯和爱好选择并组合自定义工具栏。

1. 打开和隐藏工具栏

我们可以根据自己的需要打开或隐藏一个或多个工具栏，这样不仅使绘图更加方便、快捷，还可以扩大绘图区域。

单击“工具”菜单中的“选项”命令，弹出“选项”对话框，单击“自定义”选项下的“工具栏”，如下图所示，然后在“工具栏”选项框中勾选或取消勾选选项，如勾选则表示打开对应的工具栏，如取消勾选则表示隐藏对应的工具栏。



2. 改变工具栏的位置

我们既可以将工具栏嵌入到窗口的边缘，也可以将其放置在窗口上处于浮动状态，只需移动鼠标到工具栏的标题上，按下鼠标左键，然后将其拖动到指定的位置，释放鼠标左键即可。如果要将嵌入的工具栏拖动到窗口上，只需在工具栏边框的前端边缘单击鼠标左键并进行拖动，然后释放鼠标键即可。



补充说明

双击工具栏的标题或边框可以嵌入工具栏或取消工具栏的嵌入。

3. 改变工具栏按钮的大小

单击“工具”菜单中的“选项”命令，弹出“选项”对话框，单击“自定义”选项下的“工具栏”，如上图所示，然后在“工具栏”选项框中选中需改变按钮大小的工具栏名称，然后在右侧的“大小”选项区域中的“按钮”下拉列表框中选择按钮的“大、中、小”模式。

4. 创建和删除用户自定义工具栏

单击“工具”菜单中的“选项”命令，弹出“选项”对话框，单击“自定义”选项下的“工具栏”，如上图所示，单击“新建”按钮，系统将在“工具栏”选项框中建立一个名为“新建工具栏 1”的工具栏，我们还可以更改新建工具栏的名称，最后单击“确定”按钮。

如果要删除自定义的工具栏，只需在“工具栏”选项框中选中新建的工具栏名称，然后单击下侧的“删除”按钮，最后单击确定按钮。

5. 编辑用户自定义工具栏

我们可以根据自己的习惯和爱好将我们常用的不同的工具栏中的按钮组合在一起成为一个新的工具栏。按住键盘上的〈Ctrl〉+〈Alt〉键，单击我们所需的工具栏中的按钮不放，然后将其拖入自定义工具栏，释放鼠标左键即可。

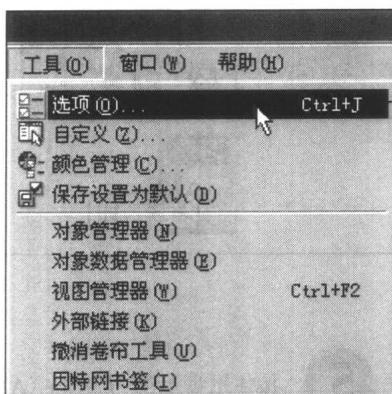
6. 重置工具栏为默认设置

单击“工具”菜单中的“选项”命令，弹出“选项”对话框，单击“自定义”选项下的“工具栏”，如上图所示，然后在“工具栏”选项框中选中工具栏的名称，然后单击下侧的“重置”按钮，系统将弹出“CorelDRAW”警告对话框，问是否将重置所选的工具栏到应用程序的默认设置，单击“是”按钮即将选中的工具栏恢复为默认的设置。

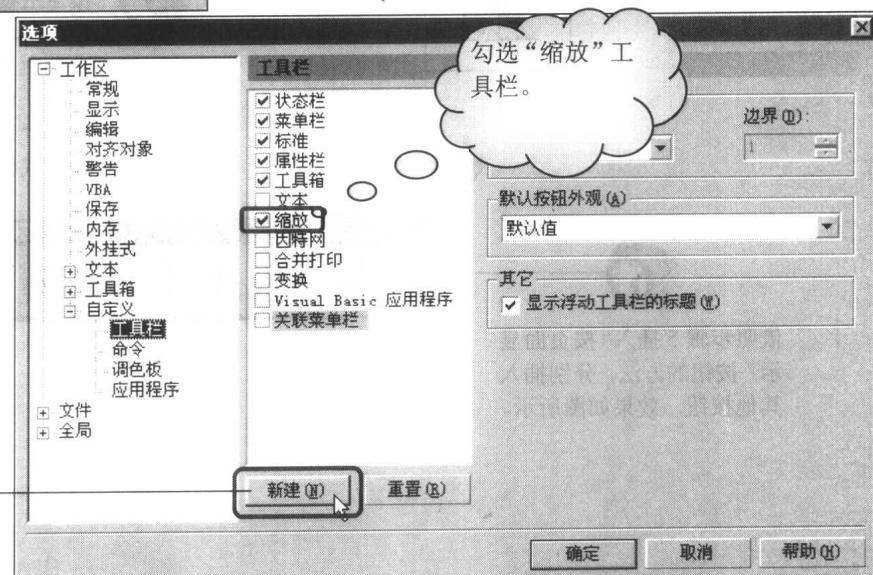


上机操作

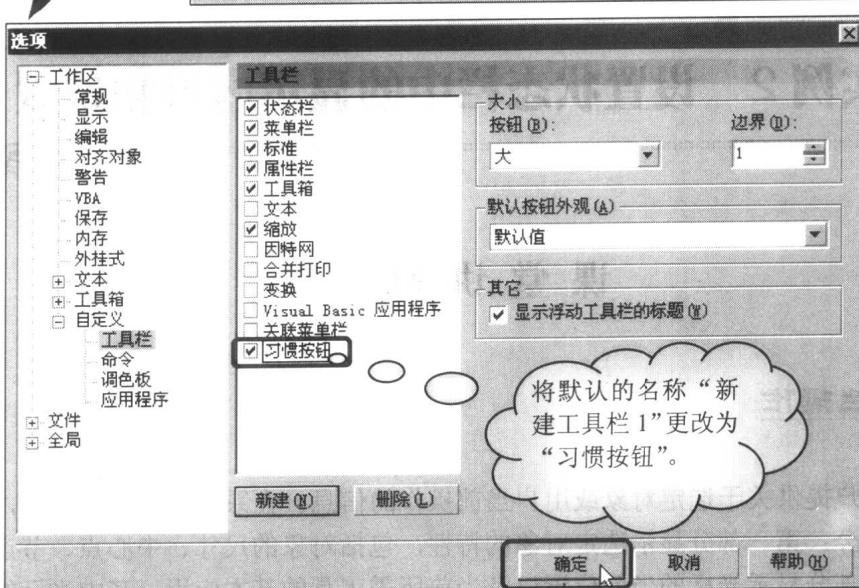
本例将对“课堂讲解”中的“工具栏设置”中的“1”、“4”和“5”知识点进行现场操作。其具体要求：创建一个名为“习惯按钮”的工具栏，其中包括“按页面显示”按钮、“缩放到全部对象”按钮、“挑选工具”按钮、“文本工具”按钮、“形状工具”按钮、“贝塞尔工具”按钮、“交互式透明工具”按钮和“交互式边形工具”按钮。



1 执行“选项”命令。



2 单击“新建”按钮。



3 单击“确定”按钮。

4

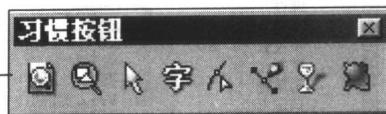
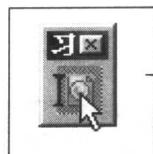
在界面中显示“缩放”工具栏和新建的“习惯按钮”工具栏。



习惯按钮

5

按住键盘上的〈Ctrl〉+〈Alt〉键，移动鼠标到“缩放”工具栏中的“按页面显示”按钮上，单击并进行拖动，然后在“习惯按钮”工具栏中释放鼠标键和键盘键。



6

依照步骤 5 插入“按页面显示”按钮的方法，分别插入其他按钮，效果如图所示。



实例 2 设置状态栏中的显示内容和位置



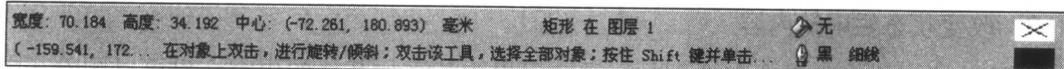
课堂讲解

课堂讲解



状态栏操作

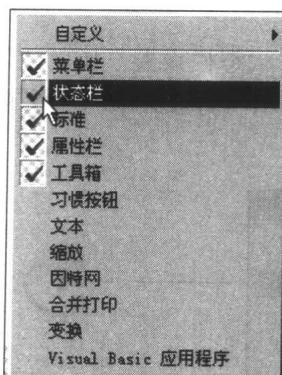
状态栏为用户提供关于选定对象或用户当前操作的信息。在系统默认的状态下，状态栏可分为三个部分：第一部分显示选定对象的特性，包括对象的尺寸、中心点、节点、图层等信息；第二部分显示光标的当前位置以及当前所需工具的基本应用，其中光标的坐标是随着鼠标的移动而相应地变化的；第三部分显示对象的填充和轮廓的特性。下图显示的是当前所选矩形的状态栏信息。



用户可以通过用鼠标右键单击状态栏打开状态栏的弹出式菜单来设置状态栏选项，包括：打开和关闭状态栏、状态栏的位置、区域数、显示的内容、大小等。

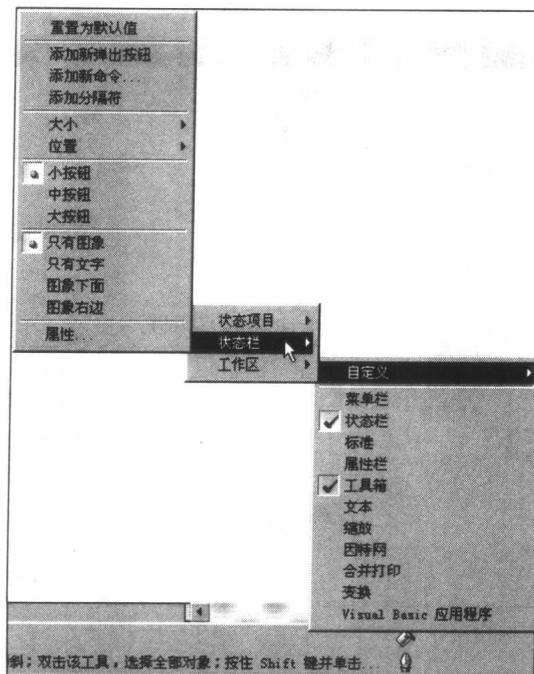
1. 打开和关闭状态栏

我们可以根据自己的需要打开或关闭状态栏。在状态栏打开的状态下，只需在状态栏中单击鼠标右键，弹出的状态栏弹出式菜单如下图所示，单击“状态栏”前的“√”符号，取消勾选即关闭状态栏。要再次打开工具栏，只需在其他工具栏的边缘单击右键，在弹出式菜单中勾选“状态栏”即可。



2. 设置状态栏大小和位置

用户可以通过鼠标右键单击工具栏，打开状态栏的弹出式菜单，选择“自定义”→“状态栏”→“大小”、“位置”来设置状态栏选项，其中包括状态栏的大小和位置。也可以通过“选项”对话框中的自定义来设置状态栏的属性。



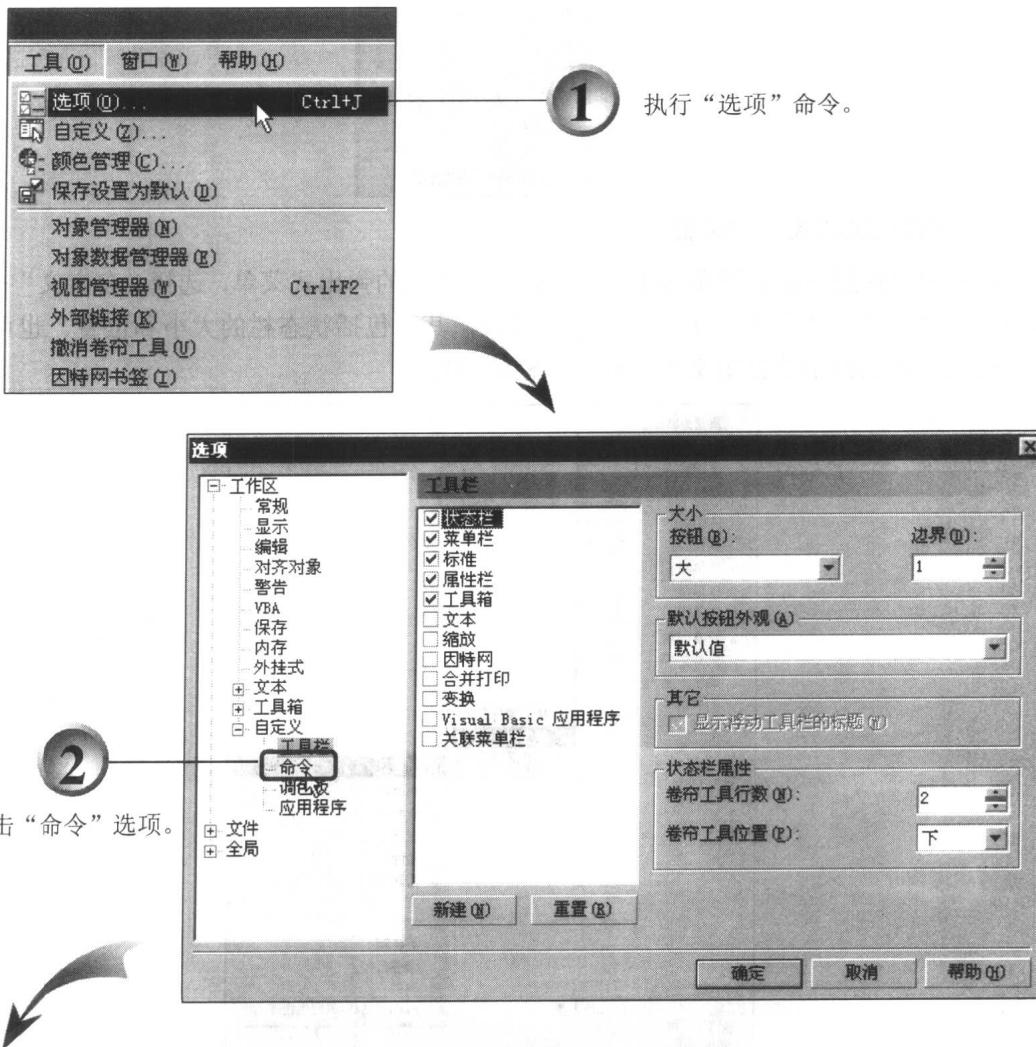
3. 改变状态栏中的内容

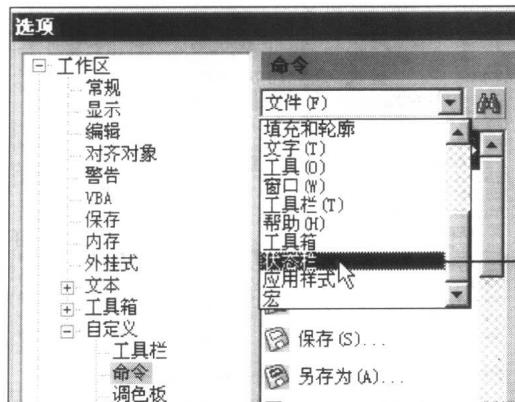
默认的状态栏中只包含三个部分，用户可以为其添加其他的内容，也可以删除其中默认的显示内容。只需执行状态栏右键菜单中的“自定义”→“状态项目”→“属性”命令，在弹出的“选项”对话框中的“命令”中的“状态栏”进行设置。只需将其中选定的项目拖动到状态栏中释放即可。要删除状态栏中的其他内容，只需单击鼠标不放将其拖动到状态栏之外即可。



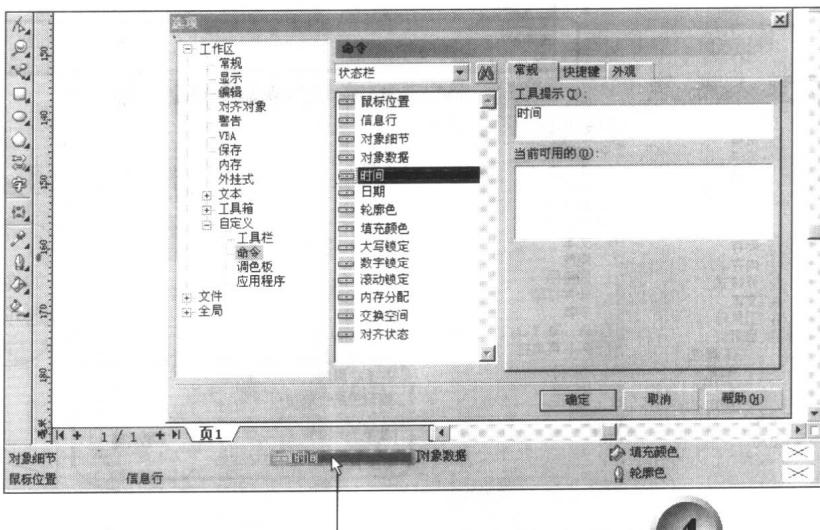
上机操作

本例将对“课堂讲解”中的“状态栏设置”中的“2”、“3”知识点进行现场操作。其具体要求：设置一行状态栏，只显示“对象细节”、“填充颜色”和“轮廓色”，并将其置于顶部。

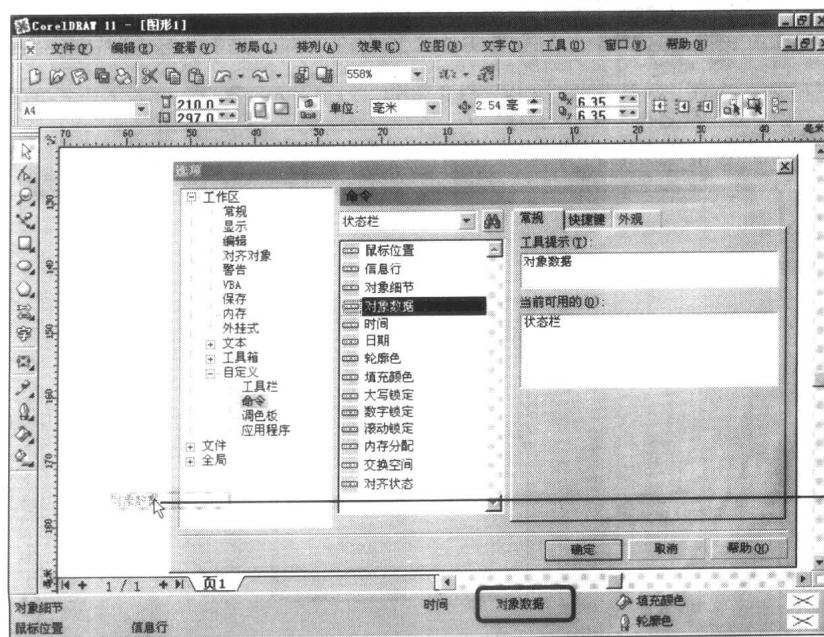




在“命令”下拉列表中选择“状态栏”选项。



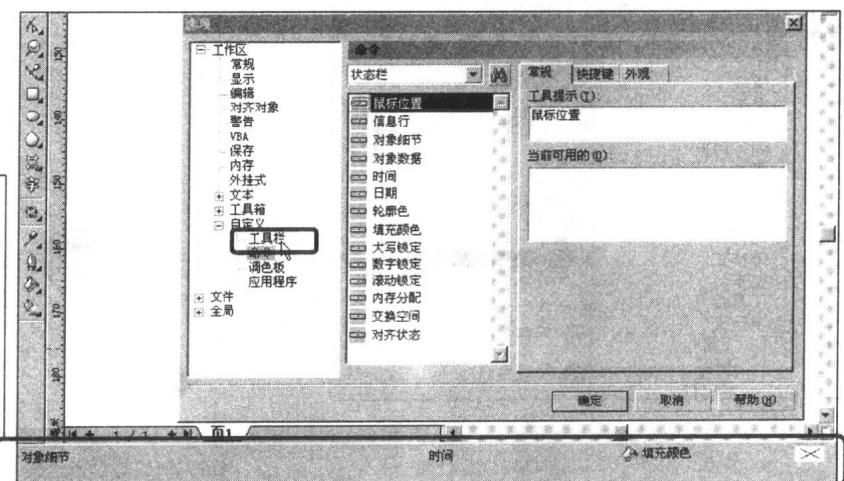
选择“状态栏”列表框中的“时间”，并将拖动到状态栏中，然后释放鼠标键。



将状态栏上的“对象数据”拖出状态栏，然后释放鼠标键。

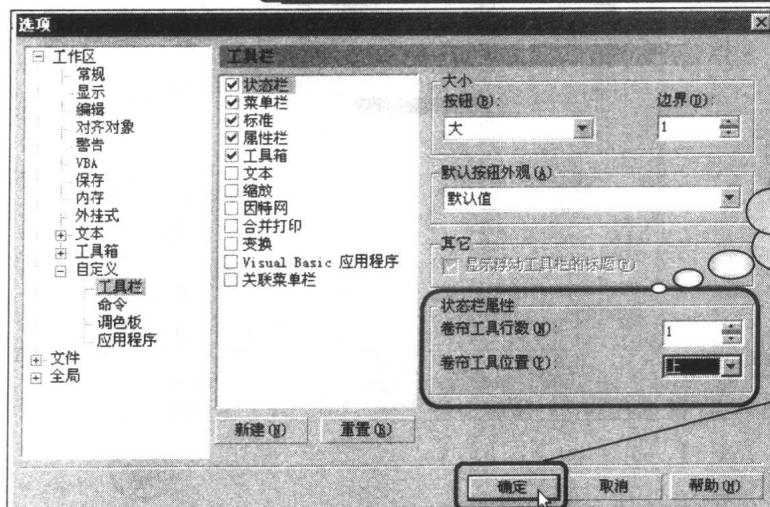
6

利用步骤 5 的方法分别将状态栏中的“鼠标位置”、“信息行”、“轮廓色”拖出，然后再单击左侧框中的“工具栏”选项。



7

单击“确定”按钮。



8

绘制一矩形，状态栏中显示内容的和位置如图所示。

