

A COLLECTION of



ON ENGLISH COMPOSITIONS
IN CHINESE ENTRANCE EXAMINATION
FOR COLLEGE



中国高考 英语作文实例

山西教育出版社

(双色版)

主编 文伟

点评 大全

A COLLECTION OF
COMMENTARIES ON ENGLISH
COMPOSITIONS IN CHINESE ENTRANCE
EXAMINATION FOR COLLEGE

中国高考

英语作文实例点评大全

ENGLISH COMPOSITIONS (双色版)



山西教育出版社

SHANXI EDUCATION PRESS

主 编 文 伟
副主编 王兰明
编 写 王兰明 陈 静
董希平 晋喜青
高恩光

图书在版编目(CIP)数据

中国高考英语作文实例点评大全/文伟,王明兰编.太原:
山西教育出版社,2003.10

ISBN 7-5440-2536-5

I. 中… II. ①文…②王… III. 英语-写作-高中-
升学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 051961 号

山西教育出版社出版发行

(太原市迎泽园小区 2 号楼)

太原红星印刷厂印刷 新华书店经销

2003 年 10 月第 1 版山西第 2 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:7.625

字数:185 千字 印数:10001—20000 册

定价:9.00 元

1990年以来,我国高考英语试题中一直有“书面表达”(即高考英语作文)考试项目。从高校选拔学生的角度讲,“书面表达”有利于考查学生的语言综合能力——从词汇到语法到篇章,从单词拼写到遣词造句到组织语篇;而从考生应试的角度讲,“书面表达”确是考试诸项目中令考生棘手的一项,为数不少的学生视其为畏途,不知如何应付才好。从这几年英语学科的高考评卷结果来看,考生在“书面表达”上得分远不理想,所暴露出的问题可以说是形形色色,林林总总。这种情况在一定程度上反映出中学英语教学的薄弱环节,在一定程度上也说明中学生在英语作文方面的能力亟待加强。

本书编写人员注意到了这种情况,焦虑思索之后,想为改变这种状况做出点力所能及的贡献,于是决定编写一本能为广大高中英语教师和学生所乐于接受的高考书面表达指导书。在我们看来,这样一本书既要简略地对高考英语书面表达的命题趋势和注意事项有所探讨,也应向他们提供相当数量的实例,并加以评析,点出得失,道出长短,指出方向。同时,我们根据新的《英语课程标准》设计了一些高考英语作文前瞻题和开放式作文题。我们相信,对于广大高中师生来说,这样一本书有利于复习巩固已学的知识,提高书面表达的应试能力。

本书编写人员多年来组织参与山西省高考英语学科评卷工作,熟悉考试题型,了解考生在书面表达上频繁出现的问题以及他们的困难所在。书中所选评出的考生作文均来自历年的英语高考考生试卷。编写人员感到有必

要在此表示对有关考生的谢意，他们被评析的试卷无疑对即将参加高考的学生们有一定的参考价值。对他们来说，这当然也是一种对社会所做的奉献。

本书适用于高中阶段的英语书面表达教学，大学基础阶段的学生也可参考使用。一般来说，学习各类学科都要遵循由浅入深，循序渐进的规律。英语写作能力的提高也一样，要想学过能用，学有所成，不能单靠临时突击，要坚持平常的日积月累。不过也不应低估集中一段时间专心致志地攻取一番的作用。经验证明，这种“攻坚战”有时可能大有收获。

应该说明，语言在不断地发展和变化，遣词造句，吟语行文常因个人语感不同而有不同的运用和认识，加之编写人员受自身学识水平的限制，书中的欠妥失误之处，在所难免，诚望广大师生和英语工作者批评指正。

编者

CONTENTS

目 录

前言	1
第一章 高考英语作文概观	1
第二章 高考英语作文实例精选点评	10
第一节 1993 年高考英语作文实例选评	
A. 试题	10
B. 评分依据	11
C. 综合分析	12
D. 作文点评	14
E. 优秀文章选	31
第二节 1994 年高考英语作文实例选评	
A. 试题	36
B. 评分依据	37
C. 综合分析	38
D. 作文点评	40
E. 优秀文章选	45
第三节 1995 年高考英语作文实例选评	
A. 试题	49
B. 评分依据	49
C. 综合分析	51
D. 作文点评	52
E. 优秀文章选	57
第四节 1996 年高考英语作文实例选评	
A. 试题	61

B. 评分依据	61
C. 综合分析	62
D. 作文点评	65
E. 优秀文章选	69
第五节 1997 年高考英语作文实例选评	
A. 试题	73
B. 评分依据	73
C. 综合分析	73
D. 作文点评	76
E. 优秀文章选	93
第六节 1998 年高考英语作文实例选评	
A. 试题	96
B. 评分依据	97
C. 综合分析	98
D. 作文点评	99
E. 优秀文章选	109
第七节 1999 年高考英语作文实例选评	
A. 试题	113
B. 评分依据	114
C. 综合分析	115
D. 作文点评	117
E. 优秀文章选	127
第八节 2000 年高考英语作文实例选评	
A. 试题	132
B. 评分依据	133
C. 综合分析	134
D. 作文点评	135
E. 优秀文章选	144

第九节	2001 年高考英语作文实例选评	
A.	试题	147
B.	评分依据	148
C.	综合分析	150
D.	作文点评	150
E.	优秀文章选	161
第十节	2002 年高考英语作文实例选评	
A.	试题	166
B.	评分依据	167
C.	综合分析	169
D.	作文点评	169
E.	优秀文章选	179
第三章	高考英语作文前瞻题	184
第四章	2003 年高考英语作文(全国卷)	229
	2003 年高考英语作文(北京卷)	231
	2003 年高考英语作文(上海卷)	234

第一章

高考英语作文概观

从 MET—NMET—1996 年 NMET、1997 年 NMET、直至 2002 年 NMET 的题型、题量和计分值的变化反映了高考英语的发展趋势和走向。“书面表达”由原来的 15 分提高到 25 分再提高到 30 分，由占全卷总分值的 15% 提高到 16.66% 再提高到 20%，这样增长的一个比例值引起了广大师生高度重视。那么，应该如何看待“书面表达”呢？《全日制教学大纲》明确指出“写是书面表达和传递信息的交际能力，培养初步写的能力是英语教学的目的之一。”书面表达旨在考查考生的英语表达能力，看其是否能够运用学过的英语知识和掌握的语言技能进行思想交流。语言是交际的工具，有工具而不会使用，等于没有。因此，不论从选拔人才的角度，还是从对教学的指导作用来看，书面表达是不可少的。高考英语书面表达实质上是“指导性写作”，要求用书面形式输出和传达信息。听与读（阅读）可以接受信息，写与说可以输出信息。中学英语教学往往重视接受信息能力的培养，而忽视输出信息能力的培养。要通过考试正确引导中学英语教学改革。“说”在高考这种大规模考试中难以操作，多年的实践表明，测试“写”（书面表达）有着积极的指导作用，应予以肯定。书面表达计分比例的增加有利于英语运用能力较强的考生发挥其特长，增强考试的选拔功能。也有利于引导中学英语教学向重视培养学生主观运用英语能力的方向发展。

既然书面表达如此重要，中学英语教学应在这方面有所加强。第一，作为主观题，它给考生留下了极大的发挥余地，换言之，在主题和要点范围内，考生想怎样写就怎样写，可以充分运用六年积累的英语知识，可以扬长避短，也可以避难就易，一旦遇上不会或无把

握的东西,完全可以绕开它,换一个说法。只要绕得正确,照样可以得分。这就自然涉及到第二个问题:如何引导学生练习写作?怎样才能使学生在写作能力的提高上事半功倍?这也是本书所要回答的问题。

书面表达题型

为使读者对高考英语书面表达的全过程有一个基本了解,进而做好考试准备,下面简要介绍一下其题型及评分原则和过程。

多年来该题的题型都属提示性作文,词数限定在 100 词左右,突出实用交际性的特点,以体现用英语的基础知识和语汇表达一个比较完整的意思,达到文字交流和信息沟通的目的。回顾 1990 年至 2002 年的书面表达题,可以看出题目难度比较适中,基本上是根据教学大纲和《考试说明》要求命题的。

1990 年:中文提示:为外宾介绍张各庄。

1991 年:中文提示:为《学生英文报》撰文介绍体育明星孙淑伟。

1992 年:看图写日记:根据 6 幅图画,记述去农村看奶奶、叔叔一事。

1993 年:看图写故事:根据 6 幅图画,讲小狗阿福救妹妹的故事。

1994 年:中文提示:为外宾来访写一篇广播通知。

1995 年:看示意图:给一英国朋友写封寻路短信。

1996 年:看表格:写篇求职情况介绍短文。

1997 年:看图写故事:根据 6 幅图画,为一家中学生英文报的故事专栏写一篇短文,讲我哥哥骑车带我去电影院途中因骑车带人受罚一事。

1998 年:看图写日记:根据 6 幅图画,记述参观一个农场的经过。

1999 年:看示意图:给一个美国朋友写封信,介绍学校的变化。



2000年:看图写报告,描写一起交通事故的经过。

2001年:看表格:给一个澳大利亚的朋友写封信,描写中国小学生减轻学习负担的情况。

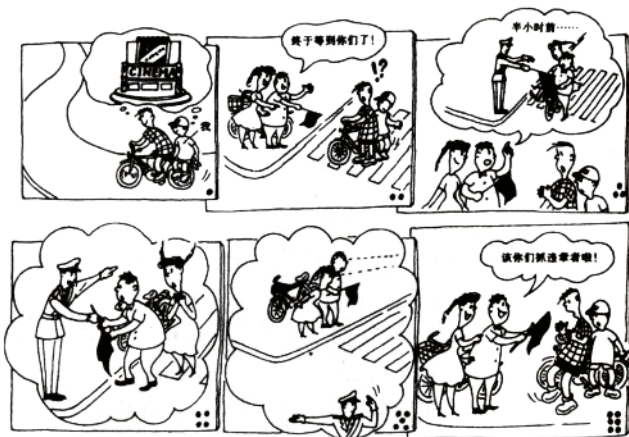
2002年:看表格:给报社写一封信,介绍你校学生讨论公园要不要售票的情况。

NMET的书面表达并不是真正意义上的作文,而是根据提示写一点东西,表达一个简短而又意思相对完整的内容。通常采用的写作方式以叙述、描写、说明和应用手段为主。

本书评析部分将根据1993年到2002年的评分原则详细讲述该十年间若干考生英语书面表达答卷的得失分原因。在此,作者根据1997年的书面表达要求以及评分原则总体讲述一下有关评分过程和优劣作文的标准等内容。

下面是1997年书面表达的一则实例。

下列图画描述的是你的一段亲身经历,请据此为一家中学生英文报的故事专栏写一篇短文。



★★★注意:

1. 短文必须包括图画所表现的主要内容,可以适当增减细节,使其连贯、完整;
2. 叙述必须用第一人称;
3. 词数 100 左右。

生词:违章者—offender n.

十字路口—crossroads n.

一、评分原则:

1. 本题总分为 30 分,其中内容和语言占 29 分,词数占 1 分。按 7 个档次给分。

2. 评分时,先根据文章内容和语言初步确定其档次,然后以该档次的要求来衡量,确定或调整档次,最后给分。词数在 90—110 之内的,加 1 分。

二、内容要点:

1. 我哥哥骑车带我去电影院
2. 在十字路口被两人拦住
3. 他们因骑车带人被罚
4. 警察罚他们抓住下一个违章者
5. 我们于是照样被罚,接他们的班

三、各档次的给分范围和要求:

第七档:(25—29 分)能写明全部或绝大部分要点,语言基本无误;行文连贯,表达清楚。

第六档:(20—24 分)能写明全部或绝大部分要点;语言有少量错误;行文基本连贯,表达基本清楚。

第五档:(16—19 分)能写明大部分要点;语言有一些错误;行文不够连贯。

第四档:(12—15 分)能写明基本要点;语言虽有较多错误,尚

能达意。

第三档：(8—11分)能写出部分要点；语言错误多，影响意思表达。

第二档：(4—7分)只能写出一两个要点；语言错误很多，只有个别句子可读。

第一档：(0—3分)只能写出与所要求内容有关的一些单词。

四、对各档次给分范围和要求一项作如下具体补充（摘自山西省1997年高考英语评分细则）：

1. “绝大部分要点”—4个要点；
2. “大部分要点”—3个要点；
3. “基本要点”—2个要点；
4. “部分要点”—2个以下；
5. “语言基本无误”—只允许1—2个小错，无大错；
6. “语言有少量错误”—1个大错或3—4个小错；
7. “语言有一些错误”—2个大错或5—6个小错；
8. “语言有较多错误”—3个大错或7—8个小错；
9. “语言错误多”—4个大错或9—10个小错；
10. “语言错误很多”—5个大错或10个以上小错。

注：“大错误”指：句子结构、谓语构成、词序、语态、时态等方面的；“小错误”指：名词单复数、第三人称单数、拼写、标点符号、大小写等方面的。

五、说明：

1. 内容要点可用不同方式表达。
2. 对紧扣主题的适当发挥不予扣分。
3. 凡不以第一人称“I”的口吻表述，从原得分中扣除7分。

评卷过程

教育部考试中心每年都要下达关于该年度高考评卷工作的通知，要求各省、自治区、直辖市考试院（局、管理中心）、普校招生办公

室根据本地情况认真抓好高考评卷工作,尤其是要认真抓好主观题评分误差,从而控制这一评卷中的重要环节。

由于客观题实行计算机评卷,所以只要考生填写答题卡正确,评分正确程度是毋庸置疑的。而主观题的评分存在着误差大小的问题,误差过大违背了高考评卷的公正原则,也影响了高校优秀人才的选拔。因此,为有效地控制主观题评分误差,教育部考试中心要求各地建立相对稳定的评卷委员会,统一领导各评卷点学科评卷领导小组的评卷工作,并对评卷委员会、学科评卷领导小组的任务及评卷工作人员的条件做了具体的规定和要求。

评卷工作人员条件

1. 品德合格、有高度的责任心;
2. 无直系亲属参加当年高考;
3. 评卷小组长应由具有大学副教授或中学高级教师职称的人担任;评卷员应为具有较高本学科业务水平的教龄3年以上的大学及高中现任教师;
4. 身体健康、年龄适中。

优劣作文的标准

这个问题可以从上面讲述的评分标准及评分具体过程中找到满意的答案,在此不再赘述。

失分的原因及平时如何做好准备

从历年考生的英语书面表达来看,大多数考生的失分原因有以下几点:

1. 语言表达有错误,其中包括上文提到的“大错误”及“小错误”。例如:将 When we crossed the crossroads, two persons were standing there. 写成 When we crossed the crossroads, two persons are standing there. 时态的搭配上出了差错;将 They told us that... 写成

They told us that... 动词的时态形式有误;把... let us wait for the next offender. 写成... let us wate the next offender. 其中动词的用法不但有错,并且拼写也不正确。这些错误的出现一般都是由于考生语言基础薄弱造成的。要解决这个问题,考生平时必须在词汇、语法及句型方面多下苦功。

2. 要点有所遗漏。从评卷中看,出这种毛病的考生虽不算多,但也不乏其人,尤其是1997年的考生。由于审题不够认真,没有完全理解题意,或者虽然审题时理解了题意却没有列成提纲,直接下笔写,写着写着就忘了,因而遗漏了要点。所以,无论平时练习还是应试,一定要记住:首先是彻底理解题意,看准答题要求,然后把内容要点列成提纲,再检查一遍,确信无一遗漏,再开始动笔写。

3. 没有避开难点而使用了掌握不准确的结构或不易掌握的结构(例如复杂的从句和生疏的词语搭配等),从而出错失分。复杂的句式和新颖的词语虽说用得得当可使文章增色,但不易使用,容易失分,历年的考生考卷中都有不少这种现象。而有的学生就比较聪明,使用一些简单句及一些熟悉的、常用的句型及词语搭配,这样出错少,容易得高分。因此,学生平时练习就要注意“避重就轻”。学会绕过难点,换一个简单的表达方式,不要弄巧成拙。

4. 离题句太多。历年来书面表达字数都要求在80-120个词范围之内,按一般长度的句子计算,也就是十个句子左右,根本没有盲目发挥的余地。再者过度发挥浪费了时间,影响了成绩。所以必须注意,写作中不可乱加花样,只能在紧扣主题保证要点全面的前提下适当发挥,增加有限的相关细节。

5. 词汇量的大小、表达方式的丰富与否和篇章结构的合理程度并不是高考中要检查的主要项目。句型单一的小短句一般不会导致失分。词汇量大、句型地道、表达方式丰富多样的确会使文章增色不少,从而多得几分;但要是把握不准也易出错,从而失分。这就要比考生的实力,尽管绝大多数考生只能顾得上把意思说明白、说全,每年还是有不少考生在这几方面表现出了扎实的功底。如果以上几

点都没有出差错,得满分或接近满分是有可能的。

6. 书写是否工整清晰也会在某种程度上影响答卷得分。试想,一篇字迹清晰悦目的文章和一篇反复读了多遍仍有些句子识别不清的文章,两相比较,评卷人的印象会是怎样呢?因此,学生平时练习就要注意字体工整、清晰。

如何培养学生的书面表达能力

构成作文的要素包括:1. 词(words); 2. 句(sentences); 3. 段(paragraphs); 4. 文(composition)。

NMET的书面表达,是要求考生在一定情景提示下完成的100个词左右的短文。严格说来,这并不是真正意义上的作文,而只是检验考生作文水平的一种过渡性短文。那么,平时应该如何进行训练呢?

第一,写好句子

1. 熟悉并掌握形成完整句子的基本框架结构。我们知道单词、语法是学习、掌握和运用语言的基础,然而只靠它们拼凑句子是远远不够的,耗时费力不说,拼凑出来的也多是汉语式的英语,很不地道。因此,考生平时必须牢记所学过的“固定搭配”及“词组句型”,并会活用。要注意以下几点:1)主谓要一致;2)正确使用动词的时态、语态;3)名词的格要与代词的格一致;4)句子结构成分完整,特别注意不要漏掉或添加成分。

2. “避重就轻”。考生平时练习就要注意使用一些简单易懂的句型,避开很复杂的、易出错的句子结构及一些生僻难懂易出差错的词语搭配。

3. 一个句子一个重心,句意清楚,合乎逻辑。

4. 句子开头首字母要大写,句末要使用正确的英语标点符号。

第二,组句成文

一般说来,文段可以通过句子的进展和句子之间的各种结合来构成。

1. 熟悉并掌握表示并列、递进、转折等关系的过渡词。例如:

表示并列关系的:and, as well as, also, ...

表示递进关系的:besides, in addition, more over, what's more, ...

表示转折关系的:but, yet, however, although, otherwise, or, in spite of, despite of, ...

表示时间顺序的: while, when, soon after, before, afterward, finally, first, then, next, as soon as, ...

表示比较、对比的: like, unlike, on the contrary, on the other hand, ...

表示总结的: in a word, in general, in short, above all, after all, generally speaking, ...

表示进一步阐述的: in other words, namely, that is to say, for example, for instance, such as, ...

表示因果关系的: as a result, so, thus, therefore, ...

2. 明确表达文章主题, 内容要点全面, 不要节外生枝。
3. 要点安排得当, 使之文字流畅, 合乎逻辑, 层次清晰。
4. 注意养成写完后自我检查的习惯, 应重点检查:
 - 1) 要点有无遗漏;
 - 2) 句法、词法有没有问题;
 - 3) 单词拼写有无错误;
 - 4) 字母大小写、标点符号有无问题;
 - 5) 字数是否在题目要求范围之内。

第三, 多看多练

考生平时要多注意各种体裁、题材的文章, 多看一些范文, 留心文中的句式结构, 将有用的句型和词语记录下来, 积少成多, 并归类记忆。同时注意练笔要经常化, 绝不能临时突击, 临阵磨枪。写作应该从高中一年级抓起, 经常练习, 逐步提高。

总而言之, 写作的过程是一个不断积累、逐步提高的过程, 通过量的积累才能达到质的飞跃。只要平时多看多练, 掌握写作技巧, 就能轻而易举地应付高考英语书面表达, 并能取得一个理想成绩。