

央视论坛

7
CCTV
FORUM

透过现象说本质

不能见光的执法
清剿“洋泾浜”
珍惜英雄
开门决策
大雪的检验
不问苍生问鬼神
沉重的土地轻如纸
羁押有期
个人隐私加把锁
利欲熔金

迟到的训诫
矿难的警示
“黄标车”后遗症
人民币登陆香港
黑箱基金
无影工程的黑影
突获的成功
烫手的年薪
防伪之意不在酒
又到民工讨薪时

主编 梁建增 孙杰 徐榕

高等教育出版社

主编 梁建增 孙杰 徐榕

执行主编 李长胜 徐斌



高等教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

央视论坛.7/梁建增, 孙杰, 徐榕主编.

—北京: 高等教育出版社, 2003.12

ISBN 7-04-012757-1

I. 央... II. ①梁...②孙...③徐... III. 时事

评论—电视节目—作品—中国 IV.I235.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 119551 号

出版发行 高等教育出版社

社址 北京市西城区德外大街 4 号

邮政编码 100011

总机 010-82028899

购书热线 010-64054588 **免费咨询** 800-810-0598

网址 <http://www.hep.edu.cn> <http://www.hep.com.cn>

经销 新华书店北京发行所

印刷 北京奥隆印刷厂

开本 850×1168 1/32 **印张** 7.25

字数 160 000

版次 2003 年 12 月第 1 版

印次 2003 年 12 月第 1 次印刷

定价 12.00 元

版权所有 侵权必究

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。
任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》。

行为人将承担相应的民事责任和行政责任，
构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。
社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，

本社将奖励举报有功人员。

现公布举报电话及通讯地址：

电话：(010)82028899 转 6897 (010)82086060

传真：(010)82086060

E-mail：dd@hep.com.cn

地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社法律事务部

邮编：100011

购书请拨打读者服务部电话：(010)64054588

总 策 划 王国祥

责任编辑 王国祥

张海辰

封面设计 刘晓翔

版式设计 王国祥

责任校对 肖冬民

责任印制 陈伟光

目录

不能见光的执法	1
清剿“洋泾浜”	11
珍惜英雄	22
开门决策	34
大雪的检验	44
不问苍生问鬼神	54
沉重土地轻如纸	64
羁押有期	74
个人隐私加把锁	86
利欲熔金	97
迟到的训诫	107
矿难的警示	120
“黄标车”后遗症	131
人民币登陆香港	143
黑箱基金	153
无影工程的黑影	164
突获的成功	176
烫手的年薪	188
“防伪”之意不在酒	199
又到民工讨薪时	210

央视 论坛

中央电视台新闻频道

不能见光的执法

播出日期：2003 年 11 月 3 日

主持人：在国庆前夕，吉林省的前郭县发生了一件非常蹊跷的事情，几十家店铺的牌匾在一夜之间全都不见了，一头雾水的店铺老板们就到处寻找，最后发现拿走牌匾的并不是小偷，而是当地的一家执法部门——城管大队。事情经过到底是怎么样的呢？我们先了解一下具体的情况。

电视短片解说：钟爽是前郭县一家茶馆的老板，9 月 23 日一早起来，正准备开门营业的他，突然发现自己的牌匾不翼而飞了。

同期声：钟爽在寻找的过程中发现，在同一晚上丢失牌匾的另外还有四、五十家商户。一些在夜里拉活的司机告诉了

他们当晚看到的情景，城管大队拿走了牌匾。

同期声：记者随后来到城管大队求证此事，城管大队的副队长张国昌对此倒是不回避，还拿出了他们当晚拍摄的录像给记者看，并说晚上执法效率高，不会有人阻挠，不会有纠纷。

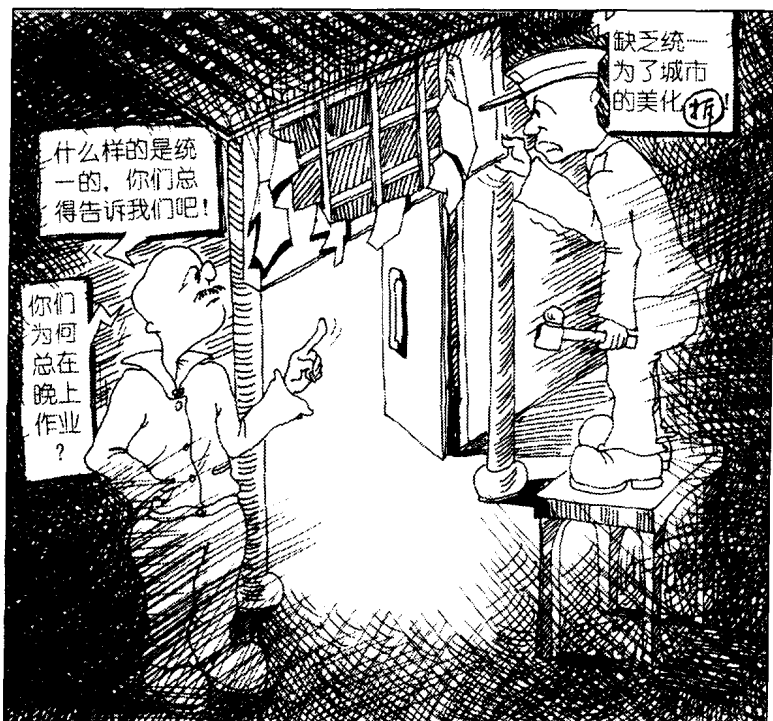
那么城管大队到底是因为什么要摘掉这些牌匾呢？记者后来了解到，前郭县政府为美化市容，曾有一个要求所有店铺的牌匾要大小一致的口头通知。这些商户的牌匾就是因为与相邻店铺的不一样大，而被摘除的。城管大队9月22日夜里的行动也事先得到了县里的批准。

主持人：好，今天我们的话题就围绕这个事件展开。今天请到演播室的嘉宾是中国政法大学的张树义教授和北京大学的张国庆先生。我们通篇看来，这个事情是很滑稽的，很不可思议的，但是其中有一个细节给我留下的印象非常深，就是城管大队的执法人员早晨起来5点多钟，天蒙蒙亮，他们去执法。按说执法应该是很光明正大的事情，为什么偏偏选择这样一个时间？

张树义：其实他们已经意识到做这个行为和被管理者之间的关系，因为要影响别人，可能会被阻挠，所以采取黑夜做这件事。你只要依照法律，作为公务权力需要这么做，没有必要偷偷摸摸的干，假如权力作用的对象违法，你应该这么做，他要服从的。

主持人：我就想当这些商店的店主们一觉醒来之后发现自己的牌匾没了，很多人都会像片子里面那位店主一样想，是不是让小偷偷给拿走了？另外，我跟谁有仇？怎么也不会想到的是地方政府的一个执法部门采取的这种措施。

张国庆：这不是一般的影响，从国家治理的角度来讲，中



国自古以来，就是正大光明。这个含义就是讲，我做这个事情是一个正确的正当的事情，我没有什么见不得人。再换一个层次来讲，就是国家治理的有效性，只有正大光明的方式，才有广泛的合法性的基础，才有广泛的社会的支持基础，这个政策的效率才能够持久。

张树义：现在整个政府的一般形象和对政府的要求就是公开，所谓公开就意味着是阳光下，而不是月光下，我们现行的法律其实都有这方面的规定，比如说涉及到案件处罚的问

题，你要告知，你要说明理由。现代政府管理，无论你有什么事情，它都有一个非常重要的价值考量标准，就是社会影响。刚才张教授用了一个非常美妙的词，我认为是非常好，阳光下、月光下。政府在现代政府管理里面，我想有一个非常重要的概念，除国家保密法限定的范围以外，政府应该是无事不可对人言的，我在正当地执行国家法律，执行国家的有关法规，我有什么不能见人的？被阻挠也没有关系，你有解决阻挠的方法。

主持人：我们分几部分来说，先来看，县政府提出的是一个什么样的要求：为了美化市容，大小牌匾要一致。我也查了一下广告法，好像广告法里并没有相关的要求。既然不符合国家法律的规定，县政府怎么可能提出这样的要求，让所有的人去遵守它？

张树义：是这样的，对于公民的活动和政府的活动，在法律上要求根本不同，公民的活动凡是法律所不禁止的，就是可以做的，是你的自由，因为公民之间相互平等，只要你做这些为对方接受、同意，你就可以做。对方不同意，你也强加不了别人。但是政府的活动恰恰是用权力来强制他人，当你强制他人的时候，影响到别人的权利，所以我们在法律上要求，必须要不违反法律规定，你才能去做。既然广告法等等这些法律上没有这个要求，就可以用。

张国庆：你要做一个牌匾的大小划一，照我看，有明显的计划经济时代的政府管理思维的痕迹。商品经济多元化，或者是多样性，本身就是商品的一个特性之一，而且我们也知道，这个多元化、多样性，是商品的活力，或者说市场经济活力的一个非常重要的方面。都已经到了 21 世纪了，我们国家意识

形态的表述是什么？我们要发挥市场在资源配置方面的基础作用，这个观点作为国家一个主导意识已经说了多少年了，作为一个地方政府怎么可以不理解在资源配置方面的基础作用是什么意思呢？从牌匾的角度来讲，林林总总、各式各样，这里面有一个什么含义在里头？商家或者是商品有一个所谓个性张扬，这种个性张扬是商品社会里面取得竞争优势的非常重要的手段。你现在一定要按照计划的模式，来个大小划一，都给我切成什么什么样的。有一点个性有什么不好呢？市场经济本身内在规律要求，他要竞争就一定要个性化。

主持人：其实我们可以退一万步讲，我们假设县政府的这个规定是正确的，它也是符合法律规定的，那么它用口头通知的这种方式能不能行得通？是不是因为符合规定，所以县政府说一句话你们就必须遵从规定？

张国庆：我们从资料里可以观察到一个什么现象？他是说县里的一个口头通知，我们客观地讲城管大队他确实是在执行一个口头通知，并不是城管大队自己做了决定。其实作为政府来讲，一定会想问这个问题，为什么讲这个决策比较草率，比较随意？因为这是涉及到很多人切身利益的一件事情。我们在想这个问题，你做这个规定的时候，你是县委常委会的决议，还是县政府的决议，还是县长办公会的决议？你有发文没有？

主持人：刚才您提到一个词叫“光明正大”，我又想起一个词叫“名正言顺”，你这个口头通知名不正了。

张树义：这一个口头决定是谁口头通知的呢？我们可以合理推理，很可能某个领导沿街巡视，以他的审美眼光，这个不行，得整齐划一。所以就看出它是非常随意的。

张国庆：我们在电视里面看见了，大型机械都出来了，城管大队成队的人出来了，这是一个不小的动作，你难道不需要最少有一个合法的正式的决议方式吗？

主持人：好，我们来继续看一下这个事情的进展过程。

电视短片解说：茶馆老板钟爽在寻找牌匾的过程中，抱着试一试的想法来到了废品收购站，在这里他也确实发现了许多散落的牌匾。

同期声：城管大队已经把这些牌匾进行了贱卖处理，卖牌匾的钱用于承担执法时的雇车、雇人的费用，而牌匾的真正主人却成为了与自己的财物无关的人。

主持人：其实这位老板说的想法也是我们担心的，就是它不再是牌匾之后，它就是废铁，废铁也能卖钱，看来这个常识城管大队的人不是不知道，事实上他们是把所有的废牌匾拉到了废品收购站，这些废铜烂铁已经产生价值了，他们能不能这么做？

张国庆：明显不能这么做。在国家有关管理规范当中非常明确，凡是罚没的东西，一定要公开拍卖，或者以一种公开的方式来处理。第二，凡是由此所带来的金钱，一律上交国库，这是非常明确的。甚至我们可以把问题稍微拔高一点看，这个产权不是你的，这个东西是人家商铺老板的，十六届三中全会把产权作为所有制的核心问题定位得非常高，也定位得非常明确，你得有点概念，这是人家的私有财产，你怎么给它卖了呢？而且卖回来的钱你就给人家花了呢？

张树义：这里面一错再错。首先，这个牌匾该不该拆。牌匾是商号的权利，你即使要拆的话，你事先告知，让人家自己拆，毕竟是人家的东西嘛！这里面体现了他们对权利的漠视，

不告知强行给拆了。你把人家的东西拆了，至少是人家的财产，应该由权利人来处置，你随便给处置了，你把它当废铁给卖了，也是漠视权利。要折抵执行费用，比如说我卖了 10 块，执行费用 5 块，那 5 块你还得还人家，这一系列做法体现了对于权利的漠视。

主持人：到刚才我们看这个短片为止，没有一个人站出来告诉这些商家一声，你们的東西到底去哪儿了，我们是怎么处理的，为什么他们的金口这么难开呢？

张国庆：表现出这些人有着根深蒂固的公共权力至上的概念。我已经做了，我是按照有关的指示做。他也不想这个按照有关的指示做肯定对吗；在这之前，你有没有经过一个法律论证。我们都知道，现在很多国家，政府有专门的法律顾问，做一件事情除了公共政策的论证以外，还有一个非常重要的论证角度，就是他有一定的法律论证，我做完之后会不会有法律后果要想明白，现在他做这个决定的时候他不会想到由此可能会带来什么问题，反正做了也就做了吧。

主持人：告诉你和不告诉你，对我来说没有什么太大的影响。

张国庆：在实践的过程中，可能不会因此带来什么后果，所以多年习惯就是这样。

主持人：一开始的时候，因为他没有打招呼，所有这些店铺的老板感觉到他们偷偷摸摸地在干。事情进展到这一步，因为他们还不打招呼，所以商店的老板会认为他们是高高在上的，一开始偷偷摸摸，到现在的这种高高在上，地方政府的一些执法部门的形象在老百姓心中会是什么样的？

张国庆：刚才这点我们已经在电视上看得很清楚了。实际上第一个镜头里面，那个老板自己的感觉，好像被小偷偷掉了，这个话无论是大官小官，无论是做哪一个具体门类管理的政府官员，当听到这个话的时候，一定会觉得非常难受。因为我是替国家做错事情，而且是以全社会的名义做事情，这个情况被人认为我可能是个小偷，一定会非常非常难受。但是问题在于，你一定要想一想，为什么当地老百姓会有这种感觉。

张树义：我觉得对私人权利漠视是一方面，另一方面就是公共权力的膨胀。应该如何运用公共权力？我们觉得这种做法可能还是我们过去长期漠视权利造成的

主持人：我们继续来看，事情接下来是怎么发生的。

电视短片解说：在迟迟得不到城管大队的明确处理结果的情况下，国庆节来临前夕，一些商户担心影响生意，又开始制作了新的牌匾，但当他们来到城管大队进行咨询时，城管大队居然也说不清楚合格牌匾的准确尺寸应该是多大。

同期声：现在，大部分商户已经装上了新制作的牌匾，但他们却不知道新牌匾是否合格，是不是又会招致在夜里被摘掉的命运。

主持人：看完了这个短片我脑子里马上想起了一个词，叫“无所适从”，你让我符合标准，你给我一个标准。结果他们也没有标准。

张国庆：这就是我们刚才讲的，决策随意草率，执法简单粗暴！其实城管大队在做这个事情的时候，最关心的事情是把这个牌匾拆掉，至于牌匾应该是个什么样子，他并没有考虑过。如果做深度分析便成了，你可以随意地随时地认为它合适

或不合适，这非常可怕。

张树义：我觉得政府活动，第一，任何活动要有依据。第二，这个依据要让别人知道。从这个案件的表述来看，第一，它没有法律依据，第二，更谈不上让人知道。政府活动存在的目的是为了维持公共秩序，作为一种维持秩序的活动，它本身最应该有秩序，因为没有秩序的活动维持秩序是不可能的，而我们从这里面看出，它毫无秩序可言，随意性很大。

主持人：在这个片子里面有一个细节印象非常深，就是这些老板，我觉得他们都很善良，你把我第一个牌匾拆了，我先不管你拆得是不是合理，我先做一个新的，在做的情况下，他很真诚地问了一个问题，就是能不能告诉我，新牌匾应该做多？这个时候，他们很惊奇地发现，原来他们也解答不了这个问题，在这种情况下，这些老板们应该怎么做？怎么做才是符合标准的？

张国庆：实际上他们只能根据自己的理解，没有被拆掉的那些就是他们的参照标准。如果你刚才细心看，你在电视里就会看出来，没有被拆掉的牌匾里面，他们的形状大小等差异也很大。这就出现一个问题了，就是你拆了我的旧的，我要挂一个新的，我应该怎么挂，你并没有给我做一个明确的解释，怎么办？我还是根据我的理解再来做一块新的。按照第一次拆掉这个牌匾的理论，那么你第二次做了这个牌匾，照我的理解，仍然面临一个很大的不确定性，就是城管大队是否认可，假如不认可，按照他第一次拆牌匾同样的理由，还能给你拆了。

主持人：你不能保证铲土机不再卷土重来一遍。

张树义：对，最后唯一的标准就是，他想拆，那就是你

不合格。

张国庆：这比较可怕。可怕在哪里？实际上就变成了你想怎么认为就怎么认为了。那这些商家他还怎么有活路呢？他怎么去做生意呢？

张树义：我们可以把这个看作民众和政府部门之间的一种博弈。我挂起来了，我不知道标准，结果拆下来了，我作为商家必须要有标牌的，就像人要有个名字一样，否则我知道你这是干什么的，要有牌子。但是牌子我不敢挂，我就放在地上，就看你政府是怎么做了，但是我们想一下，一个商号把牌子放在地上，你的生意还能做好吗？一个具体的商家做不好生意，整个社会的经济还能发展吗？

主持人：通过今天的讨论我们可以看到，前郭县城管大队执法观念陈旧，执法手段随意。而且在整个执法的过程中，并没有把群众的利益放到心上。今天，这样的事发生在比较偏远的前郭县，那么我们能不能说这样的事情以后在其他地方就不再发生了呢？通过今天的讨论，我们还可以看到，在阳光下执法，而不是在月光下执法，恐怕是杜绝这样的事情再度发生的一个重要保障。

特约评论员：北京大学政府管理学院教授 张国庆

中国政法大学行政诉讼法系教授 张树义

主持人：董 倩

策 划：李 森

编 辑：孟 颖

央视 论坛

中央电视台新闻频道

清剿“洋泾浜”

播出日期：2003年11月4日

主持人：从10月23日起，北京市民可以通过电话、书信、短信和电子邮件的方式，参与为期六个月的英语通全国纠错大行动，以纠正公共空间内存在的英文错误。对于中国来说，在公共空间内大范围地使用英文有没有必要？另外，如果有必要的话，为什么我们要采取如此大的力度去纠正这些错误？今天我们演播室就请到了人大外国语学院的张勇先教授和北京大学新闻与传播学院的焦国标教授。

英语越来越重要。现在我们就拿互联网作为例子，英文是互联网的通用语言，对于我们国家来说，对于我们生活在中国的中国人来说，英文有多重要？