



陈富美 王海亮 著

# 秋冬女装

中國廣州出版社

# 秋 冬 女 装

陈富美 王海亮 著

中國廣東出版社

一九八五年 月

## 内 容 提 要

《秋冬女装》是《春夏女装》的下集。从式样到裁剪均有新颖的特色。本书裁剪方法合理，除保持围度式裁剪法外，还采用了科学的国外裁剪法。另外附有冬季帽子及服饰知识，该书的服装款式设计曾得到日本大阪综合设计家协会，神户服装学院的专家们的称赞。欢迎读者参考选用。

### 秋 冬 女 装

陈富美 王海亮 著

中 国 服 装 出 版 社 出 版

(北京西城区太平桥大街4号)

北京昌平达江印刷厂印刷

北京新华书店发行

---

开本787×1092毫米 1/16 印张6.25

156千字 1985年6月 北京第1版

第1次印刷 1—140000册

---

统一书号：15271·018 定价：1.10元

## 前　　言

八十年代的中期，我国进入需求时装的活跃时代。为了满足广大读者的要求，经调查国内外的时装状况，设计了新式服装款样。它既富有民族特色，也符合我们的风俗习惯。

这是一本新颖的服装样本，但每种服装的穿用都要与穿者的年龄，体型、地区相结合。因此，希望读者选用式样时须加研究。

我们愿意与读者共同学习服装设计、学习制做工艺，提高人们的穿着打扮水平，为建设物质文明和精神文明做出应有的努力吧。

作者 1984年12月



---

— 目 录 —

---

1	偏襟中式领上衣	1
2	套头立领衫	3
3	冲肩省女外衣	5
4	领省卡腰女外衣	7
5	中式领两件套	9
6	连立领外衣	11
7	立领茄克衫	13
8	荷叶领长袖衫	15
9	T式拉锁衫	17
10	T式外衣	19
11	中式领罩衫	21
12	连立领外衣	23
13	连身立领外衣	25
14	中老年人立领衫	27
15	V领圆摆上衣	29
16	衬衫领长袖衫	31
17	插肩袖防寒服（连帽）	33
18	小腰身长大衣	35
19	通肩省圆领长大衣	37
20	双圆领长大衣	39
21	倒枪领长大衣	41
22	插肩袖长大衣	43
23	腈纶棉絮插肩袖防寒衣	45
24	腈纶棉絮上衣	47
25	腈纶棉絮防寒服	49
26	腈纶棉絮拉链衫	51
27	礼服裙套（陪伴装）	53
28	无领东方裙套（陪伴装）	56
29	圆领口短马甲	59
30	V领短马甲	59
31	刀背缝马甲	61
32	燕领马甲	61
33	方兜嘴围裙	63
34	圆兜嘴围裙	63



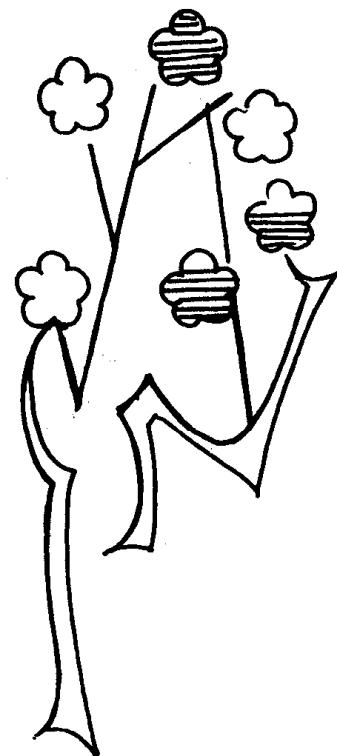
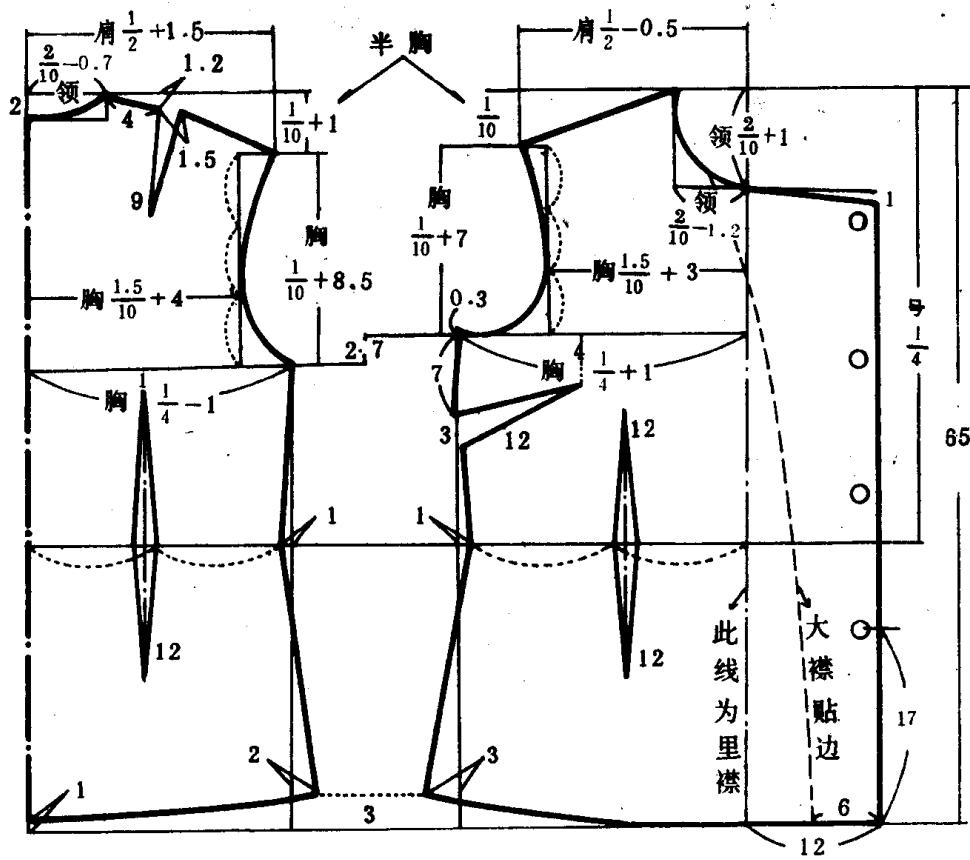
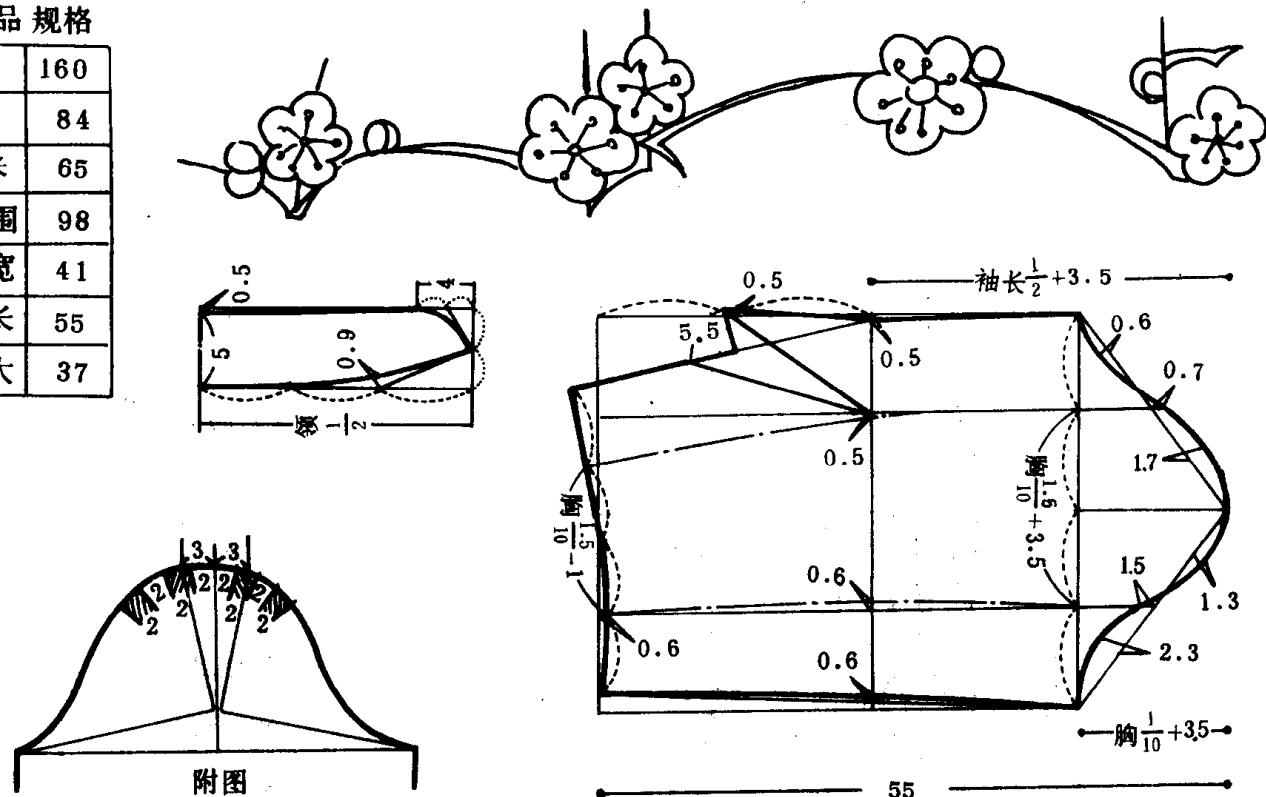
35	各式领型.....	64
36	领带的使用方法.....	71
37	服装知识.....	72
38	漫谈着装（一） .....	73
39	漫谈着装（二） .....	74
40	漫谈着装（三） .....	75
41	鞋与服装的关系.....	76
42	秋冬装须知.....	77
43	丝绒旗袍及缎子旗袍.....	78
44	测量示意图.....	79
45	裁剪制图线条符号.....	80
46	自制服饰小品.....	81
47	参考式样.....	84
48	服饰点缀.....	88
49	各种领型的打法.....	90
50	领子与领窝的关系.....	90
51	腰节与省道量.....	92
52	为什么用定数.....	92
53	怎样区别正常体型与特殊体型.....	92
54	西服领的基本打法（单排扣） .....	93
	(双排扣) .....	94

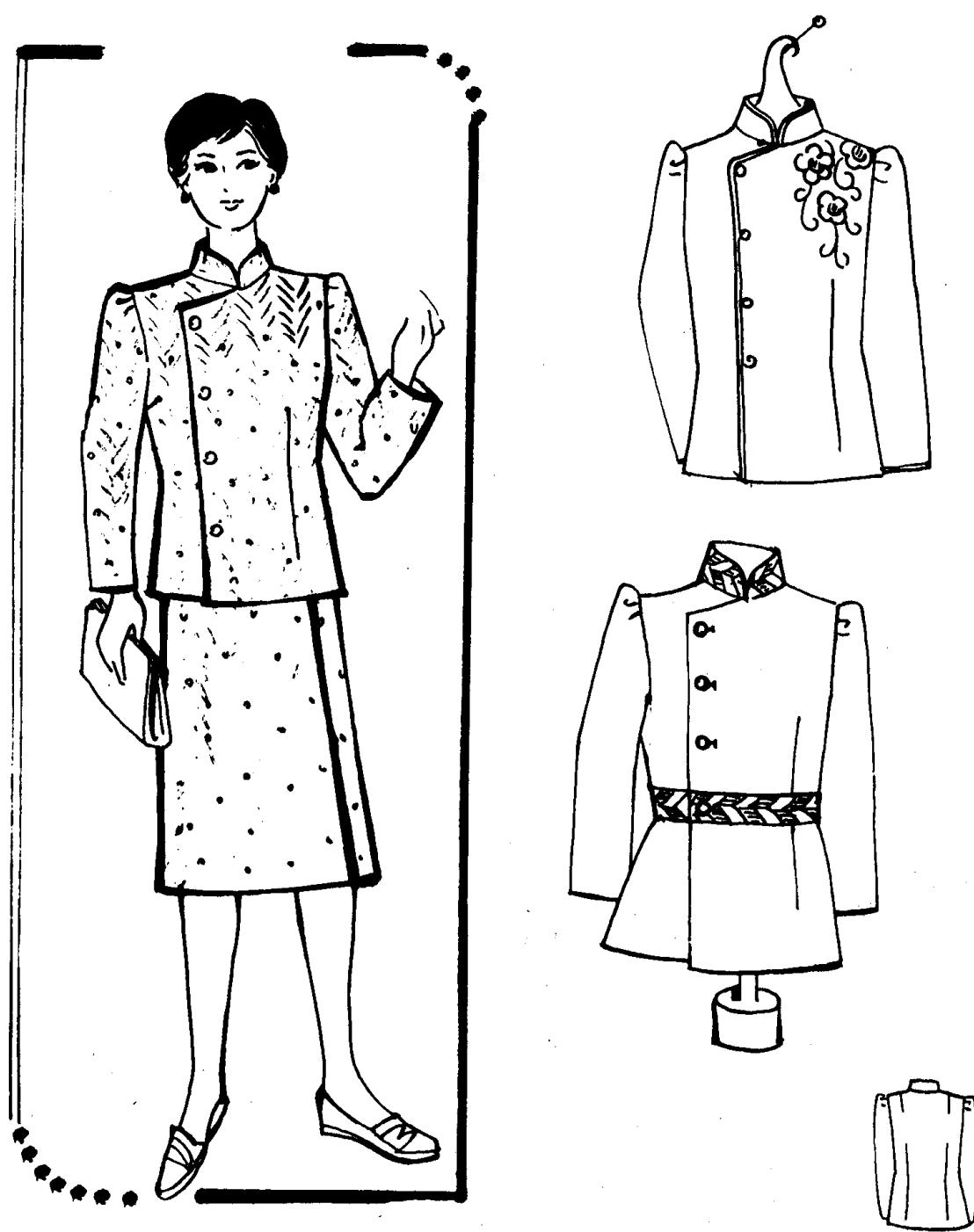


# 偏襟中式领上衣

成品 规格

号	160
型	84
衣长	65
胸围	98
肩宽	41
袖长	55
领大	37





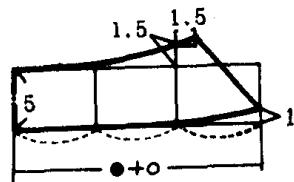
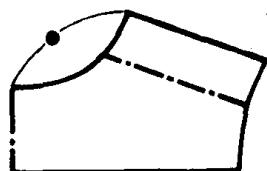
这是具有八十年代风格的女外衣，可用粗纺呢、闪光葛、厚质棉布制作。造型特点是肩平袖泡，以夸张肩部的手法，表现腰部的自然线条，适合青年、中年穿用。

# 套头立领衫

## 成品规格

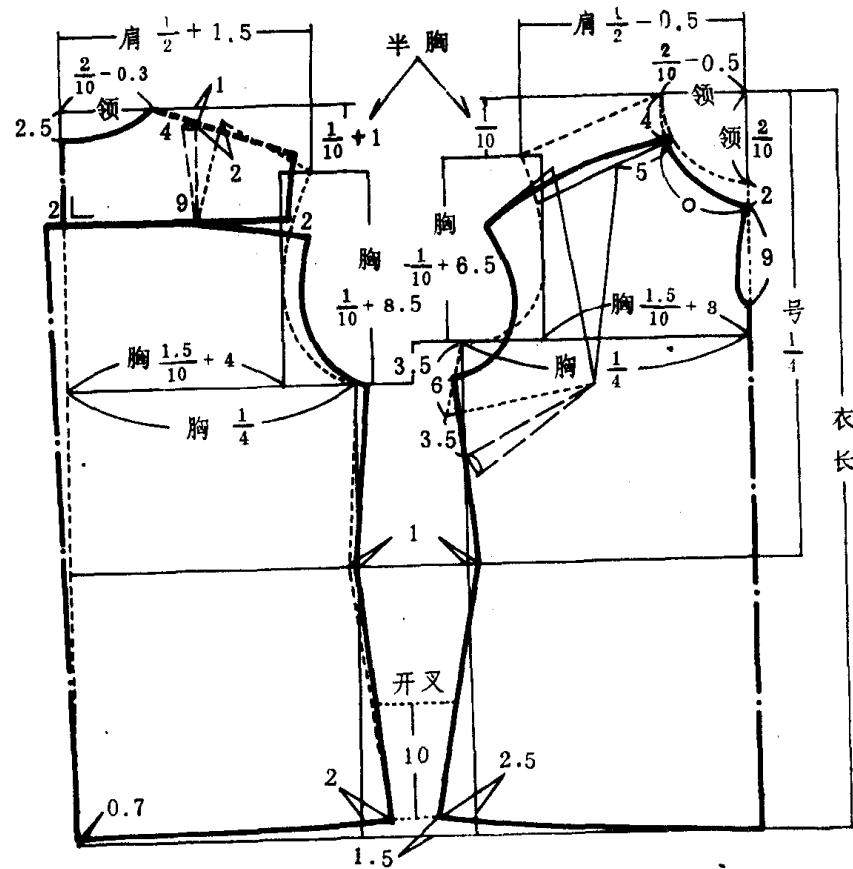
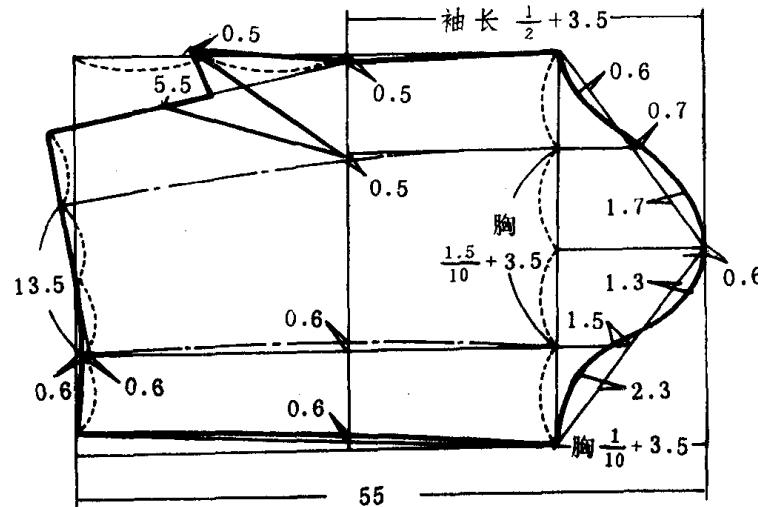
号	160
型	82
衣 长	65
胸 围	96
肩 宽	40
袖 长	55
袖 口	13.5
领 大	37

单位：厘米



后片：根据基础样的虚线，将省尖点作为过肩宽，取直角，把肩省捏起。袖窿处张开的量取在大身向下斜过肩取直，后背碎褶量每边2厘米，挪动纸样画顺即可。

变省前片：先从局部让出过肩宽4厘米（虚线为基础样），再距领口5厘米处同省尖取直线，而后，将直线剪开至省尖，再把省道捏起（纸型），使张开的量抽进去形成碎褶。



# NEW LOOK

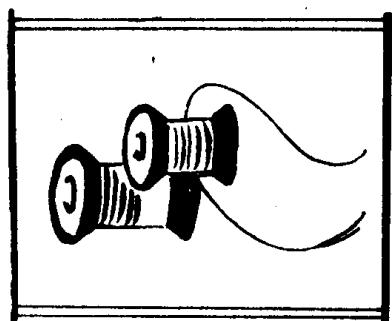
套头式东方衫是美国人很欣赏的妇女生活服之一，风格轻便、大方，是与长裤、中骨裤配穿的新式时装。原料可选大格、宽条等明快格调，也可以选灯心绒、弹力呢等原料制作。前后肩下有少量碎褶，腰部有适量松度，但不宜太松，以保证着穿时具有利落的风度。



# 冲肩省女外衣

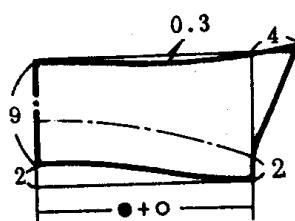
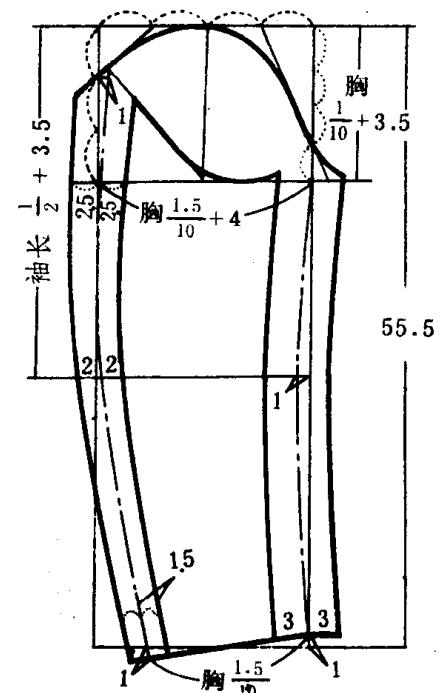
## 线、针和原料的关系

薄棉布、如巴里纱，用11号机针，线60—80纱支。劳动布、卡其布等，用14号机针，线40—50纱支。丝绸、双绉、涤纶丝，用9号机针，丝线。花呢、毛华达呢等，用11号机针，丝线。麦尔登、海军呢等，用14号机针，丝线。薄质化纤、尼龙等，用9号机针，涤棉尼龙线。

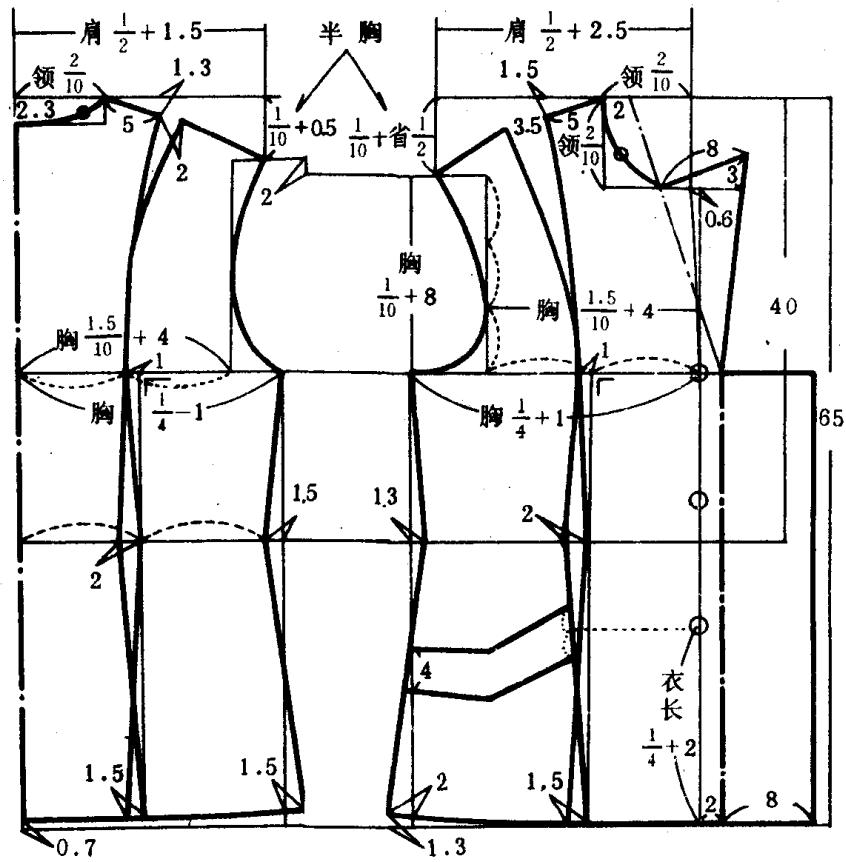
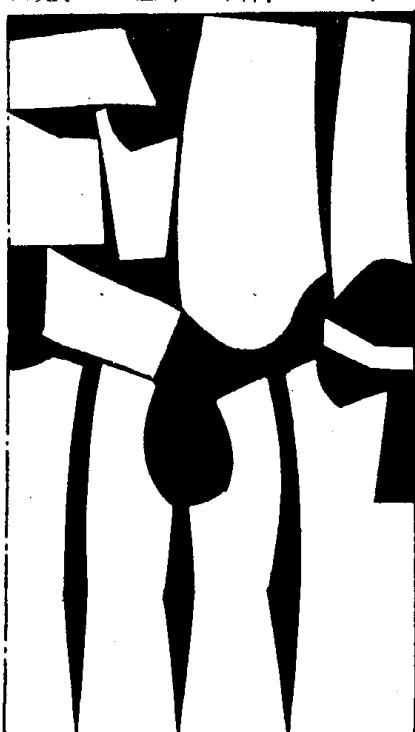


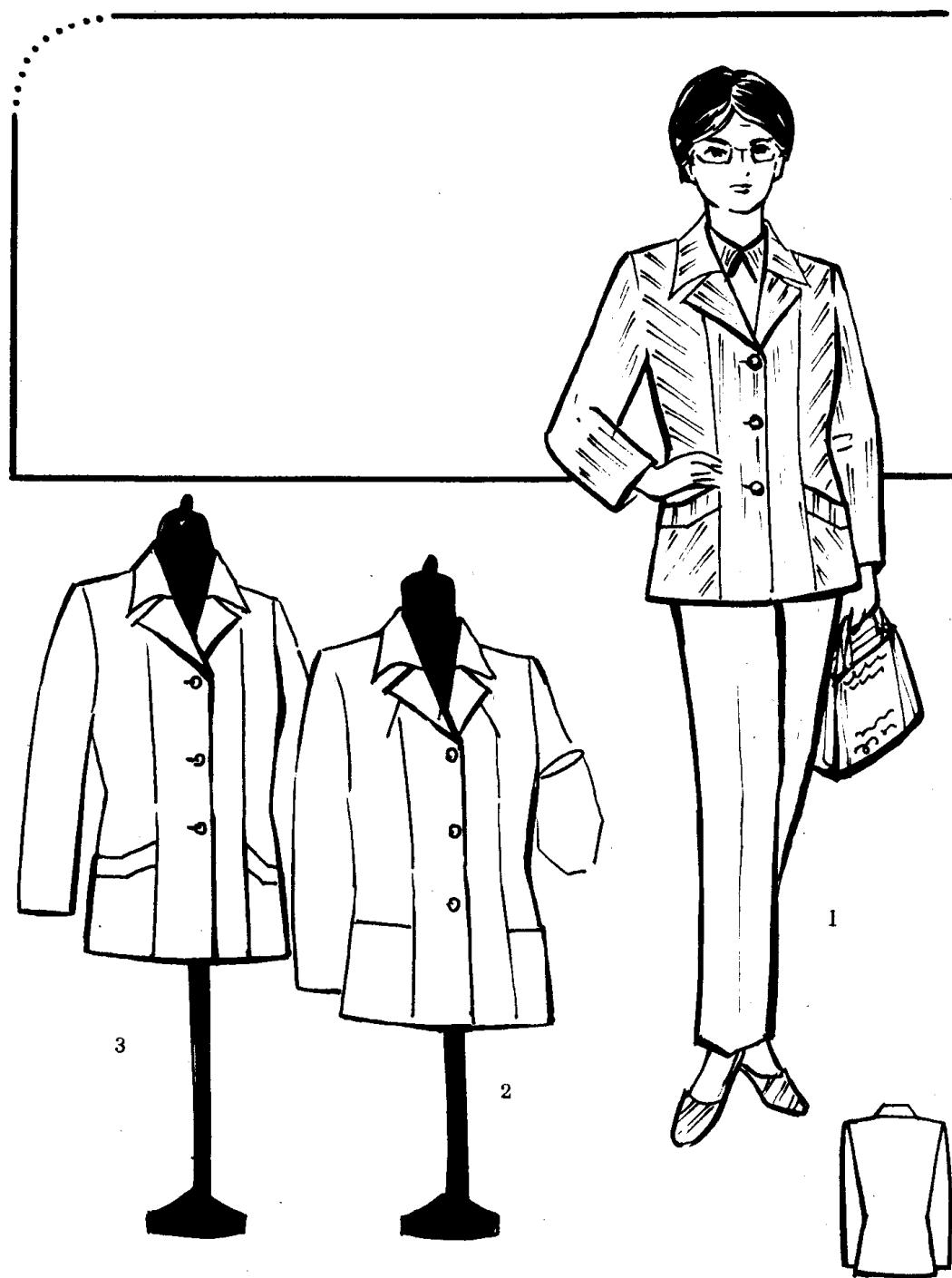
成品规格 单位：厘米

号型 部位	155 80	160 84	165 88
衣长	64	66	68
胸围	96	100	104
肩宽	39	40	41
袖长	54	55.5	57
袖口	13.5	14	14.5
领大	37	38	39
腰节	39	40	41



幅宽：144厘米 用料：130厘米





①是用条呢制作，适合中、老年人穿用。中老年人的衣料颜色不宜鲜艳，含糊能起掩饰体型的效果。②③是用素色原料制作的。缝纫时可采用大针码明线装饰。

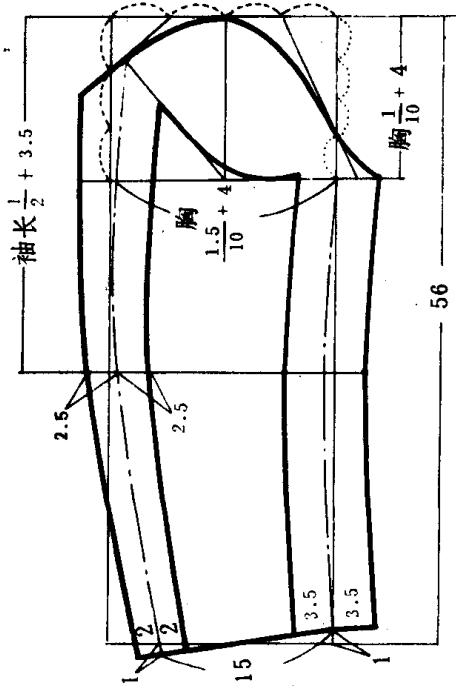
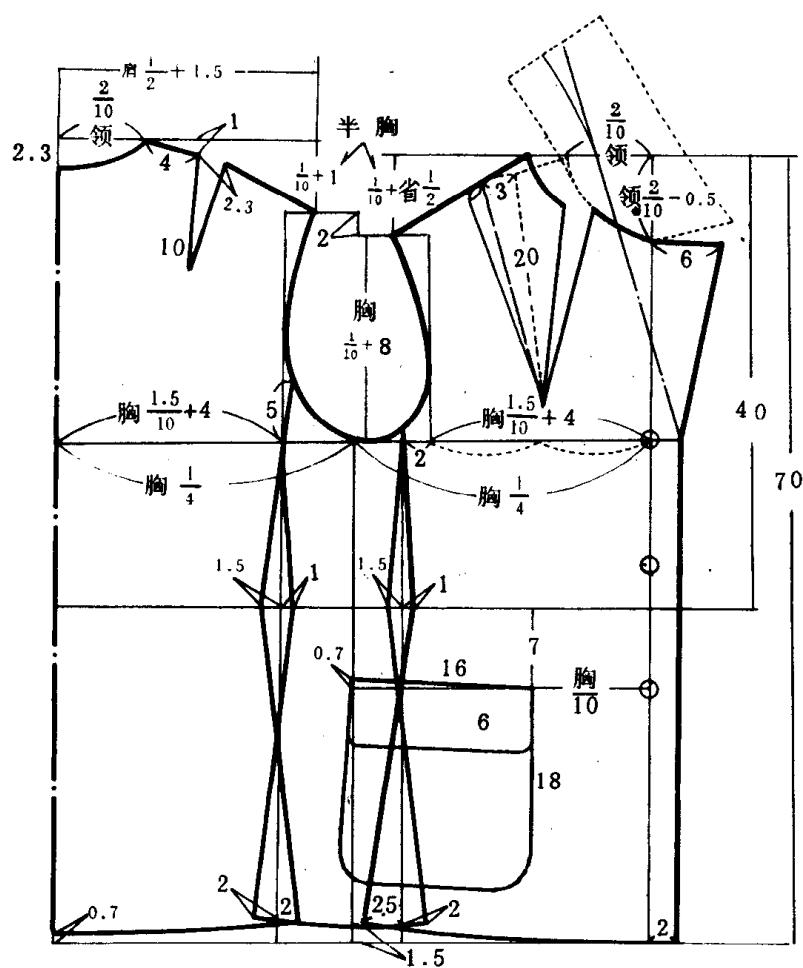
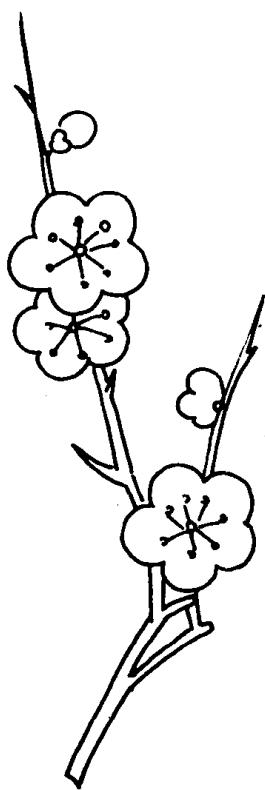
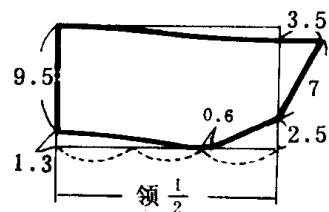
## 领省卡腰女外衣

**成品规格 单位：厘米**

号型 部位	160	165	170
衣长	80	84	88
胸围	68	70	72
肩宽	100	104	108
袖长	40	41	42
袖口	55	56	57
腰节	14.5	15	15.5
领大	40	41	42
领大	37	38	39

此款为脖头尖领、圆贴兜、三粒扣的外衣。选用毛涤、混纺、灯心绒、涤卡都可以。如果选用精纺料需要垫肩时，裁剪时肩斜度应加高1厘米。

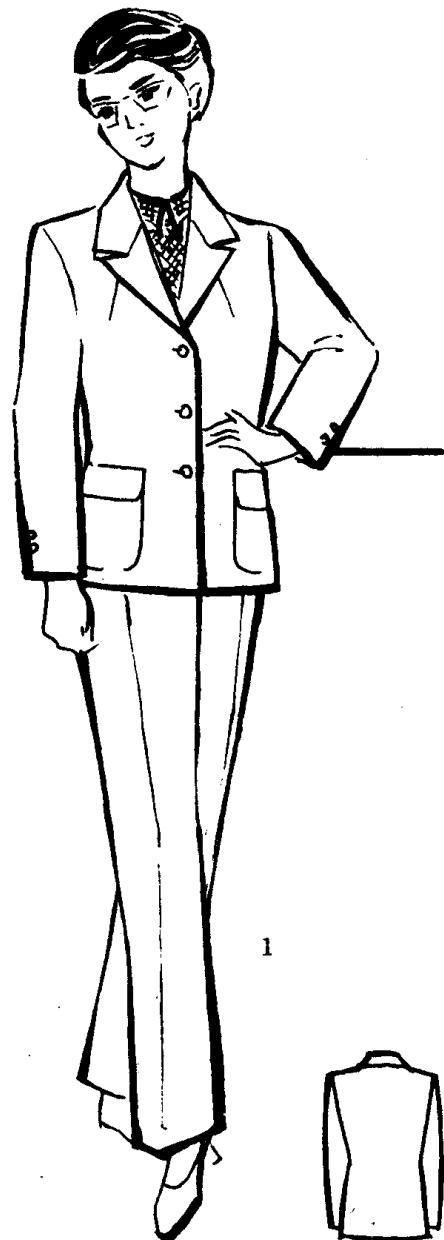
注：前肩宽是肩宽尺寸的 $\frac{1}{2} + 2.5$ 。



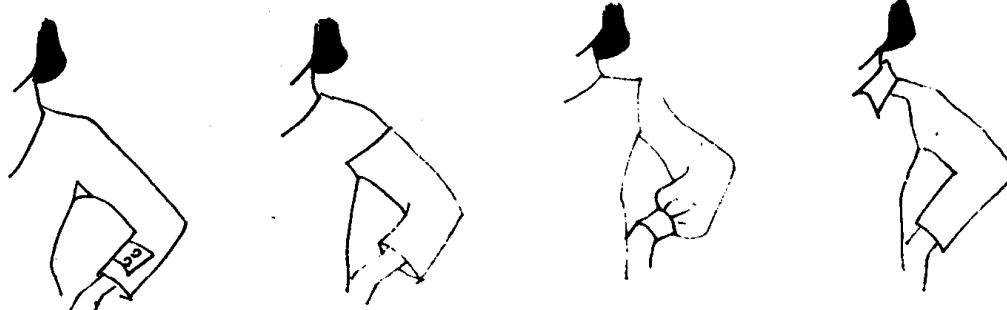
①这是一种适合中、老年人穿用的外衣，不深不浅的领子开口，把中、老年人的脸面衬托得精神潇洒。下身可以用同料配上裤子穿用。

②这是一种用化纤料制作的服装，口袋制作简单，可作为日常穿用的服装。

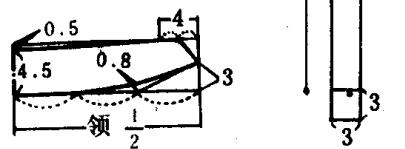
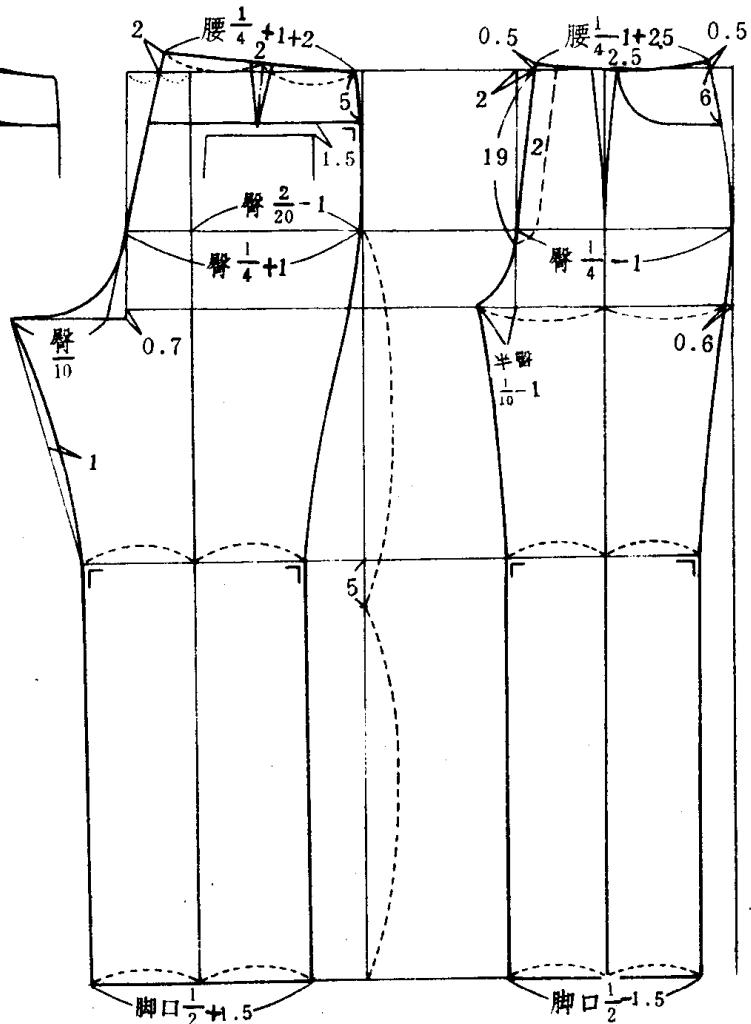
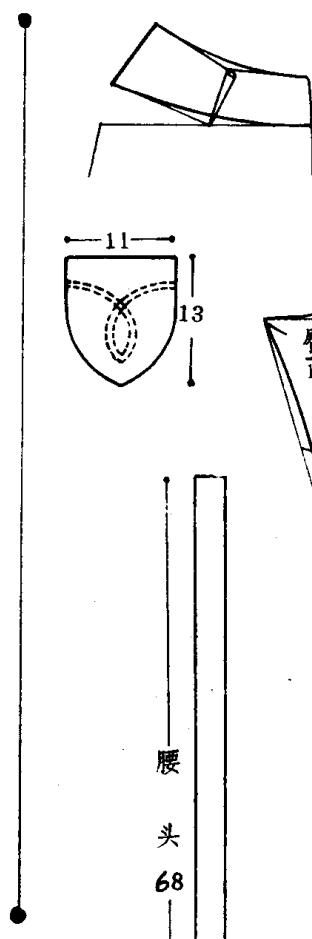
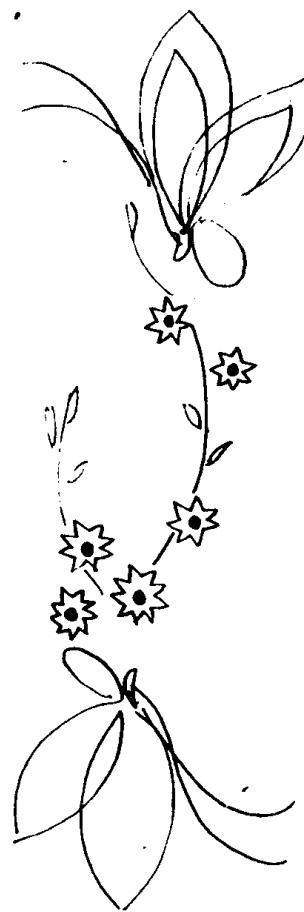
③这是一种用花呢、花灯心绒制作的服装，适合中、青年穿用。



### (各种袖子造型)



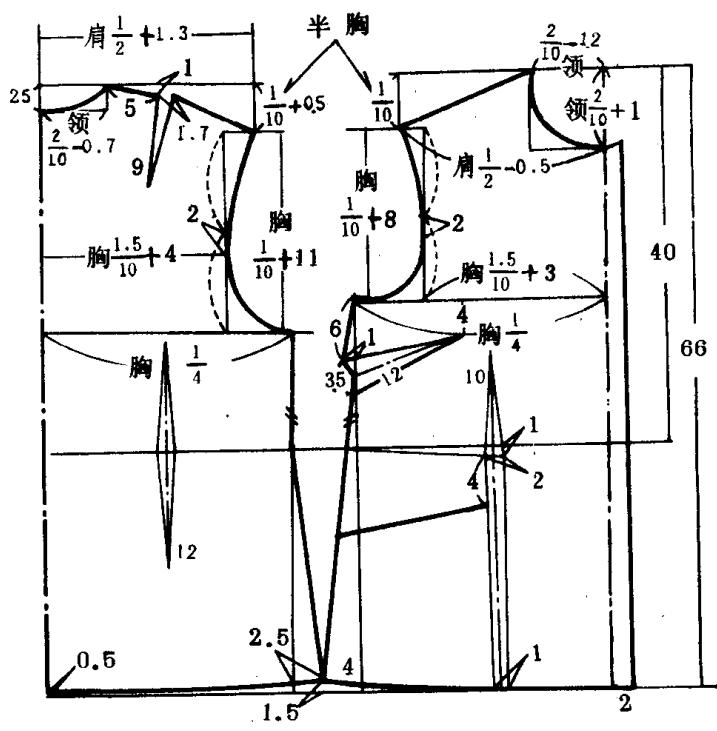
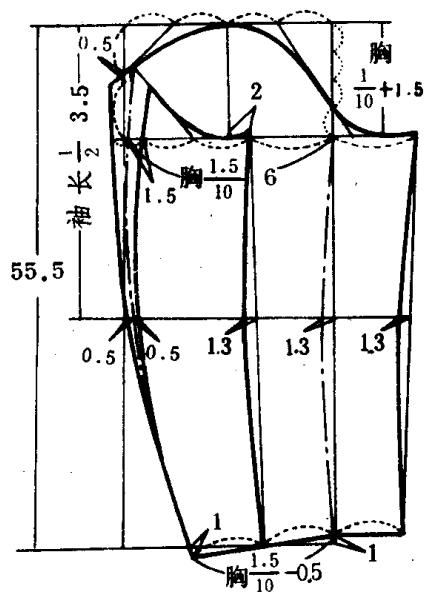
# 中式领两件套



## 成品规格

单位：厘米

号	160
型	84
衣长	66
胸围	100
肩宽	41
袖长	55.5
腰节	40
领大	39
裤长	100
腰围	68
臀围	96
上档	28
脚口	21.5



# CHINA SUIT



①这是用小花化纤制作的两件套装。前开口用拉锁，穿脱方便，中、老年人均可选用。

②这是一种用蓝印花布制作的服装，也可以采取绣花。

③这是一种用裙子布料制作的服装。具有别致的北京风格。

具有民族特色的外衣，省道设在领口的两边，为了裁剪方便，利用肩省变领省（参考附图），把领子各部位连同肩、领省位置画好。

（用纸型）用剪刀从A点沿粗线剪至省尖B点，然后把肩省捏起，使领省张开，把肩领处失去的一厘米按领口弯度形状补上，放出缝份即可。

后背也是连立领，后领口宽是领大 $\frac{2}{10} + \text{省} 1$ 厘米。

此种领型在裁剪时应多留点做份，合肩后先挂在衣服模型架上，根据设计图修正，然后勾缉过面。

注：成品规格见4页

