



大千世界



上海书店出版社

《论语》选萃·特写卷

大千世界

本社编

上海书店出版社

责任编辑:完颜绍元
封面设计:程 钢

《论语》选萃·特写卷
大千世界
本社 编

*

上海书店出版社出版
(福州路 424 号)
新华书店上海发行所发行
昆山市亭林印刷厂印订

*

850×1168 毫米 1/32 印张 15 字数 376 千字
1997 年 1 月第一版 1997 年 1 月第一次印刷
印数:0001-10000

ISBN 7-80622-179-4/I·65

定价:21.00 元

出版说明

在旧中国林林总总的文艺刊物中，由上海时代图书公司出版的《论语》杂志，曾以相对长寿和畅销而引人注目。

《论语》半月刊始创于 1932 年 9 月，每月 1 日、16 日出版，到 1937 年 8 月因全面抗战爆发停刊为止，连续出刊 117 期。抗战胜利后，又于 1946 年 12 月复刊，到 1949 年 5 月终刊，续成 177 期。这份始迄相继近 17 年的杂志，先后由林语堂、陶亢德、郁达夫、林达祖、李青崖、邵洵美主持笔阵，并约集有刘半农、老舍、俞平伯、徐𬣙、许钦文、丰子恺、何容、老向（王向辰）等众多文坛名人经常为之撰稿，从而成为现代中国文坛上较有影响的刊物之一。

鲁迅先生也在《论语》上发表过一些作品，且为其创刊一周年的纪念号写了题为《论语一年》的专题文章，然而又不以它提倡“幽默”的办刊宗旨为然。因为他认为，“幽默”在专制条件下的中国是不会有的，“在这种礼制之下，要每月说出两本‘幽默’来，倒未免有些‘幽默’的气息。”（《论语一年》）

其实，在这方面对鲁迅相知较深的曹聚仁先生亦有一番庶可为此论发微的见解。他认为，“幽默”并不是独养儿子，尚有几个兄

弟——讽刺、俏皮、滑稽，性情稍有不同，面貌极其相似，总之使你看了发笑就是了。而《论语》问世时的中国，正是阶级矛盾和民族矛盾极为尖锐的时代，也是文化界承受极大的压力、在摸索中奋斗的最苦闷的时期。正如约翰·穆勒所说：“专制使人们变成冷嘲。”讽刺的笔调，乃得广泛流行。《论语》的“半月大事记”专栏，有相当部分内容就是类似匕首式的冷嘲，使当局看了哭笑不得的（《论语与幽默》）。可知《论语》“在这种礼制之下‘倡导’幽默”，既有为其主客观条件所制约的一面，但也不乏批判锋芒的显露，诸如对国民党政府“攘外必先安内”反动国策的冷讽热嘲，对黑暗腐败的社会现象多所批判，亦构成讽刺的一翼。抗战胜利后复刊的《论语》，虽然益加流入俏皮、油滑，但于针砭时弊的传统仍有所承袭，比如对伪国大丑剧的挖苦，对所谓金融改革的抨击等，也还可观。当然，其总体倾向，毕竟是同与现实斗争相联系的新文学主流的距离越来越远了。

同具有一定讽刺时弊的社会功能相比，《论语》半月刊在现代中国文坛上的文学价值，也值得重视。该刊的部分编者和作者，原先都是《语丝》周刊的同人或撰稿者，业已在一段时期的创作实践中，形成了一种对社会人生采取讽刺批评的态度，但又比较注重风趣的文章风格，即所谓“语丝体”或“语丝派”。这种随笔体散文在后来大致沿着两种倾向发展，一途升华为左翼文学的战斗性小品文，一途演绎为暗寓讥刺于诙谐俏皮中的幽默小品，或富有谐趣的散文杂感、游记短论一类，即所谓“论语派”。其生成原因，当然与作者对现实斗争有意无意地回避有联系，但对于一种独立文体的确立、一种情感传染方式和审美风格的形成，无疑发生过重要影响。此外，《论语》杂志在介绍世界优秀文学作品、发掘民族传统文化遗产等方面所作的努力，亦可资借鉴。

上述种种，正是我们今天将一部分始刊于《论语》而至今尚有内容上、文笔上参考价值，且已近湮没无闻的作品给予编选以飨读

者的主要目的与意义所在。编选的凡例大致为：

一、凡已有专集行世的名家作品，由于读者比较容易接触到，所以尽量少选或径不选。

二、除极少数作品因体例需要略作技术性处理外，一般保持始刊时的原貌，包括所署笔名也不予更动，以求存真。

三、按题材与文体相结合的方式，把入选作品区分为小说卷、散文卷、随笔卷、韵文卷、杂文卷、小品卷、谐文卷、特写卷、札记卷、译文卷等 10 个专集，俾得满足读者不同的阅读口味。由于个别作品内容上的多样性及文体上的灵活性，我们在将它们结集为篇幅大致相等的分册时，归类未必可称适当，尚祈读者谅解。

四、每一分册内文章的次序，基本按内容与文体再加细分。为了醒目起见，在个别分册的目录上，我们添加了分类标目。

在近现代文学史上，除了人们所熟知的名家名作外，还有相当数量的优秀作品和有参考价值的材料存在，将它们按原样影印是一种重要的介绍方式，现在读者所见到的“《论语》选萃”则是我们近年尝试的另一种介绍方式。对此我们的经验还不足，错误疏漏在所难免，尚祈读者不吝指教为荷。

上海书店出版社

1996 年 6 月

目 录

专员出巡记	鲁 达(1)
游宦回味录	种 因(4)
荐任官吃的今昔	伊 波(8)
局长日记	老 朱(14)
某公日记摘要	吴同宾(17)
三个月的公务员生活	江季子(19)
二等三等八折五折	王 风(24)
统计室中	乃 蒙(29)
过旧历新年记	楚 楚(33)
法院旁听记	丁太玄(37)
立法院会议旁听记	玉 珍(40)
县议会旁听记	季 明(49)
奉命考察欧洲各国抽水马桶记	溜 子(59)
衍圣公府巡礼记	学少年(62)
无意参观记	老 黄(68)

中华全国道路建筑协会十二周年纪念展览游艺大会		
参观记	岂 凡(73)	
参观吴中文献展览会记	又 一(78)	
逛财神庙	何 容(81)	
祭比干	达(85)	
参观万善缘大会后记	玻仆区(87)	
偷鸡桥的盛会	李青崖(93)	
北平图书馆散记	肖 今(103)	
宣誓记		黎 民(109)
广州取缔奇装异服记	(113)	
某城记事	朝 云(118)	
某县劳动服务记实	沈手夫(123)	
宣城植树记	岂 青(126)	
检查记	钱可训(129)	
赴考救国记		某 人(133)
投考纪事	预 凡(136)	
投考“江苏省铜山区公民训练师资养成所”初试正取		
复试落第记	曾 三(138)	
护发运动	金 戈(141)	
军事教育官的话	一 襄(145)	
劣等学生之自述	莫 石(150)	
补习受骗	古 冬(154)	
校长与手枪	广 岳(158)	
记读经	仓 稀(163)	
记读经	小 岩(166)	
会考	柏 杨(169)	

会考如买奖券	红 英(174)
记会考	佩 英(177)
从“阅卷”会议到“批分实施”	丁 苍(181)
罪过罪过	三 余(184)
候欠薪	海 戈(188)
教育四征	姚雪痕(191)
四川教育小史	也 且(194)
买卖学校访问记	A B C(198)
文武“科学”的“博文学校”视察记	李立中(200)
 公事公办	三 余(204)
天牢杂记	林 乃(207)
故都闻说敌机到了通州以后记	老 向(234)
宜山遇炸记	丰子恺(237)
水涨水落记	无 朋(243)
汉口未淹记	阿 符(248)
 考古闲话	董作宾(252)
PUMC 住院记	茂 修(261)
医瘤记	星 灼(267)
《英文××通》编制经过	罗 门(272)
村居写信	杜耀年(277)
农村的讲演会	朝 云(280)
抽水机	老 向(284)
壮丁日记	曹 三(290)
元旦唆狗记	老 向(293)
床头圆面记	丽 芷(297)
银行兑换钞票纪事	方景尧(306)

卖银	瞿 鄙(309)
人市	瞿 鄙(315)
征仆记	王泰鵠(321)
命名记	钱仁康(328)
童年试孝记	何 容(332)
春服未成记	周 劲(336)
户口累	周一行(342)
家庭民主记	芳 洲(346)
溥仪印象记	Peter Fleming (350)
看朴学大师讲学记	碍 哥(354)
听朴学大师讲学记	老实生(356)
半小时访章记	周 劲(359)
梅兰芳到杭州与在杭州的梅兰芳的群众	钱斯行(365)
赏梅外记	孟斯根(371)
在巴黎欢迎胡蝶	失 民(374)
美人鱼播音印象记	侯 佣(384)
祭胡展堂先生	白 黑(387)

专员出巡记

鲁达

我做了一年县长以后，就呈请辞职，省府接到呈文，立予批准，并调我任省府专员。今日专员之官多矣！有接收专员，有调查专员，有各部会专员，有行政督察专员，有省府专员，甚至于还有县乡里面各种各式的专员，我这个专员，可说不大不小，不肥不瘦。无出差时，三两天跑去点点卯，讲讲“今天天气……”，出差时，则也有点像钦差大臣，前呼后拥，好不威风，所过之处，谁敢说个不字。

记得小时听祖母讲故事，常常有讲到钦差大臣出巡的情形，如何逢州食州，逢府食府，如何查案审案，抓人办人，那时小小的心灵，便早已向往了。后来稍为大了，同乡们便常常对我说：“阿达，你这样用功读书，将来一定会做大官，做官出巡时，千万不要忘记带我同去，假如能够跟你出去几次，一生衣食也就没有问题了。”当时我想做官出巡有这么好吗？我真有点不信。

十几年前，我到香港做事，有几个办教育的朋友，常对我说：“天下老鸦一般黑，贪污不单是我们中国有，外国也多得很哩！即以本港的督学来说吧！他来查学时，首先总是把你们办学的人痛骂一顿，说这个教室太小，那个房间太黑，说厕所太脏，环境太坏等

等，这时你们便要通气，去准备钞票，他骂了一顿以后，便会在自己衣袋里掏出一根香烟，在桌上顿几下，慢吞吞地问你：“有火柴吗？”这时你如果真的把火柴拿给他，那末，你这间学校的前途就完了，反之，假如你通气得很，把刚才准备好的钞票放进火柴盒里，双手呈上，他打开一看，里头并非黑白的火柴，而是花花绿绿的钞票，那末，他烟也不吃，帽子一戴，说声 Good bye 就走了。”我当时听了，总是半信半疑，心里想或者是他们受气之余，言过其实。

现在轮到自己出巡去了。我一共出巡了三次，虽然出巡的任务各有不同，但出巡的结果，却总是颇有收获。且听我详细道来。

第一次我是奉派去巡察县政，并调查某县长的贪污案子。当我到达某县时，县长以下的公务人员都来郊外欢迎，我下了轿，正要给轿费时，轿夫早被他们打发走了。于是我便和他们走进城里，县长带我到一所很精致的洋房，里面设备齐全，干净清幽。当晚县长就在县府设宴招待，筵席丰美，不在话下。那时正是初冬天气，所以我便穿一件大衣去，到吃饭时才挂在衣架上。可是当我吃完了饭，穿上大衣回去时，觉得袋子里好像有点异样，但当时因为人多，自然不好意思去看。等到回到我的寓所，把手一探时，天哪！里面是紧紧的一包，拆开一看，都是一万一万的大票，足有五十万余万。

第二次我是去查田粮处舞弊的案子。这个案子比较复杂，除了钱还有谷，除了到城里，还要到乡下。我到县后，首先到田粮处去查，第二天就到离城六十里的田粮办事处去，一路上明查暗访，对这案子已有相当把握。到了办事处，自然是很有客气的招待。吃过饭后，当地一个士绅和县参议员向我说：“这里地方很偏僻，没有什么消遣，请你就在这办事处打个人圈吧！”我想他们大概是企图找我的弱点，先下手为强吧！因此我便很委婉的谢绝了。可是他们已坐下，硬要我“消遣消遣”，并且说在这乡下，打牌是很平常的，打几圈有什么要紧呢？看样子很是热诚，急迫，而且也没有害

我的企图，所以我也便只好坐下。砌好牌，把抽屉抽开一看，啊！里面是已经放好不少的钞票了，我想这或者是他们昨天遗下的吧，所以我说位置还没有抽定呢？我乃掷了一下骰子，结果我的位置调到对面那位县参议员坐的地方，我坐定后，仍开始拿牌，第一局便是我和，他们都把钱送来，我抽开抽屉想把钱放进去时，出乎我的意料，里面又是堆满了那么多的钞票。这时我才恍然我们的赌本，原来都是那位办事处主任预先放好了的。那晚我是赢了不少，那位参议员和士绅也满载而归，结果都是那位主任输的。

第三次我是奉命去清查各县的公款公产。我每到一县，县长、财政科长、征收处长、会计主任以及地方士绅等，都奉若神明，弄得我真有点受宠若惊！我说什么，他们就做什么，我要什么，他们就拿给我什么，甚至我还没有说、没有要，他们就老早做，老早准备拿给我了。假如我面上略有不悦，那他们就有如锅上的蚂蚁，惶惶不知所措。我一县过一县，一共过了五县，他们有的送给我当地的土产，有的送给我新奇的洋货，有的山珍，有的海味，我出发时仅有行李一担，但到最后一县时已有六担。大概最后一县的税捐处长看见我的行李太多了吧，当我离县的前夕，他一个人跑到我的寓所来。他首先说如何久仰我的大名，如何敬佩我的道德文章，后来又说我是一位实实在在的文人，学者……最后他说：“我们这小县份，没有什么好送给专员，只刻了一个图章，送给专员清玩清玩，也好做个纪念。”说完，他双手奉上，再谈了几句就走了。我想这个人倒是文绉绉的，在目前的官场中倒是难得，一边想，一边就打开印匣来看。好一个值得“清玩”的东西啊！原来是一个金印，足有四五两重！第二天我把行李“清查”了一下，就浩浩荡荡地回省。

游宦回味录

种 因

友人某，游宦四方，饶有经验，别数年矣，相见则欢甚。叩以做官术，殊不自秘，缕述两小时不稍休，每一思之，醇醇有余味，爰记其梗概，以供世之同好焉。

今日做官，与昔日做官异。昔日做官之道简，今日做官之道繁。繁而约之以简，仍不外乎三端：吹，拍，变。吹须吹得不大不小，上条陈，编书报，投稿有后台老板的机关杂志，皆“吹”之所有事也；拍须拍得不疾不徐，引证党魁言论，颂扬长官德政，言其言而行其行，皆“拍”之所有事也；变须变得不先不后，见风转舵，知几其神，灰色的态度，模棱的口吻，不着边际的办法，皆“变”之所有事也。

再详言之，于容貌，于衣服，于言语文字，以及性格行动，一切攸关。因人类不同，犹如其面。某长官方面大耳，则必喜肥头硕脑之人；某主席尖嘴猴腮，则不厌外貌不扬之士。有时应剃和尚头，有时应剪博士式，有时还须披头散发，像个巴黎艺术家样。至于衣服，长短中外，各式须备。遇着湖州同志，要穿丝质蓝袍黑马褂；遇着革命军人，要穿黄呢中山装；遇着西北老乡，要穿青布黑布大棉

袄；遇着少帅或洋气十足的阔人物，要穿最摩登的漂亮西服。再说言语，可就难啦，说京话未必是大方，能洋文方可显本领。如今是革命时代，假如说国语，也许疑惑你是旧官僚。上经济或财政的条陈，最好用英文，中文是不爱看的，而且看不懂。人没有不欢喜“戴高帽子”，反正“高帽子”到处有，送礼不花钱，何乐而不为？人有贤愚高下，语有曲直浅深，见人则说人话，则见鬼说鬼话，最不可忽。若见长官，只能“四”，不能“五”。受了气可以回家骂骂人，对属员发威武也不要紧。惟最难学的是性格行动，非学养功深者不能办，初登仕版的小官僚休想得其皮毛。他能够今天很沉潜，像一个极诚实人；明天又异常灵敏活泼奋发，像一个极干练极有作为的人。他在党军未北伐前，笃信国家主义；到了武汉政治分会成立时代，又讲××主义；及至国共分立，乘轮东下，而三民主义的大著已不胫而走于全民众之前；将来中国不幸亡于××，他许提倡大亚细亚主义。孙行者会变，做官的谁不会变？

做官最不能贪，不应收受贿赂，但送礼仍不可少。要暗送，不要明送；要大送，不要小送；要在当儿送，不要不在时候送；要送人欢喜的、稀少的、需要的东西，不要送人讨厌的、常见的、无用的东西；要送之有名，四时八节啦，婚丧庆吊啦，旅途馈赠啦，皆可假借机会，送不为罪，取不伤廉。送他洋钱不肯收，替他姑老爷、姨老爷、小舅老爷谋个事，一定肯接受。当面亲自不肯收，不便收，他的左右人，不一定是秘书科长，也许里传达、小护兵，可以通一点消息。假如没有这些门子，那个大官不是穷出身，怎么不到几个年头，光靠俸给所入，就能食客盈户，侍从如云，出必汽车，寓必广厦呢？

做能吏有三诀，曰滑、辣、括。滑则圆通，辣则果断，括则肥厚。不滑必不辣，不辣必不括，三者具而后能吏之能事毕。

做循吏有三诀，曰糊、如、鲁。糊则大事化小，小事化无，既不寻事生端，决可荣华到老。如则服从唯谨，毫无主张，不是一姓家

臣，必是阿弥陀佛。鲁则只求无过，不望有功，清静无为，安分守己。“诸葛一生唯谨慎，吕端大事不糊涂”，唯循吏有之。

做老吏亦有三诀，曰呵、摸、拖。年少气盛者都不惯于呵，捱不住骂，做不出卑躬屈节样子，又何怪“此路不通”，老坐冷板凳而无以自拔。其经验缺乏者，更矜才使气，完全不明上峰意旨，武断曲解，碰了钉子还不觉，其病在不“摸”。摸要机巧，要虚心，要尝试。摸得对，叫人舒服，便是精通治理。摸得不对，东撞西撞，劳而无功，官也许丢掉。还有，难题来了，任何人都做不通，做固不好，不做亦不好，无已，只有出之于“拖”。不曰“饬属办理”，即曰“业经遵办，限期完成”；不曰“派员彻查”，即曰“候察核”或“候转并核示办理”。总之能够推卸旁人的，即推卸不负责任；能够延到将来，就得过且过，何必现在讨麻烦。反正官样文章，说几句假话无关系。就是上峰派员查，请他吃顿酒，开销栈房钱，也可保无事。大不过再送若干程仪，横竖不是自家事，有人来出钱，弄得好也许可以从中取利。

官越大越好做，越小越难。会计越秘密越容易生是非，越公开越可以捞摸几个钱，赚了钱无人说。

倘若一时正印官做不到，当当委员候候差也是一法。不过上司脾气，所查对像，所办底细都要明澈。上司欢喜廉节，我们领了旅费，尽管不够也不请补，最好还在腰包里贴出几个钱，不怕不指日高升，不怕不一本万利！上司欢喜人说坏话，无论你所查的是好人是坏人，总要设法说他坏，不然就要疑你受贿！所查的人，如果憨头憨脑或是罪大恶极，拿他几个钱又何妨，闹出事来，他也不敢说。带个伶俐的勤务最要紧，他的眼睛鼻子都该会说话，可以帮助你这些事。我们有身分的人，要摆点架子，不要一见就被人家看穿！既然拿了人家钱，多少要帮助他一点，才于心无愧。呈复时或先扬后抑，或先抑后扬，或有弦外之音，或含吐吞之语，说坏罢，也有好，说好罢，也有坏。上司既可不疑，出钱者亦可无怨，这是两

全之道。

北方做官较南方为易，而且较尊严。打官司的人，刑事多于民事。横竖人民不懂法律，判错亦无妨碍。胜诉的一定是送钱多，败诉的一定是送钱少，只怨自己不怪官，这是普遍的人民心理。我们还是迎合人民心理好！

得民众欢迎极易，须联络土豪劣绅，握住民众。民众就是他，他就是民众。未到任，他们拍电欢迎；既到任，他们能通声气，能作耳目，于公于私都便；做久了，无论如何糊涂昏聩，他们可以胪陈政绩，呈请上峰嘉奖，至少也可不致动摇。正人君子万不可近，近则害乃公事，只可虚与委蛇，尊而不亲，不然要得罪多少人，殊不值得。

做官不是一世的，平时不烧香，临事抱佛脚，那就迟了。认清了有力大老倌，最少一星期要寄一封请安信，尽管他丢下毛厕缸。无回信，不打紧，小名字记熟了才好搭交情。升迁有贺电，来往须迎送，更不可少。如今年头，不有椅背子是不行的。既怀“攀龙附凤”之心，必具做鳌为奴之志。风云际会，何事不成？书呆子忙应高考，忙得寝食俱废，那里及得他们手到拿来，不费吹灰之力！何去何从，不言而决，有官瘾者其勉之！