

白石詩詞集

022262

开

44.35
JYB

44.35
JYB

白石詩詞集

姜 夔 著

夏承燾校輯

人民文学出版社

一九五九年·北京

人民文学出版社出版

(北京朝内大街320号)

北京市书刊出版业营业登记证出字第003号

北京新华印刷厂印刷 新华书店发行

*

书号1059 字数103,000 开本850×1168 1/32 印张6 7/8 插页2

1959年1月北京第1版 1959年1月北京第1次印刷

印数0001—7800册

定价(5)0.77元

白石道人詩集自叙

詩本無體、三百篇皆天籟自鳴。下逮黃初迄於今、人異韻、故所出亦異。或者弗省、遂艷其各有體也。近過梁谿、見尤延之先生。問余詩自誰氏。余對以異時泛閱衆作、已而病其駁如也、三薰三沐師黃太史氏。居數年、一語嚙不敢吐。始大悟學即病、顧不若無所學之爲得、雖黃詩亦偃然高閣矣。先生因爲余言、近世人士喜宗江西、溫潤有如范致能者乎、痛快有如楊廷秀者乎、高古如蕭東夫、俊逸如陸務觀、是皆自出機軸、豈有可觀者、又奚以江西爲。余曰、誠齋之說政爾。昔聞其僱數作者、亦無出諸公右、特不肯自屈一指耳。雖然、諸公之作、殆方圓曲直之不相似、則其所許可亦可知矣。余識千巖於瀟湘之上、東來識誠齋、石湖、嘗試論茲事、而諸公咸謂其與我合也。豈見其合者而遺其不合者耶、抑不合乃所以爲合耶、抑亦欲俎豆余於作者之間而姑謂其合耶。不然、何其合者衆也。余又自啗曰、余之詩、余之詩耳。窮居而野處、用是陶寫寂寞則可、必欲其步武作者、以釣能詩聲、不惟不可、亦不敢。

自叙二

作詩〔一〕求與古人合、不若求與古人異。求與古人異、不若不求與古人合而不能不合、不求與古人異而不能不異。彼惟有見乎詩也、故向也求與古人合、今也求與古人異。及其無見乎詩已、故不求與古人合而不能不合、不求與古人異而不能不異。其來如風、其止如雨。如印印泥、如水在器。其蘇子所謂不能不爲者乎。余之詩蓋未能進乎此也。未進乎此、則不當自附於作者之列。悉取舊作秉畀炎火、俟其庶幾於不能不爲而後錄之。或曰、不可、物以蛻而化、不以蛻而累。以其有蛻、是以有化。君於詩將化矣、其可以舊作自爲累乎。姑存之、以俟他日。

白石詩詞集總目

白石道人詩集

白石道人集外詩

集外詩補遺

白石道人詩說

白石道人歌曲

白石道人歌曲別集

附錄

序跋

白石詩詞評論

評論補遺

白石道人集事

集事補遺

諸賢酬贈詩

投贈詩詞補遺

酬贈詩詞續補

白石集版本小記

附冊

姜夔傳

姜白石詞譜的讀譯和校理

右詩詞集目六種、附錄目九種、附冊目二種。

詩集用影鈔南宋六十家集、讀畫齋刊南宋羣賢小集及中興羣公吟稿校陸鍾輝刊本。

詞集用張奕樞刊本、朱孝臧彊村叢書刊本、厲鶚鈔本校陸鍾輝刊本，參以宋人黃昇花庵詞選、趙聞禮陽春白雪、周密絕妙好詞及宋明以來雜著如周密澄懷錄、陸友硯北雜志、陳耀文花草粹編、欽定詞譜、萬樹詞律等。

琴曲及旁譜不詳校，另撰白石十七譜校辨，傳記與版本皆但舉梗概，以有遺事考，版本考在拙作白石詞箋中。

一九五五年七月、夏承燾記。

白石道人詩集目錄

卷上

五言古詩

以長歌意無極好爲老夫聽爲韻奉別河

鄂親友……………五

赤松圖……………七

虞美人草……………七

華藏寺雲海亭望具區……………七

夏日寄朴翁朴翁時在靈隱……………八

春日書懷四首……………八

筌篋引……………九

待千巖……………二〇

古樂府……………二〇

雪中訪石湖范成大和詩附……………二

賦千巖曲水……………二

李陵臺……………三

呈徐通仲兼簡仲錫通仲與誠齋爲鄉人

近來赴調而誠齋去國又通仲久與千

巖有茗書之約而未至余挽通仲欲與

同歸千巖故末章及之……………三

和轉庵丹桂韻……………三

昔遊詩潘榘韓澆書後詩附……………三

七言古詩

送王孟玉歸山陰……………二〇

烏夜啼……………二

余居苕溪上與白石洞天爲鄰潘德久字

予曰白石道人且以詩見畀其詞曰人

間官爵似撐菰采到枯松亦大夫白石

道人新拜號斷無纖駁任稱呼予以長

句報祝……………二

丁巳七月望湖上書事……………三

送陳敬甫……………三

生雲軒……………三

送項平甫倅池陽……………三

書乞米帖後……………四

契丹歌……………五

禽言如曰哥哥……………五

次韻誠齋送僕往見石湖長句 楊萬里原

作附……………六

卷下

五言律詩

題華亭錢參園池……………三〇

同朴翁登臥龍山……………三〇

坐上和約齋……………三二

出北關……………三三

答沈器之二首……………三三

悼石湖三首……………三三

七言律詩

送朝天續集歸誠齋時在金陵……………三三

寄上張參政……………三三

京口留別張思順……………三三

次朴翁遊蘭亭韻……………三四

次韻胡仲方因楊伯子見寄……………三四

賀張肖翁參政……………三四

陳君玉以小集見歸用余還誠齋朝天續

集韻作七字變報況……………三五

寄田郎……………三五

送王德和提舉淮東……………三六

寄時甫……………三六

送李萬頃……………三六

次韻千巖雜謠……………三七

寄上鄭郎中……………三七

送左真州還長沙……………三七

乍涼寄朴翁……………三八

張平甫哀挽……………三八

五言絕句

同潘德久作明妃詩……………三八

東堂聯句……………三八

與和甫時甫分題畫卷襲得剡溪圖……………三八

六言絕句

金神夜獵圖二首……………三八

次韵鴛鴦梅二首……………三八

馬上值牧兒……………三八

七言絕句

過湘陰寄千巖……………三八

雁圖……………三八

除夜自石湖歸苕溪……………三八

臨安旅邸答蘇虞叟……………三八

姑蘇懷古……………三八

次韵德久……………四二

次石湖書扇韵……………四二

竹友爲徐南卿作……………四二

壽朴翁……………四二

湖上寓居雜咏……………四二

平甫見招不欲往……………四二

三高祠……………四二

過桐廬……………四二

登烏石寺觀張魏公劉安成岳武穆留題……………四二

劉云侍兒意真奉命題記……………四二

過垂虹……………四二

訪費山人……………四二

牛渚……………四二

武康丞宅同朴翁詠牽牛……………四二

朴公悼牽牛甚奇余亦作……………四二

過德清……………四二

項里苔梅……………四二

雪中六解	四八	燈詞	五七
越中士女春遊	四九	春詞	五七
送范仲訥往合肥三首	四九	同朴翁過淨林廣福院	五九
下菰城	四九	嘉泰壬戌上元日訪全老於淨林廣福院	五九
平甫放三十六鷗於吳松余不及與盟	五〇	觀沈傳師碑隆茂宗畫贈詩	五九
蕭山	五〇	龍井	五九
戊午春帖子	五〇	自題畫像	五九
偶題	五〇	句	五九
陳日華侍兒讀書	五一	集外詩補遺	
女郎山	五一	桂花	六一
釣雪亭	五一	題楊冠卿客亭吟稿	六一
綠萼梅	五一	三高祠	六一
次韵武伯	五二	於越亭	六一
觀燈口號十首	五二	和王秘書游水樂洞	六一
陪張平甫遊禹廟	五三	有送	六一
寄俞子二首	五三	菖蒲	六一
集外詩		思陵發引詩斷句	六一

白石道人詩集卷上

五言古詩

以長歌意無極、好爲老夫聽、爲韻、奉別沔鄂親友。

滔滔沔鄂留、有覩三宿桑。持鉢了白日、事賤丸蜎蜋。念當去石友、烟席凌江湘。

爲君試歌商、歌短意則長。

佳人魯山下、謂楊大昌正之日弄清漢波。促絃調寶瑟、哀思感人多。咬哇秦缶擊、冷落

郢客歌。知音良不易、如此粲者何。

英英白龍孫、鄭仁舉次舉眉目古人氣。拮据營數椽、下簾草生砌。文章作逕庭、功用見

造次。無庸垂罄嗟、遺安鹿門意。

詩人辛國士、辛泌、克濟。句法似阿駒。別墅滄浪曲、綠陰禽鳥呼。頗參金粟眼、漸造文字無。兒輩例學語、屋壁祝蒲盧。

山陰千載人、揮灑照八極。只今定武刻、猶帶龍虎筆。單侯出機杼、單煥、炳文。豈是劍舞得。餘波入竹石、絕歎咄咄逼。

異時之眾君、在湏守白顙。黃鐘欠牛鐸、淋漓弔遺稿。有子殊可人、蔡迨堅吾、子武子二字武伯。特未見此老。客來請論文、但道曲肱好。

中郎逝、三千霜、曲高復誰爲。龐翁趣無絃、鄭伯功斲鼻。春風桃花溪、寒渌繞蒼翠。何當從兩君、放浪討三幽事。

宦達羞故妻、貧賤三厭邱嫂。上書雲雨迴、還舍筍蕨老。江臯鉏帶經、決計恨不早。士無五穀皮、沒世抱枯槁。

伐木響虛牝、吾願友褐夫。九關呀虎豹、何時內高祛。黃鵠眇雲樹、鸚鵡澹烟蕪。倚杖得清賞、洗心觀本初。

孤鴻度關山、風霜摧_毛翅翎。影低白雲暮、哀噉那忍聽。士生有如此、儲粟不滿瓶。著書窮愁濱、可續離騷經。

赤松圖

山東隆準公、未語心已解。按劍堂下人、成事汝應退。非無帶礪約、政爾有恩害。平生三寸舌、松間漱寒瀨。

虞美人草

夜闌浩歌起、玉帳生悲風。江東可千里、棄妾蓬蒿中。化石那解語、作草猶可舞。陌上望雕來、翻愁不相顧。

華藏寺雲海亭望具區

寺爲張循王功德院。

茫茫復茫茫、中有山蒼蒼。大哉夫差國、坐占天一方。夫差醉蓮宮、巨浪搖不醒。越師何從來、奪我玉萬頃。年年亭上秋、一笛千古愁。誰能知許事、飛下雙白鷗。

夏日寄朴翁朴翁時在靈隱

風吹松樹枝、懷我松間友。雲從北山來、令我屢回首。山雲夜夜起、山雨侵人衣。遙知竹窗裏、自吟新雨詩。

春日書懷四首

九真何蒼蒼、乃在清漢尾。衡茅依草木、念遠獨伯姊。春來衆芳滋、春去衆芳委。兄弟各天涯、啼鴉見料理。漢江出巨魚、風雷入驅使。安得挾我輶、西征二千里。春雲驛路暗、遊子眇歸程。永懷故山下、風雨悲柏庭。翁仲不解語、幽鳥時時鳴。

人家插垂柳、客裏又清明。

垂楊大別寺、春草郎官湖。家巷有石友、合併不待呼。瘦藤倚花樹、花片藉玉壺。

老鄭談絕妙、辛楊句敷腴。平生子姚子、貌古心甚儒。時邀野僧語、間與琴工俱。

酒闌興未了、左轉城南隅。大江圍楚碧、烟水入玄虛。留落不自恨、惟嗟故人疎。

一月三見夢、夢中相與娛。日日潮風起、悵望武昌魚。

武昌十萬家、落日紫烟低。亭亭頭陀塔、高處白鳥棲。白鳥忽飛去、春山空四圍。

南樓有佳人、再召且再辭。閉門課文事、櫻物深天機。斯人不可致、白鳥會來歸。

筼篹引

筼篹且勿彈、老夫不可聽。河邊風浪起、亦作筼篹聲。古人抱恨死、今人抱恨生。

南鄰賣妻者、秋夜難爲情。長安買歌舞、半是良家婦。主人雖愛憐、賤妾那久住。

緣貧來賣身、不緣觸夫怒。日日登高樓、悵望宮南樹。

待千巖

褰裳望洞庭、眼過天一角。初別未甚愁、別久今始覺。作箋非無筆、寒雁不肯落。
蘆花待擘音、怪底北風惡。若人金石心、試命洞庭浪。傳聞下巴陵、漉酒喜無恙。我行丹楓林、屢騁白蘋望。
烏鵲不可噀、論功當坐上。

古樂府

裁衣贈所歡、曲領再三安。歡出無人試、閨中自著看。
甚欲逐郎行、畏人笑無媒。日日東風起、西家桃李開。
令我歌一曲、曲終郎見留。萬一不當意、翻作平生羞。