

诗歌

阳光集

詹爱兰 著

7.67

中国文联出版社

I 207.67 /

阳光集

10

ABY77/04

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

阳光集/詹爱兰 著.-北京:中国文联出版社,2002.11

ISBN 7-5059-3860-6

I.阳… II.詹… III.①诗歌-作品集-中国-当代

IV.1207.67

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 033205 号

书 名	阳光集
作 者	詹爱兰
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	沙 雁
责任印制	白 诚
印 刷	北京海淀海丰印刷厂
开 本	850×1168 1/32
字 数	121 千字
印 张	5
插 页	2
版 次	2002 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1-2000 册
书 号	ISBN 7-5059-3860-6/I·2978
定 价	13.80 元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系



雨
男

潘 彥 芝

抓不住的灵性，
迷人的游戏，
把山峦的心绪惑，
炫耀 ~~自然~~ 的神奇。

出 创造出如此梦境，
创造出诗人的美丽，
与风雨为友，
与太阳为敌。

1982.3.20 早尺草

布谷鸟

廖象兰

生怕人不知道，
春天已经来了；
声声啼唤，
逗得~~得~~细雨飘飘
拂得老蛇蹒跚地闲。

教么~~么~~抱中老，
教么~~么~~解囊；
日夜不眠，
啼雨是~~是~~心田，
唤绿了禾苗。

1980.3.29 11号于分水岭村

目 录

我吹着这支短笛	1
正月的阳光	3
布谷鸟	4
映山红	5
印象与记忆	6
给你	8
渴	9
一粒粮食的疼痛	10
秋天的夜晚	12
把梦中的希望给我	13
风的诗句	14
明天	16
其实你也一样	17
希望	18
泥土的幻觉	19
风暴与小树	20
春夜送友人	21
晚霞	22

初夏	23
草帽	24
注入名字的感情	25
老黄牛	28
生活的断章	29
远处的风景	39
播种者	40
翅膀	41
农民的咒骂	42
致女友	45
你等待我揭开红布	46
我的姐妹们	47
阳光与泥土	48
我可爱的家乡	49
夏天的太阳	50
雾	51
燕子	52
兄弟们,狂草我们的阳光	53
田野上的欢乐	55
劝言	58
真与假的映像	59
致——	60
无题	61
春天的乐章	62
超音速飞机	68
阳光不再害羞	69
秋赋	70

鸟儿飞走了	71
家	72
你送的那顶草帽	75
那句话真美	76
卖花女	77
呼唤声里的一种美满	78
心语	79
树	80
疑问	81
春	83
黄鹤楼	84
生命的挣扎与咒骂	85
光棍爷的故事	89
浪漫的山风(组诗)	95
1、爷爷还哼着老调	95
2、寡妇敢亮起自己的身价	95
3、心像阳光那样透明	96
4、大叔笑眯了两眼	97
5、五爷玩起了草帽	98
城市与乡村	99
夫妻	104
山村的风流	105
春风	106
阳光·雨水	107
生命和美丽的交响	108
咒骂	109
致一位青年朋友	110

爱的颂歌	112
回忆的美丽	116
追逐鸟儿的小姑娘	120
顺口溜如果失去警示的意义(组诗)	121
1、致一位科级局长	121
2、顺口溜如果失去警示的意义	122
3、天网好大	123
4、为什么	124
5、如果你好我好	125
6、制止,绝对没有商量	126
7、假如..... ..	128
音乐	129
小鸟	130
孤独的时候	131
渴望	132
山野	133
山村姑娘	135
乡村的女人	137
小溪	139
钱的声明	140
山村,响亮的鼓	142
大山深处	144
赠言	145
我的父老乡亲	146
幸福的召唤	147
创作的开始	148
后记	149

我吹着这支短笛

在母亲的呼唤声里，
我快乐地吹着这支短笛。
我看着月光下的影子，
我看着女人穿起了花衣，
我就情不自禁地要歌唱，
——我的家乡是多么的美丽。

像一支快乐的小鸟，
歌声追着白云展翅翱翔；
像田野上的蒲公英，
歌声随风儿在空中飘荡。

他们——我的哥哥弟弟，
她们——我的姐妹，
最爱听我的歌唱。

我的歌声，
没有乐器奏伴，
但我的父老乡亲，
我的情人，

听到我的歌声就鼓掌
——花儿就是这样开放，
小溪就是这样流淌。

1980.2.6 写于詹家岗

正月的阳光

正月的阳光，
笑在女人的心坎；
米酒香透了语言，
日子饱满了想象。

欢乐的蹦跳，
甜美的歌唱；
幸福竞争着美丽，
梦儿展开了翅膀。

节日的风景，
家家户户的团圆；
被喜庆染红的山村，
连空气也漂亮。

1980.2.18

布 谷 鸟

生怕人不知道，
春天已经来了；
声声啼唤，
逗得细雨飘飘，
撩得青蛙凑热闹。

多么的热情，
多么的自豪；
日夜不眠，
啼醒了心田，
唤绿了禾苗。

1980.3.29 写于分水岭村

映 山 红

开得像梦幻，
开得像燃烧的山火，
映红了山岩，
映红了天上的云朵。

啊，这是烈士的鲜血
染过的山坡，
所以每年的四月；
才这般鲜艳的闪烁。

1980.4.5 清明节

印象与记忆

山村的故事，
最爱在男女身上演绎。
新来的俏媳妇，
偷偷给二狗一件线衣。

大黑与枣花眉来眼去，
走路也要嘀咕暗语；
柳二嫂的园里，
是哪个男人栽的一棵桃树？

才明爷给二婶挑水，
被人骂为一个色鬼；
因为老实巴交的才明，
打着光棍走了五十岁。

老人说，女人是惹祸的根。
女人的眼睛撩情；
鱼不能让猫子看见，
猫子最爱闻鱼腥。

花是草木中的女人，
女人是生活中的风景；
艰辛的日子年年转，
男人围着女人这个轴心。

山村的一些故事，
就这样在风雨里议论；
印象虽然深刻，
记忆却是一片白云。

1980.4.19

给 你

陌生的朋友，
请来到我的乡村走走；
如果你走来，
我正在割麦子的时候，
你会听出麦子的语言，
是多么的朴素而温柔……

1980.4.11 詹家岗