



2003 年 中国室内设计 大奖赛优秀作品集

2003 Excellent Collection of China
Interior Design Competition

住宅建筑篇 下册

House Buildings

中国建筑学会室内设计分会 编

天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS



2003年

中国室内设计大奖赛
优秀作品集

住宅建筑篇 · 下册

中国建筑学会室内设计分会 编



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

2003年中国室内设计大奖赛优秀作品集 / 中国建筑学会室内设计分会编. —天津: 天津大学出版社, 2004. 1
ISBN 7-5618-1843-2

I . 2… II . 中… III . 室内设计-作品集-中国-现代
IV . TU238

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第091989号

2003年中国室内设计大奖赛优秀作品集

编辑委员会

张世礼 李书才 劳智权 饶良修 周家斌 赵虎

出版发行: 天津大学出版社
出版人: 杨风和
地址: 天津市卫津路92号天津大学内
电话: 发行部 022-27403647
邮购部 022-27402742
邮编: 300072
印刷: 深圳佳信达印务有限公司
经销: 全国各地新华书店
开本: 215mm×285mm
印张: 43
字数: 1520千字
版次: 2004年1月第1版
印次: 2004年1月第1次
定价: 340.00元(上下册)

如有印装质量问题, 请与本社发行部门联系调换。

前 言

中国建筑学会室内设计分会主办的2003年“华耐杯”中国室内设计大奖赛已经是第七届了。回顾七年来的参赛作品，能够看出我国室内设计发展的轨迹。经过广大设计师多年的设计实践和理论研讨，逐步走出了只重形式的设计模式，更多地注意到设计的内涵；着重考虑功能要求、人流的组织、室内物理环境与文化品位的营造。多年来的不懈努力，使我们的设计水平不断提高，作品逐步走向成熟。大奖赛将设计领域这种变化及时反映出来，通过赛后参赛作品的全国巡展、优秀作品选集和光盘的发行，把成果呈现给更多的设计师和大众进行观摩和交流；一些新的设计理念很快被大家所接受，使我国的室内设计的水平逐年提高，由此而产生的新的设计作品又影响着其他设计师。大奖赛就是这样有力地推动着我国室内设计的发展。但是，摆在我面前的仍有许多问题，如人性化设计、绿色设计、可持续发展、新技术的运用、自然能源的充分利用和环保装饰材料的选择等，都有待于设计师的思考、研究和探索，今后的大奖赛也会进一步反映这些问题。

2003年大奖赛的规模是2002年的1.5倍，参赛的工程项目超过1000个，展板1585块，共有2457人次参赛，超过以往任何一届。本次参赛作品的最大特点是在设计水平进一步提高的基础上，相互之间的差距缩小了，不同地区的差异也在逐步淡化。与此同时，一批新人的涌现也成为这次大奖赛的亮点。在获奖的设计师中，出现了不少中、青年设计师的新面孔，由此可见室内设计师的队伍在日益壮大。现在正是新人辈出的时代，一大批优秀的中、青年设计师已经成为我国室内设计的中坚力量。

华耐集团公司不仅赞助了这次大奖赛，并在赛前与学会一起在十大城市召开了设计师沙龙，做了宣传和动员，对推动大奖赛的发展起到了重要作用，在此一并感谢。

我们期待着广大室内设计师的支持和参与，相信未来的室内设计大奖赛会搞的更好。

2003年“华耐杯”中国室内设计大奖赛组委会

李书才

2003年10月

目录

住宅建筑篇 · 工程类

广州海伦堡 02 型样板房	2	蓝色沉淀——广州鹏兴花园某住宅	76
银装素裹——广州海伦堡 03 型样板房	6	广州黄埔雅苑某复式住宅	78
界面·空间·流动——南京金陵家天下周宅	11	深圳水榭花都豪华 A 型样板房	81
建筑与光影——南京瑞景文华孔宅	18	深圳水榭花都典雅 B 型样板房	84
长沙定王新府周宅	24	深圳南国花园某住宅	86
长沙芙蓉苑戴宅	26	上海华敏世纪广场某住宅	88
长沙芙蓉苑范宅	28	白轩——广州许固令艺术工作室	89
长沙王府花园汪宅	30	福州融侨锦江 B 区样板房	90
福州连江某住宅	33	福州元洪锦江陈宅	92
长沙鸿信大厦毛宅	34	福州乌山园景王宅	94
长沙香格里嘉园复式住宅	36	烟台惠安小区李宅	97
长沙兴汉大厦刘宅	38	厦门东卉花园某住宅	98
南京徐宅	40	大户人家——北京昌平静之湖别墅	100
深圳百仕达花园二期李宅	44	广州天河世纪华都某住宅	103
深圳雅豪轩花园叶宅	46	南通东升花园马宅	104
色彩的韵味——厦门太微山庄楼中楼	49	宁波明园小区姚宅	106
西安世家星城某住宅	50	宁波东海花园李宅	108
深圳名门世家样板房	52	成都银都花园某住宅	110
素颜雅斋——深圳华侨城世纪村某住宅	56		
洁净的浪漫——深圳天明居 A 座某住宅	58		
汕头某复式住宅	62		
汕头某复式住宅	64		
清居——佛山南海桂城某住宅	66		
尊皇世家——佛山怡景苑某别墅	69		
雍华苑——佛山南海花苑广场某住宅	72		
御逸居——佛山南海怡翠花园某住宅	74		
		中国情思——昆明某住宅	114
		昆明佳园上居样板房	118
		南京世纪庭苑某住宅	120
		“丁克”时代——成都王府花园某住宅	122
		西安枫叶新都市样板间	124
		长春国税局宿舍楼贾宅	126

住宅建筑篇 · 方案类

中国情思——昆明某住宅	114
昆明佳园上居样板房	118
南京世纪庭苑某住宅	120
“丁克”时代——成都王府花园某住宅	122
西安枫叶新都市样板间	124
长春国税局宿舍楼贾宅	126

南京奥丽嘉园公寓样板间	130	佛山金碧花园样板房 D 户型	191
长春清逸居某复式住宅	132	株洲碧玉花园某别墅	194
青岛泛海名人广场杨宅	135	连云港时代花园某住宅	196
保定宏孚庄园陈宅	136	深圳海岸明珠花园郑宅	198
长春威尼斯花园某住宅	138	深圳椰风海岸花园样板房	200
南宁秀山花苑小区冯宅	142	广州某复式住宅	202
沈阳王宅	145	晋东南某四合院	205
广州时代玫瑰园样板房	150	成都左岸花都样板房	206
长春富奥某住宅	152	成都水漪袅铜样板房	209
虚拟空间——上海某别墅	154	天津名仕达花园某住宅	210
广州时代玫瑰园 D 型样板房	158	石狮建德花苑城某住宅	214
清远名都花园某复式住宅	161	蓝色旋律——贵州某单身住宅	215
南京陆郎某别墅	164	太原某传统风格住宅	216
绿境——济南某住宅	169	青岛海风花园某住宅	217
传统与现代——广州某住宅	170	西安枫叶新都市样板间 A	218
随心所欲——东莞某住宅	172	西安枫叶新都市样板间 B	220
保定名人国际某住宅	173	青岛山水名园某住宅 A	222
东莞金源花园刘宅	174	青岛山水名园某住宅 B	224
亲水空间——南方某住宅	175	西安金宅	226
泉州东方银座某住宅	176	宁波世纪广场某公寓	228
厦门金秋豪园某住宅	178	沈阳天光住宅	229
永康程宅	180	梅州状元楼某住宅	232
永康胡宅	182	保定茗畅园某住宅	234
传统与现代的对话——成都某住宅	184	福州天元山庄某住宅	235
多元演绎空间——成都某住宅	186	长春某住宅阁楼空间	236
佛山金碧花园样板房 C 户型	188	东莞世纪海怡样板房	238

宜古宜今——深圳某复式住宅	239	青岛伟业花园某住宅	288
广州番禺某别墅	240	蓝色港湾——溧阳某住宅	290
太原奥林花园某复式住宅	242	福州九龙山庄某复式住宅	291
沧州某住宅	245	许昌许继城市花园某住宅	292
书香门第——南京某住宅	246	福州山姆小镇某住宅	294
漓江人家——壮家新居茶室	247	福州蓝山四季样板房	296
上海东源某别墅	248	清水上宅——福州某住宅	298
光线·空间·体量——某多元化住宅	249	福州山姆小镇某住宅	299
佛山东建世纪金碧花园某别墅	252	福州豪庭大户型住宅	300
浮世绘——长春某豪宅	255	太原金碧西楼样板房	302
福州美伦雅居某住宅	258	北京珠江绿洲某住宅	304
西安某住宅楼样板间	259	宁波江南春晓林宅	306
大连世纪经典二期样板房	260	宁波华光城张宅	308
广州世纪金碧花园样板房 A	262	太原某住宅	309
广州世纪金碧花园样板房 B	264	深圳纯水岸样板房	310
老城区·新房子——广州某住宅	266	深圳帝梦园二期样板房	312
广州时代玫瑰园 C 型样板房	268	安顺陈宅	313
西安世家星城样板间	270	昆明德瀛华府样板房 A	314
广州某复式住宅	272	昆明德瀛华府样板房 B	315
深圳安柏丽晶样板房	273	水晶之恋——宁波某住宅	316
安徽和庄别墅	274	深圳香蜜湖·水榭花都会所	318
福州金山水乡某别墅	278	深圳华彩天成样板间	322
南苑万景台某住宅	279	佛山奥海花园胡宅	324
南京汇贤居某住宅	280	艺术“家”生活——佛山金碧花园样板房	327
南京新州花园某住宅	282	成都春天花园陈宅	330
天津森淼清华园样板间	283	无锡蔚蓝花园样板房	331
南京某别墅	286	设计师简介	334

住宅建筑篇

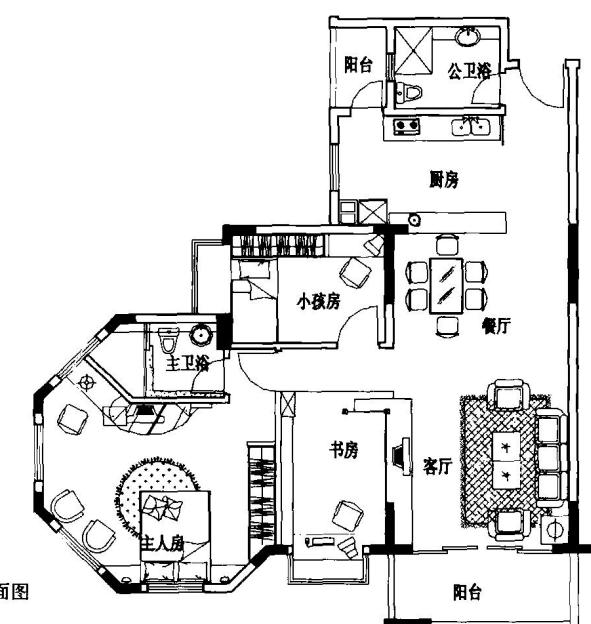
工程类

广州海伦堡 02 型样板房

李栋华 设计

设计说明

本案定位于思想活跃、有品位的年轻白领。在设计中以简练的直线条构筑空间，色彩大胆明快。厨房及书房均为半开放式，客厅及书房之间用铸压玻璃隔断，局部墙体安装镜面玻璃，增大了空间感。主卧室剑麻地毯和墙纸的运用体现出内敛的文化品位，细部灯光与造型的巧妙结合体现出丰富的空间层次，营造出了一个时尚、浪漫、富有青春活力的现代家居空间。



平面图

玄关





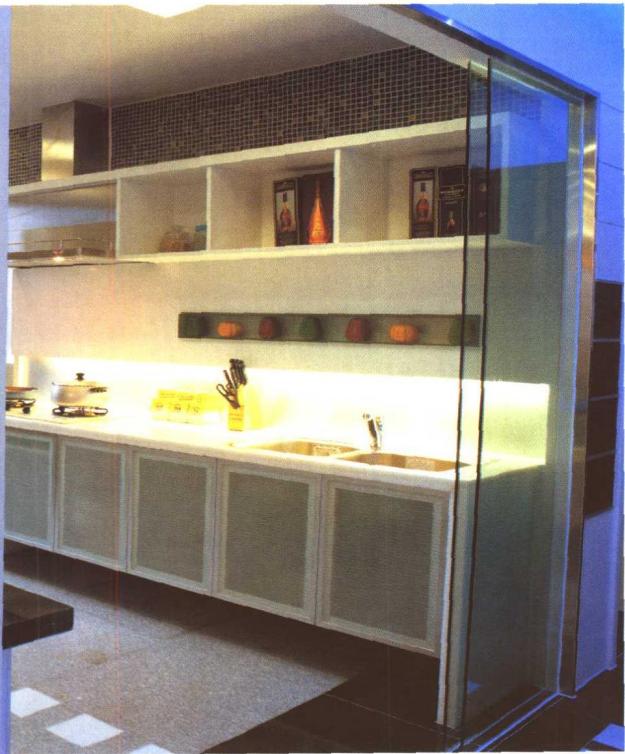
客厅

餐厅





卧室

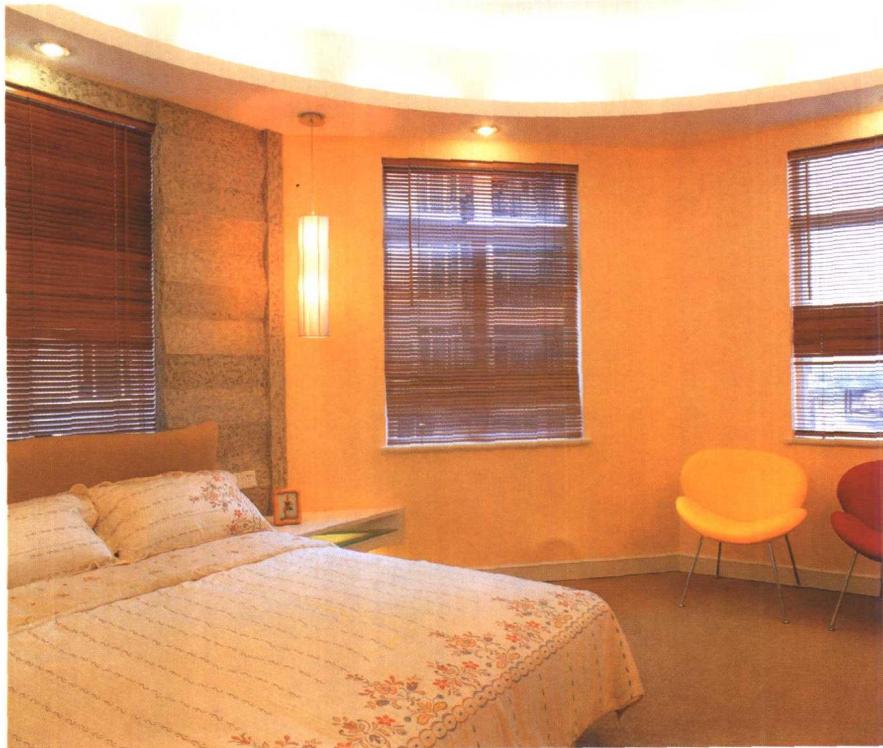


厨房

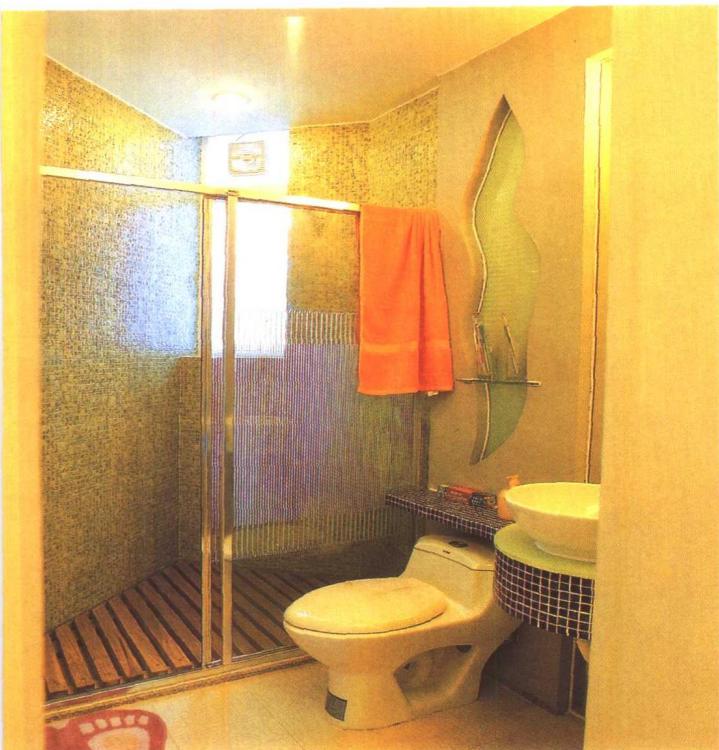


儿童房

卫生间



卧室



银装素裹——广州海伦堡 03 型样板房

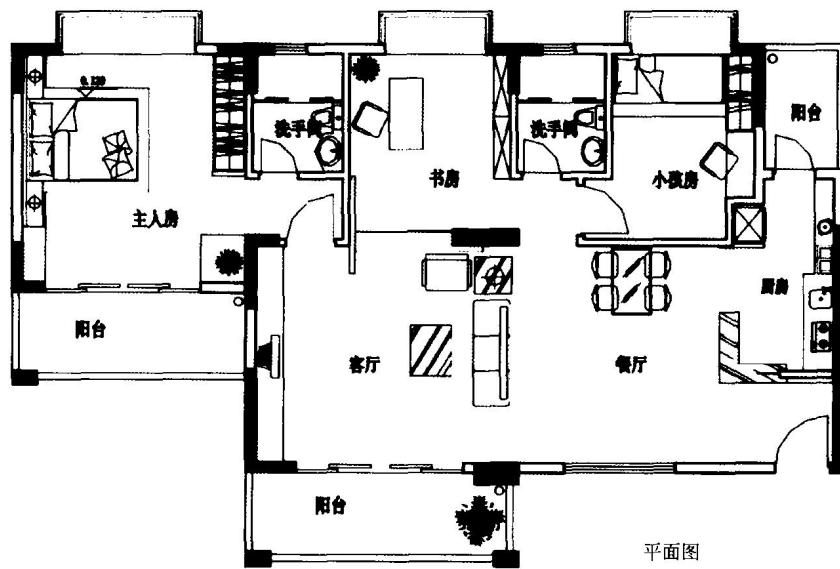
李栋华 设计

设计说明

本案以白色为主调，运用玻璃和几何形体设计元素，营造出清爽、明朗、雅静的空间色调和轻盈、通透、时尚的空间形象，渲染了一种现代岭南人恬静怡人的生活态度。

玻璃酒吧台、白砂、干枝、花瓣相映成趣，清澈中透着一种东方式的韵味。书房半开放式设计，营造一种轻松写意的空间感受。客厅地面用钢化玻璃底衬细白砂铺设，空间清新浪漫而宁静。小孩房简约纯丽，主卧室的一抹红沁人心脾，令人难忘。

本案设计精致，通过对光影的运用，使空间让人充满遐想和无限的生命力。



平面图

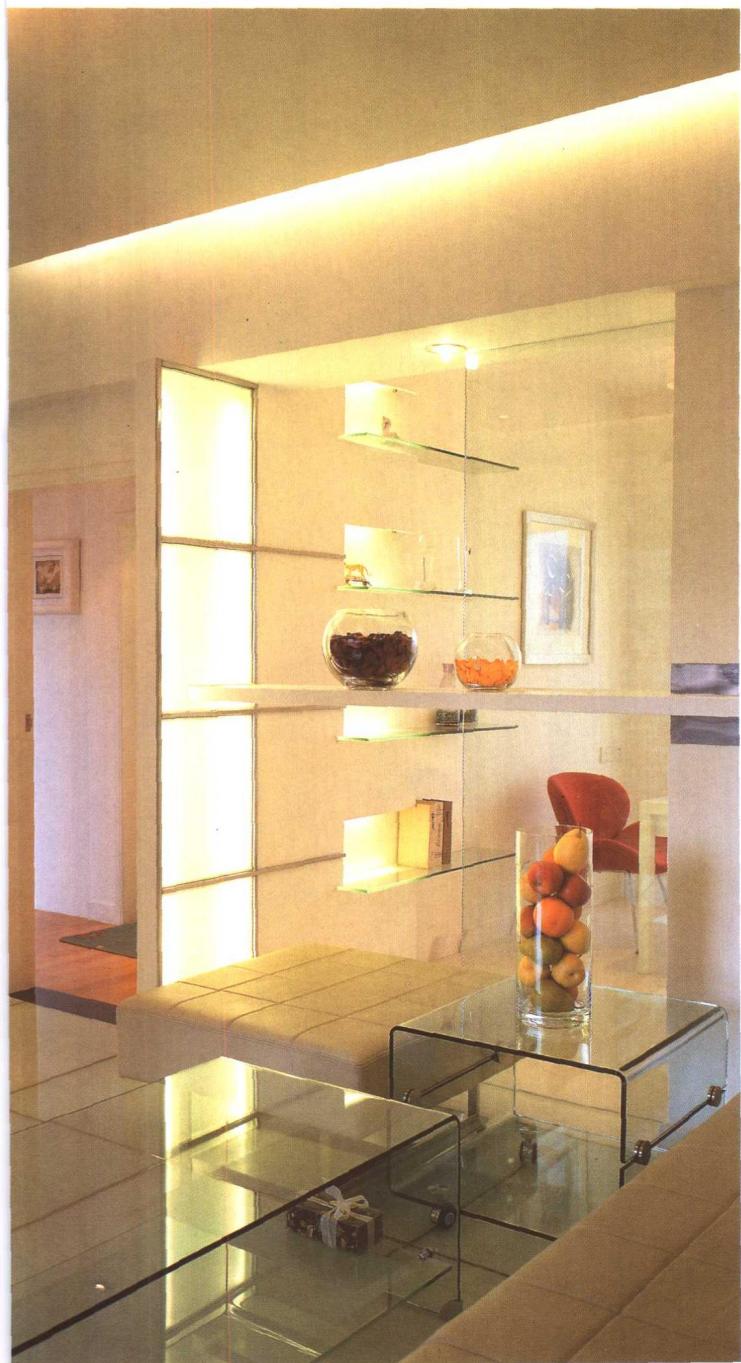
卧室





客厅与餐厅

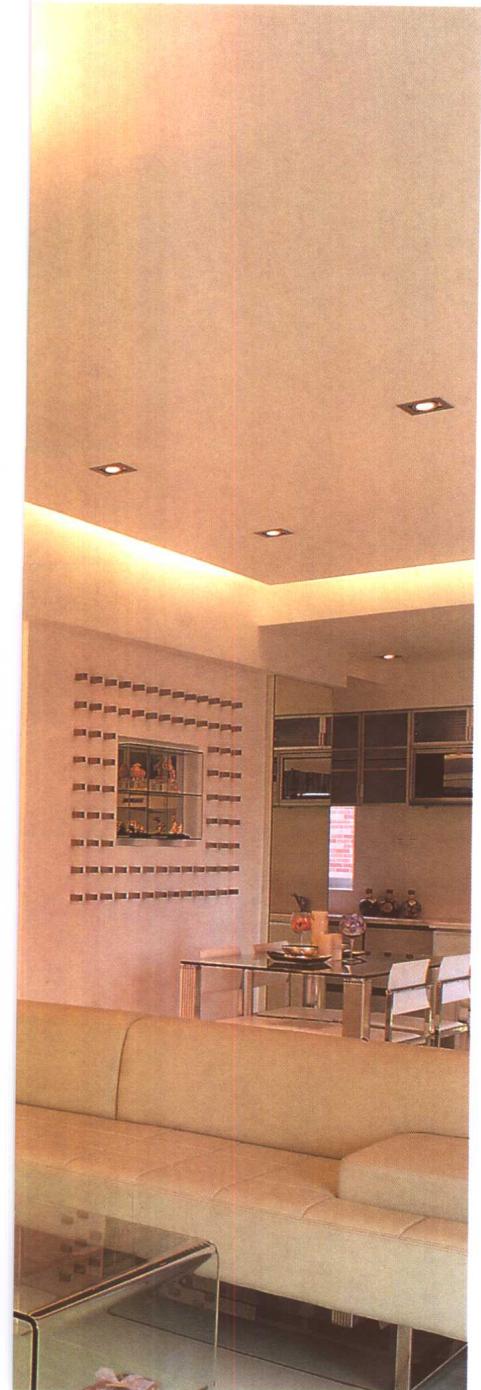




客厅



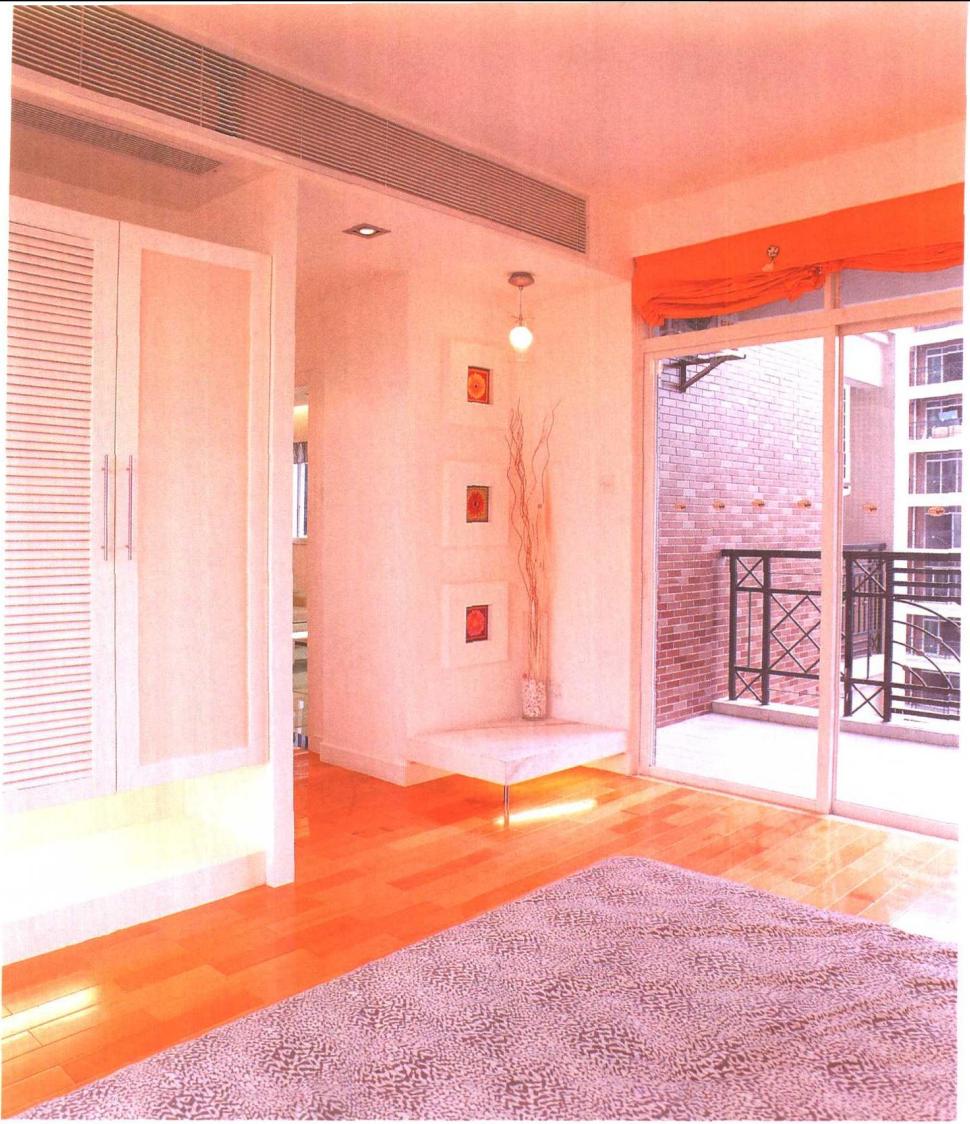
客厅局部



书房



书房



主卧室

