

毕业在线系列

我的 高二

卞庆奎/主编

Wo de gaosan
fei zheng chang sheng huo

非正常生活



中国文联出版社

毕业在线系列

我的 高二 非正常生活

卞庆奎 / 主编

徐宏成 / 副主编

*Wo de gaosan
fei zheng chang sheng huo*



中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我的高三非正常生活 / 卞庆奎主编. — 北京:

中国文联出版社, 2004.3

ISBN 7-5059-4537-8

I. 我… II. 卞… III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 010191 号

书 名	我的高三非正常生活
主 编	卞庆奎
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王其芳
责任印制	李寒江
印 刷	北京瑞兴印刷有限公司
开 本	880 × 1230 1/32
字 数	162 千字
印 张	7
插 页	2 页
版 次	2004 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1—8000 册
书 号	ISBN 7-5059-4537-8/I · 3537
定 价	16.00 元

您若想详细了解我社的出版物

欢迎惠顾我们出版社的网站<http://www.CFLACP.com>



毕

业

在

线

系

列

责任编辑 / 王其芳
总体装帧 / 王 堃
平面设计 / 鲁 夫

目 录

- 1□ 题海 (李海燕)
- 4□ 转眼已是高三 (田宏)
- 7□ 久违了, 星期天 (王海平)
- 10□ 考前考后 (杜易)
- 14□ 高三的君子兰 (李楠)
- 17□ 高三心绪 (李亚光)
- 19□ 高三的寂寞 (张卫)
- 21□ 高三写意 (马海亮)
- 23□ 高三的滋味 (佚名)
- 33□ 考试与球赛 (王飞)
- 36□ 怕见父母 (孙铮)
- 39□ 青春不败 (张志海)
- 42□ 难忘高三 (陈厚华)
- 45□ 感谢高三 (任加兵)
- 49□ 从容走过 (施宏)
- 52□ 走过高三 (范国梅)

- 56□ 高三的夜 (柯秀华)
- 59□ 高三往事 (吉祥)
- 63□ 高三的情人结 (张萌)
- 66□ 步入高三 (车骑)
- 68□ 高三的放纵 (佚名)
- 71□ 高三综合症 (陈星元)
- 74□ 高三的秘密 (佳志)
- 77□ 高三岁月 (李度)
- 82□ 高三的抉择 (毛秀兰)
- 85□ 临考的日子 (杨佳东)
- 87□ 最后的冲刺 (薛磊)
- 92□ 高考这几天 (张寒)
- 94□ 经历高考 (邵锦中)
- 96□ 苦中作乐 (丁林君)
- 99□ 高三啊高三 (刘明亮)
- 101□ 人在高三 (秦卿)
- 104□ 高三的一天 (阿力)
- 112□ 踏入高三 (毛永春)
- 114□ 另类高三 (唐山)
- 118□ 高三的天空 (王丽)
- 124□ 17岁的高三 (谭树勋)
- 127□ 高三的日子 (周一蓝)
- 135□ 感觉高三 (徐红霞)
- 139□ 非常时期的娱乐 (陈娟)
- 142□ 高三断章 (佚名)

- 145□ 青涩的高三 (芳芳)
- 148□ 快乐高三 (陈惠芬)
- 152□ 七彩高三 (阿雪)
- 155□ 高三, 痛并快乐着 (小雪)
- 161□ 酸涩的高三生活 (高原)
- 164□ 站在高三的尾巴上 (李林)
- 167□ “复读”班的老班 (卞勇)
- 169□ 思绪纷飞的高三 (金铭)
- 172□ 高三的心境 (李晓玲)
- 175□ 难忘高三的朋友 (晓梅)
- 178□ 高三的青苹果 (王芳)
- 182□ 高三, 失去一个死党 (孙铭)
- 184□ 浮躁的高三 (崔一明)
- 187□ 朋友一生一起走 (方雪)
- 191□ 高三那年的纸飞机 (白小玉)
- 194□ 高三的冰淇淋 (小轲)
- 198□ 毕业了我们一起失恋 (史萍)
- 200□ 高三时光 (李研)
- 202□ 高三的五月 (王健)
- 205□ 最后的高三 (吴华)
- 209□ 高三态势 (丁海红)
- 213□ 高三的日子阳光明媚 (张萍)
- 215□ 高考前后 (陈连)
- 218□ 编后记

题 海

哎哟！好大一堆试卷，一张叠一张，那整版整版的试题，做得我眼睛都快成一条黑线。没完，英语老师又来了，一张、二张、三张……我一张张地看，可这时我头已不听使唤，眼睛看到的只是一群小蝌蚪在试卷上游，终于，我不知道那白纸黑字是什么了。

曾几何时，我就在编织着那令人神往的梦，曾几何时，我在憧憬着那让人陶醉的大学生活。从踏进小学，我就一级又一级，开始为着那彩色的梦而不断搏击。

进高三，大学强烈的诱惑更吸引着我，驱动着，只为了那独木桥的顺利通过。早晨我背英语单词，不知道教室里的夜色什么时候被赶出去，迎来了东方的一缕晨曦，即使是在午睡的那段宝贵光阴里，我的脑子里还想着克伦威尔、彼得大帝、查理一世、或许还梦见了奥托加冕仪式呢！梦没做完，又走上了数学考场，哎哟！好大一堆试卷，一张叠一张，那整版整版的试题，做得我眼睛都快成一条黑线。没完，英语老师又来了，一张、二张、三张……我一张张地看，可这时我头已不听使唤，眼睛看到的只是一群小蝌蚪在试卷上游，终于，我不知道那白纸黑字是什么了。当收试卷时，我苦笑了，哭了，我感到考试在捉弄我。为什么日

夜挑灯夜战换来的是那微不足道甚至是可怜的分数的呢?一个人临窗独倚,我望着天空发呆。叹一口气,深深地呼吸一下,那种感触高三生活压力之沉重已不用言表,因为泪水此时最有发言权。于是,我或许会背道而驰,想逃脱那令人窒息的空间。我不能严格要求自己了,甚至最恨老师为什么居然把我的星期天也剥夺了。我晚自习一个人来到小河边,去听那潺潺的水声,听小鸟在静夜中的一声长鸣,体会“鸟鸣山更幽”的情趣,或望着夜空的星星想张衡的滑稽——居然想数星星!我感到自在,感到无拘无束。可返校后又是一顿狠狠的训斥,老师谈心,班主任做思想工作,甚至要写“下不为例”的保证。我感到委屈,感到老师不近人情……

当我快要受不了的时候,班主任又给我上动员课了:“盛年不重来,一日来再晨,再振作点,坚持四五六,去迎接那神圣的七八九……”我没有办法,因为家里还有父母那双慈爱的目光等着我的凯旋,于是,我也只好下定决心:用笔杀出一条血路……

我的努力,没有辜负我的希望。终于九月迎接我的是鲜花,是令我欣喜的季节。一张通知书把我送到了我梦里求索的象牙塔,我激动得好不得意。

然而,一旦我踏入那神圣的殿堂,另一番感受又跃入我的心头。这里虽没有像高三那样万帆竞发,百舸争流的壮观,但对于我曾压变了形的紧张弹簧却又无法恢复它固有的弹性。我时不时会望着天空发呆,望着绿叶动容,感到自己好像失去了什么,却总又无法说得清楚,乃至无处寻觅。是空虚?是无聊?我自己也不知是因为什么。这时我才会发觉,高三那超压下的生活是多么充实,正是高三那片考试训练基地使我尝到了生活的压力和动力。人是多么需要有压力!正在享受“超负荷运转”的高

三朋友，珍惜我们拥有的这片天空吧，尽管它很累，但它很充实。朋友，在那“无边”的题海里，珍惜拥有——高三的天空！

(李海燕)

转眼已是高三

转眼已是高三。熄灯铃响了很久，寝室里依然灯火通明。每个人的床头都闪烁着点点的烛光，闪闪的烛光照映着一张张专注而清瘦的面孔。

转眼已是高三。那天倚着栏杆，映入眼帘的是那群围着宣传橱窗指点点的高一新生。望着那一张张洋溢着兴奋和喜悦而灿若桃花的脸，不由心里黯然。忽然想起自己初入学时同样满怀壮志满是新奇的情形，而这一切仿佛还发生在昨天，两年多的日子却在悄无声息中流去了。于是就感怀就轻叹就有了许多纷芜繁杂的心情。

转眼已是高三。高三就是班主任问大家对班委工作有什么新建议时无人响应的沉默，就是穿过熙熙攘攘的人群站到食堂“毕业生窗口”下漫不经心的神情，高三就是夜深人静从教室出来经过复习班却见里面依旧灯火辉煌，不由对那群玩命的高四生肃然起敬。又想到若今年倒下，明年再苦读一年，同样是这种情景时，忍不住全身冰冷。

转眼已是高三。心却莫名的有了许多烦躁和忧郁。翻开从前的日记，读那为赋新词强说愁的年纪。那时年少气盛狂妄自傲，“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”，编织一些虚无的风花雪月的浪漫。现在常常独坐无言、心静如水，似乎终于明白了那份平凡中的真诚。难再回首，多少

事，欲说还休。

转眼已是高三。父亲到学校来看我，言谈间那份默默的关怀之情总令我想起就揪心般难受。父亲把一叠纸币给我也把一份无言的合同给我。我用平静的双手接过这份默契，心却微颤。那饱含着信任和温暖的亲情总撞得我痛心疾首。

转眼已是高三。每晚自习灯亮前的等待是一天中最惬意的时刻。大家用这难得的机会聊一些轻松的话题。从《有了快感你就喊》到《只露一半》，从《我为歌狂》聊到《我为情狂》……更多的时候大家喜欢随意吟一些诗词。毕竟是文科生，有人低吟浅唱“休休，这回去也，千万遍阳关也则难留。”有人激昂高亢“华灯博彩，雕鞍驰射，谁忆当年豪举？”不知谁领头，又是一阵齐诵“赵司晨的妹子真丑，邹七嫂的女儿过几年再说。假洋鬼子的老婆会和没辫子的男人睡觉。呸，不是好东西！……”还未背完，已是哄堂大笑。多少无奈惆怅的心事在笑声中随风而去。

转眼已是高三。熄灯铃响了很久，寝室里依然灯火通明。每个人的床头都闪烁着点点的烛光，闪闪的烛光照映着一张张专注而清瘦的面孔。我习惯地取出日记本想要写些什么。我不知道以后(或者许多年后)翻看这些由文字记载的这一段岁月会有什么样的心情。但我知道那时一定会庆幸自己用笔留下了青春的足迹。关于这段十八岁十九岁的日子，不管是否真的是一首朦胧的诗、一幅清新的画、一帧悠远的风景，我知道它一定极美丽。特别是在不再拥有十八岁十九岁的日子里想起它的时候。

上铺的阿城睡着了，手中的书也掉下来，我把它捡起，轻轻地放上去。望着那些飘曳的烛光中朦胧的身影，我突然一阵感动。虽然大多数人是不能挤过独木桥走进象牙塔的，但只要我们奋斗了，付出了，我们无怨无悔。我们怀着坦然的心情直面七月。

远处隐隐又响起了钟声。我只忽忽写了四个字：日子依然。慢慢地合上了日记本。

毕竟，高三了。

(田 宏)

久违了，星期天

好不容易熬到中午。快下课的时候，班主任抛出一句“本周不休息”。话还没说完，教室里便炸了窝，同学们七嘴八舌地叫嚷开了：“怎么又不放了？都一个多月了！”“我早就盼着回家了！”“……”我却像一只泄了气的皮球，瘫坐在椅子上。

“铃……”急促而又枯燥的起床铃声如同昔日一样，把我从美梦中拽了出来。朦胧中，奶奶那牛肉水饺的余香似乎还在，我禁不住舔舔嘴唇……

“明天是星期天！”不知谁喊了一声，为我近乎麻木的神经注入了生机。

“星期天？星期天万岁！”宿舍里沸腾了。

自从升入高三，“星期七”已正式代替了星期天。从前那被我们中学生称为“胜利大逃亡”的周日生活，好像与毕业生无缘了。学校实行封闭式教学，一个月才准许回家一次。我这只游荡惯了的小鸟，早失去了往日的欢笑，整天重复着“教室——宿舍”这单调而又无聊的“两点一线”。每当头脑稍稍清闲的时候，我的思绪便飞回家里。爸妈为我准备最爱吃的饭菜，奶奶忙给我戴上刚刚为我做好的棉手套……这温馨的局面

是我盼了好多天的。多少次梦里回到家，可醒来却是一场空，如同秋日的落叶飘散在空中。好不容易盼来了这个星期天，我心里甬提有多高兴了，马上打电话通知老爸：“这个星期日，我回家！”

宿舍里已是一片忙乱，同学们展开了收拾行李的竞赛，并不约而同地唱起“我要回家，要回家……”大包小包的东西被堆放在床上，有的同学还在拼命地往自己包里塞要洗的被单，有的找自行车钥匙……一会儿工夫，宿舍里变得一片狼藉。

想家的日子可真难熬！我快把一天当一年过了。早自习，我怎么也坐不住，眼盯着英语单词，心早飞回家了。家里那丰盛的晚饭，精彩的电视节目，频频在我眼前晃动。我那条可爱的小金鱼，向我游过来了。奶奶端着冒热气的牛肉水饺向我走来……

“铃……”清脆的铃声又一次在耳边响起。噢，原来这是早饭钟啊！

好不容易熬到中午。快下课的时候，班主任抛出一句“本周不休息”。话还没说完，教室里便炸了窝，同学们七嘴八舌地叫嚷开了：“怎么又不放了？都一个多月了！”“我早就盼着回家了！”“……”我却像一只泄了气的皮球，瘫坐在椅子上。班主任被气得狠命地敲着桌子：“安静！安静！明天地区来人检查。”哦，原来如此！

按照惯例，检查团到来之前，全校大扫除。下午两节课后，我们便开始行动了。班主任三令五申的条条框框回响在耳边，身为寝室长的我只能身先士卒，冲锋陷阵。经过一番激烈的战斗，宿舍又一次容光焕发：窗玻璃被擦得透亮，牙缸排成整齐的行列，甚至床下的鞋子也精神抖擞，好似等待检阅的士兵。屋顶棚掸掉浮尘，地板上泼洒了清水，一切看来都尽善尽美了，我却被累得腰酸腿疼，躺在床上起不来了。

天黑下来，老爸来了电话，我拖着疲惫的身子去接电话。当老爸关

切的话传入耳鼓时，我顿时觉得一股暖流通过了全身。老爸问我为什么没回家，话还没出口，我的眼泪却早已涌了出来：“爸，我不回家了，请代我向奶奶和妈妈问好！”我不能再说什么，我知道，此刻爸妈和奶奶正在饭桌前等我回去吃晚饭，或许饭菜早就凉了，可我……

从传达室回来，我的心情糟透了。家中那丰盛的晚饭、精彩的电视节目、可爱的小金鱼……离我太远太远了，任凭我踮着脚也够不着。

星期天，遥远的星期天呦！

(王海平)