

中国



中国——大旅游热点系列

编著 唐焕章 雷春江 戴军 崔彦

十大名山



西安地图出版社

1200338533



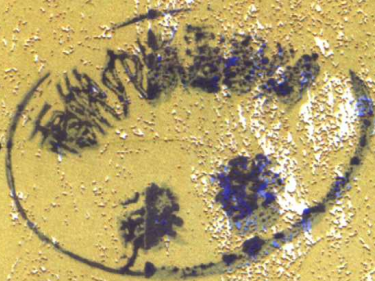
1200338533

中国十大旅游热点系列

章江军 彦
焕春 / 编著
惠雷 戴佳

中国十大名山

西安地图出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

中国十大旅游热点/惠焕章, 雷春江等编著, -西安:
西安地图出版社, 2003. 1
ISBN 7-80670-384-5

I. 中... II. ①惠...②雷... III. 旅游指南-中国
IV. K928. 9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第001771号

中国十大旅游热点

中国十大名山

惠焕章 雷春江等编著

西安地图出版社出版发行

(西安友谊东路124号 邮政编码710054)

新华书店经销 人民日报社西安印务中心印刷

850×1168毫米32开本20印张5700千字

2003年2月第1版 2003年2月第1次印刷

印数1-5000

ISBN7-80670-384-5/K·161

全套定价:150.00元 本册定价:15.00元



前言

中华大地，物华天宝，人杰地灵，上下五千年，方圆九百六十万平方公里，不仅到处都有美不胜收的自然胜景，更有星罗棋布、蕴含丰富的人文景观，它们像一颗颗明珠，将神州大地点缀得璀璨夺目。

人类文明进步的今天，旅游业不仅日益成为一个国家或一个地区经济繁荣的主导产业；同时，参观旅游活动也日益成为现代人物质和文化生活中必不可少的内容。

然而，中国如此之大，各类旅游景点如此之多，如何才能根据每个人的不同喜好，有针对性地抓住中国旅游的脉搏呢？我们从中国大陆（暂缺港澳台资料）浩若繁星的旅游景点中提炼出十大旅游热点线索，在每个线索中精选出10个景点，共计100个景点，采用图文并茂的形式，编成“中国十大旅游热点系列”图书。

为了保证该系列图书的权威、准确和最新，我们求得了每个景点单位领导和同志们的大力支持，他们对我们提供了大量的文字和图片资料，在此我们对他们的热情支持表示衷心地感谢。根据需要，我们还参照或选用了其它有关书刊资料上的文章和图片，由于无法联系到作者本人，在此一并表示感谢的同时，也希望这些作者和我们取得联系。当然，由于种种原因所限，该系列图书难免还有许多不足之处，欢迎广大读者批评指正。

2003年1月

目 录



峨眉山..... /1



华山..... /7



黄山..... /13



九华山..... /19



庐山..... /25



普陀山..... /31



泰山..... /37



武当山..... /43



武夷山..... /49



五台山..... /55

中国十大名山

峨眉山

峨眉山屹立在有“天府之国”雅称的四川盆地的西南部，成都平原之侧，距乐山大佛31公里，距成都127公里。其主峰金顶、最高峰万佛顶海拔3099米，核心景区面积154平方公里，是融自然风光与佛教文化为一体的国家级重点山岳型风景名胜区。1996年列入《世界自然与文化遗产》名录。

峨眉山是大峨山、二峨山、三峨山等山名的总称。整个山势雄伟高大，山脉绵延曲折，大峨和二峨两山远望宛若秀眉相对，“如螭首峨眉，细而长，美而艳”故此得名。

峨眉山为我国佛教四大名山之一。佛教传入峨眉山已有2000多年历史。公元六世纪时已是全国著名佛教胜地，最盛时全山有寺、庵、殿一百多处。现今山上有各具特色的古刹30余处，四季晨钟暮鼓，佛音缭绕不绝。

“峨眉天下秀”。峨眉山平畴突起，以其“雄、秀、神、奇”的优美自然风光，悠久的佛教文化，丰富的动植物资源，独特的地质地貌和生物土壤气候垂直带明显，形成繁多的动

峨眉山猴子



中国十大名山

中国十大旅游热点

植物种类和丰富的自然景观，被称为“植物王国”、“动物乐园”、“地质博物馆”、“佛国天堂”等。峨眉山叠嶂层峦，秀丽挺拔，巧石异洞，古树奇花，山间流泉飞瀑，浮云迷雾，真是处处皆景，引人入胜。唐代大诗人李白赞誉它“蜀国多仙山，峨眉邈匹敌。”有著名景点“双桥清音”、“洪椿晓雨”、“罗峰晴云”、“象池夜月”、“大坪霁雪”等等。

步行游峨眉，一般要以报国寺为起点，有两条路线：左路经伏虎寺、雷音寺、纯阳殿、一线天、洪椿坪、钻天坡、凌云桥等景点，直抵金顶，全旅程线路60余公里；右路过铁索桥、五显岗、万年寺、登初喜亭，全程线路40多公里。上下绕山一圈，需行100余公里。

报国寺，“百览群峰，由兹起步”是峨眉最大的一座寺庙，又是登山大门，于明代万历年间由明光道人创建，规模宏伟，殿宇辉煌。明光原是半路出家一介儒生，故纳道、释、儒为一家，认为

报国寺



中国十大名山

一切宗教大理，都是劝人为善，殊途同归，并无冲突，实应同心协力，共创善业，因而大倡万法归宗之说。所以寺名原为会宗堂，又名问宗堂，取其“会宗同源”之义，堂中奉祀：佛家为普贤菩萨，道家为广成子，儒家则是“凤歌笑孔丘”的楚狂接舆。但后来者未能妙悟，在清顺治年间，由闻达和尚择地移建，后改为“报国寺”，康熙帝亲书匾额，并有一联曰：“半轮山月，大悲海云。”报国寺内有三件珍宝：一是七佛殿内巨型瓷佛，身高2.4米；二是高7米的14层紫铜“华严塔”（现已迁至伏虎寺）；三是高2.3米，重25吨的大铜钟，为明代圣积寺住持所铸，1984年迁移至此。夜深人静，每敲一下，钟声历时1分15秒，声闻30里，空谷转音，动人心魄，故名“圣积晚钟”。此处亦有元代书画家赵孟頫及清郑板桥、康有为等名家墨宝。

由报国寺左行1公里，过虎溪三桥即为伏虎寺。始建于唐，明末遭毁。清顺治八年（公元1651年）贯之禅师率徒重修，历时20年，建成十三重殿宇的巍峨大庙。因寺内殿宇隐于丛林之中，又因有“密林隐伏虎”一说，所以寺名取伏虎。殿堂周围虽有高大浓密的楠木遮掩，但四重大殿瓦屋上不存败叶，终年洁净如洗，寺僧深感奇怪，以为神灵显圣，僧人奏请皇上赐匾，康熙赐题“离垢园”。伏虎寺后罗峰岭，登上罗峰可见山上林木繁茂，山下峡深水秀，峨眉平原一望无垠，万里蓝天，片片白云。这就是峨眉十景之首“罗峰晴云”。



峨眉山戏猴



清音阁

中国十大名山

中国十大旅游热点

双桥清音

自伏虎上行，经雷音寺、纯阳殿、神水阁等古迹，可抵清音阁。阁下有“双飞桥”，是两小桥的合称。桥下之水，一是发源于九老洞的黑龙江，一是发源于雷洞坪的白龙江，两江之水汇流之处，砥立于一块巨石，高约2米，状若牛心，名曰牛心石，因色黑褐而光洁晶莹，又名洗心石。每当雨季洪水骤发之际，左右冲激，声浪如千军万马，但平日里却清音淅沥，如鼓琴瑟，一联曰“双桥两虹影，万古一牛心”。这即是十景之一的“双桥清音”。

游罢“双桥清音”，经猴子坡险景，可达大坪寺，“大坪霁雪”即由此而得名。冬天大雪纷飞之时，这一带的山木林泉，即成一片茫茫银色世界，青葱翠绿，尽变玉琢冰雕；一旦天气放晴，曙光普照，原来的白璧无瑕，又仿若红装素裹，分外妖娆。

由大坪到洪椿坪，须经过十里之遥的九十九折三千二百余级名为“蛇倒退”的长坡，这才能来到洪椿桥，“人道峨眉天下秀，清幽还数洪椿坪。”洪椿坪群山环抱，海拔1100米，坪上有寺曰：“洪椿”，亦称千佛庵，明楚山性一禅师开建，康熙钦赐“忘尘虑”匾额，另附有“锡飞常近鹤，杯渡不惊鸥”对联一副。在其大雄宝殿有一方池，碑刻“洪椿晓雨”四字，池中有青蛙在雨中喜争鸣，音似琴，寺僧誉“仙姬鼓琴”。唐诗人韦庄赞曰“峨眉山下能琴客，似醉似狂人不测。”此为洪椿坪一绝。洪椿晓雨是地处高山环抱之下的洪椿坪蒸发不散的



中国十大名山

湿空气，在夏日雨后初晴的早晨，形成如烟如雾的大气。站在寺前的旷野望去，山间林岗飘忽，雾雨霏霏，王维有诗：“山路原无雨，空翠湿人衣”就是对此景的最佳描述。

从洪椿坪向上，经扁担岩、九十九道拐，可达仙峰寺。仙峰寺背倚高山，寺迎面华严顶宛如翠玉屏风，时有朵朵白云飘绕。寺后菁竹林中有一古洞，相传轩辕黄帝问道至此，见一老人，童颜鹤发，道骨仙风，因问道：“有侣乎？”老人答：“九人”，于是此洞后称为九老洞或九老仙府。九老洞实则为一地下暗河，被地下水溶蚀而成巨洞，目前人能达的深度仅有1500米，其中有大小支洞60多个。此处一大特色是猴群，山僧称“猴居士”，它们分布于仙峰寺、洗象池及九老洞一带。猴群极有组织，最具权威的是老祖母，由它率领母系氏族拦路索食，并有少壮者任“斥堠”之职（俗称望山猴）。一旦其发出啾啾高叫，发出警号，群猴便立刻戒备迎敌，如若有人伤其一猴，那么此人可能也不能“全身而退”了。

洗象池在峨眉山主峰绵延下来的山背上，寺前有一泓大方形水池，因普贤菩萨的坐骑白象曾沐浴于此而得名。此处海拔2500米，已进寒带，早晚均须用大盆燃炭取暖，“五月峨眉须近火”即指此事。洗象池前2000米以上的深壑之中，有一孤峰耸秀，曰华严顶，此处乃是观赏峨眉四大奇观之一“万盏明灯朝普贤”的最佳地点。石坪前面山谷中，白云布满，华严顶若海中一岛，岛后一条黝黑的莲花峰山脉，佛灯就藉此山脉作背景，衬出光亮来。

另三大奇观以峨眉山顶峰——金顶

普贤铜像



金顶云海



中国十大名山

中国十大旅游热点



金顶华藏寺

观看为最佳，在金顶海拔 3099 米的崇山峻岭之上，突兀而起冒出一尊石柱，直指苍穹，高约 100 米，这便是峨眉金顶观日出的最佳位置摄身崖。

云海，登上峨眉山绝顶——万佛顶，回首望长空，瞬息万变的浩瀚云海，飘渺无定的山中孤

岛、琼阁碧宇，好一幅神奇莫测神仙境界图。

佛光又被称为金顶祥光，站在睹光台前，可在太阳相反方向的云雾幕上看到一轮彩色光环，有时近到似乎触手可及。光环中有人影存焉，你若挥手，他也挥手，你若点头，他也点头，形成“光环随人动，人影在环中”的神奇光学现象。佛光为别处名山所罕见，是峨眉山之游的高潮。

这就是金顶四大奇观：“佛（圣）灯、日出、云海、佛光。”飘渺的盏盏佛灯，绚烂的瑰丽日出，万变的浩瀚云海，蔚为奇观的五彩佛光。

在四座佛教名山有“金五台、银普陀、铜峨眉、铁九华”之说。铜峨眉便是指峨眉山名寺万年寺内供有普贤菩萨骑白象之铜铸像一尊，高 7.35 米，重 62 吨，象为白色，足踏三尺莲台，古朴雄浑，双目炯炯。普贤端坐象背莲台上，头戴五佛金冠，手执如意，体态丰润，神情安祥，比例匀称，造型优美。

峨眉山新开发推出峨眉山博物馆，峨眉山灵秀苑、夜花园、乡都温泉等项目亦为峨眉增添不少新彩。峨眉山以它峻秀雄奇的自然景观，保护完好的生态环境，以及 2000 多年来积累的丰富文化遗产，成为举世瞩目的旅游和疗养胜地。

金顶佛光

中国十大名山

华 山

华山为五岳之中的西岳，位于陕西省东部的华阴市境内。北临渭河，南依秦岭，以其雄奇险峻而居五岳之首。“峭拔峻秀冠天下，奇险天下第一山”，千百年来，它吸引着无数慕名而来的游人探奇猎险。

华山因“远而望之若莲花状”，故名华山，因古时“花”与“华”相通，因此后人亦做“华山”。

华山奇峰耸立，绝壁如削。华山自古一条路，由此向南贯穿北、中、东、南、西峰，计程约20公里，山势雄伟，直插云霄。一路行去必经千尺幢、百尺峡、老君犁沟、上天梯、苍龙岭等绝险要道，此外山上还有长空栈道、鹞子翻身等奇险之景。华山名胜很多，从山麓到山顶庙宇古迹隐映，



华山山门

华山极顶



中国十大名山

中国十大旅游热点

天然奇景，名人遗迹随处可见。华山脚下的玉泉院是一个园林式的道家寺院，依山构建，古木参天，鸟语风声，僻静幽雅。玉泉院最初由著名道士陈抟修建，已有千年历史，院内历代文人名士墨迹甚多。院内长廊四合，溪流环绕，茂林修竹，风景幽静。院中有一股清泉，据说和山顶上镇岳宫的玉井相通，故名玉泉。走出玉泉院就进入了华

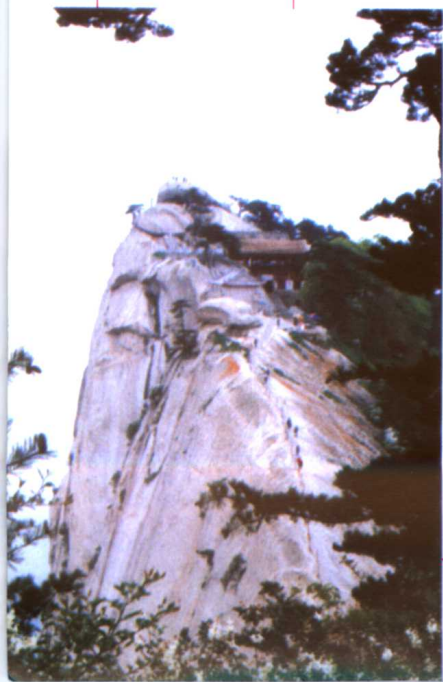
华山天梯



华山西峰

山峪口，两旁峭壁峥嵘，惟有一条蜿蜒崎岖的羊肠小道。山道陡峭难行，山下烟雾滚滚，沿途曲折的小道一路过五里关、石门、莎罗坪、毛玉洞，来到十八盘景点。站在十八盘尽头向北俯看，渭河横在脚下，黄河宛如一缕青丝凌空而来。“西岳峥嵘何状哉，黄河如丝天际来”就是描写此处佳景的真实写照。

过了十八盘，就到了青柯坪。青柯坪是一山间小盆地，这里群山环绕，环境清幽，有众多的寺庙可参拜，有太多的瑰景可仰望，故有“小蓬莱”之说。坪东侧有一块大石叫“回心石”，在华山第一险道千尺幢下。走到这里，抬头仰望到处是危崖峭壁，兀石凌空，让人



中国十大名山

心惊胆寒，望而生畏，胆小的人就在这儿止步，循路而回，惟有勇于猎奇探险的人才有机会领略华山险峰的无限奇丽风光。

西岳险境自千尺幢始。千尺幢是在一块整座石壁上凿开的不足1米宽的仅能容一人通过的陡峭小道，两旁设有铁索，游人沿370多级台阶而上，两侧危崖悬空，头顶只见一线天开，游人只敢仰视攀登，不敢俯视下望，否则会吓出一身冷汗，不敢前行。爬完百余米的石阶，游人可从一个很小的洞钻出，这石洞名叫“天井”，旁有“太华咽喉”的题词，真可谓“一夫当关，万夫莫开”。

千尺幢往东，就是百尺峡。进入华山第二处险境，眼前危崖如削，令人惊心动魄。从这里继续前行，就是第三处险境老君犁沟，位于仙人桥之后。沟在山之傍崖，东边是陡峭的石壁，西边是莫测高深的渊谷，自上而下，直若引绳，握索扞级而登，高经570个台级大约200余米。相传道教始祖太上老君当年在华山修炼看到人们开山凿道，十分辛苦，就把自己的青牛牵来，一夜功夫，犁出了这条山中石路。“老君犁沟”的尽头是“猢猻愁”，其难以攀援，连猴子都难以登上，故名曰“猢猻愁”。

过了猢猻愁再向前行，就来到华山北峰，北峰又叫“云台峰”。此峰山势峥嵘，三面悬绝只有一道山岭和南边山峰相通，为华山极扼要之险处，山门依天然形势，建起层楼，屋后曲径深邃，石壁垒垒，壁峰高处悬一铁索，上



通天门



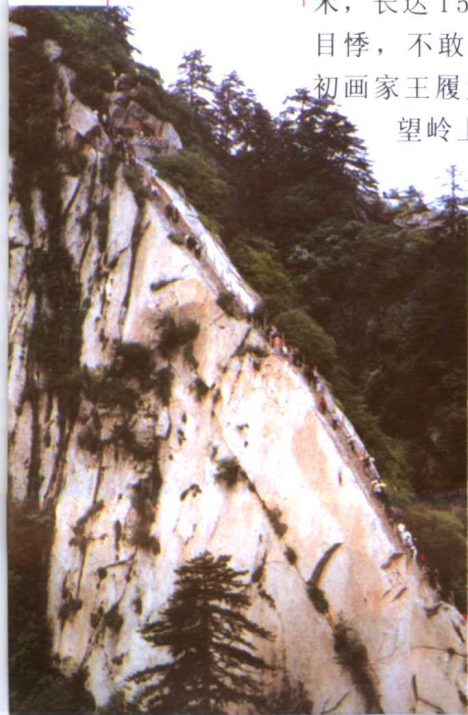
华山西峰

中国十大旅游热点

华山苍龙岭



越过苍龙岭，山势又高了一层。到了金锁关，可以清晰地看见东峰、南峰和西峰。三峰之间是一片小洼地，西面有一座镇岳宫，有名的玉井就在这里。每逢雨季，玉井的水溢流而出，经“二十八宿潭”奔流于东、西两峰之间，形成瀑布飞泻直下，成



中国十大名山

为华山胜景之一。

过二十八宿潭，可登华山西峰。西峰也叫莲花峰。站在峰前，只见山形像莲花花瓣一样，好似人工雕成。峰西峭壁如削，直立万仞，相传神话故事《宝莲灯》中沉香劈山救母的故事就在这里发生。

南峰为华山最高峰，海拔2160米，其上有明代造白帝祠，亦称金天宫。祠后峰为华山之绝顶，顶上有黑龙潭、仰天池，终年不枯，环池石壁上刻有大字“太华绝顶”、“儿视诸峰”等字。南峰“南天门”下有



金锁关



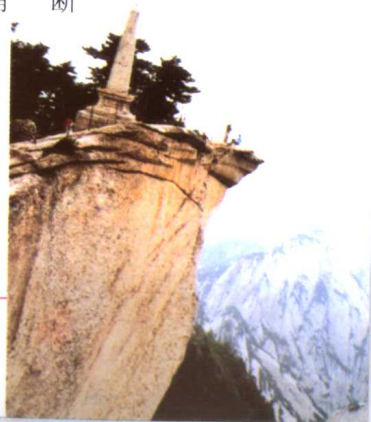
华山下棋亭

“长空栈道”，长空栈道为华山又一险境。悬崖峭壁间，铁柱插石，上覆不足30厘米木方，上望不见顶，下不见其底，扶链轻踏其上，只听耳边山风呼啸，冷意嗖嗖，不禁让人毛骨悚然。东峰又名朝阳峰，在黎明时分可以看到

太阳从地平线上冉冉升起的美景。朝阳峰南下有一孤亭，据传宋太祖赵匡胤曾在这里与著名道士陈抟下棋，故名“下棋亭”。沿此处攀岩，途中有一断崖称“鹞子翻身”，下则须全身贴崖，转体换位，稍不留意，恍然如坠，令人心惊胆寒，此处亦是华山险要处之一。

东峰东北处有石楼峰，峰的东壁有仙掌崖。傍晚观其景，夕阳西下，山色由铁灰变为墨青色，只见“仙掌”五指分明，耸立于

仙掌崖



中国十大名山

中国十大旅游热点

夕阳霞光中，美不胜收。大自然的鬼斧神工不能不让人啧啧称奇。

中峰位于东峰下，处险而幽，置身其间如历仙境，既可见琼楼玉宇，又可饱览山水壮丽。

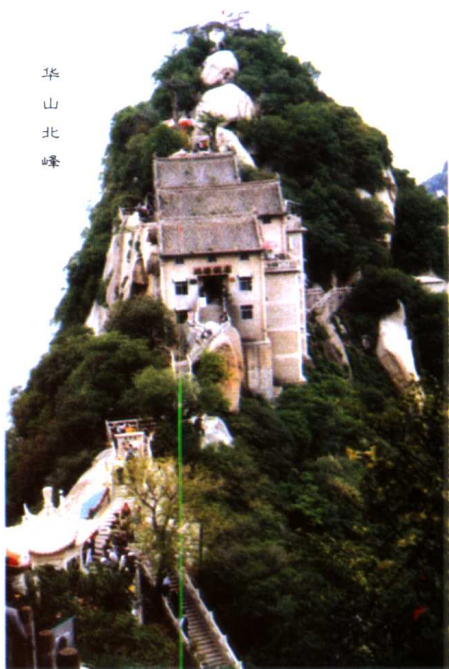
华山名胜古迹，遍布山上山下，寺庙碑亭林立，但最大的寺庙是山下的西岳庙和玉泉院。

西岳庙位于华山脚下，创建于汉武帝元光初年，发展于唐代，完善于明清，现存西岳庙为明清遗物。西岳庙历史悠久，各代帝王均有垂青，所存碑刻、石雕文物极多，素有“小碑林”之称。为全国重点文物保护单位。

“卓杰三峰出，高奇四岳无”。华山五峰险峻异常，其难以攀登为其它名山之所不及。登临其上便会有有一种化险为夷的快感。登临其上，河山壮阔，云海滔滔，会让人领略到无限风光在险峰，发出感叹，美哉西岳华山！壮哉西岳华山。

华山，现已开通索道缆车，老年人、妇女、儿童可乘车直接到达北峰，饱览华山胜迹。

华山北峰



西岳庙

