

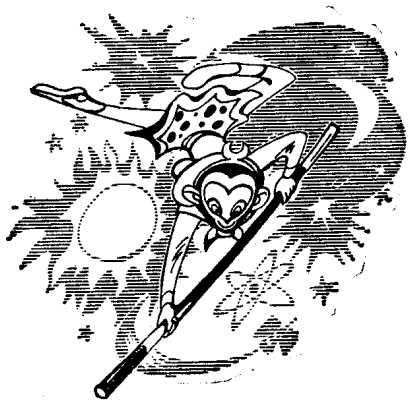
郭以实著

少年儿童出版社

孙悟空大闹原子世界

孙悟空大闹原子世界

郭以实 著



少年儿童出版社

内 容 提 要

孙悟空在《西游记》里呆厌了，他又跳出来，到原子世界来看热闹，他所遇见的都是原子能操纵的科学技术。

孙悟空虽然神通广大，会“七十二变”。但在先进的科学技术面前，爱调皮捣蛋的孙悟空却处处碰壁，无计可施，最后连金箍棒也丢了，只得仍旧回到老家——《西游记》的插图里去了。故事生动有趣，文字浅近活泼，对培养儿童爱科学、学科学、用科学有积极的教育作用。

孙悟空大闹原子世界

郭以实 著

阎善春 绘图 简 毅 封面装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路1538号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十二厂排版 上海市印刷十二厂印刷

开本787×1156 1/32 印张1 字数14,000

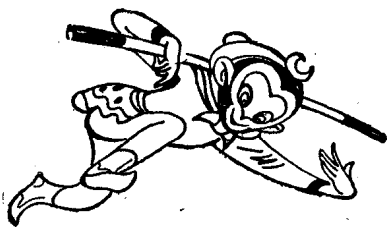
1980年2月第1版 1980年2月第1次印刷

印数1—300,000

统一书号：R10024·1871 定价：0.12元

目 录

孙悟空看希奇.....	1
计数器	5
金箍棒打弯了.....	11
一条奇怪的鱼.....	16
孙悟空返回老家	23



孙悟空看希奇

孙悟空遨游了太空，漫游了大海……以后，回到了《西游记》里。一天，小王看《西游记》看得入迷了。他不想吃饭，不想睡觉，恨不得一口气看完。嘿！说来奇怪，为什么插图里那个孙悟空的眼睛动了起来，瞧！他拿着金箍(gū)棒舞了一下，便立起来，朝后翻一个跟头，变成一个活的孙悟空，立在小王面前。

“这难道是在做梦？”小王吓了一跳。他揉了揉眼睛，只见孙悟空拿着金箍棒，“通！”的一下就把金





鱼缸打翻了。幸好金鱼缸是塑料做的，打不破，摔不坏。小王赶快去救金鱼，一边大声喊道：“嗨！你这孙猴子，胆敢跑到我们这里来胡闹！”孙悟空说：“为什么不敢？”但是，他听见

小王打电话，知道是闯了祸，一溜烟就不见了。

过了一分钟，科技情报所的汽车开到。

过了三分钟，在地球的每个科技情报站，以及人造卫星和月亮上，都响起了警报：

“注意！注意！八时十二分在 123 地区，发现孙悟空，现在不知去向，请注意搜查捕捉，免得造成奇灾大祸。”

孙悟空这时正在桃园里偷桃子吃。那些桃子没有核，又大又甜，营养丰富，吃了几个就饱了。他听完广播，忍不住哈哈大笑起来，对播音器说道：“我不过是来看看希奇、玩玩而已，干吗大惊小怪，把我当作坏人，要捉拿我？”

话未说完，只听得一个带红领巾的少年大声叫道：“在这儿哪！快来捉孙悟空呀！”

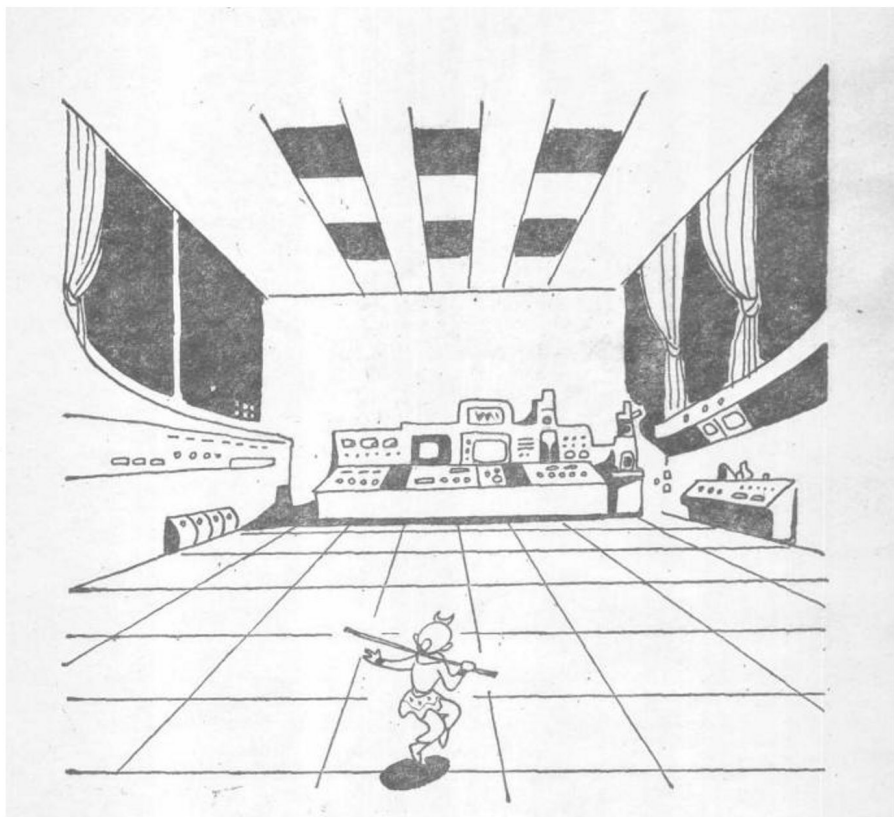
可是，大伙还没有赶来，孙悟空已经一个跟头翻走了。



孙悟空几个跟头一翻，正好落在一幢雪白的大楼前面。这幢大楼是用人造大理石铺砌(qì)的，夕阳的红光映在上面，很是好看。

“这是谁的宫殿！我倒要进去看看今天的皇帝是个什么样子。”可是，已经下班了，大门关得紧紧的。孙悟空本想一棒打开，然后叫那皇帝出来迎战。但回头一想，朝代不同，万万不能冒险。于是他就摇身一变，变成一只蚂蚁，从门缝里爬了进去。

进屋以后，孙悟空恢复原形。他仔细一看，见桌上、柜上，摆着一些瓶瓶罐罐，孙悟空顺手取了一瓶果酱，打开来一吃——哎呀！不对，不对，原来是一瓶凡士林。它又抓了一瓶黑油油的东西来看，闻了一闻，说道：“这个……？用来写字倒不错。”于是他用手指蘸(zhān)了一



些，在墙上写了几个大字。

他写完去洗手，可是，油迹怎么也洗不掉。真讨厌，孙悟空愁得没法。他回头一看，又看到了一个盘子，上面有好多电钮，那些电钮有红的、绿的、白的，好象是个玩具。“这倒有趣！”孙悟空便伸手去抓那些电钮。

这一抓可不得了，警报器“呜——呜”地响了，房里的

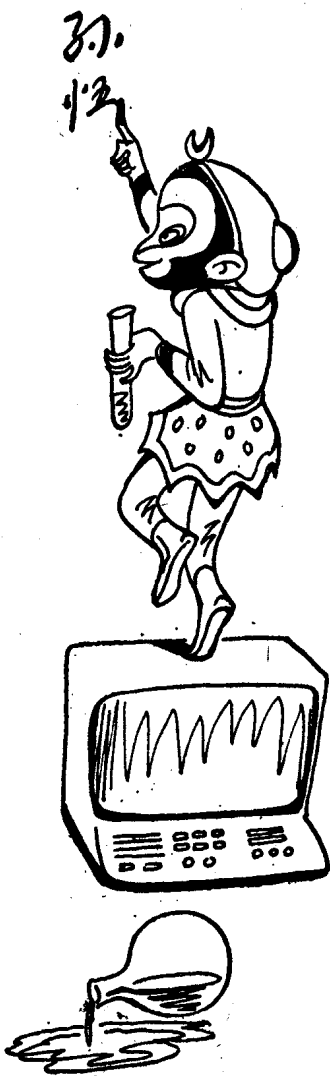
红灯也亮了。孙悟空急了，他破口骂道：“真见鬼！皇帝没见到，倒弄得我神魂不定。”他往窗外一看，好多汽车、直升飞机都往大楼赶来。这时，孙悟空要变成蚂蚁逃跑是来不及了，并且有被踩死的危险；他就变成一只苍蝇，从通气孔道飞了出去。

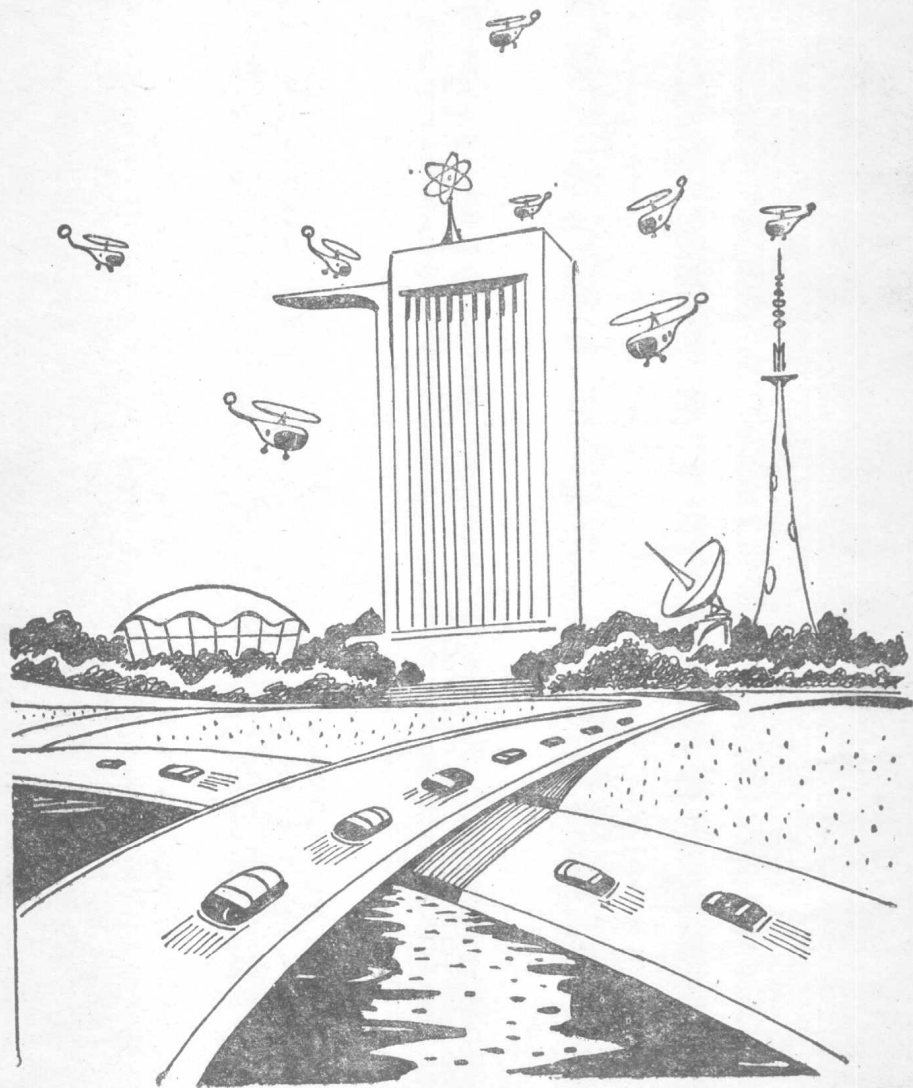
计 数 器

工程师迅速赶到，根据门口信号灯的指示，立刻冲进第一实验室。

门是锁着的，没有谁来过。可是打开门一看，里面的东西搞乱了。墙上还有几个大字：“孙悟空到此一游。”工程师一看，就大大生气：

“喂，这‘放射性元素’得来不易，多少患癌症的病人在等





着用它去救命呵。嘿，孙悟空倒拿去写字，真可恨，非抓起来狠狠揍他一顿不可！”

科技情报所的同 志来看了，却哈哈大笑起来。你猜他笑什么，原来“放射性元素”是一种能放出“射线”的东西，就跟夜晚的灯笼能放出光线来一样。这种射线虽然我们的眼睛看不见，可是有一种“法宝”，名叫计数

孙悟空到此一游



器，它是一个小匣子，只要射线一碰上它，里边的指针就会动。这种法宝在自动化的工厂、农场、矿山都有。现在，孙悟空的手指上就沾了“放射性元素”，不管他走到天涯(yó)海角，变成砂石虫鱼，都不愁找不到他啦！

却说孙悟空变成苍蝇逃走以后，便飞到鲁迅的铜像底下去晒太阳。哪知晒了不久，一位小姑娘和她妈妈拿着一束鲜花来了。小姑娘望了望鲁迅像，小心地把花放在地上……

过了一会儿，妈妈说：“小英，你地上瞧什么呀？”

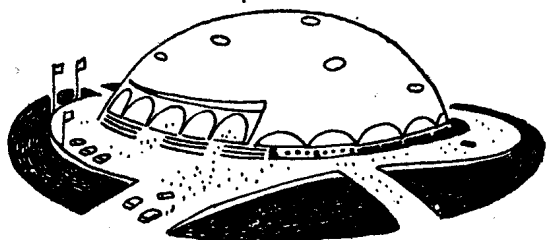
“妈妈！这不是蜜蜂。这是什么虫呀？”

“嘿！打死它！这就是你上次在博物馆里看到的苍蝇呀！”

小姑娘刚用脚踩去，孙悟空就飞走了。他一边飞一边想：“真倒霉！早知道该变成一只蜜蜂才好。”

现在，他真的变成了一只蜜蜂。他想到处去看看热闹。他看见人们都在看戏、欣赏音乐、赛球……他想，怎么现在人都不做工啦！他飞进一所明亮的房子，那是大型轧钢车间，他只看见机器自己在动，人却一个也没有。他很奇怪，直往下飞。

那里正在压制薄钢板。钢板薄得象纸一样，钢板下的“放射性元素”不断地放出“射线”来，钢板上的计数器根据透过来的射线的强弱，来检查钢板的厚薄。孙悟空



一到，他手上的射线也来了。这样，射线一会儿多一会儿少，计数器乱了，指针不停地移动，自动轧钢机就跟着不停地变动。结果压出来尽是一些厚薄不匀的、波浪形的钢板了。这些钢板把前面的剪板机、卷板机全给打坏了。

这时，轧钢车间的电门自动关上了，电铃响起来了。车间主任是个小说迷，他一向夸口这套自动化的机器是不会出毛病的，常常放心大胆地看小说。现在他可急得

直打转。他把小说一扔，大喊：“不好了！不好了！”一面喊一面向大型轧钢机跑去。他的喊声很大，来势汹汹，早把孙悟空这只蜜蜂吓走了。

他们车间主任和技工检查了半天，一点毛病也没有。打开电门，一切恢复正常。好象根本就没有发生过什么问题。

“谢天谢地！”车间主任可松了口气。

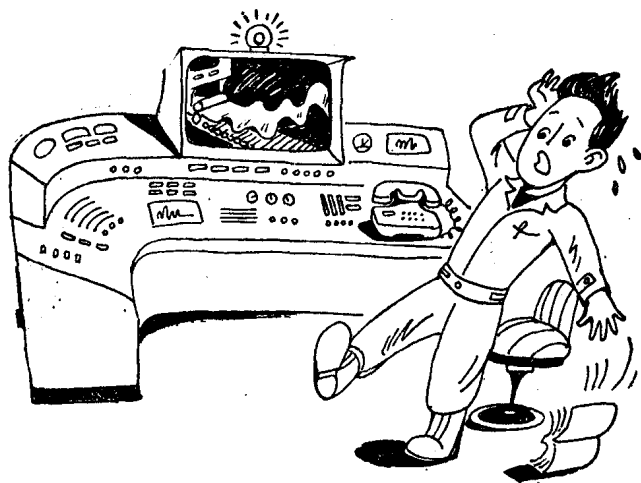
可是，这件事却把他弄糊涂了：难道是他看小说睡着了，做了一场梦吗？

“嗯，谁说世界上没有奇特的事情？”他一边咕嘟着，一边把那本小说小心地拾起来，放进衣袋里了。

孙悟空飞到哪里去了呢？嘿！他到机器制造厂去看稀奇啦。那里在用放射性元素和计数器检查原子能机车的车轮，看车轮内部有没有裂缝。元素的射线透过车轮，如果遇见裂缝，就可以在计数器上看出来。

这个厂一向是很少出废品的。可是，现在有了孙悟空在那里晃来晃去，计数器也跟着晃来晃去，工程师哪里知道来了个孙悟空，只以为是车轮不合格了。没法，只好送去回炉。就这样白白浪费了几十个车轮。

孙悟空根本不知道他闯了那么多祸。印花布好看，他又“嗡嗡”飞到印染厂去，印染厂也有放射性元素和计数器，是用来掌管衣布颜色浓淡的。孙悟空一去，计数器就

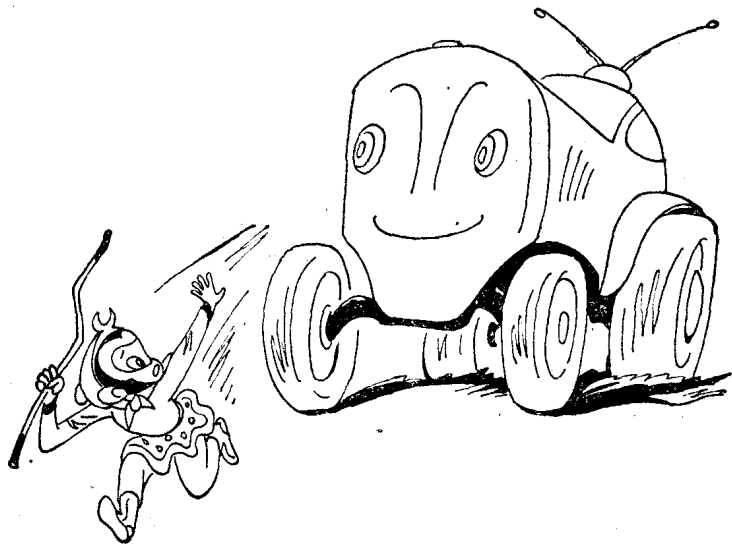


动起来了，结果又出现了好几十匹颜色浓淡不匀的次布。玻璃厂好玩，他一去又搞得玻璃厂出废品。孙悟空逛工厂可逛起劲来了，造纸厂、塑料厂、橡胶厂……全都给他闹出事故来了。因为这些工厂都是少不了用放射性元素和计数器，孙悟空手上的放射性元素总是到处去惊动计数器，这就把事情弄得乱七八糟。

金箍棒打弯了

后来，他飞到农场里，跟着一大群蜜蜂到处采蜜。其实他哪里是采蜜，他只是看到现在的庄稼大不同

了，这里是一大片苜蓿(mùxu)，那里是一大片小麦。小麦长得有人那样高，而且都是分枝小麦。远处还有五颜六色的棉花，田里再也看不见老牛，全是机器在工作。他飞过去一看，机器里一个人也没有。“它怎么会自己干活呢？嗯，这一定是妖魔，大概就是牛魔王这妖怪变的。”孙悟空想到这里，立刻现出原形，提起金箍棒，照着拖拉机劈头打去，只听“轰”的一声，拖拉机没有打烂，却把金箍棒打弯了。孙悟空猛抬头一看，拖拉机还在不停地开动，眼看就要把自己压得粉身碎骨。他急忙摇身一变，又变成一只蜜蜂溜了。





哪知道“天有不测风云”。孙悟空还在一边飞，一边得意地想着他的“七十二变”时，突然一个捕蝶网落了下来，把孙悟空罩住了，只听见一个小孩叫道：“快来！快来！我罩住一只红蜜蜂。嘿！从来没见过过的，真好看哩。”

可是，等那小孩拿回去一看，什么也没有。红蜜蜂不见了。

原来在路上孙悟空急中生智，变成非常细小的一粒灰尘，从网孔里漏出去了。

一阵风把孙悟空吹进了农场的科学实验室。他落在一个玻璃缸里，那里面装着荞麦种子，这些种子全泡在放射性元素溶液里面。这样泡过的种子，将来长得快，开花早。孙悟空当然不懂这些事，他只是把这缸淡绿色的溶液当成一个大湖，在里面游来游去。

不多久，农艺师来取种子，准备播种。他把剩下来的溶液倒在另一桶杀虫药水面里。

这一下可叫孙悟空吃苦头了，杀虫药水直往他身上钻，孙悟空痛得直叫，可是这也没有用。他只好把自己变