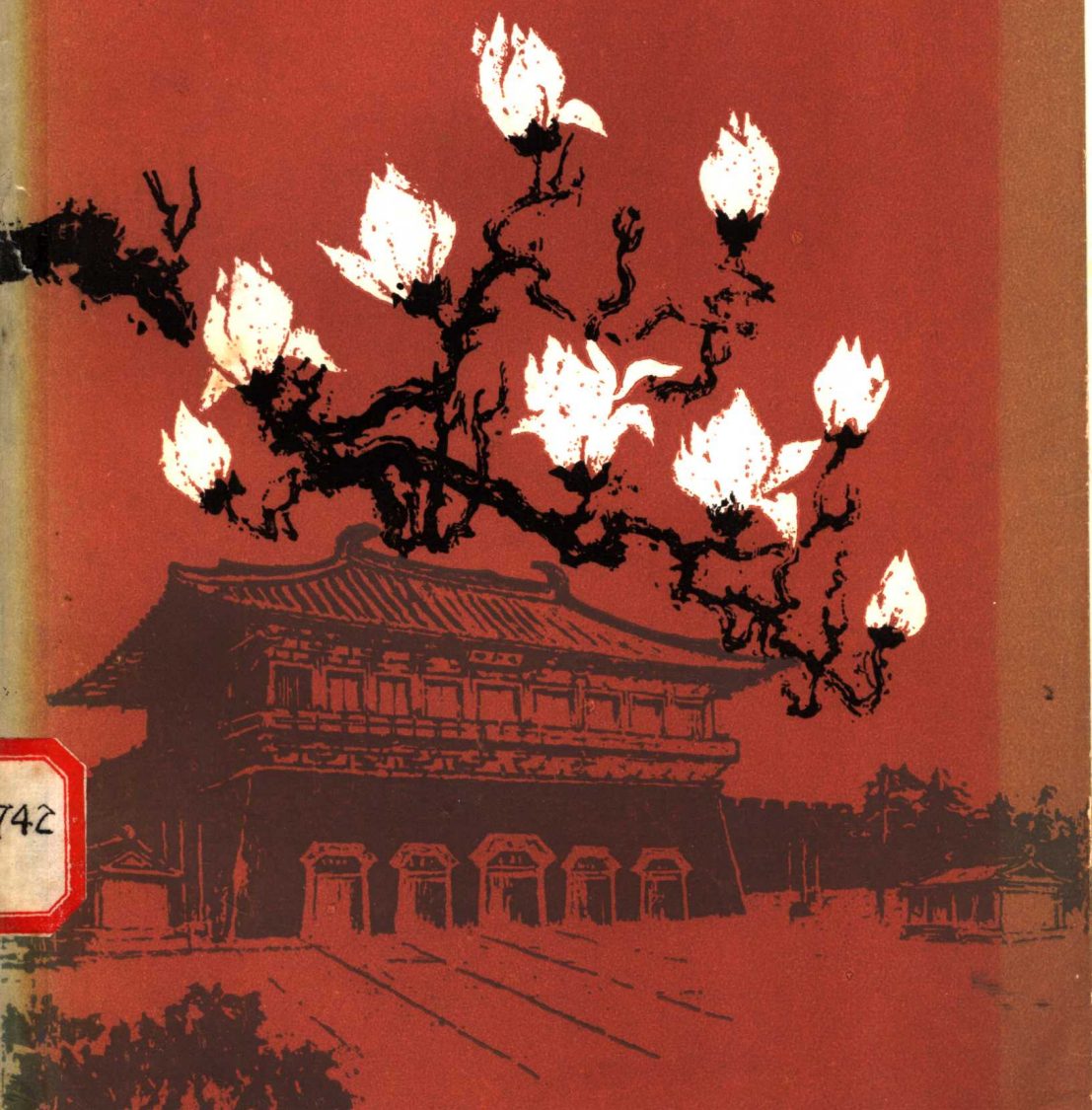


唐代詩人“五長女”

下 編



742

唐代詩人咏長安

下 編

趙俊玠 鄒政民 武復興 編注
房日晰 李志慧

陝西人民出版社

唐代诗人咏长安

下编

赵俊珩 郗政民 武复兴 编注
房日晰 李志慧

陕西人民出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 西安新华印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 6 插页 10 字数 128,000

1983年10月第1版 1983年10月第1次印刷

印数 1—15,000

统一书号: 10094·432 定价: 1.05元

本书下编选录了描写唐代京都长安城区周围的郊野、山川、名胜古迹等方面的诗歌共一百四十八首。

目 录

卷一 郊 野

郑 谷	郊墅·····	(2)
	游贵侯城南林墅·····	(3)
王 维	少年行四首 (其一) ·····	(4)
崔 护	题都城南庄·····	(5)
章 碣	城东即事·····	(6)
韦 庄	延兴门外作·····	(7)
韩 愈	游太平公主山庄·····	(8)
李商隐	宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮·····	(9)
杜 甫	陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉晚际遇雨二首	(10)
白居易	长乐坡送人赋得愁·····	(11)
杜 甫	悲陈陶·····	(12)
王 维	过香积寺·····	(14)
李 白	灞陵行送别·····	(15)
韦 庄	灞陵道中作·····	(17)
杨巨源	赋得灞岸柳留辞郑员外·····	(18)
罗 邺	灞上感别·····	(19)
马 戴	灞上秋居·····	(20)
胡 曾	霸陵·····	(21)

纥干著	灞上·····	(22)
戴叔伦	赋得长亭柳·····	(23)
杜 甫	奉陪郑驸马韦曲二首·····	(24)
罗 邕	春日偶题城南韦曲·····	(26)
谭用之	再游韦曲山寺·····	(27)
李 白	杜陵绝句·····	(28)
白居易	杜陵叟·····	(29)
赵 嘏	杜陵贻杜牧侍御·····	(31)
罗 隐	杜陵秋思·····	(32)
吕 温	登少陵原望秦中诸川，太原王至德妙用有 水术，因用感叹·····	(34)
钱 起	题樊川杜相公别业·····	(36)
韦 庄	过樊川旧居·····	(37)
郑 谷	闻所知游樊川有寄·····	(38)
杜 牧	秋晚与沈十七舍人期游樊川不至·····	(39)
李百药	和许侍郎游昆明池·····	(40)
苏 颋	昆明池宴坐答王兵部珣三韵见示·····	(42)
杜 甫	秋兴八首（其七）·····	(43)
朱庆余	省试晦日与同志昆明池泛舟·····	(44)
童翰卿	昆明池织女石·····	(45)
杜 甫	溪陂行·····	(46)

	城西陂泛舟·····	(49)
岑 参	与户县群官宴渼陂·····	(50)
韦应物	任户令渼陂游眺·····	(51)
司马扎	渼陂晚望·····	(52)
罗 隐	皇陂·····	(53)

卷二 山 川

李隆基	初入秦川路逢寒食·····	(55)
王 维	渭川田家·····	(57)
李 白	子夜四时歌·····	(58)
薛 逢	猎骑·····	(59)
张 泌	长安道中早行·····	(60)
刘禹锡	杨柳枝·····	(61)
王 维	终南山·····	(62)
孟 郊	游终南山·····	(63)
林 宽	终南山·····	(64)
张 乔	终南山·····	(65)
王贞白	终南山·····	(66)
孟 郊	终南山下作·····	(67)
祖 咏	望终南残雪·····	(68)
刘禹锡	终南秋雪·····	(69)
司空图	次韵和秀上人游南五台·····	(70)
齐 己	题终南山隐者室·····	(71)
李 白	登太白峰·····	(72)

刘禹锡	华山歌·····	(73)
郑谷	华山·····	(75)
杜甫	望岳·····	(77)
刘长卿	关门望华山·····	(78)
孟郊	游华山云台观·····	(80)
韩愈	古意·····	(81)
刘象	咏仙掌·····	(82)
李白	西岳云台歌送丹丘子·····	(83)
张乔	游少华山甘露寺·····	(85)
王维	积雨辋川庄作·····	(86)
	辋川闲居赠裴秀才迪·····	(88)
李端	雨后游辋川·····	(89)
王维	鹿柴·····	(90)
裴迪	华子冈·····	(91)
李贺	老夫采玉歌·····	(92)
徐玠	日暮望泾水·····	(94)
韦应物	观沔水涨·····	(95)
陈羽	早秋浐水送人归越·····	(96)
吴融	浐水席上献座上侍郎·····	(97)
沈佺期	上巳日祓禊渭滨应制·····	(98)
李显	登骊山高顶寓目·····	(99)
罗邺	骊山·····	(100)
赵嘏	冷日过骊山·····	(101)

卷三 古 迹

于 邺	长信宫·····	(103)
无名氏	长信宫·····	(104)
乔知之	长信宫中树·····	(105)
李 贺	金铜仙人辞汉歌·····	(106)
孟浩然	长乐宫·····	(108)
刘 沧	望未央宫·····	(109)
苏 颋	奉和春日幸望春宫应制·····	(110)
皇甫冉	华清宫·····	(111)
张 继	华清宫·····	(113)
李 贺	过华清宫·····	(114)
杜 牧	过华清宫绝句（其一）·····	(115)
李商隐	华清宫·····	(116)
崔 櫓	华清宫三首·····	(117)
林 宽	华清宫·····	(118)
吴 融	华清宫四首·····	(119)
罗 隐	华清宫·····	(121)
王 建	温泉宫行·····	(122)
罗 邺	温泉·····	(124)
上官婉儿	驾幸新丰温泉宫献诗三首（其一）·····	(125)
杜 甫	自京赴奉先县咏怀五百字·····	(126)
张 祜	集灵台二首·····	(131)
白居易	长恨歌·····	(132)

李 显	幸秦始皇陵·····	(140)
王 维	过始皇墓·····	(142)
鲍 溶	经秦皇墓·····	(143)
罗 隐	始皇陵·····	(144)
韩 偓	过茂陵·····	(145)
唐彦谦	长陵·····	(146)
杜 甫	重经昭陵·····	(148)
胡 曾	鸿门·····	(150)
章 碣	焚书坑·····	(151)
储光羲	新丰主人·····	(152)
胡 曾	枳道·····	(153)
	阿房宫·····	(154)
	细柳营·····	(155)
雍裕之	宫人斜·····	(156)
王 建	宫人斜·····	(157)
李商隐	咸阳·····	(158)
许 浑	咸阳城东楼·····	(159)
张 籍	登咸阳北寺楼·····	(160)
刘 沧	咸阳怀古·····	(161)
韦 庄	咸阳怀古·····	(162)
温庭筠	咸阳值雨·····	(163)
韦 庄	登咸阳县楼望雨·····	(164)
王 维	渭城曲·····	(165)
崔 颢	渭城少年行·····	(166)

李 白	寒下曲六首（其三）	(168)
杜 甫	兵车行	(169)
刘禹锡	马嵬行	(171)
张 祜	马嵬坡	(173)
李商隐	马嵬二首（其二）	(174)
贾 岛	马嵬	(176)
高 骈	马嵬驿	(177)
于 湊	马嵬驿	(178)
黄 滔	马嵬二首（其一）	(179)
温庭筠	马嵬佛寺	(180)
罗 隐	帝幸蜀	(181)
后 记		(182)

卷一 郊 野

“祥云辉映汉宫紫，春光绣画秦川明。”

杜牧《长安杂题长句》中的这些诗句，生动地描绘出唐代长安四郊明媚秀丽的景色。

这里原地起伏，河渠纵横。城东一马平川，原田阡陌，灞、浐北去，杨柳含烟，素称“三辅盛地”。西郊的瀉池、滂池、昆明池、定昆池、鹤池、盘池、牛首池，波光潋滟、花木茂盛。城南神禾、少陵诸原，高下起伏，从韦曲直达南山，全长三十余里，樊川莽莽苍苍，漓水纵贯其中，皇子陂、鲍陂、丰润陂、洛女陂、雁陂、河池陂散布附近，山清水秀，风景优美，是著名的游览区。城北直至渭水，则是皇族秋冬狩猎，飞鹰逐兔的禁苑。

在这秀丽的原畔、水滨，官僚贵族修筑了大量花卉环周、林木幽邃的庄园别墅；诗人们也留连山水、啸傲林泉。昆明池泛舟，丈八沟纳凉，韦、杜赏花，杜陵凭眺，溪陂扬波，成为诗人们经常吟咏的题材。而灞陵桥边，赠行折断了多少柳枝；长乐坡前，洒下了多少惜别的泪水……

骄奢淫逸，忧愁苦闷，都掩映在长安四郊明媚秀丽的景色中。

本卷共选录描写长安郊野人情风物的诗四十五首。

郑 谷

郊 墅

韦曲樊川雨半晴①，
竹庄花院遍题名。
画成烟景垂杨色②，
滴破春愁压酒声。
满野红尘谁得路，
连天紫阁独关情③。
汉陂水色澄于镜④，
何必沧浪始濯缨⑤。

①韦曲：在长安城南三十里之樊川，唐韦安石的别业，东向即皇子陂，贵家园亭、侯王别墅，多建于此，林石花亭，号为胜地。今为陕西长安县治所在。樊川：在长安城南，韦曲东南，一名后宽川，一名华严川，因曾经是西汉初年樊哙的封邑，故名樊川。

②烟景：春日的景色。

③紫阁：即紫阁峰，在今陕西户县东南三十里。据郑樵《通志》：“紫阁峰在圭峰东，旭日射之，烂然而紫，其形上耸，若楼阁然。”

④汉陂：旧址在陕西户县西，受终南山之水，西北流入涝水。因其水味美或陂鱼甚美，故名。

⑤沧浪：古水名，在今湖北省境内。濯缨：洗涤系冠的丝带。《楚辞·渔父》：“沧浪之水清兮，可以濯吾缨。”后世即以沧浪濯缨表示避世隐居或清高自守。

郑 谷

游贵侯城南林墅^①

韦杜八九月^②，亭台高下风。
独来新霁后，闲步淡烟中。
荷密连池绿，柿繁和叶红。
主人贪贵达^③，清境属邻翁。

①贵侯城南林墅：唐时，在长安城南樊川一带多建有供个人优游逸居的山庄别墅，著名者有何将军山林、郑駙马池台、牛僧孺郊居、杜佑别墅等。诗人如岑参、郎士元、韩愈、郑谷、权德舆、元稹等也都在樊川有此类庄园。林墅，林中的别墅。

②韦杜：指长安城南樊川一带韦、杜两姓贵族世代聚居的地方。

③贵达：富贵通显。

王 维

少年行四首（其一）

新丰美酒斗十千①，
咸阳游侠多少年②。
相逢意气为君饮③，
系马高楼垂柳边。

①新丰：据《汉书·高帝纪》应劭注云，“太上皇思欲归丰，高祖乃更筑城寺市里如丰县。号曰新丰，徙丰民以充实之”。颜师古注云，“徙丰人所居，即今之新丰古城是其处”。故址在今陕西省临潼县东北，是古代产美酒的地方。斗十千：极言美酒价格昂贵。斗，酒器。

②咸阳：这里指京都长安。

③意气：此处指志趣性格相投。

崔 护

题都城南庄^①

去年今日此门中，
人面桃花相映红^②。
人面不知何处去，
桃花依旧笑春风。

崔护，生卒年不详，约唐德宗贞元（785—805）年间在世。字殷功，博陵（今河北定县）人。贞元十二年（796）登进士第，终岭南节度使。

①据孟棨《本事诗》载，崔护举进士不第时，清明日独游长安城南，口渴求饮，一女子开门端来茶水，独倚桃树旁，流露了爱慕之意。崔护告辞时，女子又送他到门外，意颇怅然。第二年清明日，崔护又来到这里，只见桃花盛开，户内无人，便在门上题了这首诗。过几天后，他又去寻访，有一老父出门说：“我女儿十五岁就开始读书，还未许人。从去年以来，经常神情恍惚，若有所失。前天我和她出门去了，回来时，她见门上题诗，读后便病了，几天水米不进而死。莫非是你害了我的女儿？”说罢拉住崔护大哭。崔护也感叹不已，请求进门一看。只见女子睡在床上，便哭着说：“我在这里。”一会儿，便见女子睁开了眼睛。老父大喜，就把女儿嫁给他。相传崔护当年借水的都城南庄，即现在陕西省长安县杜曲公社桃溪堡。

②相映红：形容女子的面色和桃花的颜色互相辉映。

章 碣

城 东 即 事

闲寻香陌凤城东①，
时暂开襟向远风。
玉笛一声芳草外，
锦鸳双起碧流中。
苑边花竹浓如绣，
渭北山川淡似空。
回首汉宫烟霭里，
天河金阙未央宫②。

①凤城东：即京城长安东郊，为当时皇家贵族奢侈豪华的游览区，有“三辅盛地”之称。

②金阙：道家谓天上有黄金阙，为天帝所居。这里用以形容未央宫。