

卓越文化
UNIQUE ZHUOYUE WENHUA



计算机教育图书研究室
Computer Education Books

编

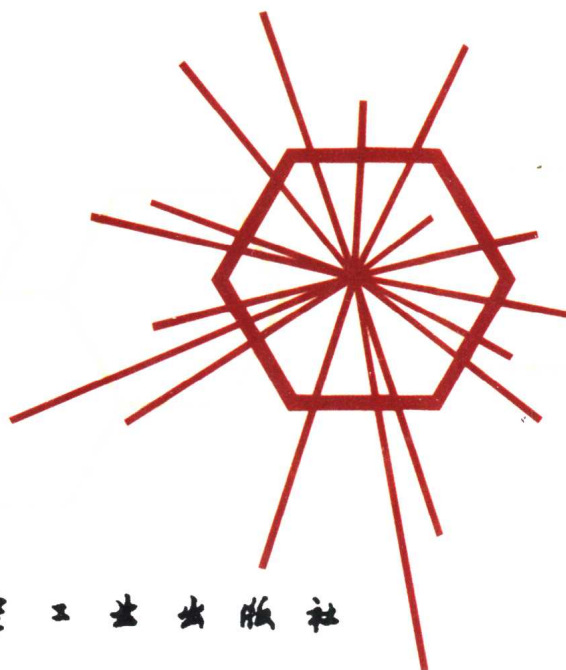


中文

Authorware 6.x

精彩效果108例

- * 初级篇
- * 中级篇
- * 高级篇
- * 综合篇



航空工业出版社

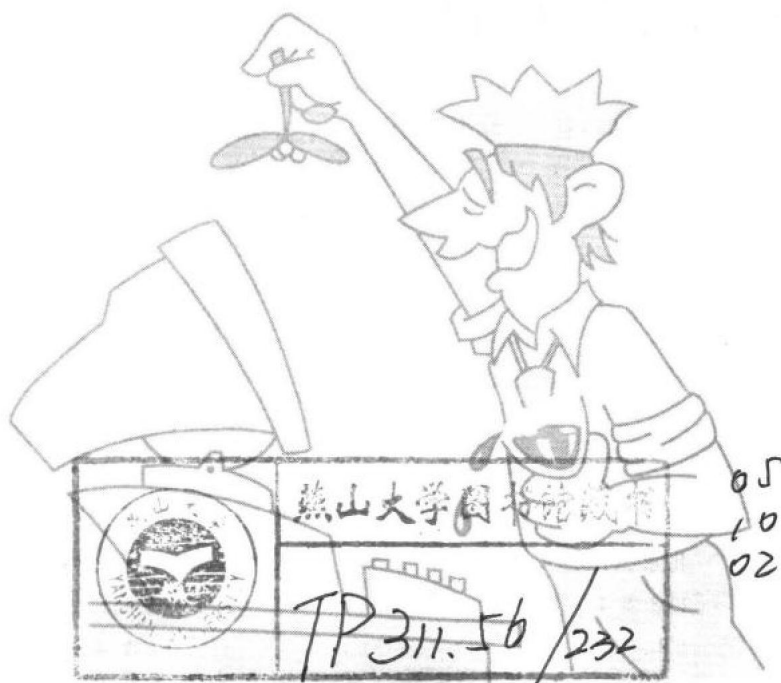
中文 Authorware 6.x

精彩效果 108 例



计算机教育图书研究室
Computer Education Books

编



航空工业出版社



0353901

~ 05

内 容 提 要

本书通过一系列精选的实例,循序渐进地讲解了如何利用 Authorware 6.x 这个强大的多媒体应用程序开发平台来开发项目,具有很强的针对性和实用性。即使完全不懂 Authorware 6.x 的初学者,学习完本书后,也会对 Authorware 6.x 有一个全面深入的认识,并能利用它进行项目开发,这便是编写本书的目的所在。

本书中的实例不仅生动活泼,而且实用性强,相信可以激起 Authorware 6.x 初学者的学习兴趣,同时也给有一定开发经验的中高级用户带来一些灵感。

本书将丰富的实例与相关的知识点紧密结合,语言准确简练,图文并茂。既可作为多媒体程序设计者的学习教程,也可作为电脑培训班的教材。

图书在版编目(CIP)数据

中文 Authorware 6.x 精彩效果 108 例 / 计算机教育图书研究室编. — 北京: 航空工业出版社, 2003.1

ISBN 7-80183-099-7

I. 中… II. 计… III. 多媒体—软件工具, Authorware 6.x
IV. TP311.56

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 097779 号

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

北京云浩印刷厂印刷

全国各地新华书店经售

2003 年 1 月第 1 版

2003 年 1 月第 1 次印刷

开本: 787×1092

1/16

印张: 20

字数: 418 千字

印数: 1-6000

定价: 23.80 元

本社图书如有缺页、倒页、脱页、残页等情况,请与本社发行部联系调换。联系电话: 010-65934239 或 64941995

前 言

随着多媒体技术广泛地应用于商业、教育、娱乐、科研等领域，制作多媒体软件已成为集体和个人的共同需求。Macromedia 公司推出的多媒体开发工具 Authorware 是一款非常优秀的软件，它不但简单易学，而且交互性很强。由于在 Authorware 中还可进行编程，这使得多媒体软件的开发具有很大的灵活性和可扩展性。因此受到了广大用户的青睐。

Authorware 在同类产品中的市场占有率一直稳居首位，自 1987 年问世以来，已获得了很多奖项。随着 Authorware 版本的不断更新，它的功能也不断增强。自 1993 年 Authorware 进入国内以来，已经历了 2.0、3.0、3.5、4.0、5.0、5.2、6.0 等版本。每次更新的版本都能给用户带来惊喜。

2001 年 9 月，Macromedia 公司发行了 Authorware 6.0 版本。这是一个划时代的多媒体制作软件，它集传统的多媒体制作软件的优点于一身，还扩展了 Internet 网络方面的应用。

本书采用步步进阶的方式讲解了如何利用 Authorware 6.x 开发平台来开发项目，因此具有更强的针对性和实用性。即使是完全不懂 Authorware 的初学者，相信学习完本书之后也可以立即投入到大型项目的开发中去。

本书中的实例不仅生动活泼，而且实用性强，相信可以激起 Authorware 初学者的学习兴趣，同时也能给有一定开发经验的中、高级用户带来一些创作灵感。

本书共分四篇，有 108 个实例，其中：

第一篇：初级篇。通过 25 个实例讲解了各图标的基本用法。

第二篇：中级篇。通过 33 个实例讲解了各图标及变量的使用技巧。

第三篇：高级篇。通过 34 个实例讲解了一些函数、插件及知识对象的用法。

第四篇：综合篇。通过 16 个综合性实例讲解了 Authorware 多媒体软件开发的一般流程和技巧。

本书将丰富的实例与相关的知识点紧密结合，语言准确简练，图文并茂。既可作为多媒体爱好者的学习教程，也可作为电脑培训班的教材。

本书由计算机教育图书研究室总策划，参加编写的人员有唐雪强、张宏、王宁、任立功、秦志敏、李建慧、魏霞和崔伟等。由于编者水平有限，书中难免有遗漏和错误的地方，敬请广大读者和专家批评指正。

<http://www.china-ebooks.com>

编 者

2002 年 12 月

目 录

初 级 篇

实例 1	导入图片	1	实例 14	斗转星移	27
实例 2	使用外部文本	3	实例 15	随时停车	31
实例 3	学生成绩表	5	实例 16	逐字动画	34
实例 4	Windows 风格对话框	7	实例 17	赛车	37
实例 5	彩旗	8	实例 18	取得光标位置	39
实例 6	层叠效果	10	实例 19	应用文字风格	42
实例 7	立体文字	12	实例 20	音乐图书	44
实例 8	标题文本风格	14	实例 21	用 Authorware 看 MTV	46
实例 9	产品介绍	16	实例 22	使用外部过渡效果	49
实例 10	图片欣赏	18	实例 23	摇奖机效果	50
实例 11	台球模拟	20	实例 24	控制鼠标	52
实例 12	模拟电梯	23	实例 25	数学单选题	54
实例 13	随意落洞	25			

中 级 篇

实例 26	可移动的 Windows 对话框 (1)	60	实例 43	拼图游戏	101
实例 27	可移动的 Windows 对话框 (2)	62	实例 44	修改系统菜单	106
实例 28	多选题 (1)	65	实例 45	限次登录窗口	108
实例 29	多选题 (2)	68	实例 46	限时登录窗口	110
实例 30	声音控制开关	71	实例 47	浏览大图片	112
实例 31	图片浏览器	74	实例 48	排序	116
实例 32	自动导航	76	实例 49	程序波纹	118
实例 33	制作菜单	77	实例 50	奇数路径跳转	121
实例 34	显示当前页码	80	实例 51	自定义按钮	122
实例 35	背单词	81	实例 52	登录窗口	124
实例 36	用左右键控制图片显示	84	实例 53	多媒体教学系统	126
实例 37	随手写生	86	实例 54	获得光盘所在的盘符	133
实例 38	灌篮高手	88	实例 55	选择文件路径	134
实例 39	打小鸟	90	实例 56	设置文件属性	137
实例 40	智力小测验	92	实例 57	创建标准的 Windows 对话框	138
实例 41	带提示信息的按钮	95	实例 58	制作超文本	143
实例 42	移动的小球	97			

高 级 篇

实例 59	屏幕保护	146	实例 77	显示数据库中的数据	198
实例 60	提示项目	149	实例 78	查询数据库	202
实例 61	文字闪烁	152	实例 79	查找指定记录	204
实例 62	文字移动	154	实例 80	动态按钮 (1)	207
实例 63	电子表	156	实例 81	动态按钮 (2)	210
实例 64	小火箭	158	实例 82	打包文件	213
实例 65	按键测试	160	实例 83	文字遮罩	215
实例 66	绘图程序	163	实例 84	动态矩形	219
实例 67	颜色控制器	167	实例 85	不规则窗体	220
实例 68	看图学字	171	实例 86	动画小人	224
实例 69	快捷菜单	173	实例 87	播放 GIF 动画	226
实例 70	自制标尺	176	实例 88	播放 Flash 动画	229
实例 71	自制对话框	178	实例 89	MP3 播放器	231
实例 72	播放器	182	实例 90	动态光标	233
实例 73	播放 MIDI 音乐	186	实例 91	小日历	234
实例 74	启动 Excel	188	实例 92	打开对话框	236
实例 75	网页浏览器 (1)	191			
实例 76	网页浏览器 (2)	194			

综 合 篇

实例 93	移动棋子	238	实例 102	算术题 (2)	280
实例 94	打砖块	241	实例 103	小时钟的制作	283
实例 95	打飞机	249	实例 104	制作和使用模型	288
实例 96	放大图片	255	实例 105	记忆力游戏 (1)	289
实例 97	打字练习	259	实例 106	记忆力游戏 (2)	292
实例 98	计算器 (1)	262	实例 107	翻译程序	296
实例 99	计算器 (2)	264	实例 108	动物识别课件	299
实例 100	计算器 (3)	269			
实例 101	算术题 (1)	275			

初 级 篇

对于很多初次接触 Authorware 的读者来说，可能会因为界面中有很多图标不知道该怎么使用，而无从下手。不过，当认真学习完本篇的内容后，就会在不知不觉中了解和掌握这些图标的用法，而且读者在学习完本篇的几个实例后，可以试着做一些自己的作品。

如果用户对 Authorware 有一定的了解，则通过学习本篇的一些经典实例，也会对用户的创作有不小的启发。

关于图标工具栏中各图标的功能，读者会在学习本篇的一个个精彩实例的过程中逐步了解和掌握。

实例 1 导入图片



【实例说明】这是本书的第一个实例，将向程序中导入一张图片，在图片显示的过程中显示马赛克的过渡效果。

【技术要点】本实例讲述 Authorware 最常用的显示图标的使用方法。

操作步骤

(1) 启动 Authorware，选择“文件”|“新建”|“文件”菜单选项，新建一个文件。此时的窗口如图 1-1 所示。

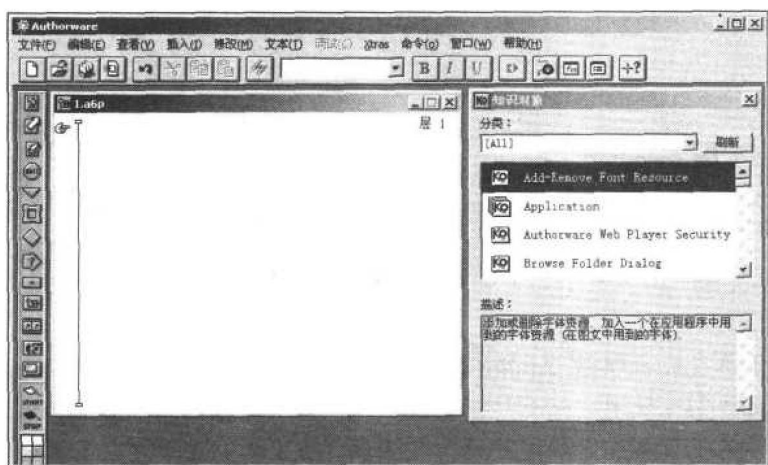


图 1-1 新建文件



启动 Authorware 时将显示“知识对象”窗口。这是 Authorware 继 5.0 版本后出现的新功能，这里只需单击“取消”按钮即可。关于“知识对象”的内容将会在后面的章节中进行介绍。

(2) 从图标工具栏中选择显示图标，将其拖动到流程线上，并将其命名为“第一个程序”，如图 1-2 所示。

(3) 双击该显示图标，打开其演示窗口，单击工具栏上的“导入”按钮，弹出如图 1-3 所示的对话框。在其中选择一张图片，此时，在该对话框中的预览窗中就会显示刚才选中的图片的缩略图，单击“导入”按钮即可。

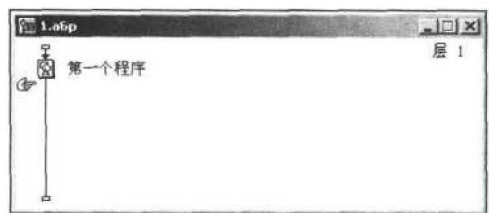


图 1-2 向流程线上添加图标

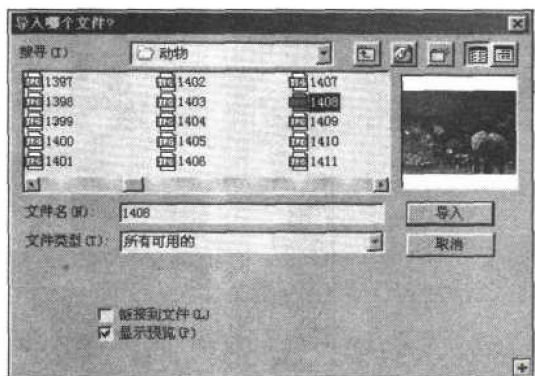


图 1-3 “导入哪个文件？”对话框

(4) 按住【Ctrl】键，然后双击该显示图标，则弹出“属性：显示图标”对话框，如图 1-4 所示。

(5) 单击“特效”文本框右侧的按钮，弹出如图 1-5 所示的对话框，可从中设置过渡效果。在“分类”列表框中选择“[内部]”选项，然后再在“特效”列表框中选择过渡效果为“马赛克效果”，并设置周期为 0.5 秒、平滑度为 96，然后单击“确定”按钮。此时返回到图 1-4 所示的对话框，单击“确定”按钮完成设置。

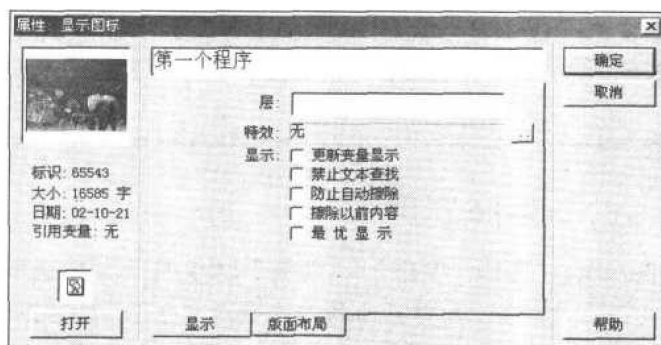


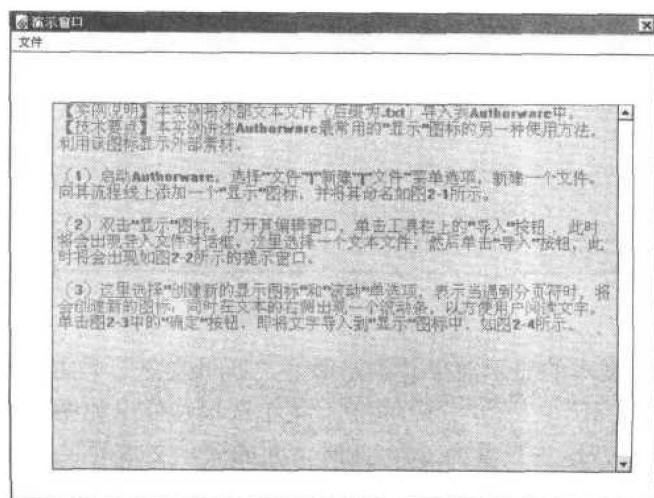
图 1-4 “属性：显示图标”对话框



图 1-5 “特效方式”对话框

(6) 单击工具栏上的“运行”按钮, 运行程序, 此时会看到以马赛克效果显示的图片。

实例 2 使用外部文本



【实例说明】本实例是将外部文本文件 (*.txt) 导入到 Authorware 中。

【技术要点】本实例讲述 Authorware 的显示图标另一种最常用的使用方法，即利用该图标显示外部素材。

操作步骤

(1) 启动 Authorware，选择“文件”|“新建”|“文件”菜单选项，新建一个文件。向其流程线上添加一个显示图标，并将其命名为“导入文字”，如图 2-1 所示。

(2) 双击该显示图标，打开其演示窗口，单击工具栏上的“导入”按钮，此时将弹出“导入哪个文件？”对话框。这里任选一个文本文件，然后单击“导入”按钮，此时，弹出如图 2-2 所示的对话框。

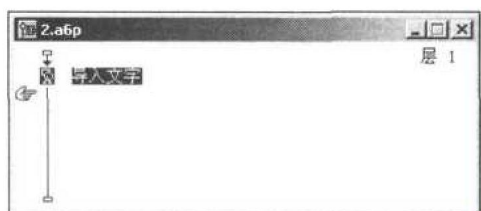


图 2-1 添加显示图标

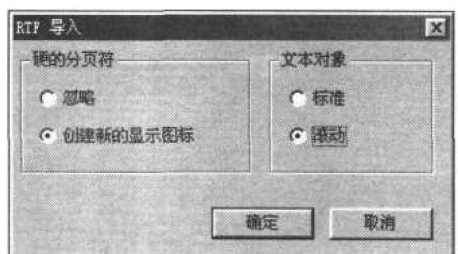


图 2-2 “RTF 导入”对话框

(3) 在该对话框中选中“创建新的显示图标”和“滚动”单选按钮，表示当遇到分页符时，将会创建新的图标；同时在文本的右侧出现一个滚动条，以方便用户阅读文本内容。单击“确定”按钮，即将文字导入显示图标中，如图 2-3 所示。

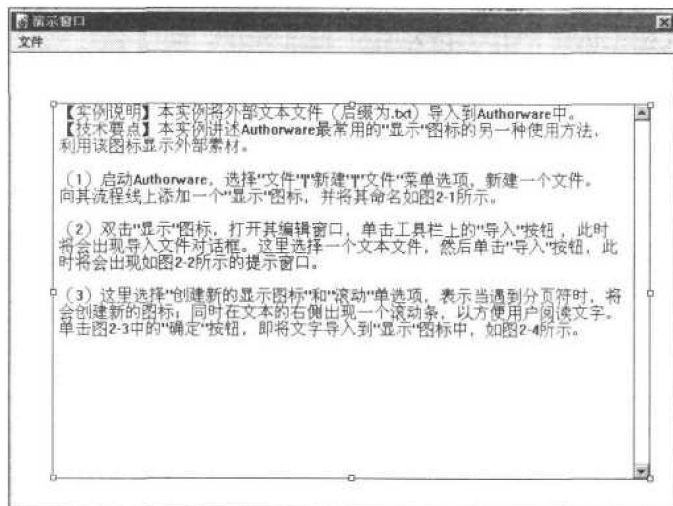


图 2-3 导入文字后的效果

(4) 这时会发现文本的显示效果并不是很好，下面改变一下文本的字体、颜色、大小等属性。首先选择“文本”|“大小”|“其他”菜单选项，弹出如图 2-4 所示的对话框。默认的字体大小为 10 号，这里设置为 24，此时下面的演示文本的字体随之改变，得到相应的大小。



图 2-4 设置字体大小前后的效果对比

(5) 选择“文本”|“字体”|“其他”菜单选项，弹出“字体”对话框，这里默认的是 System 字体。在“字体”下拉列表框中选择“华文行楷”选项，如图 2-5 所示。

(6) 选择“窗口”|“显示工具箱”|“颜色”菜单选项，打开如图 2-6 所示的对话框，在该对话框中可以设置文本的前景色和背景色。其中， 用来设置文本的颜色， 用来设置背景颜色。这里设置文本颜色为紫色，背景色为浅蓝色。



图 2-5 设置字体

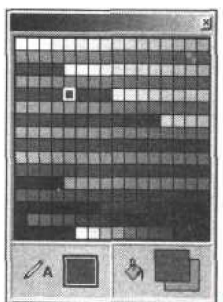


图 2-6 设置颜色

(7) 单击工具栏上的“运行”按钮，运行程序，则会看到本实例开头所示的效果。

实例 3 学生成绩表

姓名	学号	平均成绩
王建	990101	89.5
张明	990154	84.6
李成	990132	72.3

【实例说明】本实例将制作一张学生成绩表。

【技术要点】利用绘图工具箱的文本工具，并通过添加制表位来创建表格。

操作步骤

(1) 启动 Authorware，选择“文件”|“新建”|“文件”菜单选项，新建一个文件。向其流程线上添加一个显示图标，并将其命名为“成绩单”，如图 3-1 所示。

(2) 双击“成绩单”显示图标，打开演示窗口，同时打开绘图工具箱。选取绘图工具箱中的文本工具，在演示窗口中单击，此时将出现一个文本输入提示标尺，如图 3-2

所示。

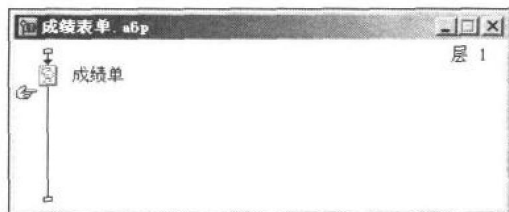


图 3-1 添加“成绩单”显示图标



图 3-2 文本输入标尺

(3) 移动鼠标指针到标尺线左侧和右侧的相应位置分别单击，插入两个制表位，如图 3-3 所示。

(4) 在文本提示符之后输入文本“姓名”；按下【Tab】键跳到下一个制表位，输入文本“学号”；再按一次【Tab】键跳到下一个制表位，输入文本“平均成绩”。此时编辑窗口如图 3-4 所示。

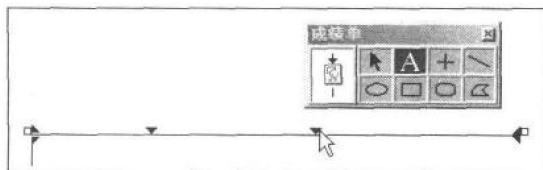


图 3-3 在标尺上插入制表位

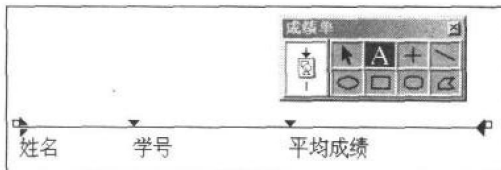


图 3-4 添加文本

(5) 按下【Enter】键换行，按照同样的方式，输入第 2 行以及其他行的信息，如图 3-5 所示。

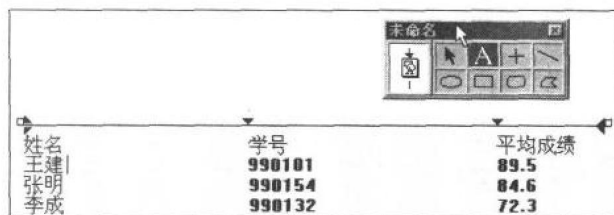


图 3-5 输入学生信息

(6) 选中所有的文字，并用鼠标拖动标尺上的制表位，可以调整表格列的宽度，如图 3-6 所示。

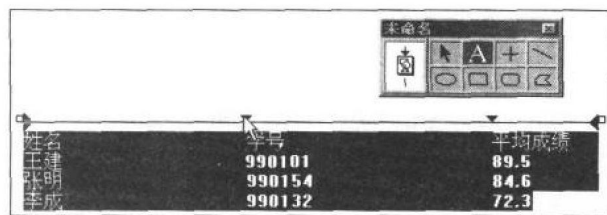
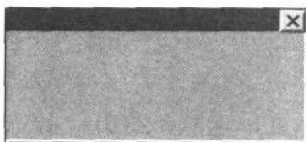


图 3-6 调整表格列的位置

(7) 单击工具栏上的“运行”按钮，运行程序，就可以看到本实例开头所示的效果了。

实例 4 Windows 风格对话框



【实例说明】利用 Authorware 提供的绘图工具绘制具有 Windows 风格的对话框。

【技术要点】使用矩形工具和直线工具创建带有阴影立体效果的对话框；使用导入图片的方式添加对话框右上角的关闭按钮。

操作步骤

(1) 启动 Authorware，选择“文件”|“新建”|“文件”菜单选项，新建一个文件。向其流程线上添加一个显示图标，并将其命名为“对话框”，如图 4-1 所示。

(2) 双击“对话框”显示图标，打开演示窗口。双击绘图工具箱上的椭圆工具，打开调色板，设置前景色为蓝色；设置字体/线条颜色为黑色，如图 4-2 所示。

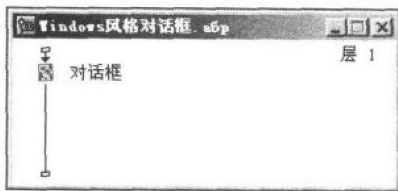


图 4-1 添加“对话框”显示图标

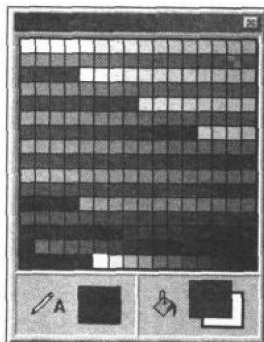


图 4-2 设置前景色和字体/线条颜色

(3) 选取绘图工具箱的矩形工具，在演示窗口中绘制一个边框线为黑色、填充颜色为蓝色的矩形，如图 4-3 所示。

(4) 在演示窗口的空白位置处单击，取消对所绘制的矩形的选取。再创建一个矩形，设置前景色为天蓝色，字体/线条颜色为黑色，调整两个矩形的位置（使用绘图工具箱中的选择/移动工具拖动）和大小（拖动矩形周围的白色句柄）如图 4-4 所示。



图 4-3 绘制的矩形

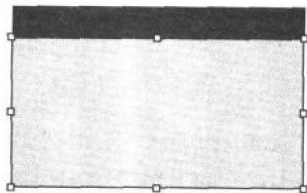


图 4-4 绘制的第二个矩形

(5) 在演示窗口的空白位置处单击, 取消对对象的选取。双击绘图工具箱的直线工具 , 打开线型设置面板。在其中选择一种较粗的线型, 如图 4-5 所示。

(6) 在调色板中设置字体/线条颜色为浅灰色, 然后选取绘图工具箱的直线工具, 在第二个矩形的上边线和左边线的内侧, 分别绘制一条直线段; 重新设定字体/线条颜色为白色, 在第二个矩形的右边线和下边线的内侧分别绘制一条直线段, 从而创建带有立体效果的对话框, 如图 4-6 所示。

(7) 选择“文件”|“导入”菜单选项, 打开“导入哪个文件?”对话框, 从中选择所需的带有关闭按钮的图形文件, 然后单击“导入”按钮将其添加到演示窗口中, 使用指针工具调整关闭按钮的位置如图 4-7 所示。

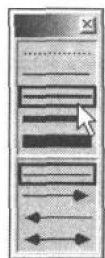


图 4-5 设置线型

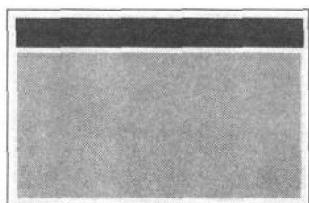


图 4-6 绘制边线

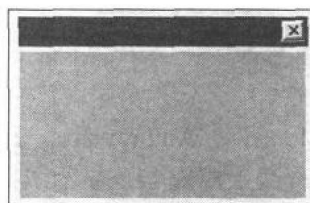
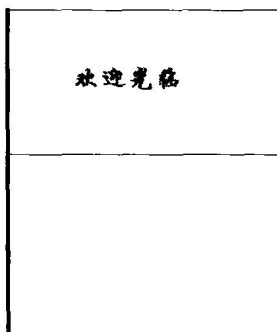


图 4-7 添加关闭按钮

(8) 单击工具栏上的“运行”按钮 , 运行程序, 就可以看到本实例开头所示的效果了。

实例 5 彩旗



【实例说明】本实例制作一面彩旗。

【技术要点】Authorware 提供了一个绘图工具箱, 可以使用它绘制各种简单的图形。

操作步骤

(1) 启动 Authorware, 选择“文件”|“新建”|“文件”菜单选项, 新建一个文件, 并保存为“彩旗.a6p”。向其流程线上添加一个显示图标, 并将其命名为 flag, 如图 5-1 所示。

(2) 双击 flag 显示图标, 打开其演示窗口, 此时在演示窗口的右上方打开绘图工具箱, 如图 5-2 所示。



图 5-1 添加 flag 显示图标



图 5-2 绘图工具箱

(3) 选取工具箱中的矩形工具, 然后在演示窗口中拖动鼠标, 绘制一个矩形, 如图 5-3 所示。

(4) 选择“窗口”|“显示工具箱”|“颜色”菜单选项, 在弹出的对话框中设置颜色, 如图 5-4 所示, 设置矩形的前景色和背景色全部为红色。

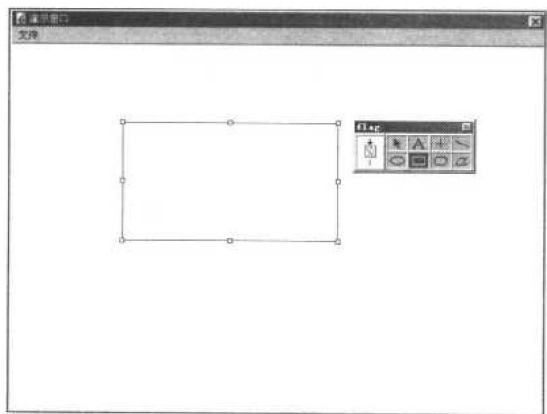


图 5-3 绘制矩形

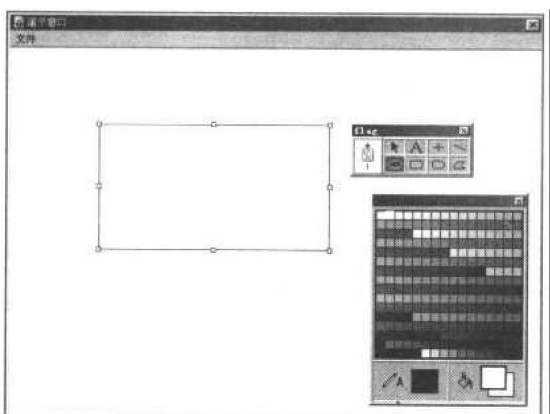


图 5-4 设置矩形的颜色

(5) 选择绘图工具箱中的文本工具, 在矩形中输入“欢迎光临”四个字, 并设置其字体。如图 5-5 所示。

(6) 双击绘图工具箱中的选择/移动工具, 弹出显示模式对话框, 选择其中的“透明”模式。如图 5-6 所示。

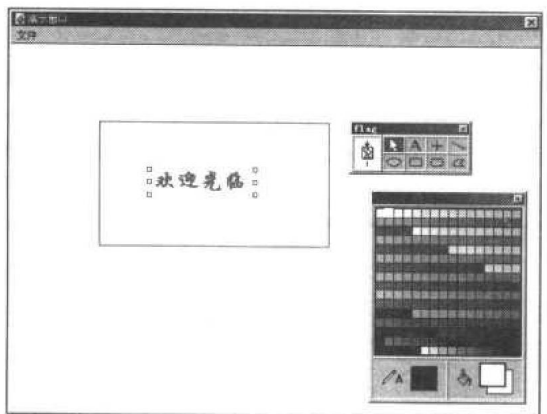


图 5-5 输入文字

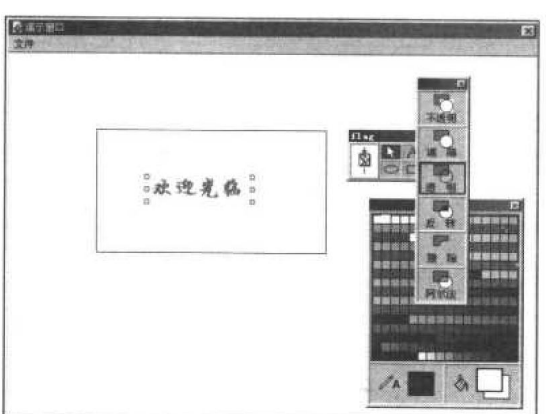


图 5-6 设置显示模式

(7) 选取绘图工具箱中的斜线工具, 在彩旗的左侧使用矩形工具制作一个旗杆, 并选

择“窗口”|“显示工具箱”|“斜线”选项，在弹出的对话框中选择一种合适的线型，如图 5-7 所示。

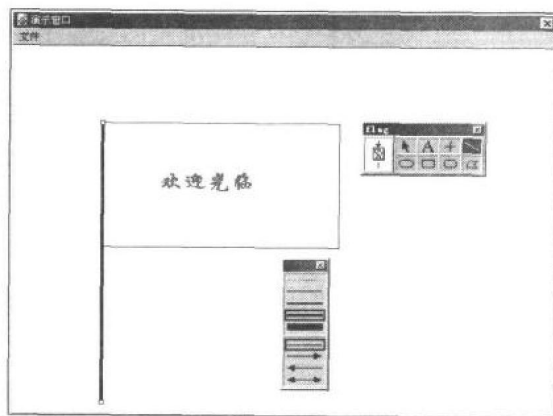
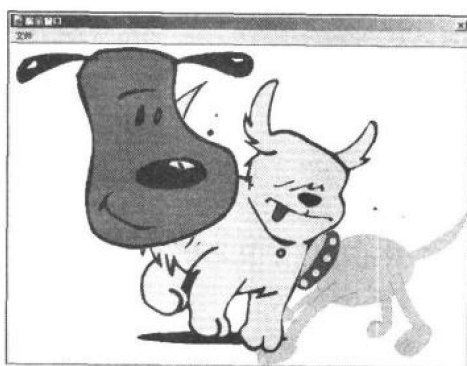
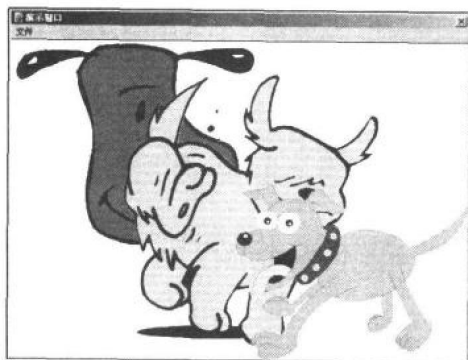


图 5-7 绘制旗杆

(8) 单击工具栏上的“运行”按钮，运行程序，就可以看到本实例开头所示的效果了。

实例 6 层叠效果



【实例说明】三张图片分别放在三个显示图标中，在程序运行中由于设置的不同，其叠放顺序也不同。

【技术要点】本例主要介绍“层”的概念，“层”属性越高，该显示图标中对象越位于上层，也即不会被其他显示图标中的对象所遮盖。

操作步骤

(1) 启动 Authorware，选择“文件”|“新建”|“文件”菜单选项，新建一个文件。向其流程线上添加三个显示图标，分别命名为“显示 1”、“显示 2”和“显示 3”，如图 6-1 所示。



(2) 分别为这三个显示图标导入图形对象，如

图 6-1 向流程线上添加三个显示图标

图 6-2、图 6-3 和图 6-4 所示。

(3) 选择“调试”|“重新开始”菜单选项，运行该程序，观看演示窗口中三张图片的叠放次序，如图 6-5 所示。其中，流程线中下面的显示图标中的对象将遮盖上面的显示图标中的对象。

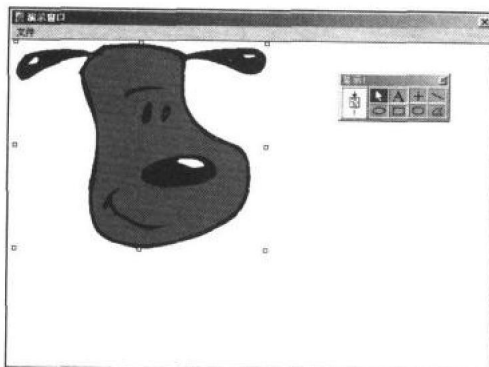


图 6-2 在“显示 1”图标中导入的图片

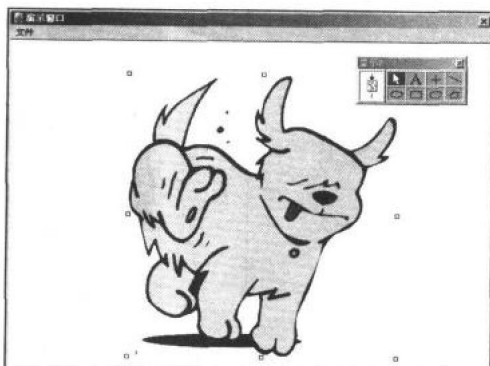


图 6-3 在“显示 2”图标中导入的图片

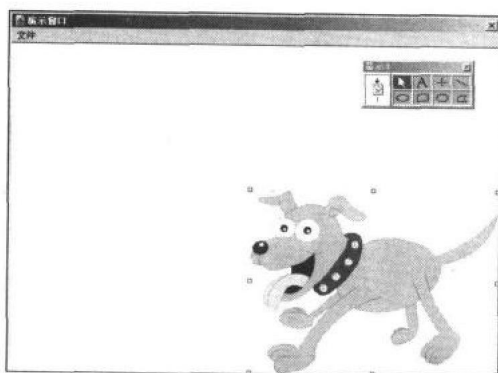


图 6-4 在“显示 3”图标中导入的图片

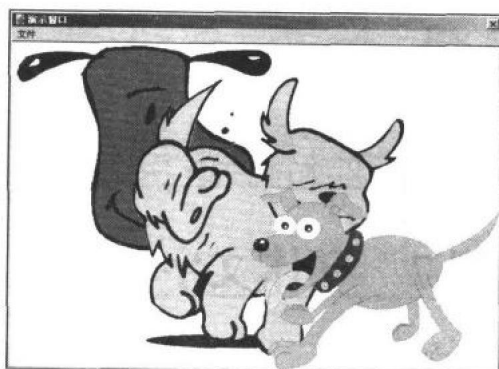


图 6-5 运行效果显示

(4) 关闭演示窗口，返回到流程线窗口。选中“显示 1”显示图标，选择“修改”|“图标”|“属性”菜单选项，打开如图 6-6 所示的对话框，在“层”文本框中输入 3。

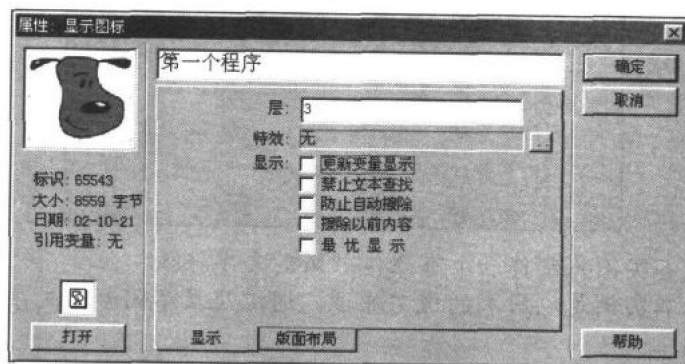


图 6-6 “属性：显示图标”对话框

(5) 按照同样的方式，设置“显示 2”显示图标的“层”为 2；设置“显示 3”显示图标的“层”为 1。