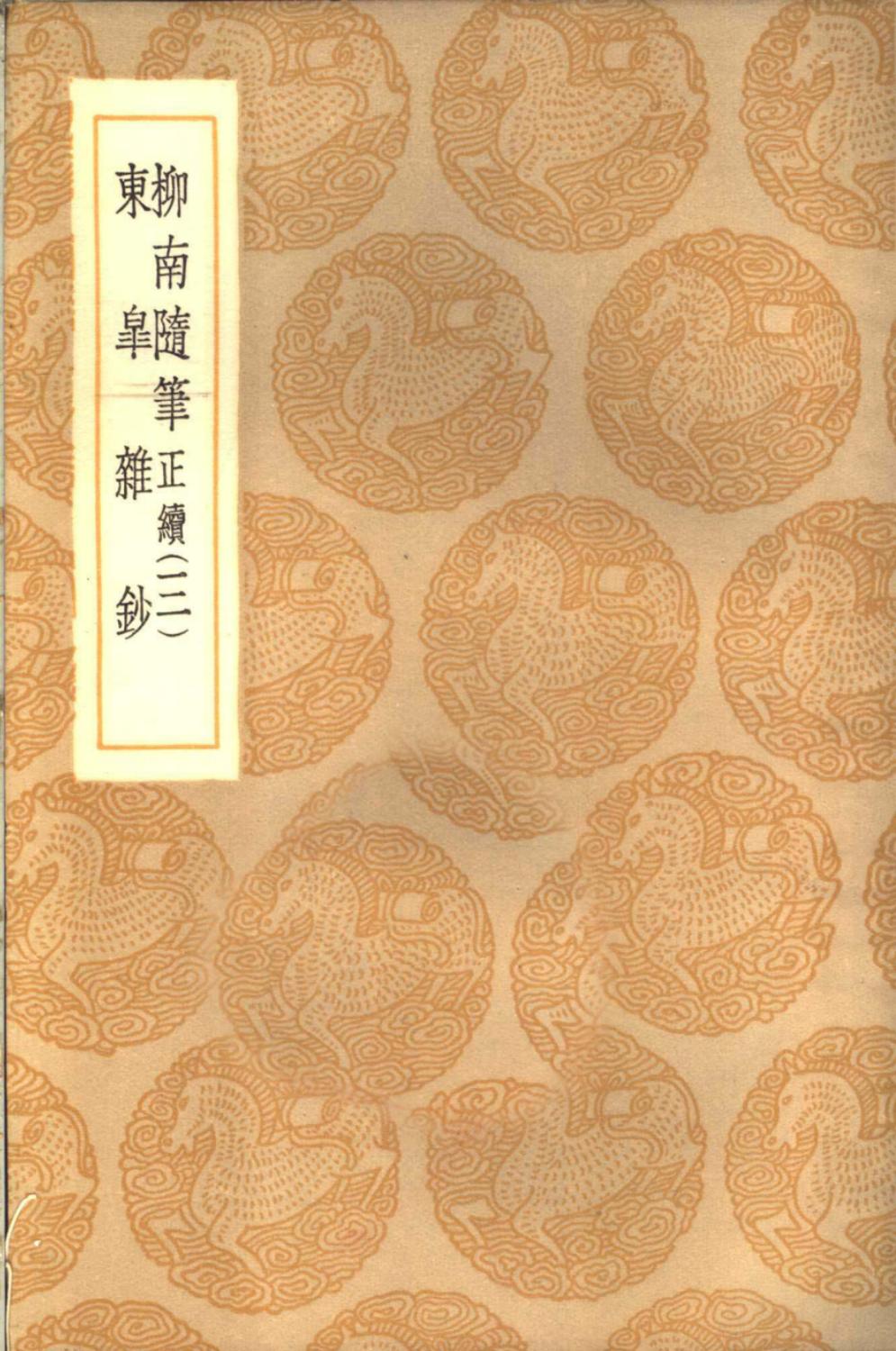


東柳 南隨筆 正續(二三)  
臯雜 鈔





東臯雜鈔



董潮纂

# 自序

槐花黃後故我依然日坐小窗下覺茶香簾影致有一段幽寂趣讀書偶得隨事記錄并及耳目所見聞者久而成帙因取古人臨東皇以舒嘯意名曰東皇雜鈔非敢云窮愁著書聊借筆墨舒寫已耳至於備一朝之典故擅數語之翦裁則誠有愧昔人云癸酉冬十一月望後書東亭潮序

# 東臯雜鈔卷一

清 董 潮 簡

潮字曉滄號東亭浙江海鹽人乾  
隆癸未進士官翰林院庶吉士

後漢書列女傳蔡邕女文姬先入胡中曹操痛邕無嗣遣使者贖之云云而晉景獻羊皇后母陳留蔡氏漢左中郎將蔡邕女也則邕女不獨文姬矣又羊祜卽后同產弟以討吳功應封關內侯乞賜舅子蔡襲是襲爲中郎之孫伯喈又有後矣書俟博雅者

近日守錢虧比也史稱王戎儉嗇而華譚爲鄉令境內饑餓譚傾心撫卹戎聞而善之出穀三百斛以助之見義慷慨固非

俗語云得之易者曰儻來晉書王坦之傳簡文帝臨崩詔大司馬桓溫依周公居攝故事坦之自持詔入於帝前毀之帝曰天下儻來之物卿何所嫌按莊子刻意篇儻來之物寄也俱俗語所本

語溪某者賈雄一邑癸酉七旬初度先是夢一神人語之曰汝媳有娠應汝受生甚惡之因不復作賀至七月而病病中其媳候之輒不欲見云畏其眼九月中媳產一女病中聞之云可無慮矣擬復集賓朋補祝其子請命女名某名之曰觀音保定名而嬰兒哭某氣絕矣

春花落瓣秋花落朵蓋氣候使然也見宋牧仲筠廊偶筆

朱紅揚州人某科進士爲廣西河池州因事伏法有舊僕湯某者一日行過其墓見朱如平生湯駭懼朱語云汝勿怖我知汝可信故託汝我有一妾一子近已流落汝可傳語若能守則某壁中尚有質票二貨之可得數十金足以南還不然可令速嫁汝卽以此物挈吾子回揚若負心當殛汝言訖不見其人驚怖欲死如言索之果得二票因送其子南歸妾亦不嫁朱曾與從父乾庵同寅見湯某親說云

關賊陷京城有中州士人被掠者言昔破某邑與一士人共住一大家樓下時當暮春雨中對酒聯句其人首唱云風風雨雨送春歸忽聞樓上續一句無雨無風春亦歸兩人默然拱聽徐云蜀鳥啼殘花影瘦吳蠶吃罷陰稀觜邊黃淺鶯兒嫩領下紅深燕子肥獨有道人歸不得杖頭長掛一簍衣兩人登樓視之絕無一人惟飛塵盈寸而已見筠廊偶筆

段柯古酉陽雜俎載盜俠數事近有一友云曾於鶯脰湖遇一乞食老僧兩手各無拇指詢之老僧慨然云事經數赦不妨爲秀才道之某少於河北爲劇盜曾探得一鉅公寄四萬金南還因至山左候之數日後果有車馬輜重下店一少年隨之詢之云是標客蓋慣爲人護送者訪其藝曰善彈因與之同發晨起少年於馬上挾彈先行途次見樹杪一鳥鳴噪少年引彈向之彈從鳥邊過尙懸分餘鳥飛去余因私計曰其術尙未云盡善因放馬彎弧方欲發矢而一丸已至左手一指墮余固善左右射復引弓一丸又至右手一指墮腰間尙有兩斧方欲舉之又一丸中余眉間因墮地不能復起少年趨至前笑曰余初次出行不欲傷汝性命兩斧權作謝可耳下馬取之而去余數時方醒因此頓悟遂棄家爲僧云

五代史家人傳不載周太祖柴后本末偶讀東都事略張永德傳載柴后本唐莊宗之嬪御也莊宗崩明宗遣歸其家行至河上父母迓之會大風雨止於逆旅數日有一丈夫走過其門衣弊不能自庇后見之驚曰此何人耶逆旅主人曰此馬步軍使郭雀兒也后異其人欲嫁之請于父母父母恚曰汝帝左右人歸當嫁節度使奈何欲嫁此人后曰此貴人不可失也囊中裝分半與父母我取其半父母知不可奪遂成婚於逆旅所謂郭雀兒卽太祖也后每賚以金帛使事漢高祖卒爲高祖佐命后父柴翁旣老每夜寢及晝起常寡言笑其家問之不答其妻醉之以酒乃曰昨見郭雀兒已作天子矣此事可補歐公書

封宣聖之後歷代名號不同在漢魏曰襲尊宗聖在晉宋曰奉聖後魏曰崇聖北齊曰恭聖後周及隋封鄒國公唐初曰褒聖開元中始追謚孔子曰文宣王又以其後爲文宣公至宋至和二年詔封孔子四十七世孫宗愿爲文宣公太常博士祖無擇上言是以祖謚而加後嗣乃改爲衍聖公世襲

王翊字介人嘉興人明末布衣工詩朱竹垞曾採入明詩綜其全稿聞爲一俗子賣去欲假爲已有近從友人處見其殘藁數首五言如搖落當秋甚蹉跎奈老何殘葉經秋盡悲風入夜多遠懷應有淚久客且無顏旅雁當殘歲飛帆入亂流月暝龍垂釣日斜長掩關七言如人歸野寺殘陽盡家在橫塘落葉多魂驚去國三千里淚下傷心一二春雨蕪城寒浪靜夕陽京口暮山多絕句如塞上云霜落陰山秋氣寒秋風吹斷玉門關中天不改秦時月留與征人夜夜看金陵雜詠云渺渺孤雲帶晚鴉空溝流水咽寒沙臨春閣上新聲歇眢井風埋玉樹花水滿秦淮長綠蘋千年王謝已灰塵春風燕子家家入無復當時舊

主人俱不減唐人惜不獲見其全稿嗟乎士生斯世賤貧無聞而埋光鏗采者可勝咤哉元末顧阿瑛處干戈戎馬之會擅園池亭榭之勝日夜與高人俊流置酒賦詩觴詠倡和幾忘爲滄海橫流時一時名士如楊廉夫倪雲林柯九思輩數十人俱聯袂入社迄今想見玉山風流令人神往明季毛子晉擁厚貲會天下喪亂因搜羅古今書籍自經史子集外下逮稗官詞曲俱鐫板行世此二君者皆擅陶朱之術一時行事俱堪千古不然遭逢世變安知不爲象齒之焚身耶近日士大夫大抵多守錢虧卽有擅園亭聲伎之樂者又皆偷父面目令人不可嚮邇安得有風雅如阿瑛好事如子晉者乎

本朝王尙書讀費道士詩大江流漢水孤艇接殘春因有十字須千古如何失此人之歎他如康乃心崔黃葉皆以標題得顯不減昔人佳話近讀友人朱牧人詩有句云雁衝落葉歸平楚人背斜陽立小橋使遇前輩不知可能把臂否

姑婿陳萊可嘗夢至一處見小橋野店一女子當壚因起勸酒歌一詩曰流水青山似若耶畫橋西畔酒旗斜人間不信春風貴開遍碧桃樹樹花余戲之曰莫同盧絳耿玉真否近亦夢登山見蒼莽千里攢峯遠樹慘澹落日中旁一人屬余賦詩因高吟曰哀湍落葉不堪聞雁帶殘陽入亂雲廢塚壘壘三十六眼中多少可兒墳南燼遺聞錄載徽欽北狩事備極慘穢假名阿計智應是憤南渡忘復讐之計故作此以諷激耳其紀朱后爲幽西骨祿都所辱鄭后至虜城腹腑間亦不免搜摸高宗太后韋氏與四大王生二子其餘帝姬妃嬪之辱多不忍寓目其果紀實耶抑僞書邪近讀元人馮栗題太宗逼幸小周后圖時曰

江南剩得李花開。也被君王折取來。怪底金風衝地起。御園紅紫滿龍堆。嗟乎。天道好還如此。書所載。殆亦不可知者耶。

文中子當隋末時講學河汾。一時及門皆當代佐命。而隋書無傳。獨於其弟無功傳一及之後。遂有疑爲子虛烏有者。或有以爲因侯君集事與長孫無忌忤。故魏徵輩不敢爲立傳。竊意通講學授經。儼然上繼宣聖。其書歷歷可考。必非無其人。魏徵素稱慤直。上不避君。豈畏貴戚。况薛收。李靖等。皆一時人傑。豈有徇私意。而忍沒其師之名者乎。蓋諸人既以通上配仲尼。則謂其師之道。如日星江河。萬世共仰。不待書之載籍。而後傳。亦且不屑與文學諸人伍。勢必別立世家。如史記之於夫子。而又無此體。故并此不書。正所以極尊崇之意。非有他也。

東都事略載。東坡與章子厚同遊南山。抵仙遊潭。潭下臨絕壁。萬仞岸甚狹。惇推坡下。潭書壁。坡不敢。子厚履險而下。以漆墨濡筆。書石壁上。曰蘇軾章惇來。坡撫其背曰。子厚必能殺人。章曰。何也。坡曰。能自判命者。能殺人。章大笑。又續耆舊聞。子厚爲商州推官。子瞻爲鳳翔幕僉。因差試官開院。同過小飲山寺。聞報有虎。一人酒狂。因勒馬往觀。去虎數十步。馬驚不前。子瞻乃轉去。子厚獨鞭馬而前。取銅鑼於石上戛響。虎遂驚竄。謂蘇曰。子定不如我。觀此二事。則其平日自具一種剛辣手段。正與王處仲視王愷殺勸酒美人光景同。

童貫自謂韓琦遺腹。梁師成亦自謂蘇軾出子。雖二豎之奸陰險。很賊尙知以二公爲蔭籍。何當日紛紛

攻訐者乃出之士大夫耶。

金人破汴議立張邦昌御史中丞秦檜以狀論列中有云天生南北之國方域至異也晉爲契丹所滅周世宗復定三關是爲晉報恨然則今日豈必趙氏然後能復讐哉中國英雄亦將復中國之恨矣又云張邦昌者在道君時附會權幸之臣共爲蠹國之政今日社稷傾危生民塗炭雖非一夫所致亦邦昌爲之力也天下之人方疾若讐仇若付以土地使主人民四方英雄必共起而誅之終不足爲大金屏翰矣如必立邦昌則京師之民可服而天下之民不可服京師之宗子可滅而天下之宗子不可滅也讀之使人氣壯使當時犯虜怒而死不且張叔夜李若水輩共傳不朽哉檜何不幸天假之年耶抑亦宋之氣運當留若人耳。

嘗讀荆川先生稗編愛其所採六經奧論持論精博多所發明朱太史竹垞則以爲非漁仲所作稱其議論與通志略不合蓋漁仲上書曰十年爲經旨之學以其所得者作書攷作書辨譌作詩傳作詩辨妄作春秋考作諸經敍作刊謬正俗跋五六年爲天文地理蟲魚草木之學所得者作春秋列國圖作爾雅注作詩名物志而不及奧論故耳今觀其周禮卷中天文總辨取丹元子步天歌并云鄭夾漈先生嘗得是書而讀之曰於時素秋無月清夜如水長誦一句凝目一星不三四夜一天星斗盡萃其胸中矣全用通志略天文略序中語則非漁仲作明甚近從友人處假得足本所謂黎溫序已缺應非危邦輔所藏者因手錄一過於卷首仍舊書鄭樵漁仲蘆簾竹几松火茶爐日課五頁閱二十日而卒事歲寒風味亦頗不

惡耳。

契丹在五代時大爲中國患。至宋真宗之世，自澶淵之役，南北講好，至淳化二年，女真以契丹格其貢宋之路，請宋攻之不許。當時君臣誠有見哉。至天祚荒淫，女真寇暴奸人起釁，逆豎貢功，不思存遼障金，乃結狼虎之歡，棄祖宗之好，樊籬既撤，脣齒俱亡，善乎韓昉之言，真洞見形勢，不得謂虜無人也。葉隆禮契丹國志二十七卷，詳載兩國誓書及南北聘賀禮物，蓋隱然有痛於此耳。至其行文詳贍，筆法謹嚴，亦頗不減五代史。又且貶契丹國而稱志，其尊崇本朝之意，以視宇文懋昭之大金國志，直書差康王出質於獻俘，詳列北遷宗族妃主等，其順逆爲何如哉？讀者弗以非正史而忽之。

雪亭姓白氏，無定名家，本世族。年三十，孤貧不娶，工詩，善星緯術數，每自翻其術，人亦未之信也。屢應童子試不利，末後有邑令某者，奇其文，首薦之。而雪亭文輒不完稿，曰：「神龍見首不見尾。」其狂謠多類此。方試時，改名曰杏人，或問之，曰：「二月街頭買杏花。」吾亦取其及時耳。此可想其風致矣。卒不售，其冬卽病死。聞其未死前有所遇，王孫不識長卿，又無好事，如臨邛令者，因鬱鬱以情死，噫，亦不幸矣。余少與雪亭交，奇書好句，朝夕商搘。小齋有竹石花木，猶記暑月露坐，抵掌劇談古今事，於時竹影橫窗，石鼎作松濤聲，相謂此境不可多得。俄而余寄跡海濱，雪亭曾有一札寄余，自敍近况，多磊落可喜事，嗚呼，孰知其竟爲絕筆耶？聞其歿後降神，自言爲泰山府君書記。豈君之才不伸於世，而乃見賞於冥冥中耶？青燈竹屋，顧影淒然，每憶良友，如聞聲歎惜，其文筆身後又遭李長吉之厄，但記其二語云：殘蟬古柳蕭疎影，一派寒

波帶夕陽。天生好語。余固特識其人。雖然余書又何足以不朽。  
池北偶談記高淳縣花山有白牡丹。歲開數枝。種非人力。亦無恆所有。折者輒得疾。施愚山先生詩云。空  
山石蠶蠶。獨立天風吹。攀條莫敢折。含芳貽阿誰。余家亦有黃牡丹。不常開。開即有喪。自植後一開。而世  
父大萊公卒。再開而先子棄世。其花作秋葵色。紫檀心樓。高於常花。嬌艷可愛。大抵奇草木。不爲瑞。卽爲  
妖。二花與洛中之金帶圍。抑何相反耶。

華亭宗伯思白公臨終時。忽索鏡。自叱作美人。相聞之先人云。

武進劉雲山醫士也。生時信鬼神。募修司徒廟。遂自爲像於神側。沒後人有病者。輒祀而請之。有神效。至  
今香火特甚。稱曰劉先生。會有鄰人患熱症甚亟。請之。夜見一叟。至爲洗其舌。頓覺心地清涼。明日霍然。  
他多類此。杭州有巨室子某。病亟。忽有一醫到門。投一匕而愈。曰。我常州劉雲山也。贈之金不受。但云他  
日尋我於毘陵司徒廟巷。某至當則知其沒已數十年矣。因設祭而去。此事王尙書曾採入池北偶談。  
宋吳惟信中孚。湖州人。寓吳嘉定之白鶴村。吳有麋先生者。於九經注疏悉能成誦。嘗見中孚賦句云。白  
髮傷春又一年。閑將心事卜金錢。梨花落盡東風軟。商略平生到杜鵑頭下拜曰。天才也。老夫每欲效顰。  
則漢高祖、唐太宗追逐筆下矣。此語可悟詩家三昧。然此意亦須心會。所謂詩有別材者。殆謂是耶。  
淄川袁孝廉松齋名藩。名士也。以康熙癸卯冠禮經王戌尙因公車闈中賦詩云。二十年前古戰場。臥聽  
譙鼓夜茫茫。三條畫燭連心熱。一逕寒風透骨涼。苦向縕塵埋鬢髮。憑誰青眼託文章。明宵別後長安月。

偏照河橋柳萬行。袁竟下第。先祖以是科成進士。曾言其詩可爲泣下。近日江南一顧姓者。於闈中亦吟一篇云。八千舉子盡元魁。我也隨班挨進來。斷續文章逐氣接。糊塗題目囫圇猜。號房瓦少常防漏。蠟燭油枯漸作灰。舍弟第三官真造化。宗師竟不取遺才。雖滑稽語然亦是真境也。德清蔡狀元崑陽庚戌公車過淮安。謁山陽令邵某。邵其鄉人也。批其名刺云。查明回報。蔡怒而去。至京遂以第一人及第。題一絕句於扇頭寄邵云。去冬風雪上長安。舉世誰憐范叔寒。寄語山陽賢令尹。查明須向榜頭看。風塵中識天子宰相。固是難事。此輩但須令其自愧可耳。又蔡旣捷後。恐自以鼎甲奪秀。因請乩仙卜其門祚。乩大書壬戌之秋四字。至壬戌而從姪升元復爲第一人。是年秋殿試。

陰麋墨名。後漢書西羌傳。有陰麋相曹鳳註云。屬右扶風。今汧陽縣也。側理紙名可以屬對。

銀杏名鴨脚。一云葵。亦名鴨脚。不解所出。近讀鮑照園葵賦云。白莖紫蒂。豚耳鴨掌。亦取其葉之形似意當本此。

朱淑真璿璣圖記。若蘭名蕙。姓蘇氏。陳留令道質季女也。年十六歸扶風竇滔。滔字連波。仕苻秦爲安南將軍。以若蘭才色之美。甚敬愛之。滔有寵姬趙陽臺。善歌舞。若蘭苦加捶楚。由是陽臺積恨讒毀交至。滔大恚憤。時詔滔留鎮襄陽。若蘭不願偕行。竟挈陽臺之任。若蘭悔恨自傷。因織錦字爲迴文。五彩相宣。瑩心眩目。名曰璿璣圖。亘古以來所未有也。乃命使賈至襄陽。滔感其妙絕。遂送陽臺之關中。具輿從迎。若蘭於漢南。恩好踰初云云。大略本唐則天序。按晉書列女傳言。滔爲苻秦時秦州刺史。被徙流沙。蘇氏思

之織錦爲迴文旋圖詩以贈滔二說不同豈晉史反從略歟。一樹桃花臥綠蕪春陰簾外雨模糊宵來鄉思知多少又向東風聽鶗鴂垂楊跪地綠絲齊繡閣無人落燕泥閒倚薰籠思往事冷香和夢過橫溪癸酉闌後從市上買數種舊書內文中子一本塗乙狼藉於夾葉中得方寸紙蠅頭書二絕句款曰泓雲詩筆楚楚應是香奩中物耳。

本朝進士出身最奇者三人一任喧猷杞縣人明末團結鄉勇以禦流寇南渡授官後軍府左都督靖邊伯豫王下江南投誠遂隸旗下中順治壬辰進士以磨勘被黜復中乙未進士官至江西南贛道僉事一吳李芳邵陽人崇禎己卯舉人粵西時官至左都御史投誠願以科甲進中康熙甲辰進士一錢世熹五河人南渡爲副總兵官旣而爲浮屠久之復補諸生中康熙庚戌進士年已七十餘未幾卒見池北偶談曾祖職方公諱巽祥順治己丑進士洪文襄承疇門下士也一日南回文襄以四千金屬買吳中聲伎曾祖諾之及出京盡以乞親友之貧乏者回見文襄詢及之曾祖曰門生以道事公不敢以此事累公清德竊援馮驥市義之說已爲公散之矣文襄大笑曰此真予之門生也。

趙昇朝野類要云已解官持服而朝廷特再推用者名起復起復卽奪情也今人以禫後卽吉爲起復者誤按唐時百僚罷而復用者亦曰起復。

余曾夢一人示以一聯詩曰漢廷有劍誅張禹湘水無書弔屈原未知何指。

海寧查氏僕婦暑月露臥一小蜈蚣入其耳急以雞汁薰之不得出時覺耳中作痒久遂無患閱數月忽

右臂皮肉間痒不可忍。按之則有物蠕蠕欲動。數日後遂至手背間。因以刀挾之一。蜈蚣躍而出。色微白。食血已飽。從耳入臂。踰月而人無所苦。大奇。

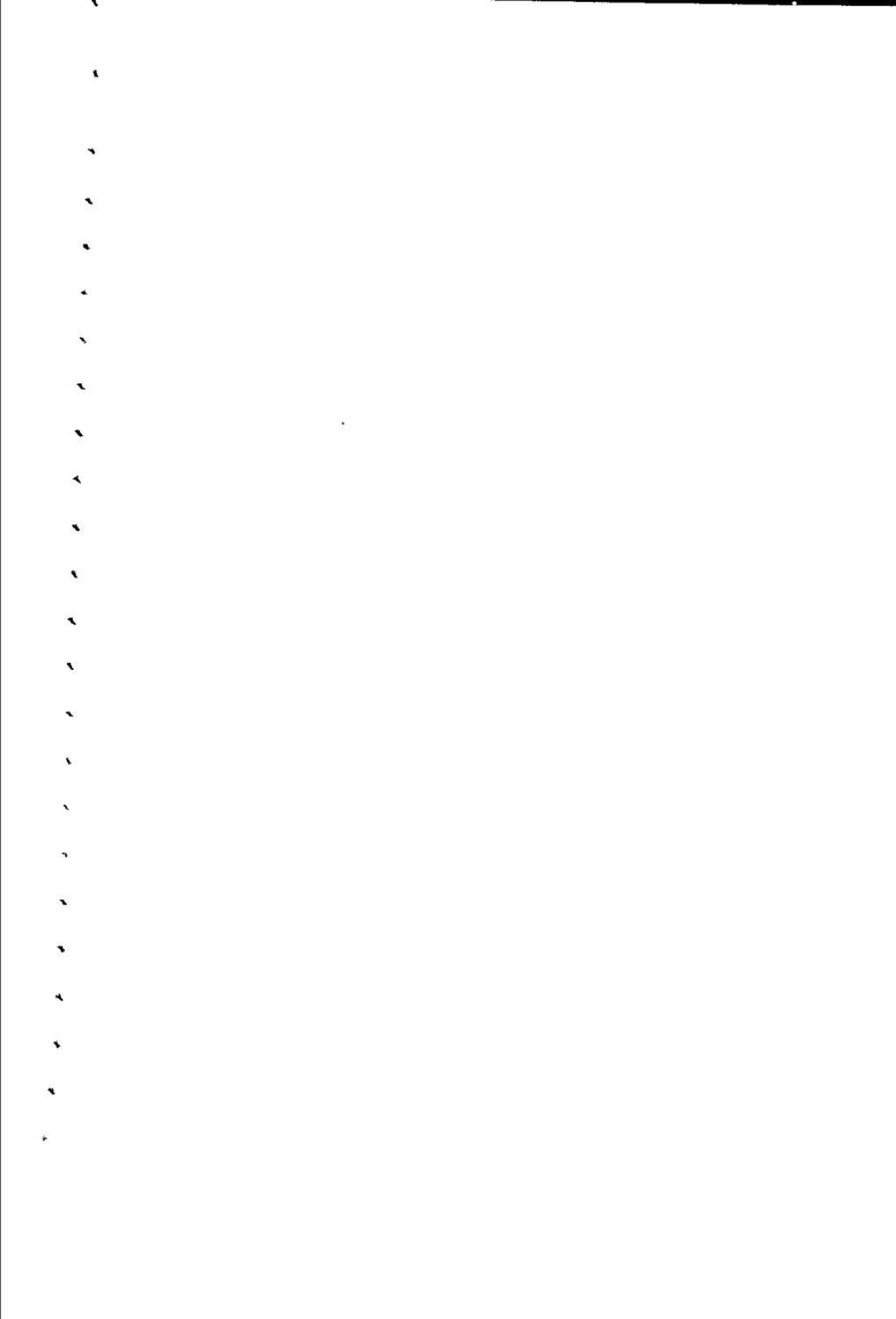
彭少宰羨門。少以長短句得名。所刻延露詞。皆一時香艷之作。至暮年每自出價購之。百錢一本。隨得隨焚。蓋自悔其少作也。余謂朱太史曝書亭集。其有功經史不少。而風懷二百韻。未免褻狎太過。兼實有其事。亦儘可刪也。

園花一郭姓者。忘其名。作詩送一友入京。其人短小。詩云。三尺驢兒三尺身。一鞭遙指帝城行。到京恰值端陽節。何處飛來大健人。

顏峴家僮名銀鹿。後侍魯公終身。

錫山杜太史雲川詔江南名宿也。在木天時某尙書家一青衣甚艷。集諸名士賦詩。約入格者相贈。太史賦簾波詩。有銀蒜瓊鉤之句。尙書大賞。竟如約。或贈杜一絕曰。銀蒜瓊鉤句欲飛。詩成親擁麗人歸。紫雲見惠徒虛語。笑殺居家舊紫微。亦佳作也。惜不得其名。

近日談詩者紛紛。市井庸奴。略知識字。便握管操觚。自命主持風雅。且有借選詩以射利者。江西一某姓者。徵詩吳下。其所選已刻大半。皆當代名公鉅卿及奔走聲勢者。此人曾登弄珠樓賦一聯。高自稱許。後聞人誦之。不覺捧腹。云。南湖水接東湖水。查浦山連澉浦山。由三十里海而一朝填沒。須得巨靈移山手也。



# 東臯雜鈔卷二

天下山水奇絕處每多異人。有某姓者曾與數友同遊黃山。別有一徑草木陰翳。絕無人跡。諸人皆以日暮憚往。某獨褰衣直上。遂窮幽歷險。至山頂石室。有一老人獨坐室中。見某至。呼其名。詢以家事。且言曾與某曾祖交好。不知其子孫近已若是。至夜留宿石室中。與一鹿皮。令寢其上。且謂之曰。飢時可於皮下覓食。某至中宵。果於皮下得桃棗數枚。食飽即盡。天明徧覽室中。見石牀後有二劍插地。用力拔之不能起。老者笑曰。此非子所能辦也。渴甚。老人令就後小池飲水。池僅數尺。一石板蓋其上。水清列作酒香。中復有果數枚。自此飢渴卽造池飲水。食果隨盡。隨有。竟不知其何自而來也。留數日。忽有一物類猿猱。入室向老者作拜跪狀。老者揮令先往。因謂某曰。此處本一白猿所居。後爲異物侵占。猿與爭不勝。因邀予至此驅之。猿遂移入後洞。讓予居此。向者所見。乃此猿邀飲耳。子可同往。因攜之歷數嶺。遙望林木葱鬱。中有白光閃爍。迨近。乃猿也。向老者跳躍敘語。老者爲言。某乃吾故人孫也。近來謁吾。故與同造耳。猿出酒果與飲。暮復同返。老者謂某曰。家人索子已久。子可歸矣。某堅請留。老者曰。子有老母在。非其時也。贈一木杖。拔床後劍。教之對舞。曰。會此可以延壽。此後當於某年復會。其人乃覓徑而歸。至家已失之數月矣。至某年大病。夢老人授以丹。而愈。勉齋舅氏曾遇之燕京。時已九十餘步。履如少壯。往返數十里。不用

車馬近以薦舉入仕矣。

猾無骨入虎口虎不能噬處虎腹中自內噉之今云蠻夷猾夏取此義其說甚新。

草木子曰物之牝牡一生不再交者虎也玳瑁也鴛鴦也鴛鴦古今多取其雌雄相守此理殊異不覺失笑。

石門曹氏明司李諱廣之後其首房饒於財而儉嗇每夜門戶必手自扃鑄一夕火起戶閤不得出全家十七口俱焚死惟少子外宿得免先是有衲僧坐其門化草鞋錢十八雙云可以解難主人堅拒不許廚下一嫗獨施錢數文後火起惟此嫗踰牆得免焚死者適如其數宋夏英公竦薨子安期奔喪至京師館中同舍謁見不哭坐榻茶橐如平時又不引客入奠人皆訝之戊戌年安期死數日子伯孫猶著衫帽接客無毀容愈肥澤焉近日世族子居喪有更甚於此者殆所謂喪心病狂者歟。

昔聞數士子於試前請乩仙仙至乃黃山谷也諸人以功名事欲得呂純陽問之相與更請未幾而稱呂至先書云諸君各飲墨汁一杯飲既大書云平時不讀書急來飲墨汁那有呂純陽依然黃魯直豈魯直滑稽果如是耶未知信否。

鮮卑謂被爲禿髮禿髮烏孤之先有名壽闡者產於被中因而氏焉見晉書。

吳虎臣漫錄引晉孫綽表哀作詩其序云自丁荼毒載離寒暑不勝哀號作詩一首敢冒諒闇之譏以申罔極之痛其曰敢冒諒闇之譏則雖人臣亦可以言諒闇也余按晉書山濤遭母憂武帝詔有曰山太常