



探 索

小学 JIP 教案集

主编 马杏芳

北京市东城区 JIP 课题领导小组

二〇〇〇年九月

主 编：马杏芳

常务编委：李胜利、王永芳、杨国英、骆 汶
柏松林、任 丁、何淑琴、高秋菊
郝建新

编 委：赵学亮、赵 青、赵秀敏、赵燕鸣
周敬芝、刘佳苗、陈 英、品文英
张玉华、王春芳、汪宝义、韩永君
吴风雪、洪爱民、王凤岭、李燕玲
吴 桐、陈庆红、李美玲、杜 军
张春艳

前 言

深化教育改革,全面推进素质教育的核心是促进人的发展。发展学生的主体性是学生获得发展的根本保证。提高课堂教学质量建构主体参与型的课堂教学模式,开展学科素质教育研究,是当前教学改革的重点。培养学生创新精神和实践能力的主阵地是课堂教学,要让课堂教学充满生命力,真正让学生成为学习与发展的主体而不是书本和考试的奴隶,亟需转变教学模式,将单一的继承型、维持型、守成型的教学模式转变成开拓型、发展型、创造型的多种教学模式。

我区近40所中小学校积极参加了于1999年启动的联合国亚太地区办事处和中国联合国教科文组织全委会签订的实验项目,“提高学生学习质量整体改革国家行动计划”第三轮的实验。一年以来,参与实验的中小学教师依据主体教育理论及相关教学理论,努力更新教学观念,在实验主题词“主体、创新、实践、发展”和实验十六字原则,“主体参与,分层指导,及时反馈,激励评价”的指导下,不断提高教学艺术和水平,坚持以提高学生自主学习能力,创新意识和实践能力为教学目标,在课堂教学模式探索中取得了很大进展,本集是精选了参加实验的部分教师的学科教案(包括教案设计,教师自评)编辑成小学学科教案专集,将它呈现给教学改革一线的教师们,并以此就教于专家和同行,望大家批评指正。

本课题在实验研究中,得到了东城区教研科研中心主任孟大军,各实验校校长:张天鹏、李宝琴、田晓仙、王秀娟、郑振兴、黄微、李淑萍、封文秋、杨森、宋玉玲、刘春英、刘焕林、刘丽华、鲍宇红、郭

世江、殷恒昆、薛锡兰、田瑞琴、卓立、马惠兰、高琳、王念亲、王平等的指导和支持同时得到小学教研室、鞠曼萍、丁雁玲、付宝荣、褚淑枝、纪悦平、胡孟炎、李超时、范仲华、王欢、唐富春、杨雅清、王效芬、李莉、王志恭、刘金华、杨进华、张树森、迟燕生、史永立等老师的指导。在此一并表示感谢！

JIP 课题领导小组

2000.9

东城区小学 JIP 实验(第三轮)研究

东城区第一阶段工作报告

JIP 课题实验领导小组 执笔 骆汶

1999年9月始,我区和平里一小、和平里二小、和平里九小、安外三条小学、青年湖小学、香饵小学、北官厅小学、北锣鼓巷小学、国学小学、北新桥小学、黄化门小学、西中街小学、二里庄小学、回民小学、美术馆后街小学、育芳小学、西总部小学、东交民巷小学、新鲜胡同小学、遂安伯小学、史家胡同小学、礼士胡同小学、琉璃寺小学等23所学校部分年级190多个教学班,528位教师,7500余名学生参加了JIP实验(第三轮)课题的研究工作。

JIP第三轮实验是前两轮实验的延伸、巩固和发展,是教育改革的客观发展需要,是我们课题研究深化的需要。在前两轮实验中我们对JIP实验有四点共识:实验有扎实的理论基础,科学的研究方案,有序的研究过程,实验成果有推广性;实验采取的是群体性行动研究法,事实证明是正确的;实验有严密的组织系统,有力地保证了实验的进行;实验是在自然常态下进行的,与教育教学工作具有高度的一致性。本轮实验要在培养学生的创新精神和实践能力上加大理论和实践研究。要解决思想,大胆创新,在目前已丰富和发展了主体教育思想的基础上,进一步建构以主体教育理论为核心的现代化教育的基本框架,形成主体创新型的教育教学模式,实现现代化教育的运作。

一年来,我们借鉴了本课题前两轮“主体参与,分层指导,及时反馈,激励评价”的实验指导原则,依照“建构学生主体,确立创新

精神,培养实践能力,促进全面发展”即“主体——创新——实践——发展”的实验策略,为实现大面积提高学生的学习质量,促进学生的可持续发展,以适应社会发展需求的实验目标,各实验校结合学校实际,把实验目标具体化,实验与学校教育、教学工作紧密结合,以课堂教学为突破口进行了实验,实验教师依据主体教育理论及相关理论,遵循实验的十六字原则,探索了主体参与型的各科课堂教学模式,推进了实验的深入开展。

一、精心组织,加强课题管理

1. 健全了组织机构。开始进行课题实验时,我们就建立了各级实验领导机构和组织机构。

区:实验领导小组——实验指导小组——实验评估组

校:领导小组(校长为首)——课题(学科)组——实验评估组

2. 层层制定研究方案。在调研的基础上制定了区、校实验方案及有关子课题方案。区方案中依据全国工作委员会宏观指导管理原则,提出了我区的实验工作思路,并明确了我区重点研究子课题。各校根据教育教学实际,制定了具有各校特色的实验总课题方案和重点子课题方案,主要涉及教学教法,课程建设,教材改革,学校管理,学生心理素质,美育,社区教育,教师素质等子课题。明确的实验目标,可操作的实验措施,保证了实验的顺利进行。

3. 强化课题管理。课题研究中,各校严格按实验计划操作,实验校制定了研究、交流、评估、总结制度,各实验校建立了实验档案,规范学科教研活动,保证了实验工作的科学化和规范化。在课题实验中,各校能够把教育科研课题与经常性工作有机结合起来,使日常工作科学化得到落实。

二、加强学习,注重培训

在实验启始时,我们就十分重视对实验人员的理论和实验方法的培训,我们聘请专家讲解有关“培养创新精神和实践能力”的讲座,介绍国内外有关的教育改革信息,同时为学校提供学习资

料,与有关单位共同编写了《关于主体教育的理论与实践》、《创新教育的理论与实践》两本理论专辑。与此同时,各校分别聘请了中央党校、中国教育科学院、北京市教科院、北京师范大学、北京教育学院等单位的专家、学者做有关专题报告共计 27 次,通俗的教育理论,全新的教育观念,多层面的教育信息,使教师的思想得到升华,主体、创新、实验的意识得到不同程度的提高。

在扎实的理论基础上,我们协同中科院的两位博士对实验对象(6800 多名学生)进行了智能、体能、心理等项测试,测试结束后,我们组织全体实验校的部分教师听取了中科院专家所做的关于“如何分析和合理使用各测量指数”的专题辅导,使参加实验的教师能科学、有效地使用前测数据,为实验教师科学地了解学生情况,在教育教学中更好地发挥教师的主导作用,贯彻实验十六字原则奠定了良好基础。

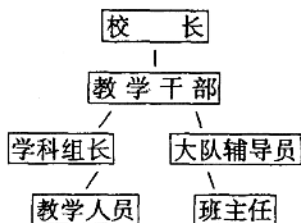
三、深入课堂,开展实验研究

在(第三轮)第一阶段的实验中,我们抓住课堂教学这一主渠道,深入开展 JIP 课题研究,在全区实验校中开展了主体、创新型的课堂教学模式的研究活动,各实验校通过不同形式(有的是学校内部示范课,有的是学校课题组研究课),选出 26 节课供课题协作组研究,在此基础上各协作组又推出较有特点的课 9 节,课题评估组成员和小学教研室的部分教师以及部分学校课题负责人,在听课、评课的基础上评选出代表我们课题特色的课 4 节,准备在第二阶段的实验中向全区展示。本阶段的实验工作,我们感到各实验校的工作起点高,有理论,有实践,研究实,方法新,各学科有特色,实验成果显著。

(一)领导重视,教师积极性高

在实验研究中各校领导亲自挂帅,学校的组织工作十分到位。有的学校已经形成了自己的科研管理网络。

例:北官厅小学的科研管理网络



管理网络的形成,为广大教师落实科研任务,促进学校科研的可持续发展发挥了很大作用。各实验校的领导把课题计划列入了日常工作计划中,组织教师按照课题计划,学校要求,个人需要进行相关的理论学习。一些学校尽管经费紧张,为了确保课题的顺利进行,调动教师实验的积极性,还是为学校 JIP 课题组提供经费,用于奖励教师以及购买资料。

领导的大力支持,调动了实验教师的工作热情。在这次协作组内的研究课中,许多学校的实验教师积极性非常高,纷纷主动请战,如北锣鼓巷小学、国学小学、黄化门小学、遂安伯小学、回民小学、玻璃寺小学等,每位参加实验的教师都希望利用这次作课的机会,通过广泛听取意见,使自己进一步加深对课题的认识,提高教学水平。

(二)对实验的主题词、原则、策略把握准确,课题研究有深度

“主体参与,分层指导,及时反馈,激励评价”是我们的实验课堂教学指导原则,在第一阶段的实验中可以看出实验教师对此了解很快,并努力在课堂教学中实施,从教法上的改革,教学艺术的研究上有变化,有提高,充分体现了“主体——创新——实践——发展”主题词的精神,特别是对主体参与的认识,已决非是简单地让学生举手、动口,你起来,他坐下,而是教与学的互动过程,学生的参与不仅是知识的参与,更主要的是能力和情感的参与。比如和平里一小的两节“比例尺知识的应用”课,教师一改以往纯粹的知识传授型教学模式,为学生创造主动、活泼的环境与空间,通过教师的引导,使学

生用已有的生活经验和数学知识进行一系列的实践活动,在发现、研究、探索问题过程中,不断学习、理解和发展数学,从而培养学生的合作、竞争意识,解决实践问题的能力;二里庄小学“按比分配的问题”,教师没有离开学生的日常生活,学生通过“课内与课外”的参与,既学习了数学知识,又培养了学生的动手能力。

在实验研究中,教师在研究教法的同时,引导学生学会学习,把引导学生如何学作为构建主体参与型的课堂教学的突破口,这是课题实验的本质,也是实验的最终目标。西中街小学江红老师在讲解《锡林格勒大草原》时,让学生通过读书、听音乐、看录像、演示课件,使学生理解大草原的广阔美丽,一节课中老师的语言不多,把课堂充分交给学生,教师充分发掘学生的潜能,教给学生学习语文的方法,使学生乐学、会学;西总部小学的“乘法结合律”一课,教师通过几道例题,让学生观察,比较,最后由学生自己总结运算规律,在这当中,学生学到的不仅仅是数学知识本身,同时锻炼了学生分析、判断、概括、推理的能力。北官厅小学、育芳小学的两节音乐课,教师教给学生处理歌曲的方法,培养学生的音乐表现能力,审美能力,通过让学生自己创编歌词,培养学生的创新意识。

为了把学生分出层次,使教师做到心中有数,西中街小学在教学中根据学生的不同表现,制定了评价标准,目的是及时反馈,发展学生的思维,同时制定培养目标,更好地对学生分层指导。

例:下面各表是西中街小学部分学科的评价标准

表1、语文课上学生听讲的评价等级

评价档次	优	秀	一	般	不	合	格
评价标准	对学习语文感兴趣,对教学内容掌握好,积极思维,能较准确地回答问题,能边听边往书上记笔记。		上课注意力较集中,能按教师要求做,能听懂课堂内容,有时能回答问题。		上课精神不够集中,有分心的小动作,课堂内容没完全听懂。		

表2、数学课学生质疑的评价标准

评价等级	优	良	一	般	及	格
标准价	主动质疑,能提出质量较高的问题。		在教师启发下参与质疑		能弄懂当堂课的授课内容。	

表3、美术课主体参与程度、创造力以及发展水平三方面的评价标准。

评价等级 评价方面	优	良	一	般	及	格
主体参与程度	主动参与		从众参与		被动参与	
创造力	艰苦创作,内容翻新		模拟仿造		只完成作业	
发展水平	观念更新,能力提高		有所收获		收获不大	

在课题实验中,教师们为了培养学生的创新精神和实践能力,对教育方法进行大胆尝试。史家胡同小学 JIP 实验组的五位语文实验教师,本着实验主体词,引导学生开动脑筋确定自己的研究课题,有研究古诗的,有研究飞碟的,有研究战斗机的,有研究服装的,有研究食品的,有研究动物的等等,学生们自己动手到图书馆、书店、因特网上查找资料,最后用计算机彩印出图文并茂的论文。这无疑对学生多方面能力的培养是有益的。

为了培养学生的创新精神,北新桥小学立足根本,从培养学生敢于质疑的思维品质入手,教给学生质疑的方法和技巧,使学生思维活跃,潜能得到发挥。此外,部分学校还进行了“激励评价”的研究,在评价时注意评价的针对性,防止定式的“你真棒”,“你真好”等评价语言。新鲜小学为此作了问卷调查,总结出学生喜欢听和不喜欢听的十七句话(内容略)。

(三)行政、教研部门的参与,增强了课题研究的力度

在第一阶段的实验中,在马杏芳局长的关怀支持下,教育局小教科在课题启动的宣传组织中做了大量的工作,在实验过程中多次参与学习、研究、指导,同时我们和小学教研室老师们通力合作,

在各学科的研究课中,教研室的教师从教材的把握上,教学方法上把关,一次次地辅导学校教师研究教材,修改教案,行政、教研和科研的有机结合,推动了课题实验的发展。

四、建议

一年来,我们的实验工作取得了一定成绩,但要实现实验目标“主体——创新——实践——发展”还需付出艰苦的努力,必须寻找差距,明确下一阶段的实验目标和方向,积极推进实验工作的深入开发。

各校需进一步强化课堂教学主渠道,研究新教材,新教法,新手段加强对课堂教学模式的理论与实践的研究。在如何培养学生创新精神和实践能力上加快步伐,敢于冲破旧的教学模式,形成以能力为体系为目标的教学模式,努力探讨培养学生获取信息能力的方法,真正在课堂教学上培养学生学会学习。

2000年9月

目 录

报告.....	(1)
---------	-------

语文

作文思维训练课——续写片断.....	张大锁(1)
小镇的早晨.....	江 红(5)
草船借箭.....	丁 颖(10)
白杨.....	赵东方(13)
一件.....事.....	刘慧琴(17)
一夜的工作.....	白 雪(322)
天山的托木尔峰.....	张 彬(26)
丰碑.....	赵燕明(32)
穷人.....	白玉玲(37)
蜜蜂引路.....	王 羽(43)
白杨.....	吕文英(50)
我坐上飞船.....	李彩霞(54)
小山村.....	谢凤兰(59)
夏夜荷花.....	刘 丽(63)
我爱故乡的杨梅.....	律志红(67)
我爱三峡.....	王秋莲(73)
再见了, 亲人.....	秦春革(78)
大海的歌.....	范晓平(83)
草原.....	王燕玲(90)

分数的初步认识	李苏燕(217)
分百应用题复习课	张春燕(223)
分数的初步认识	陈凤伟(227)
克的认识	周 霞(232)
比例尺的应用	吴 玫(236)
平行四边形的面积计算	吕传妹(241)
分数的初步认识 比较分数的大小	廉志萍(248)
按比分配	牛玉荣(253)
长方体和正方体的认识	杨 毅(261)
比例尺	艾 丛(269)
小数的性质	张国庆(273)
异分母分数加减去	张 艳(277)
平行线	米 兰(282)
逆向求和的加法应用题	吴 江(287)
比的意义	梁 娟(290)
比例的意义	吴颖筠(295)
小数点位置移动引起小数大小的变化	白 英(302)

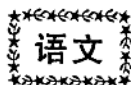
***** 英语 *****

What would you like?	赵立英(306)
What do you like best	殷 岳(311)

***** 其他 *****

和书交友	马永梅(315)
打花巴掌	张 娜(319)
土耳其进行曲	刘 鹏(324)

龟兔赛跑·····	郭 燕(328)
形的变化——重复·····	席 琳(335)
跳格临摹·····	李 靖(340)
公共设施的自述·····	杨 红(344)
说谎话害处大·····	米 颖(351)
人造地球卫星·····	毕亚芹(355)
海底世界·····	郭世红(359)
制作彩色拉花·····	张 静(363)
摩擦力·····	李 亿(366)



《作文思维训练课 ——读写片断》教案

和平里一小 张大锁

一、教学目的:

1. 培养学生的想象能力和创新能力。
2. 激发学生主体参与的积极性及写作兴趣,培养协作精神。

二、教学难点:1

三、教学重点:2

四、教具:录像、实物投影。

五、教时:1课时。

六、教学过程:

步骤	教师行为	学生行为	备注
(一)导入:	我们六(2)班同学都很聪明,而且多数人喜欢作文。今天张老师想让每位同学发挥想象续写一段故事,看看谁写得具体生动,又合乎情理。我这有一段录像,但不完整,同学们要认真看,然后接着写。		以称赞的口吻激发学生上课的兴趣。
(二)新授:	1. 放录像: 画外音:放学的铃声响了,同学们像往常一样排好队准备回家。我的心情格外好,今天的作业全做完了,回家可以打电脑,看书,干自己喜欢的事。一路上,我欢快得像只小鹿,很快来	看录像	

到了家门口,我取出钥匙打开门,啊!我被眼前的情景惊呆了……(定格)		
2. 提要求: 什么情景使我这样吃惊? 同学们可以发挥想象,假设一个场面。在思考之前,我们先来看一下作文的要求。(板书:展开想象,合乎情理。)	读要求,作到心中有数。	
3. 报材料: 下面给大家两分钟时间思考,想象屋中可能会出现什么情景,要合乎情理。然后找同学来说,谁先说的材料归谁所有。	学生静思。	目的在于调动全体学生参与
4. 指名来报材料,随说随板书。	学生中能出现的材料:	学生的积极性,同时
	1. 家中失盗。 2. 屋里发生水。 3. 亲人病倒了。 4. 家里来了人。 5. 家里的宠物生病或死了。 6. 屋子布置得很漂亮,为我过生日。	培养学生的选材的独特性。
5. 分小组讨论: 出示投影:我被眼前的情景惊呆了……四人自愿结合成小组,任选一个材料(可以不是黑板上的)描绘一个情景,要说得具体生动,然后选一位代表在班上发言。比比哪组的同学说得好。	学生自己说材料,选代表。	目的在于使每个同学都有发言的机会,培养协作精神。
6. 代表发言: 老师给予点评,(标准,是否生动具体合乎情理。)好的给予表扬,差的予以点拨。	学生边听边帮助修改。	使每个同学都有发言机会。并做到及时反馈,激励评价