

爱国主义教育文库

传统美德卷

团结

友 爱

中国教育报刊社图书编辑中心 编



中国少年儿童出版社

爱国主义教育文库

传统美德卷

团结友爱

卢斯飞 编写

中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

团结友爱/卢斯飞编写. —北京:中国少年儿童出版社
, 1998

(爱国主义教育文库·传统美德卷)

ISBN 7-5007-4066-2

I. 团… II. 卢… III. 品德教育-少年读物 IV. D64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 06746 号

责任编辑:史林子、陈博

爱国主义教育文库(传统美德卷)

团 结 友 爱

卢斯飞 编写

*

中国少年儿童出版社 出版发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮编:100708

北京忠信诚胶印厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 4.25 印张 78 千字

1998 年 7 月北京第 1 版 1998 年 7 月北京第 1 次印刷

本次印数 25,000 套 定价(10 册):46.20 元

ISBN 7-5007-4066-2/G · 2833

凡有印装问题,可向本社发行二科调换

让爱国主义旗帜 飘扬在青少年心中

教育部部长 陈至立

世界上有许多可爱的东西，但论其广袤、博大，再没有什么比祖国更可爱了！

爱国主义首先是一种崇高的情感，是中华民族的光荣传统。这种传统源远流长，而且伴随着中华民族历史前进的车轮，日益强化并不断注入新的时代精神，使之不断升华。“国家兴亡，匹夫有责。”这是中华民族妇孺皆知的一句格言，又是炎黄子孙爱国情操的真实写照。斗转星移，岁月悠悠。几千年来，中华民族世世代代繁衍生息、辛勤耕耘在这片神奇古老的土地上，祖国母亲用乳汁养育了一代又一代中华儿女，一代又一代中华儿女怀着赤子之心，用智慧、汗水、鲜血和生命回报着祖国母亲的深情厚爱，谱写了一曲曲大气磅礴、气壮山河的壮丽凯歌。中华民族五千年的发展史，就是一部中国人民的爱国史。

爱国主义是中华民族强大的精神支柱，它具有巨大的凝聚力、感召力和驱动力，是中华民族挺然屹立、傲视苍穹的脊梁。一个人对自己的祖国爱之愈深，就会报之愈切。有了深厚

的爱国之情，便会有远大的报国之志、切实的报国之行。古往今来，圣贤先哲、仁人志士、俊杰伟人，无一不是伟大的爱国主义者。正是崇高的爱国主义精神，鼓舞、激励着他们发愤图强、励精图治、百折不挠，奋勇前进，为振兴中华建树了不朽的伟业丰功。

毛泽东同志曾经语重心长地对青年人说过：“世界是属于你们的。祖国的前途是属于你们的。”我国改革开放的总设计师邓小平同志也意味深长地指出：“必须发扬爱国主义精神，提高民族自尊心和民族自信心。否则我们就不可能建设社会主义，就会被种种资本主义势力所侵蚀腐化。”以江泽民同志为核心的中国共产党第三代领导集体多次号召在青少年中深入开展爱国主义教育。今天的青少年，正是二十一世纪的主人。振兴中华的神圣使命将历史地落在他们的肩上。因此，生动活泼、深入持久地对青少年进行爱国主义教育，使崇高的爱国主义精神深深植根于他们纯洁美好的心灵，从青少年时代就志存高远，立志报国，是一项关乎国家、民族历史命运的百年大计，是全党、全社会义不容辞的光荣职责。

要让青少年自觉加深对祖国的了解。要让他们了解祖国辽阔的疆域、丰富的物产、壮丽的山河、灿烂的文化；了解中华民族五千年的发展历史，了解炎黄子孙为祖国的独立和统一，为民族的繁荣昌盛而前赴后继、不屈不挠地奋斗的历程；了解华夏儿女创造出的一个又一个人间奇迹，对人类文明和进步做出的巨大贡献；了解中国共产党是如何成为核心力量、中流砥柱，领导中国人民推翻三座大山，把满目疮痍、民生凋敝的

旧中国变为充满生机、蒸蒸日上的新中国；了解当今的中国，是如何在邓小平理论旗帜的指引下，在以江泽民同志为核心的党中央的领导下，在社会主义现代化建设的伟业中取得了辉煌成就并昂首阔步迎接二十一世纪的到来。

了解祖国是热爱祖国的感情基础和认知起点。要使青少年在了解祖国的基础上，不断增强民族自尊心、自信心、自豪感和责任感，进一步把爱国的情感升华为报国的志向，使中华民族的传统美德和光荣革命传统能在青少年一代身上发扬光大。

江泽民同志指出：“青年时期注重思想修养，陶冶情操，努力树立正确的世界观、人生观、价值观，对自己一生的奋斗和成就将会长远而巨大的作用。”中国教育报刊社图书编辑中心组织编写的《爱国主义教育文库》，是一套面向青少年的、主题鲜明、内容丰富的丛书，是对青少年深入进行爱国主义教育的好教材。相信广大青少年朋友会从中得到教益，也衷心希望广大教育工作者、全社会更加重视这项工作，不断丰富教育内容，探索教育方法，总结新鲜经验，使之结出更加丰硕的果实。

爱国主义教育文库

总 编 辑 俞家庆 刘川生
副 总 编辑 张金惠 冯树林
胡久红

《传统美德》卷

主 编 潘 琦
副主编 李清先

写在前面的话

“团结就是力量、
团结就是力量。
这力量是铁，
这力量是钢。
比铁还硬，
比钢还强。
朝着法西斯蒂开火，
让一切不民主的制度死亡。
向着太阳、向着自由、向着新中国
发出万丈光芒！
……”

少年朋友们，你们听过这首歌、会唱这首歌吗？这是半个世纪前的四十年代，学生们最喜欢唱的一支歌。那时候，他们在教室里唱，在集会上唱，在营火晚会上唱，在游行时唱……这首歌，唱出了他们的心声，唱出了他们的希望，唱出了他们的爱憎，唱出了他们的理想。他们唱着这首歌，送走了漫漫长夜，迎来了黎明的曙光，昂首挺胸、扬眉吐气地行进在新中国的土地上。因此，老一辈的人只要听到这首歌，都会备感亲切，想起当年青春的岁月，火样的年华。

在现实生活中，团结常常和友爱联系在一起，而且用得非常广泛。诸如同学、师生间的团结友爱；同志、朋友间的团结友爱；父母、兄弟间的团结友爱；集体、民族间的团结友爱，等等。团结友爱，是我们人际关系的美好写照；是我们社会生活中伟大精神力量的体现；也是我们国家强大的一个保证。

重视人际关系中的团结友爱，谋求人与人交往中的沟通、理解、和谐、配合和协作，也是中华文明的优良传统之一。在这方面，中华民族古往今来灿若群星的政治家、思想家、军事家、科学家、教育家和文学家，留下了许多佳话。我们选编了其中的一些动人故事，献给少年朋友们，希望大家能从中得到启示和鼓励，在生活中增添欢乐、幸福和成功。正像《歌唱祖国》中所表达的那样：

“我们团结友爱，坚强如钢！”

目 录

写在前面的话

| | |
|------------|----|
| 一、贫困之交话管鲍 | 1 |
| 二、刎颈之交道廉蔺 | 4 |
| 三、高山流水千古情 | 6 |
| 四、反面典型说庞涓 | 9 |
| 五、忘年之交两巨星 | 11 |
| 六、大将军和大诗人 | 13 |
| 七、欧阳修识才荐才 | 16 |
| 八、挺身而出卫正义 | 19 |
| 九、君子之交淡如水 | 21 |
| 十、苏轼和他的家庭 | 23 |
| 十一、辛弃疾从善如流 | 26 |
| 十二、文公豪烈千载情 | 28 |
| 十三、徐光启和利玛窦 | 30 |
| 十四、左光斗和史可法 | 33 |

| | |
|---------------|----|
| 十五、郑板桥月下作画 | 35 |
| 十六、“苏报案”中两英雄 | 37 |
| 十七、三味书屋严师情 | 41 |
| 十八、鲁迅悲痛悼柔石 | 44 |
| 十九、“牛毛”风格见精神 | 46 |
| 二十、刚柔相济两至交 | 49 |
| 二十一、认真演出酬观众 | 52 |
| 二十二、砚秋厄境遇瘳公 | 54 |
| 二十三、韬奋一心为读者 | 57 |
| 二十四、冬日踏雪送温暖 | 60 |
| 二十五、“挑粪校长”拉黄包 | 62 |
| 二十六、巴金奉献为友情 | 65 |
| 二十七、熊庆来慧眼识才 | 67 |
| 二十八、龙潭虎穴救战友 | 70 |
| 二十九、诗词酬唱结厚谊 | 73 |
| 三十、毛泽东和黄炎培 | 76 |
| 三十一、不忘南开教诲恩 | 79 |
| 三十二、一幅照片忆故人 | 82 |
| 三十三、营救在港文化人 | 86 |
| 三十四、邓颖超津门儿女 | 88 |
| 三十五、亲情爱心留人间 | 90 |
| 三十六、长期共事相知深 | 93 |

| | |
|---------------|-----|
| 三十七、“政委教我爱人民” | 95 |
| 三十八、不是亲生胜亲生 | 98 |
| 三十九、王亚南和陈景润 | 100 |
| 四十、数学大师和农民 | 102 |
| 四十一、初出茅庐遇知音 | 105 |
| 四十二、乌兰夫心系孤儿 | 109 |
| 四十三、长空比翼建奇功 | 112 |
| 四十四、三兄弟和三院士 | 116 |
| 四十五、时传祥生前身后 | 119 |
| 四十六、团结和睦世代传 | 122 |

一、贫困之交话管鲍

唐朝大诗人杜甫写有一首著名的《贫交行》，诗中感叹地说：

翻手作云覆手雨，
纷纷轻薄何须数。
君不见管鲍贫时交，
此道今人弃如土。

诗中称道的“管鲍”，指的是管仲和鲍叔牙。

管仲（？—公元前 645 年），名夷吾，字仲，春秋初年颍上（今安徽境内）人。鲍叔牙是齐国人。他们从小就是好朋友。管仲少年丧父，家境贫寒，鲍叔牙就拉他一起经商。分红利时，大部分又给了管仲。别的伙计有意见，鲍叔牙说，管仲家穷还要赡养老母，叫大家不要计较。后来管仲出了一些主意，结果生意赔了本。鲍叔牙不认为这是管仲愚笨，而是说机遇不好。管仲三次做官都被免职，鲍叔牙不认为这是管仲无能，而是说他怀才不遇。管鲍曾一起出去打仗，管仲多次开了小差，鲍叔牙不认为管仲是胆小鬼，说他是怕死后无人供养老母。

后来鲍叔牙和管仲分别成了齐襄公的弟弟公子小白（即后来的齐桓公）和公子纠的师父。齐襄公怕两位弟弟争夺他

的王位，就把他们赶到莒国和鲁国。不久齐国发生内乱，襄公被杀，鲍叔和管仲面临着各为其主的局面。管仲拥戴公子纠，在拦截公子小白回国时还曾射了他一箭，只因射在衣带钩上，小白才幸免于难。

政局稳定之后，小白当了国君，公子纠被杀，管仲被囚。小白，为报一箭之仇，一定要把管仲杀掉。这时鲍叔牙却极力向齐桓公（小白）推荐管仲，说自己在五个方面比不上他：第一，他更善于为百姓着想。第二，他更善于抓住治国的根本。第三，他更善于沟通君王和百姓的关系。第四，他更善于制定礼法，约束天下。第五，他在打仗时更善于提高士气，鼓舞士兵杀敌。又向桓公说：“当初他射你一箭，是为其主效力，如果你赦免了他，他反过来仍然会那样为你尽忠效命的！”齐桓公明白了这个道理，又经过一个时期观察考验，便任命管仲为相。这样，鲍叔牙的位置反在管仲之下。但鲍叔牙却能和管仲配合默契，每当齐桓公与臣下议政时，鲍叔牙总是出于公心，极力赞成管仲的主张。有人忌妒管仲的才能，在桓公面前搬弄是非，鲍叔牙总是劝齐桓公不要听信闲言碎语，放手让管仲施展才能。

由于齐桓公的信任，管仲执掌国政达40年，他在政治、经济、军事等方面大力进行改革，帮助齐桓公成就霸业，扬名天下。他始终把鲍叔牙引为知己。鲍叔牙生了病，管仲急得不吃饭、不喝水。鲍叔牙去世后，管仲哭道：“生我的是父母，了解我的是鲍叔。鲍叔一死，天下再没有人像他那样真正理解我了。我就是为他去死，又有什么关系呢？士为知己

者死，做人就应当是这样啊！”

的确，没有管仲，就没有齐桓公的霸业；而没有鲍叔牙，也就没有管仲这位伟大政治家和改革家的一切。

二、刎颈之交道廉蔺

“刎颈之交”这个成语，出自汉代司马迁写的《史记·廉颇蔺相如列传》，指的是这两位历史人物体现出的同心同德、誓同生死、终生不渝的交情。后人还根据《史记》中廉蔺不念私怨，言归于好的故事，编成《将相和》等戏曲，使它成为家喻户晓的动人佳话。

廉颇和蔺相如都是战国时期赵国的大臣。廉颇英勇善战，赵惠文王十六年（公元前283年）曾领兵攻打齐国，立下赫赫战功，被拜为大将。蔺相如原来是赵国宦者令（宦官的头目）缪贤家中的一位门客，这一年秦昭王派人带着国书，向赵王索取价值连城的“和氏璧”。蔺相如奉命入秦，在秦王面前据理力争，怒发冲冠，终于原璧归赵。公元前279年，他随赵王到渑池（今河南渑池西）与秦王相会，维护了赵国的尊严，使秦国没有占到便宜。由于他在强秦面前表现出大智大勇，赵王便封他为相国，职位在廉颇之上。

地位的变化，使廉颇忿忿不平。他认为自己有攻城野战之功，而蔺相如却只有口舌之劳，扬言：“有朝一日见到他，非叫他看看颜色不可！”廉颇存心当众羞辱蔺相如，好摆一摆自己的老资格。蔺相如对这位老将军却是一再忍让。有一回，蔺相如带着随从人员外出，没想到冤家路窄，老远看见廉颇

骑着战马威风凛凛地迎面过来。蔺相如忙退到小巷里躲避。这一来，在他手下做事的人都感到没有面子，认为他怯懦胆小，纷纷要求离去。蔺相如和气地留住大家，问他们说：“诸位看廉将军和秦王相比，究竟哪一个厉害呢？”大家说：“当然是秦王厉害。”蔺相如说：“秦王虽然强大威风，而我敢在秦国朝廷上当面叱责他、侮辱他的大臣，我虽然无能，也不至于害怕廉将军吧！但我想到，强秦之所以不敢对赵国动用武力，只是因为我们两人一文一武都在罢了。我们之间如果是两虎相斗，必有一伤，造成亲者痛、仇者快的情形。我之所以对廉将军一再忍让，完全是以国家的急难为重，不计较个人的恩怨啊！”

这些话传到了廉颇那里，廉颇十分感动，羞愧难当。他登时脱下上衣，背着荆杖，主动上门，请蔺相如责罚自己。蔺相如一见老将军负荆请罪，赶忙把他扶起，于是两人重归于好。他们同心协力，保卫赵国。在渑池之会以后整整十年，秦国不敢对赵国发动大的攻势，廉颇在和齐、魏两国作战中还打了好几个胜仗呢。