

● 张军孝 著

史论集



高等教育出版社

09

史论集

张军孝 著

高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

史论集/张军孝著—北京:高等教育出版社,2001.9 ISBN7-04-007868-6

I. 史… II. 张… III. ①史论…集 ②学术-论文集 IV. C636.309

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 62762 号

出版发行 高等教育出版社

地 址 北京市东城区沙滩后街 55 号

邮政编码 100009

电 话 010-64054588

传 真 010-64014048

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

经 销 新华书店北京发行所

印 刷 西安乾凌印刷厂

开 本 850×1168 1/32

版 次 2001 年 9 月第 1 版

印 张 16.6875

印 次 2001 年 9 月第 1 次

字 数 380 000

定 价 30.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,
请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

目 录

● 史事研究篇 ●

五四运动前的新文化运动	(3)
五四运动在陕西	(20)
共进社与《共进》杂志	(24)
广州全国农民运动讲习所的陕籍学生	(27)
大革命时期的陕西农民运动	(29)
第一次国共合作时期的《陕西国民日报》	(32)
陕西的第一面红旗——清涧起义	(34)
震撼西北的春雷——渭华起义	(36)
渭北革命的烽火——旬邑起义	(40)
关于中国托派的几个问题	(42)
全国抗日民族统一战线的初步形成	(59)
西安事变中的西安进步报刊	(96)
评《中国国民党抗战建国纲领》	(99)
统一战线是中国人民争取胜利的一大法宝 ...	(106)
西北革命根据地的建立及其发展	(115)

- 西安学生的“驱戴斗争” (135)
- 《中共中央关于加强党同人民群众联系的决定》
具有重大的现实意义和深远的历史意义 ... (138)

● 人物研究篇 ●

- 在“毛泽东热”的高潮中 (143)
- 城乡人民怀念毛泽东的心态和行为特征 (147)
- 杨钟健与毛泽东 (152)
- 胡耀邦在陕西 (154)
- 马克思主义在陕西的传播者武止戈 (162)
- 陕西最早的共产党员——雷晋笙和刘天章 ... (168)
- 西北共产主义启蒙运动的先驱魏野畴 (171)
- 献身国民革命的廖乾吾 (174)
- 鲁迅在西安 (176)
- 卓越的组织活动家李子洲 (178)
- “三一八”惨案中的张仲超 (188)
- 为创建井冈山根据地而献身的何挺颖 (190)
- 史可轩与中山军事学校 (194)
- 西北红军的主要创始人之一刘志丹 (197)
- 西北红军的主要创始人之一谢子长 (200)
- 挥戈跃马陕甘边——记杨森烈士 (203)
- 王尚德与赤水农职业学校 (216)
- 西北文化教育界的先驱杨明轩 (219)

张含辉传略	(232)
陕南红军的创始人陈浅伦	(245)
三秦英雄李艮	(248)
点燃渭北高原革命火炬的人	
——记许才升烈士	(260)
王泰吉与耀县起义	(271)
革命的教育家杜斌丞	(274)
张寒晖与《松花江上》	(283)
李敷仁先生与《老百姓报》	(286)
献身西安的德国牙科医学海伯特	(289)
革命电影事业的拓荒者郑伯奇	(292)
英名长存——记周洪涛烈士	(295)
战斗在胡宗南统治下的古城	
——记地下党交通站站长梅永和	(298)
头可离颈 志不可灭	
——任醴烈士生平简介	(302)
地质学家赵国宾	(305)
爱国主义科学家杨钟健	(308)
满腔热血洒京华	
——李应良烈士史略	(319)
论马列主义翻译家张仲实	(322)
反“围城”斗争的勇士任致远	(327)
晋西游击队的创始人黄子文	(329)
张慕陶与西安事变	(332)

一个有争议的历史人物

——关于张慕陶的几个问题	(340)
张慕陶传略	(360)
渭北游击队的主要创始人黄子祥	(398)
陕西靖国军领导之一王诚斋	(400)
杰出的外交家王炳南	(403)
为兵运工作而献身的优秀党员崔维峻	(406)
忠诚的共产主义战士章泽	(408)
马克思主义教育家江隆基	(411)
马克思主义教育家、哲学家和历史学家郭琦 ...	(415)
长安画派创始人赵望云	(423)
长安画派著名画家方济众	(426)
语言学家杜松寿	(429)
中国共产党的优秀党员李慕愚	(431)
进步报人、教育家刘映胜	(434)
著名历史学家、教育家武伯纶	(437)
无私无畏的共产主义忠诚战士焦世雄	(440)
经济学家何挺杰	(453)
落难公子王独清	(457)
农民诗人王老九	(460)

● 出版研究篇 ●

大学出版社应成为弘扬中华文化的生力军 ...	(465)
------------------------	-------

大学出版社应加强编辑队伍建设	(467)
谈谈图书整体策划问题	(471)
一本坚持和研究马克思主义哲学的新作	
——评《哲学中伟大革命的系统总结》 ...	(475)
简评《人生哲学》	(478)
喜读《论说毛泽东丛书》	(481)
一把掌握毛泽东思想基本原理的钥匙	
——重读《毛泽东思想研究答问》	(483)
一本揭示国共关系发展规律的新著	
——评《国共关系史略》	(486)
一部全方位研究革命根据地史的力作	
——读《陕甘宁边区革命史》	(488)
进行爱国主义教育的好书	
——评《中国革命史文献介绍》	(491)
《陕西五千年》评介	(493)
盛世著史 泽被千秋	
——评《陕西通史》	(496)
融历史性与文学性于一体的成功之作	
——读《法门寺传奇》	(509)
评《社会主义市场经济条件下党的建设》	(512)
不可多得的中学生课外语文阅读丛书	
——《初高中语文精品阅读》评介	(516)
书评应改变“四多四少”	(520)

史事研究篇

五四运动前的新文化运动

五四运动前的新文化运动,也称为启蒙运动。启蒙运动是反封建的产物。本文欲从西方“新学”在中国的早期传播,“五四”启蒙运动的发生、兴起与基本内容,新文化运动的意义和偏向等三个方面来论述这一问题。

一、西方“新学”在中国的早期传播与“五四”启蒙运动的发生

从清朝末年到五四运动前的文化思想,是这一时期中国政治经济的反映,同时,又反转过来给政治经济以影响。然而,就西方“新学”在中国早期传播与“五四”前新文化运动的关系而言,前者为后者奠定了良好的基础,后者不仅是前者的继续和扩展,而且为“五四”后新文化运动的进一步深入,开辟了道路。

鸦片战争失败以后,中国的先进分子就努力向西方学习,学习西方的自然科学和社会政治学说,人们把这些东西统称为西学或新学,以区别于中国的旧学。

西学在中国的早期传播,是鸦片战争后中国和世界关系日益密切的必然趋势,一些披着宗教外衣实则阴谋侵略的西方传教士,在设立学会、编译书报以宣传“上帝福音”的同时,为了炫耀他们的“基督文明”,



也介绍了一些西学。如 1874 年至 1907 年长期在上海刊行的《万国公报》，1887 年在上海设立的“广学会”，除极力宣传英美的强大和通商传教有益于中国的滥调外，也传播一些与西方各国有关的地理、历史、政治、科学、艺术、工业等方面的知识。

洋务派军阀官僚曾国藩、左宗棠、李鸿章等在勾结外国侵略者血腥镇压太平天国运动后，为了模仿西方的“船坚炮利”来挽救垂危的封建统治，举办了许多以军事工业为主的洋务事业。在这些洋务事业中，如福州船厂附设船政学堂，开设英文、法文、数学、光学、化学、天文学、地质学等课程。江南制造总局附设翻译馆，主要翻译科学技术书籍，也翻译了少数政治、历史书籍。由于洋务派的策动，清政府又于 1872 年至 1881 年，分批派遣幼童 120 名去美国留学，著名工程师詹天佑就是这些留学生中的一个。1877 年，福建船政学堂也派遣学生到英、法留学，严复就是其中之一。洋务派这样做的目的，在于“辅以西方富强之学”，维护正在动摇的封建体制。然而事情的发展，超出了洋务派的预料，通过人们和西方资产阶级文化的接触，却带来了分解中国封建文化的媒介。

由于上述媒介，中国近代早期的先进人物洪秀全、洪仁玕以及资产阶级改良主义者康有为、梁启超、谭嗣同、严复等人，均间接或直接接受了一些西方资产阶级的文化思想。他们曾经想“以西方之学术，灌

输于中国使中国日趋于文明富强之境”，其中，严复对西学的介绍成绩最为突出。

严复在 1877 年到 1879 年留学英国，醉心于西方的文化制度。当时达尔文的《物种原始》一书出版已 20 年，进化论风行一时，严复深受这一思潮的影响。中日甲午战争后，洋务派的“新政”破产，维新变法运动高涨。“穷则变、变则通”等社会历史进化的观念，已成为改良主义者要求维新变法的重要理论根据。此时，严复翻译了赫胥黎的《天演论》。这本书阐述了“物竞天择，适者生存”等有关进化论的基本思想，赫胥黎认为这一生物发展的规律，同样可以用来解释社会现象。严复非常信服这一点，并在他的译文按语中大加发挥，以为种族与种族之间，国家与国家之间，也是一个生存竞争的大局面，优胜劣汰、弱肉强食就是它的规律。这一思想在当时中国所起的客观作用，就是摧毁了清朝政府那种妄自尊大的心理，同时也大大刺激了在帝国主义压迫下的中国人民，中国要免于死亡，就必须奋起自强。

继《天演论》之后，严复不久陆续翻译了许多西方资产阶级的名著，如亚当·斯密的《原富》（经济学）、孟德斯鸠的《法意》（政治法律学）、穆勒的《名学》（逻辑学）和耶芳斯的《名学浅说》等书，均在 1902 年至 1909 年正式出版。《原富》和《法意》的译出，使中国当时的知识界能较系统地看到西方资产阶级的经济

政治学说。

伴随着新学而来的,是新式学堂的设立。在戊戌变法期间,清政府即下达了“筹办高、中、小各级学堂,兼习中学和西学”的命令,并成立了京师大学堂(北京大学前身)。经义和团运动,中国社会的震动更大,顽固昏庸的清政府也在1901年正式明令全国将书院改为学堂:省城书院改为大学,府属书院改为中学,州县书院改为小学。此后几年,学校教育有较大的发展,到辛亥革命时,学校数目已达到5.25万余所,学生总数共有156.5万余人。虽然这些学校仍充满了封建思想的流毒,但它毕竟已是推行新学的合法园地,此后冲决封建罗网的青年也就越来越多。

在学校教育兴起的同时,向日本、英国、美国、法国、德国派遣留学学生之多,也达到了惊人的程度。留学日本的尤其多,从1901年起的几年中,由几百人增至几千人,最多的时候竟达万人以上,这就是辛亥革命前的留学生运动。当时留学生由于国内外环境的刺激,他们热烈地参加爱国的社会政治活动,大量编印书刊,鼓吹反满反封建君主专制的革命。这些书刊中许多是介绍西方资产阶级的社会政治或其他学说的,如卢骚的《民约编》、孟德斯鸠的《万法精理》(即法意)、斯宾塞的《社会学原理》、达尔文的《物种原始》等,而卢骚和孟德斯鸠的民权学说,更是资产阶级、小资产阶级革命派的思想武器。清朝封建统治者很害

怕这些新学，在经济特科考试的时候，曾有人因文卷上写了卢骚二字而被除名。

在中国酝酿和进行资产阶级民主革命的20世纪初，世界资本主义已进入帝国主义阶段，这时马克思主义已广泛传播，那些号称社会主义的资产阶级、小资产阶级的社会改良主义思想也在流行。中国资产阶级、小资产阶级的革命派，从他们的观点出发，片面地将马克思、恩格斯的《共产党宣言》随同其他的所谓社会主义学说译介到中国来，也错误地把无政府主义作为社会主义的一种流派加以介绍。因为中国当时缺少传播这些思想的社会条件，所以它们的影响都不大。

小说历来被看做是不能登大雅之堂的，然而晚清的谴责小说盛极一时，暴露了那时的黑暗社会，成为“经史不如八股盛，八股无如小说何”^①的局面。维新运动时，严复、梁启超等人受西洋思想的影响，已看到小说和政治的重大关系，主张“特采外国名儒所撰述，而有关切于中国时局者，次第译文”^②。因此从19世纪末到20世纪初，西方资产阶级的小说也就大量翻译过来。据统计，晚清小说在1500种以上，而翻译小说竟占全数的2/3。翻译小说的流传，虽然散播了

① 《康有为诗文集》，人民文学出版社1958年版，第232页。

② 梁启超《饮冰室合集》文集之三，中华书局版第35页。



资产阶级个人主义的毒素,但毕竟增加了中国人对西方资本主义社会的了解,也启发了青年反对封建束缚、要求个性解放的斗争。

西方新学在中国传播的过程,也就是资产阶级新文化和封建阶级旧文化斗争的过程。在“五四”以前,学校与科举之争,新学与旧学之争,西学与中学之争,都带有这种性质。由于中国民族资产阶级先天不足,也在文化战线上的斗争比在政治战线上表现得还要软弱。正如毛泽东所指出:“因为中国资产阶级的无力和世界已经进到帝国主义时代,这种资产阶级思想只能上阵打几个回合,就被外国帝国主义的奴化思想和中国封建主义的复古思想的反动同盟所打退了,被这个思想上的反动同盟军稍稍一反攻,所谓新学,就偃旗息鼓,宣告退却,失了灵魂,而只剩下它的躯壳了”^①。

事实正是这样,伴随着辛亥革命在政治上的失败,资产阶级在文化战线上也被打得溃不成军。据统计,辛亥革命时全国报纸达 500 家,北京占 2/5;二次革命发生,凡属赞同革命党的报纸,几乎全被袁世凯查封。为了实行帝制,袁世凯更以威胁利诱的手段对付报馆,于是报纸最多的北京只余 20 家,上海只余 5 家,销数大减。这时尊孔读经的声浪盛传,“孔教会”

^① 《毛泽东选集》第 2 卷,第 657 页。

和“孔教会”杂志在北京出现了，康有为俨然以当代的孔子自居，主编《不忍》杂志，大倡孔教主义；宪法草案写上了“国民教育以孔子之道为修身大本”；1914年北京政府规定的“教育纲要”，实称“各学校应崇奉古圣贤，以为师法，宜尊孔尚孟，以端其基而致其用”。曾经是维新志士和介绍西方资产阶级文化主要人物的严复，当时也向封建主义缴械，不仅鼓吹复古，而且成为恢复帝制的鼓吹者了。文化上的复古主义和政治上的帝制复辟是一脉相通的。帝国主义分子也大为复古主义者喝彩，英国威海卫行政官约翰斯顿公然发表“联合中西各国保存国粹，提倡精神文明意见书”^①。即其一例。由此可以看出，帝国主义分子在任何时候都不会放弃扶植反动势力的机会。

虽然在戊戌维新失败后，科举制度一度恢复，在辛亥革命失败后又有尊孔复古的喧嚣；尽管在一次次的斗争中，新的失败，旧的卷土重来，然而每经一次斗争，思想文化都得到一次新的发展。民国初年的反动复古思潮，虽然是封建阶级旧文化向资产阶级新文化的大举反攻，结果并不是封建文化的长久得势，而是反复古反封建的“五四”启蒙运动的勃兴。可见，一切旧势力旧思想的反攻只是它自身死亡前的挣扎。

二、新文化运动的兴起及其基本内容

^① 《东方杂志》第9卷，第12号。