

568974

Wie
hao ni wo de ai



夕羊 嶺南村 潘人 劍力

寫好你我的愛

廣西人民出版社

還 期 表

相

*Write
hao ni wo de ai*

寫好你我的愛

夕羊 嶺南村 湘人 劍人

廣西人民出版社

序言

哲边

序
言

在夕羊先生主编的这本书里，夕羊先生撰写了《记录你无怨的情愫》和《艺海拾贝》、岭南村和湘人两位先生共同撰写了《爱笔生花》和《写在平凡与不平凡之间》、剑力女士撰写了《浩瀚情海采奇风》。

感谢这几位先生、女士的共同心愿——“写好你我的爱”！

这“爱”，就是爱情，就是像一道看不见的强劲电弧一样在男女之间产生的那种精神和肉体的强烈倾慕之情。放眼四望，在这蓝色的星球上，哪个角落没有爱情的颤动和闪耀呢？！

爱情使我们感受到精神世界中最深沉的冲动，使我们成为真正成熟而完整的人。它的奔腾激昂，它的轻盈飘逸，就是血液的

流动节奏。它的语言就是高尚的诗篇、美妙的音乐。它的目光就是明媚的光辉。

我们坠入情网，总是去寻找表达自己感情深度和强度的办法，寻找通向对方心扉的道路；总是希望找到温情脉脉的词句来表现自己感情的优美。

于是，我们用笔墨在心灵天地开辟了一条秘密小径。

于是，我们习惯了用诗一般的语言表现自己，习惯了温存，习惯了坦诚，习惯了从审美的角度深入自己的内心世界。

于是，我们的爱情有了美感，有了真挚的价值和高尚的内涵。

序

言

●写好你我的爱●

■ 序言

■ 爱笔生花：情书写作艺术

- 你选择哪种形式的情书 3
- 你喜欢这两种文体吗 7
- 也要讲究一下格式 9
- 说些什么好呢 13
- 表达情感的方式你我有别 16
- 你的语言就是你的形象 19

■ 记录你无怨的情愫：

恋爱阶段的情书写作

- 早春的秘密 21

●写好你我的爱●

目 录

△恋前的心理	21
△第一封情书	24
△怎样回复求爱的情书	33
●三月的话题	41
△初恋的特点	41
△关系初建时的情书	45
△首次发现对方缺点时的情书	49
△关系出现波动或危机时的情书	54
●夏天的潮汛	61
△热恋者心理	61
△寻求更高发展的情书	63
△意见不和时的情书	67

●写好你我的爱●

目 录

- 雨季不再来 75
 - △爱情成熟期的特点 75
 - △共同策划未来的情书 76
- 青春纪念日 82
 - △新婚期的心理特点 82
 - △新婚分别或两地分居的情书 84
 - △偶尔吵架后重归于好的情书 91

■ 写在平凡与不平凡之间： 特殊人物的情书写作

- 英雄人物 97
- 残疾人 102

●写好你我的爱●

目 录

- 犯过错误的人 · · · · · 109
- 有过婚史的人 · · · · · 115
- 鳏寡孤独老人 · · · · · 125
- 老年夫妇 · · · · · 130

■ 浩瀚情海采奇风：中外名人 情书赏析

- 西子湖边飞来红叶——
周恩来致邓颖超 · · · · · 133
- 梦里不能离你的印象——
瞿秋白致杨之华 · · · · · 138
- 需要政治理智，情感热心——

●写好你我的爱●

目 录

- 彭雪枫致林颖 · · · · · 143
- 想将心绪谱奇弦——
邓拓致丁一岚 · · · · · 150
- 知否吾妻桥上望——
黄遵宪致妻子 · · · · · 155
- 你是我的诗——
徐志摩致陆小曼 · · · · · 157
- 不知怎样安放我的心——
黄庐隐致李唯建 · · · · · 168
- 这爱情集中了我全部感情——
马克思致燕妮 · · · · · 174
- 这爱情可是高于一切的——

●写好你我的爱●

目 录

- 燕妮致马克思 · · · · · 181
- 非物质的爱情永远存在——
 - 雨果致阿黛尔 · · · · · 190
- 您是否愿做我的妻子——
 - 列夫·托尔斯泰致索菲娅 · · 195
- 他需要的不是一个妻子——
 - 高尔基致卡佳 · · · · · 200
- 我爱极了你的诗篇——
 - 勃朗宁致芭蕾特 · · · · · 205
- 我的爱情在一百个形象中——
 - 裴多菲致尤丽娅 · · · · · 210
- 你确实是令人陶醉的——

●写好你我的爱●

目 录

- 弗洛伊德致玛莎 · · · · · 213
- 上帝已经把你送给我了——
- 赫尔岑致娜达 · · · · · 218
- 你此刻是否在颤抖——
- 海涅致赫里斯季昂 · · · · · 223
- 我们应该成为最好的朋友——
- 居里致玛丽 · · · · · 230
- 我恨男子，尤恨女子——
- 济慈致范妮·布朗 · · · · · 235
- 彼此爱恋就该采取行动——
- 舒曼致克拉拉 · · · · · 240
- 爱情是一个庙——
- 乔治·桑致缪塞 · · · · · 244

●写好你我的爱●

目 录

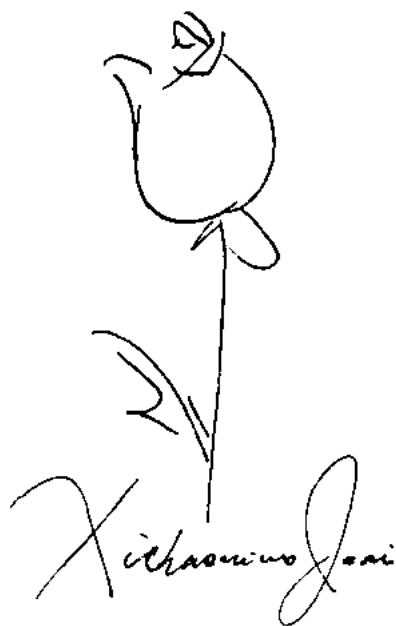
- 你的爱唤醒我的生命——
纳尔逊·曼德拉致温妮·
曼德拉 · · · · · 248

■ 艺海拾贝：情书常用语句选

- 爱慕 · · · · · 257
●赞美 · · · · · 264
●抒怀 · · · · · 272
●倾诉 · · · · · 281
●思念 · · · · · 294
●祝愿 · · · · · 301
●期待 · · · · · 309
●赠语 · · · · · 313

愛筆生花：

情書寫作藝術



你选择哪种形式的情书

爱
笔
生
花

通信式情书 这是恋人(包括夫妻)之间交流感情、保持联系的一种常用方式。这种方式不受时间和空间的限制,千里之外可以变为咫尺之间,数月之隔可以变为今天之事,见信如面,娓娓道来,格外亲热,难怪不少热恋中人会捧着情人的来信狂吻。此外,它还可以不受篇幅限制,千言万语,充分而自由地表达写信者的思想感情。可见,通信式情书既可以缩短恋人间的时空差距,又可以尽情地表达与恋人相对时不便开口的意思,从而较好地弥补了恋人交往中出现的缺憾。

日记式情书 通过写日记来表达恋人、夫妇之间的感情,这是近年来才逐步兴起的一种情书形式。有些恋人和夫妇,由于

双方工作方面的原因(如常出差或上夜班)而不能天天见面,或者见面的时间太短而不能充分地交流感情,因此就用记日记的方式来补足。日记体情书通常是各人写一本日记,作为个人日常生活和思想感情的“实录”,放在一个对双方都方便的固定地方,让对方随时翻阅,或者两人定期交换阅读。还有一种夫妻共用一个本子的“夫妻日记”,各写各自的感受或对对方的看法、意见、建议。也有一种是双方隔天轮换使用的日记,即两人共用两本日记,每人每天只记一本,各人写各人的,写完后于第二天交换使用;拿到对方写的日记本后,先看一遍,以了解对方在头一天的思想动向,然后写自己当天的情况;第三天,再交换使用……这后一种夫妻日记能给人一种特别亲切的感觉,还可避免双方共用一本日记所可能产生的“时间同步”的矛盾。

未婚恋人也可以在日记中记下对恋人的眷恋之情,到一定时候交给对方阅读,以补写信“纸短情长,言不尽意”之憾。也有一些青年男女在看上对方之后,便在日记中写下对意中人的无限爱慕之情,到“你有情我有意”时,便交给对方阅读,以示求爱。

磁带式情书 这是一种把话录在磁带上的新式情书。随着现代科学技术的发展,信息、情报、知识的载体已突破了几千年来使用纸张的传统。除了印刷型文献之外,作为音像型文献之一的录音磁带已进入社会生活,成为人们贮存信息、交流情报和传播知识的重要媒介。因此,它理所当然地也成了恋人、夫妻之间真切传递情话、交流感情、互通音讯的最理想方式。

磁带式情书属于广义上的情书，作为现代科学技术带给现代恋人的一种“恩惠”，它有以下几个明显优点：第一，恋人只需口说或耳听，不必动笔或阅读。第二，比书写情书快速、省力。第三，听这种情书，声声入耳，倍感亲切。第四，便于作“爱情档案”保存下来，供以后经常欣赏。

卡片式情书 这种形式的情书是把要说的话写在情人卡、贺年片、生日卡、明信片、照片、书签、藏书票、圣诞卡等具有特殊意义的硬纸片上，然后寄送给情人。写什么话呢？同纸条式情书相比，二者既有相同之处，也有不同的地方。相同之处就是语言的简练，三言两语，甚至只有一句话、一个词。不同的地方在于：卡片式情书上所写的话不能像纸条式情书那样随意，它必须既简洁又含蓄，充满感情色彩，富于人生哲理。这样的话并不是很容易写的。只有平时注意收集、积累一些名言、格言、警句，用时才能信手拈来，满纸生辉。值得注意的是，一把钥匙开一把锁，写在卡片上的话需要根据对方的性格、爱好、职业、文化修养以及时令、事由来斟酌落笔，不要草草从事，千篇一律。对情人来说，情人卡、贺年片、生日卡、照片、书签、藏书票、圣诞卡等物本来就具有特定含义了，如果加上你书写的简洁、隽永的语句，一定会倍受珍爱。

卡片式情书不但可以在未婚恋人之间传递，而且在夫妻之间也可以用这种方式表示彼此间的神圣爱情，给生活增添一点活泼气氛。

题词式情书 这种方式就是恋人、夫妻之间在赠送对方的书籍、纪念册、相本、笔记本、记事册、挂历、画册等值得纪念的物品时，在其扉页或封面、封二等处题写