

镜鉴

历朝

史

大系

卷三

远方出版社

《镜鉴——
历朝正史大系》

下卷 后妃劫



皇后嫔妃篇
艺妓篇

ISBN 7-80595-442-9



9 787805 954424 >

ISBN 7-80595-442-9/k · 26

定价：680.00 元(全三卷)

镜鉴

—— 历朝歪史大系

下卷·后妃劫

主编 史学治

远方出版社

目录 JING JIAN

· 下 卷 ·

后 妃 劫

皇

后

嫔

妃

篇

千金买笑戏诸侯——褒姒

- 3 / 女色令智昏
- 7 / 烽火戏诸侯

周幽王为取悦褒姒，让其在楼上看到因烽火而连夜赶来的诸侯们狼狈不堪的样子，不觉拍手大笑。幽王高兴道：“爱卿一笑，百媚俱生！”

污秽宫闱危国势——秦太后

- 9 / 美女赵姬
- 11 / 情人吕不韦
- 13 / 太后淫不止
- 15 / 情敌与政敌
- 15 / 螳螂捕蝉 黄雀在后

她宫中弄权，她放荡荒淫，她大半生陷身于阴谋与情爱漩涡中，险些断送了秦王嬴氏的天下；还给后世留下了许多扑朔迷离，千百年来迄今尚无法辨清的悬案……

临朝执政乱天下——吕雉

- 19 / 骚女嫁刘邦
- 22 / 大蟒蛇 白帝子
- 25 / 吕后密谋 杀人如麻
- 27 / 阴谋当太后
- 29 / 残杀戚夫人
- 31 / 杀刘兴吕
- 33 / 诛杀自家人

残忍之极。吕雉把情敌戚夫人砍去四肢，放进瓦缸，扔进茅坑，令众人观看。她性如蛇蝎，诛杀刘氏家族，大兴自家人，然而有一天，自家人也对她构成威胁，于是屠刀又举向自家人。

使威弄权扶外戚——窦皇后

- 36 / 能生天子的女人
38 / 子尊母贵

太监造册时，竟糊里糊涂地把窦氏的名字列入代王的国中了…扮演了一个逆历史潮流而动的角色。

金屋藏娇痴帝王——阿娇

- 40 / 移情别恋
42 / 《长门赋》

“金屋藏娇”…阿娇 14 岁做皇后以后，被武帝宠爱着，娇情万种…魂喻佚而不反兮，形枯槁而独居。

宠辱频仍卫皇后——卫子夫

- 45 / 灰姑娘的春梦
47 / 砸破醋坛 二女相斗
50 / 皇帝的老婆怕衰老
52 / 母亲自杀儿上吊

一个偶然机会，血气方刚的汉武帝刘彻见到了歌伎卫子夫，并为其美色所倾倒…她作了 38 年皇后，她深知宫中物竞天择的淘汰法则…她最终绝望自杀。

倾国倾城李夫人——李夫人

- 55 / 北方有佳人
56 / 思念情苦

北方有佳人，绝世而独立…一顾倾人城，二顾倾人国…宁不知倾城与倾国，佳人难再得！

身轻如燕色艺佳——赵飞燕

- 59 / 燕飞梨花香
62 / 汉宫里的变化
63 / 左拥右抱姐妹花
67 / 逼夫杀子
72 / 淫婆的下场

官奴出身的赵飞燕，以其倾城倾国之美色赢得了成帝刘骘的欢心…尽管…亲生儿子害死…致使成帝绝嗣，成帝对赵飞燕的宠爱仍有增无减。

一枝红艳露凝香，云雨巫山枉断肠。借问汉宫谁得似，可怜飞燕倚新妆。

纤纤媚骨自生香——赵合德

- 74 / 二女齐上 成帝意荡神摇

纤纤媚骨自生香，谁谓温柔不断肠？

77 / 淫婆联手 所向无敌

拼得情丸消受老,合欢枕上便为乡。

81 / 窝里斗

81 / 官闺香艳的凋落

玩弄权术遭灭门——何灵思

85 / 尊上加尊

其父急功好利,不惜以亲生女儿

88 / 兄妹的分歧

做赌注,送入宫中,以为干谒功名,夺

90 / 灭门的下场

取荣华富贵的敲门砖。何灵思便是一个屠户的敲门砖。

环姿艳逸洛女神——甄皇后

94 / 贞洁付袁熙

蒲生我池中,其叶何离离!想见君

95 / 二嫁曹丕

颜色,感结伤心脾…魏文帝曹丕的甄

97 / 风流皇后牵人心

皇后,盛传与曹植生死相恋,据说她容貌惊人,就是曹植笔下的洛神…

持戟皇后黑旋风——贾南风

102 / 丑陋的皇后

贾南风历来被视为中国历史上

107 / 淫遍天下美男子的丑女人

“女祸”的典型代表,她的阴鸷毒辣、淫

110 / 斩草除根

逸跋扈一直为后世所津津乐道…她黑

112 / 丑女色魔的末日

丑矮小,却淫荡成性,经常派心腹奴婢在洛阳城里寻找美男子,与她交欢,然后一律处死…

荣尊显贵一寡妇——冯太后

115 / 汉人皇后

她是死囚的女儿…她15岁登上

119 / 虎毒食子

皇后的宝座,24岁成为文成帝未亡人

120 / 恩恩怨怨

…她垂帘听政二十几年,得到北魏人

123 / 改革政治

民喜爱,称文明太后…她公开宠幸情

126 / 太后好色

人,但从未发生过情人恃宠乱政的情

129 / 善始善终

况。她所宠幸的几位汉臣,踏踏实实,颇有作为。

风韵自饶姊妹花——冯氏姐妹

132 / 姐妹争宠

132 / 肆意淫乱

133 / 大曝光

134 / 淫婆之死

135 / 淫乱宫廷 难得善终

冯润是个自私自利的女人，先将亲妹妹赶出后宫，又为自己的私欲与他人通奸，幸被极早除去，免去一场灾难。正可谓多行不义必自毙…冯清被姐姐挤掉位置，出家为尼，度过余生。

风高月夜弄权术——胡太后

140 / 传奇的出生

141 / 生了个皇子

142 / 首次临朝

145 / 光宗耀祖

147 / 被幽北宫

150 / 梅开二度

152 / 崇佛误国

153 / 面首当政

155 / 河阴之变

在宣武帝后妃之间的残酷斗争中，高氏害死了于氏，胡氏又消灭了高氏…胡氏曾两次临朝称制，先后达13年之久…她鸩杀亲子，重用面首，最终招致河阴之变，命归黄河。其尸骨后来被她妹妹收葬于双灵佛寺，到魏出帝时，才改葬以太后之礼，并谥为灵太后。

斋阁夜开寻欢乐——何婧英

157 / 母淫女更淫

158 / 胡作非为

何婧英出身名门，但淫荡无度。当人们知道她母亲便是以淫荡著称的山阴公主之后，就不会感到奇怪了…

玉树流光照后庭——张丽华

160 / 后主着迷

163 / 国破家亡

张氏出身寒门，很小就入宫当宫女，因其貌美聪慧，被陈后主收为贵妃…结束张氏风流一生，也灭了杨广的风流梦。

照临天下女皇帝——武媚娘

164 / 皇后满足了么

171 / 她会适可而止

武则天有胆有识，工于心计…喜新厌旧，广求天下美男子，恣意淫乐，色情和权位兼顾…

翠幕珠帏散月营——上官婉儿

- 178 / 才女婉儿 辅佐则天治国
180 / 媚娘退位 婉儿再度得宠
182 / 玄宗登基 草菅婉儿性命

叶下洞庭初，思君万里余。露浓香被冷，月落锦屏虚。上官婉儿是中国历史上杰出的女才子，武则天称，“此女绝非凡骨！”可惜一代才女早夭。

奢侈淫乱毒皇后——韦后

- 183 / 情爱笃深
184 / 朝中弄权
186 / 毒杀丈夫
192 / 婆媳恩怨
196 / 擅政弄权
198 / 危机四伏
200 / 狗尾续貂

直到今天，公元7世纪中叶至8世纪初，发生于盛唐的那段轰轰烈烈女人专政的奇特现象，犹自使得后人瞠目结舌…传统的历史学家们称这一时期为“牝鸡司晨”，女祸横流，或干脆一言以蔽之曰“武韦乱政”……无论如何，这一段历史堪称是中国古代后妃史上最辉煌的时期。

三千宠爱于一身——杨贵妃

- 203 / 杨家有女初长成
204 / 娇艳美态寿王妃
205 / 玄宗倾心杨玉环
207 / 忍辱含羞当道士
209 / 三千宠爱在一身
213 / 权倾天下杨国忠
215 / 香消玉殒马嵬坡
219 / 此恨绵绵无绝期

华清宫，一齿痛；马嵬坡，一身痛。渔阳鼙鼓动地来，天下痛…一个“三千宠爱于一身”的女人，虽年仅38岁，却已享尽了人间荣华富贵，终于将自己的生命吊在了马嵬驿佛堂前的一棵梨树上，让身前身后的往事与浮名随一抔黄土被风吹散。

一座光辉惊鸿舞——梅妃

- 224 / 淑女采萍
228 / 风流逸事

楼上黄昏兮，听风吹而回首。碧云日暮兮，对素月而凝眸…忆昔太液清波，水光荡浮，笙歌赏燕，陪从宸旒…

富贵如云遁空门——刘皇后

- 229 / 沉鱼落雁 刘氏始入皇宫

刘玉娘貌美心狠，多谋善诈…她

- 231 / 棒笞生父 玉娘谋得后位
 233 / 认臣作父 搜刮民脂民膏
 234 / 勾结伶官 陷害忠臣良将
 236 / 灌死亲夫 姘逃不得善终

勾结伶官，把持朝政，谋害亲夫，与夫弟姘逃而不得善终。

云娇烟嫩雨初晴，环碧风轻细浪生。尽日黄鹂不飞去，万年枝上听箫声。

褙袜步香金缕鞋——小周皇后

- 238 / 享乐
 240 / 亡国

小周氏才貌双全，天真纯情…褙袜步香阶，手提金缕鞋。画堂南畔见，一向偎人颤…

红颜自古多薄命——徐花蕊

- 242 / 勾结宦官 幼儿东宫
 244 / 毒死丈夫 卖国揽政
 245 / 刻诗炫耀 乐极生悲

徐氏才貌双全，善于吟诗弄权…她勾结宦官，把持朝政；卖官鬻爵，搜刮民脂民膏；终日与儿子一起酣歌妖舞，花天酒地…最后终遭杀戮。

只恐君王宠爱偏——费花蕊

- 248 / 红颜薄命两花蕊
 250 / 离恨绵绵费花蕊

狂风日暮起，飘泊落谁家？红颜胜人多薄命，莫怨春风当自嗟。

河东狮吼一悍妇——李氏

- 253 / 黑凤入官 心狠手辣悍妒
 254 / 拨弄是非 离间父子亲情

宋朝多贤后，而李凤娘却是以悍妒跋扈、挑拨离间而臭名远扬…

断腕皇后擅朝纲——迷律太后

- 258 / 相得益彰 佐夫立国称帝
 261 / 断腕擅朝纲
 264 / 退居二线的太后
 267 / 尴尬凄凉的结局

作为古代的游牧民族女性，其文治武功，彪炳史册…她果敢过人，独当一面。为了国家安危，她曾大开杀戒，后又识才善用，知过必改…一生弄权显赫于朝的她，未曾料到……

藤花满地香仍在——李师儿

- 271 / 鸡犬升天的李氏家族
 272 / 风流才女自迷人
 274 / 翻云覆雨把朝纲
 276 / 命赴黄泉

她不啻为女中强人，却又不失为朝中罪人…她以“监女”之实为其悲剧人生的序幕，又以“换嗣”之冤为其悲剧命运的尾声…章宗驾崩，她把持朝政达十年之久…

风月皇妃起兵灾——奇妃

- 278 / 封后
 281 / 起兵

奇氏美丽多情，长于风月…奇氏家族在高丽显赫骄横，不可一世。

梨花一枝春带雨——西李

- 282 / 西李骄横
 284 / 宫中疑案

她把皇后气死了…她对年幼的皇太子万般苛刻…物以类聚，人以群分，她最后竟得势于魏客集团…

九重城阙烟尘生——郑贵妃

- 289 / 争立太子
 291 / 腐化无度
 293 / 三大奇案
 296 / 《忧危竝议》

郑贵妃是明神宗贵妃，是个嗜权如命的女强人…她野心勃勃，不择手段，诡计多端…她是明末社会不安定的一个重要因素…她可谓是活跃于万历一朝的风流人物了。

千古痴情艳名佳——董妃

- 302 / 受宠
 304 / 短命
 305 / 皇帝出家之谜

董鄂氏在顺治一生的19个后妃中最为受宠。是她的魅力让皇帝魂不守舍，云山雾罩吗？她是否就是那秦淮名妓董小宛？

艰辛尴尬一皇后——庄妃

- 309 / 册封
 310 / 劝降

动人的传奇故事背后，始终潜随着另一个惊人的悲剧主题；在那些煊

- 312 / 辅佐儿子登基
 314 / 下嫁
 316 / 定都北京
 319 / 呵护幼主
 320 / 康熙孝顺
 323 / 辞世慈宁宫

赫的封号及端庄威仪的背后,掩藏着巨大的牺牲与付出。这种悲喜剧强烈的两极反差让我们震惊,动容,扼腕,感慨!…康熙二十六年十二月二十二日夜,孝庄文皇后,清太宗皇太极的庄妃,顺治帝的生母,康熙帝的祖母,一代巾幗至尊与世长辞。

西域美人香满室——香妃

- 325 / 传说香妃 香妃越传越香
 326 / 战火生涯 自幼企盼和平
 327 / 窈窕温顺 容妃宫内受宠
 329 / 魂归真主 终前全为他人
 329 / 香魂何处 扑朔迷离堪寻

香妃美丽动人,身有异香…“国破家亡,死志早决,我一定要报杀夫之仇。若加逼迫,正遂我的愿。”…她在宫中待人随和,为人不卑不亢,协助太后处理后宫事务,进退有度…她在清宫生活了28年,于乾隆五十三年四月十九日病死,终年55岁。

垂帘听政乱朝纲——慈禧

- 333 / 初入禁宫
 334 / 攫取权力
 337 / 再度垂帘
 339 / 扼杀变法
 341 / 丧权辱国
 343 / 穷奢极欲
 346 / 太后淫乱
 349 / 生命终结

中国历代皇后中,慈禧是最臭名昭著的一位。她是中国历史上把持国家政权时间最长的一位女性,也是中国历史上给国家和人民造成灾难最大的一位女性…她死后随葬品之多,之精,是世界上任何帝王都难以比拟的…1928年,孙殿英借军事演习之名盗墓。专横一世的慈禧,无论如何也想不到她死后竟尸骨难全。

艺

妓

篇

倾城名花襄州女——姚玉京

- 353 / 妍暖破轻裘
 359 / 零落成泥碾作尘,只有香如故

她肌肤白腻,身材窈窕,银牙如玉,是襄州城的“城花”。一笑倾城,再

笑倾国，使无数男子倾其所有而只为睹其一笑。

绿杨深处是苏家——苏小小

- 361 / 苏家有女初长成
365 / 春色迷人
368 / 自古红颜多薄命

她生于青楼，长于青楼，却令当时无数男人为她痴为她狂。这些男人，上有高官显爵之人，下有落迫潦倒之士，却全为她而着迷。

莫愁湖畔幽魂女——莫愁

- 370 / 莫愁啊莫愁
371 / 莫愁湖水深千尺

莫愁原是洛阳人，生得一双水灵灵的大眼睛，这最能勾人魂魄。她本是洛阳城中的名妓，却巧遇梁武帝，被色狼一眼看中，于是就……

广陵楚雨打琼花——柳琼花

- 375 / 往事不堪回首
378 / 受宠淫君隋炀帝

“隋有柳琼花，宋有秦香莲”，只不过她们二人复仇的方式不一样。一人借包青天大人的铁腕；另一人用自己的肉体，换取了当朝皇上的帮助……

桃红灼灼暗浮香——谭意哥

- 381 / 粉蝶悄悄促早妆
385 / 有情人终成眷属

人间无双的绝世佳人谭意哥…虽然被迫进入妓馆，却始终有着一颗纯朴、善良的心。

姑苏太守青娥女——韦芳

- 388 / 流落长沙舞杯妓
390 / 他乡遇故知

谁能想到唐代大诗人韦应物的女儿，竟沦落到歌妓舞女！韦芳，这个名门之后，被迫于现实生活。

安得秀色羞煞人——杨安秀

- 392 / 把酒祝东风，共睹芳容

她仪态高雅，举止端庄，色艺双绝。

393 / 军营藏娇

394 / 妾愿随君 共赴黄泉

常常周旋于王公贵族的子弟中。但她却甘愿放弃京师奢华的生活,愿与一武将远赴边城。

天生丽质难自弃——永新

396 / 入宫

399 / 人生得意须尽欢

401 / 同是天涯沦落人

永新,虽然没有国色天香般的容貌,但也仅凭自己绝世的歌喉美嗓,而被皇帝李隆基宠幸,从娼妓一跃而侧身于嫔妃之列。

临颖美人在白帝——公孙大娘

402 / 剑侠美女

404 / 如日中天

405 / 复得返自然

她是中国妓女史上剑术最高,最会舞剑的妓女。她不但花容月貌,更有矫健的体形,优美的舞姿,娴熟的剑技,难怪唐玄宗李隆基会宠幸于她。

自怜薄命陷花丛——褚企兰

406 / 舍身忘死,义救情郎

408 / 恰逢好心人

她有一颗温柔善良的心,却不幸染上麻风病,眉毛、头发、腋毛、阴毛先后脱落。后来被人扔于荒野,多亏遇见神医,才得以复生。

残花零落云翻雨——杨菜儿

411 / 徘徊久,叹息愁思盈

415 / 过尽飞鸿字字愁

杨菜儿人生最大的不幸就是希望从嫖客中物色一个将来能成为丈夫的人,而她所看中的对象到头来全都背弃了她。

红颜薄命袖如烟——霍小玉

417 / 禽兽之父

419 / 难得有情人

422 / 争风吃醋,小玉命丧黄泉

小玉天香国色,自然引起郑某的兴趣,他利用继父之便将小玉奸污。后来命运凄苦的小玉被逼进入妓馆,做起皮肉生意。

明王当玉女动星眸——玉箫

- 425 / 沦落风尘 心许情郎
 426 / 隐入相府 情郎又见
 428 / 月圆之夜 破镜重圆
 431 / 将军恩赐 结为夫妻

她原本出身清白富家，饱读诗书，精通诗文，却因战乱，家破人亡，落入风尘。烟花巷中，她心许情郎崔瑞声，却又被兵马元帅郭子仪所看中并带回长安，有情人自此天各一方，情长路更长……

离人掩袂在高楼——薛涛

- 434 / 仕宦之女 沦落风尘
 437 / 落花有意 流水无情
 439 / 一代才女 被罚赴边
 442 / 哀情渐消 退隐浣花

仕宦才女，沦落风尘，空有一身才气，受尽男人的玩弄。先是被比自己大三十多岁的男人夺去贞操，后又被元稹将心带走，可怜一代名妓，被罚赴边。而与杜牧的一段情缘，终使她看破红尘，出家为道。

红尘看破隐深山——红线女

- 445 / 乱世入烟花
 447 / 终南学艺
 448 / 拯救苍生
 452 / 复归终南

出身奇特，身世不凡。幼时在娼寮长大，后在终南山学艺。身隐深山，心眷红尘，为挽苍生于战乱之苦，负命下山。也曾列于娼妓，也曾拜过花烛，但终究保持处女之贞。她就是唐代侠妓红线女。

空谷幽兰独自香——马湘兰

- 454 / 幽兰出空谷
 457 / 幽兰苦争香
 461 / 唯有香如故

色艺双绝，丹青妙手，从8岁就入妓院。与恩师、养母的情郎王稚登钟情半生，却终成陌路。马湘兰病死后，王稚登亦病入膏肓，几天后魂追湘兰，撒手人寰。

叹她红泪一沾衣——寇白门

- 464 / 妓女亦侠
 467 / 侠妓取义

金陵名花艳妓，昆曲公演榜首。虽沦落为风尘女子，却颇具民族气节，深晓大义。

始知昨夜红楼梦——柳如是

- 469 / 年幼入娼门
471 / 两历感情纠纷
476 / 终得人生归宿
483 / 无奈身死保家

才高艺绝倾一时，貌艳情浓冠之吴。位列秦淮“八艳”的柳如是以才高艺绝、貌艳情浓而冠压群艳。先后与陈子龙、宋辕文钟情，最后嫁给钱谦益，钱降清后，她曾自尽未遂。后吊死，悬棺坟中，誓死不屈清朝土地。

爱洁无如卞赛赛——卞玉京

- 485 / 初入风月场
486 / 一见钟情
490 / 出家入道
491 / 终老惠山

卞玉京，又叫卞赛赛，是明末金陵八艳之一。她虽为名妓，却特别注重清洁，嫖妓者必须睡前沐浴净身，才可与之同房。她与一个名叫吴梅村的人相恋十几年，但最后无终而散，终了做了女道士。

春花秋月何时了——郑妥娘

- 493 / 苦难命运
495 / 拜师学艺
497 / 初露锋芒
499 / 书谏福王

与冠白门一样，郑妥娘也是号称六朝古都金陵的一代名妓。作为名妓，除了应具有姿色鲜美这一共同点外，有的会弹琴，有的会唱诗，而郑妥娘最为擅长的，则是说书。

不扫双蛾向碧纱——宋惠湘

- 501 / 从艺卞玉京
503 / 誉满秦淮
503 / 侠肝义胆，投水自尽

宋惠湘也是江南名妓之一，在众多的妓女中，她最善于烹调，被誉为“烹调大师”。清兵入关后，她坚决不降，因为不愿意投降清主，在河南投水自尽。

盈盈秋水自横波——顾横波

- 506 / 浅着红衫胜绮罗

顾横波是明末秦淮八艳之一，也

- 510 / 横波三绝
 511 / 巧遇闫尔梅
 512 / 嫁与鼎孳成贤妻
 516 / 龚家降清
 517 / 智救反清义士

是当地的才女之一。她为人端庄娴静，风度卓绝，精通诗词，擅长度曲，人推南曲第一人。23岁时，嫁给江左三大家之一的龚鼎孳。后因其父降清，遂与之分居。最后因病拒治而死。死后，吊唁人极多，龚有《白门柳传奇》一书，就是为她而作。

绝代名花红颜泪——陈圆圆

- 519 / 初恋冒辟疆
 522 / 又识吴三桂
 525 / 终悟万事休

绝代名花，梨园红妓。与如皋才子冒辟疆有情无缘，却被田弘遇奸宿。跟随吴三桂不久，又被李自成所俘，吴三桂“冲冠一怒为红颜”。吴反清后，她带发出家，得知吴三桂兵败，自杀殉情。

落花芳草无行处——董小宛

- 528 / 苏州名妓
 530 / 定情冒辟疆
 539 / 辗转漂泊 始终如一

她是明末清初的著名妓女，被称为明末秦淮八艳之一。16岁时，她与才子冒辟疆相恋，可是冒辟疆偏又深爱着秦淮另一个名妓陈圆圆，这使小宛伤心不已。

香灯半掩和泪辞——李香君

- 542 / 从师李贞丽
 543 / 巧笑艳歌皆我意
 547 / 香君贞丽纷落难
 552 / 桃花扇留情

李香君又名“香扇坠”，可见其体态娇小玲珑，冰肌玉肤。她虽身为青楼歌妓，但富于民族气节，深明大义，不与权奸同流合污。她与明末四公子之一的侯朝宗最终结合。孔尚任的《桃花扇》更使香君的名字与秦淮河一起长存。

娘子戈矛正气留——葛嫩娘

- 553 / 兄妹初会

狂风日暮起，飘泊落谁家？红颜胜

555 / 缔结良缘

人多薄命，莫怨春风当自嗟。

556 / 城破之日

沙场征战女中杰——红娘子

559 / 心已留情

色艺双绝，尤精杂技。起义参加李

560 / 法场救人

自成大军，并嫁给其大将李岩，立下赫

563 / 投奔闯王

赫战功。占领北京后，李自成疑心日

565 / 悲惨结局

重，将李岩杀死，红娘子回河南与清军苦战，最后战死沙场。

风流旧院数映淮——云映淮

567 / 幼落风尘

生母原本就是青楼之人，自幼便

568 / 师从小宛

到妓院，学习淫词艳曲。后师从董小

569 / 意在从良

苑，两年后成为扬州名花。从良后，家

571 / 玉碎瓦全

遭变乱，效法《琵琶记》中赵孟娘，为救母保节自尽。

一代诗妓归佛门——花艳芳

573 / 道学先生入套

一代诗妓，色艺双优，善解人意，

576 / 曾国藩失算

被曾国藩利用与经史学家王湘绮交往，产生真正恋情。

名震秦淮克夫命——赛金花

579 / 嫁给状元郎

15岁即秦淮名妓，后嫁给状元郎

583 / 连克两夫

洪文卿，并随夫出使国外，与瓦德西和

584 / 妓女报国

家仆阿四发生关系。回国后，连克两

587 / 凄凉晚景

夫，又以“状元夫人”名义进入娼门，受到西太后的赏识。

妙手丹青芳名扬——潘玉良

589 / 追随潘赞化

潘玉良曾经是芜湖一家妓院里的

592 / 潘玉良的学艺生涯

妓女，后来潘赞化娶她为小妾。潘赞化

594 / 异国漂泊

因见她喜欢绘画，就送她去上海学画。