



中國當代  
中青年詩人作  
品鑒賞辭典

領銜主編 文融

南太平洋文化事業出版公司



《中国当代中青年诗人作品鉴赏辞典》

---

著(编)者 文 融

发 行 南洋商务书局

出 版 南太平洋文化事业出版公司

初 版 1993年7月出版

印 刷 南洋商务印刷公司

规 格 260×190

国际标准书号 ISBN962—10764—042—08

---

定 价：港币 15 元

# 《中国当代中青年诗人作品鉴赏辞典》

编委会

领衔主编：文 融

主 编：张 硕 华 静 修

副 主 编：刘 阳 丁 慨 然 张 露 群

杨春光 蔡丽岩

编 委：鲁 荒 王 文 明 张 忠 信

张光杰 白 水 任 朝 锋

胡诗词 陈 韶 华 蔡 诗 华

古寒山 杨春光 黑 骏 马

王东风 星 子 周 艺 文

周瑟瑟 左 春 和 徐 亢

黄焕新 刘喜生 孙 林

谷未黄 岩 鹰 张 脉 峰

黄世平 舒 萍 寒 子

岳 力 崔 橹 赵 少 林

赠：同光图书馆

张献新

94.2.20

# 目 录

1. 川西北写意 ..... 丁 鸣(1)
2. 水中人类 ..... 丁吉臣(3)
3. 面对死者 ..... 子 君(5)
4. 南国相思情 ..... 千 里(7)
5. 与诗歌对话 ..... 于惠济(8)
6. 泥土的祷告 ..... 马 颺(11)
7. 海边的阿狄丽雅 ..... 马骏斐(13)
8. 敲门声 ..... 少 文(14)
9. 东方女人 ..... 毛 草(15)
10. 自杀的另一八种形式 ..... 毛 翰(17)
11. 老树 ..... 无名花(20)
12. 一幅眼镜 ..... 韦俊虹(21)
13. 落叶 ..... 尹秀华(23)
14. 莫名 ..... 王小凡(24)
15. 倾谈 ..... 王 伟(25)
16. 恋 ..... 王 进(27)
17. 向远方 ..... 王 岚(28)
18. 春 ..... 王 勇(30)
19. 钢铁的日子 ..... 王江汉(31)
20. 自己的歌 ..... 王立松(32)
21. 正是为了爱 ..... 王红伟(33)
22. 十月 ..... 王凤岩(35)
23. 红色的枫叶 ..... 王安民(37)
24. 思念 ..... 卢胜文(38)

25. 感觉森林 ..... 白帆(39)
26. 错觉 ..... 白相丽(41)
27. 山泉·小河 ..... 吐拉西(42)
28. 献给烈士周丽平 ..... 红戈(44)
29. 农家女 ..... 江和平(46)
30. 雨点掉落头上 ..... 江虹(48)
31. 秋天降临 ..... 江岸(49)
32. 犁沟 ..... 伍权民(51)
33. 半棵树 ..... 舟恒划(53)
34. 想你 ..... 乔阔生(55)
35. 无泪的花季 ..... 乔进波(57)
36. 草垛 ..... 米重阳(59)
37. 生活咏叹调 ..... 安云鸿(61)
38. 凤凰石 ..... 向诚明(63)
39. 乡村诗人 ..... 许立敏(65)
40. 梦的乐章 ..... 许毕基(67)
41. 女孩 ..... 朱孔阳(68)
42. 紫金顶写意 ..... 朱光宇(69)
43. 寒山寺 ..... 朱金治(70)
44. 秋盼 ..... 石射发(72)
45. 梅雨瀑 ..... 龙彼德(74)
46. 大冶砬 ..... 乐雪花(76)
47. 心里的春天 ..... 叶千华(79)
48. 某个夏日、某个冬夜以及某个情节 ..... 艾涓(81)
49. 无题 ..... 兰吟(83)
50. 苦恋 ..... 田才元(84)
51. 鹰 ..... 申飞(86)
52. 给你 ..... 王露霞(88)
53. 给丫 ..... 王新镇(90)
54. 父亲的注视 ..... 王翠英(92)

《中国当代中青年诗人作品鉴赏辞典》

55. 看见丰收 ..... 王道坤(94)
56. 梅梅 ..... 王慧文(96)
57. 雪 ..... 王传兴(98)
58. 蚯蚓..... 王志杰(100)
59. 别..... 王克勇(102)
60. 梦幻现实..... 王宗厚(104)
61. 冷却的诗情..... 王奎伶(106)
62. 六行诗一首..... 朱剑鸣(107)
63. 教师颂..... 朱逊谦(108)
64. 穿山岩..... 孙 林(109)
65. 伐夜者·抬起你沉重的头颅..... 孙义志(111)
66. 远村..... 孙功兵(113)
67. 乡山情歌..... 孙 瑞(115)
68. 盲艺人..... 孙思颖(117)
69. 难忘一个梦..... 刘 云(119)
70. 远方..... 龙王郎(121)
71. 昭君墓..... 刘光成(123)
72. 放牛的少年..... 刘光州(125)
73. 芦苇..... 刘希全(127)
74. 疯狂的黄昏疯狂的老酒..... 刘栋军(129)
75. 寻梦记..... 刘畅国(130)
76. 我是一片落叶..... 刘年辉(132)
77. 小镇印象..... 刘喜秋(133)
78. 春..... 刘翠萍(135)
79. 爱—致弗洛伊德..... 辛 宪(136)
80. 满目泪光..... 余跃华(138)
81. 童年的小木船..... 宋 明(140)
82. 蜂巢..... 宋烈殷(141)
83. 插秧..... 杜 若(143)
84. 走过岁月..... 苇 苇(144)

《中国当代中青年诗人作品鉴赏辞典》

- |                      |          |
|----------------------|----------|
| 85. 秋夜·····          | 肖爱民(146) |
| 86. 诗歌与毛衣·····       | 肖奇波(148) |
| 87. 大青石·····         | 何 笔(149) |
| 88. 太阳雨·····         | 吴 洋(151) |
| 89. 静夜,是我最后一页思念····· | 吴士杰(152) |
| 90. 迟到·····          | 吴燕燕(154) |
| 91. 旧信·····          | 岚 涛(155) |
| 92. 歌唱的妇女·····       | 谷 禾(157) |
| 93. 冬日来临·····        | 李 忠(159) |
| 94. 流行色·····         | 李 洪(161) |
| 95. 贝壳·····          | 李一秦(162) |
| 96. 心的冶炼·····        | 李 健(164) |
| 97. 你走的时候·····       | 李洪卫(165) |
| 98. 红叶与贺卡·····       | 李伟伟(166) |
| 99. 偶感·····          | 李之璠(167) |
| 100. 森林小道·····       | 李扑荣(168) |
| 101. 搁浅的思念·····      | 李宜军(169) |
| 102. 秋雨情思·····       | 李树生(170) |
| 103. 琴声·····         | 李荣军(172) |
| 104. 山魂·····         | 李显权(173) |
| 105. 过靶场·····        | 李迎杰(174) |
| 106. 冬季·····         | 李亚彬(175) |
| 107. 请别拒绝我·····      | 李智洪(176) |
| 108. 月光·····         | 陆 林(178) |
| 109. 秋之恋·····        | 盲 音(180) |
| 110. 走我选定的路·····     | 诗 琳(182) |
| 111. 亲情的土地·····      | 孟 蒙(184) |
| 112. 鬼吻——给失望的少女····· | 邱东晓(186) |
| 113. 无题·····         | 明学林(188) |
| 114. 三月·····         | 金明春(189) |

《中国当代中青年诗人作品鉴赏辞典》

115. 斯人 ..... 范双僖(190)
116. 盼 ..... 罗文胜(193)
117. 爱情 ..... 罗洪碧(195)
118. 陵园铜像 ..... 易仁寰(196)
119. 月夜 ..... 邹吉文(198)
120. 魂寄失眠的家园 ..... 邹升学(199)
121. 飘起来的蓝颜色 ..... 邹赴晓(202)
122. 谎言 ..... 陈 辰(203)
123. 蒹葭 ..... 陈其庆(205)
124. 绵长的恋歌 ..... 陈常青(206)
125. 国道 324 ..... 陈家斌(208)
126. 习惯 ..... 陈嘉良(210)
127. 山村 ..... 赵月明(212)
128. 恋间 ..... 赵俊文(214)
129. 想你 ..... 赵东星(215)
130. 水仙 ..... 赵少琳(216)
131. 路旁的小草 ..... 赵震雷(217)
132. 走过这段路 ..... 周英志(218)
133. 奋斗 ..... 周和平(219)
134. 身在高处 ..... 周铁钧(221)
135. 敦煌的月光 ..... 林 染(223)
136. 重寻雪山 ..... 林中成(225)
137. 黄昏偶成 ..... 林建成(227)
138. 爱情 ..... 林新荣(229)
139. 残局 ..... 张 旭(230)
140. 面对大海 ..... 张一兵(232)
141. 背负的行囊 ..... 张 浩(233)
142. 春天,一个吹箫的男孩 ..... 张 健(234)
143. 爱在深秋 ..... 张玉红(236)
144. 藏锁春天的女孩 ..... 张云志(237)

145. 八音调 ..... 张西北(239)
146. 爱 ..... 张 强(241)
147. 你就是我的西湖 ..... 张 静(242)
148. 既然选择了生活 ..... 张廷明(244)
149. 秋天的夕阳 ..... 张 赞(245)
150. 自勉 ..... 张荣璋(246)
151. 秋游北京八大处 ..... 张献新(247)
152. 第一朵花蕾 ..... 杨 斌(249)
153. 思 ..... 杨 颀(250)
154. 裙子·女人 ..... 杨江平(251)
155. 稗子 ..... 杨玉辰(253)
156. 熟悉 ..... 杨东海(254)
157. 回忆 ..... 杨传忠(256)
158. 趵突泉 ..... 杨典利(257)
159. 忧伤的鸟 ..... 杨民敬(258)
160. 青春的风 ..... 杨秀青(259)
161. 老牛 ..... 杨治家(260)
162. 老人 ..... 杨 攀(261)
163. 枕头 ..... 杨松莹(262)
164. 教师 ..... 南 方(264)
165. 爱心无悔 ..... 科 林(266)
166. 一个老人 ..... 孤 岛(268)
167. 你像一个战士 ..... 剑 清(270)
168. 誓言 ..... 钟 帆(272)
169. 长城断想 ..... 钟代华(273)
170. 夜思 ..... 姚 鲁(275)
171. 明月辰光 ..... 秋 韵(277)
172. 总是要 ..... 建 新(278)
173. 流浪 ..... 郑兴伟(280)
174. 面对弈楸 ..... 郑志平(282)

《中国当代中青年诗人作品鉴赏辞典》

175. 老工长、诗人、画家 ..... 彭国青(284)
176. 感觉乡土文学 ..... 蒋 松(287)
177. 期待 ..... 蒋勋棣(288)
178. 故事 ..... 曾永光(289)
179. 隐痛 ..... 曾祥涛(290)
180. 冬月 ..... 谢立群(291)
181. 花的渴望 ..... 谢祥涛(292)
182. 我和我的高原 ..... 路 砾(294)
183. 一个名字 ..... 蓝 冰(295)
184. 最后的歌唱 ..... 蓝 雨(296)
185. 我和我的花 ..... 蓓 蕾(298)
186. 雾 ..... 智青春(299)
187. 朗读一朵菊花 ..... 蔡兴乐(300)
188. 我没有同情 ..... 蔡诗峰(301)
189. 五月 石榴花开 ..... 滕 云(303)
190. 琵琶亭 ..... 熊俊桥(304)
191. 翻阅阳光露珠装帧的谷 ..... 谢一鸣(306)
192. 圆明园的石柱 ..... 瞿 晓(308)
193. 那一阵风 ..... 薛光俊(309)
194. 期待的岛 ..... 魏彦烈(310)
195. 秋天的鹰 ..... 丁慨然(311)
196. 怀念爱情 ..... 白 谷(313)
197. 母亲 ..... 刘喜生(315)
198. 两颗心 ..... 东 辉(317)
199. 乡村的黄昏 ..... 谷未黄(318)
200. 陌生房子 ..... 岩 鹰(320)
201. 月夜 ..... 张光杰(322)
202. 清茶 ..... 张脉峰(324)
203. 爱在西北 ..... 张露群(325)
204. 月下舞剑 ..... 徐 元(327)

205. 月光 ..... 黄世平(328)
206. 我们的母亲 ..... 黄凤玲(329)
207. 新婚树 ..... 黄建平(330)
208. 城市民谣 ..... 郭 萍(331)
209. 高原·父亲和酒 ..... 郭 斌(333)
210. 秋天 ..... 郭永忠(335)
211. 月光 ..... 舒 革(336)
212. 说爱的季节 ..... 郑文高(338)
213. 拥有 ..... 骆学忠(339)
214. 乡间小路 ..... 段梦玉(340)
215. 夜 ..... 段盈斌(341)
216. 跋涉 ..... 胡克文(342)
217. 母亲 ..... 胡 斌(343)
218. 影坛西北风 ..... 柯 夫(344)
219. 槐花 ..... 胡寒魁(346)
220. 三峡西陵葛洲坝 ..... 胡耀斌(347)
221. 橙红的心 ..... 原 野(348)
222. 在南方 ..... 殷 皓(350)
223. 选择 ..... 倪长录(352)
224. 老者 ..... 侯 勇(353)
225. 车站 ..... 涂祥生(355)
226. 是留是走我都不强求 ..... 梁智华(356)
227. 我是你的马 ..... 俱国辉(358)
228. 情人的花伞 ..... 秦 舟(360)
229. 影子 ..... 秦学强(361)
230. 多雨的季节 ..... 海 龙(362)
231. 写给母亲的信 ..... 海 啸(363)
232. 夏夜,在情溪水电厂堰堤上 ..... 袁 鸣(366)
233. 梨花开了 ..... 袁兴林(368)
234. 果农的自白 ..... 徐同生(370)

《中国当代中青年诗人作品鉴赏辞典》

235. 路 ..... 徐 斌(372)
236. 游子心 ..... 徐志杰(374)
237. 名画的诞生 ..... 高 柳(375)
238. 冲浪 ..... 高铮华(378)
239. 往事 ..... 高雅玲(380)
240. 初恋 ..... 曹 旭(382)
241. 多年以来 ..... 商 港(383)
242. 期待 ..... 屠申波(385)
243. 洗尘 ..... 戚相富(386)
244. 生者以外 ..... 黄 河(387)
245. 走向田野 ..... 黄万华(388)
246. 诱惑 ..... 郭雪珍(390)
247. 迷航 ..... 紫 姗(391)
248. 在公共汽车里 ..... 鲁 煤(392)
249. 秋韵 ..... 游建平(393)
250. 坝 ..... 程晓川(395)
251. 老槐树 ..... 童晓光(397)
252. 七月,我的爱开始咆啸..... 韩 伟(399)
253. 秘密 ..... 倬 佛(401)
254. 卖面包的老妪 ..... 寒 涛(403)
255. 自勉 ..... 寒 霜(404)
256. 今晚的陌生人 ..... 傅廷声(406)
257. 无题 ..... 傅爱明(408)
258. 我就是 ..... 彭 亮(410)
259. 蓝色情结 ..... 寒 子(411)
260. 在外时 ..... 黑骏马(412)
261. 抒情方式 ..... 星 子(413)
262. 风景 ..... 周艺文(414)
263. 引力 ..... 刘 犁(415)
264. 一无所有 ..... 蔡诗华(416)

《中国当代中青年诗人作品鉴赏辞典》

---

265. 呼叫 ..... 周瑟瑟(417)
266. 没机会 ..... 杨春光(418)
267. 渐淡的心事 ..... 蓝 弋(419)
268. 纷纷倒下 ..... 左春和(420)
269. 作一杯清水 ..... 古寒山(421)
270. 朦胧诗 ..... 文 融(422)
271. 大潮之歌 ..... 张硕华(424)
- 编后记 ..... 硕 华(428)

## 川西北写意

●丁 鸣

### 花和季节的歌

花开水上  
水下的根  
抓住季节的核心  
我们从水上路过  
水光炫耀  
落叶和飞花  
吹响的身后  
我们深居水中  
与花为邻  
鱼在天上闪烁  
鸟在水下穿梭  
一年一度  
远行的春天  
是我们背上的行囊  
沿水的脉搏上路  
花漂浮梦中  
凌波而行的人  
船上的人  
随花的形影  
浪迹大陆  
我们伫立天涯  
树木和草

## 作者简介

作者简介从略。

和开放的花朵  
伫立天涯  
我们仰天而歌  
我们抚水而歌  
鱼的歌在上  
鸟的歌在下  
花的歌居中  
歌声嘹亮  
节气的底蕴  
或赖以活命的水波

### 【赏析】

川西北这块古老的土地在丁鸣的笔下充溢着不着人间烟火的秀美景致。读丁鸣的这首《川西北写意》会产生如临一幅完美的中国画的感觉。以大写意的笔触给人以视觉和嗅感以双重享受。看来本诗或多或少地受到陶渊明田园诗的启迪。于较单纯的外观景色，包含了内涵多层次的意义。

川西北这块土地在诗人审美创造力的发挥下以视觉的雅切、变焦、组合烘托客观感受，强化具体的认识。另外，这首深受“意象派”风格渲染的诗作就在逐层的建构中，给读者以充盈自在的美感特征。隽永清朗诗的美感效应于平淡的抒描中自然生发，各种感觉汇聚的明晰流向，从实质上讲也涵盖了诗人审美价值的取向。

《川西北写意》是在这种纯真明丽的情调牵引下，构筑了一个体态流丽，生机盎然的画卷，表层的自然景象烘托深层心理渴求宁静生活幻象相呼应。给我们日益沉沦的生活提供了一种全新的观念，全新的价值取向。

(阿 力)

## 水中人类

●丁吉臣

啊 我们苦难幽深的人类

多亏有了这水

这清澈甘凉的大水啊

沐浴了我们苦难的灵魂

洁净了我们污垢的身体

啊 这古朴豪放的大水啊

这如此鲜明生动的物体

千百年来

从我们族类诞生到今天

乃至更远的以后

我们一直居住在你的中央

你的涌动就是我们的涌动

你的高潮就是我们的高潮

抑或你的呼啸就是我的呼啸

啊 水就是我们

我们就是水

水

就是我们千百年来

赖以的——神

抑或粮食及精神

## 作者简介

丁吉臣：男、  
汉、21岁、忠民。  
内蒙古扎兰屯  
市，河西办岭队  
人。

### 【赏析】

很明了，人是从水中的生物变来的。可那亿万万年前的水，该是什

么样子？不知。

读了此诗，让人觉出作者对水的关注，那生养人类的  $H_2O$  仿佛不单单是氢与氧的组合。

一声“啊”唤起人们对诗体的关注，直至“千百年来……我们一直居住在你的中央……”很深刻理解作者对水的感慨已不是写那流质，或放开说，在千变万化的社会变革中，人确是如水中的一点树的倒影，一片漂荡的落叶，这水也许是深黑的一潭，也许是浅浅的淙流，也许是荡漾的扬花带沫的有咸涩之味的海吧！

此诗是作者生活的感受，也不免有几分概念，对诗化的语言处理上过于“白”了些。

(刘 阳)

