

今天是哪一天

芒克
著



作家出版社

芒克

著

今天是哪一天

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

今天是哪一天/芒克著. - 北京: 作家出版社, 2001. 3
ISBN 7-5063-2085-1

I. 今… II. 芒… III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 09029 号

今天是哪一天

作者: 芒 克

责任编辑: 唐晓渡

装帧设计: 李颖明

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiachubanshe.com

印刷: 北京星月印刷厂

开本: 850 × 1168 1/32

字数: 100 千

印张: 5.75

插页: 4

印数: 001-12000

版次: 2001 年 3 月第 1 版

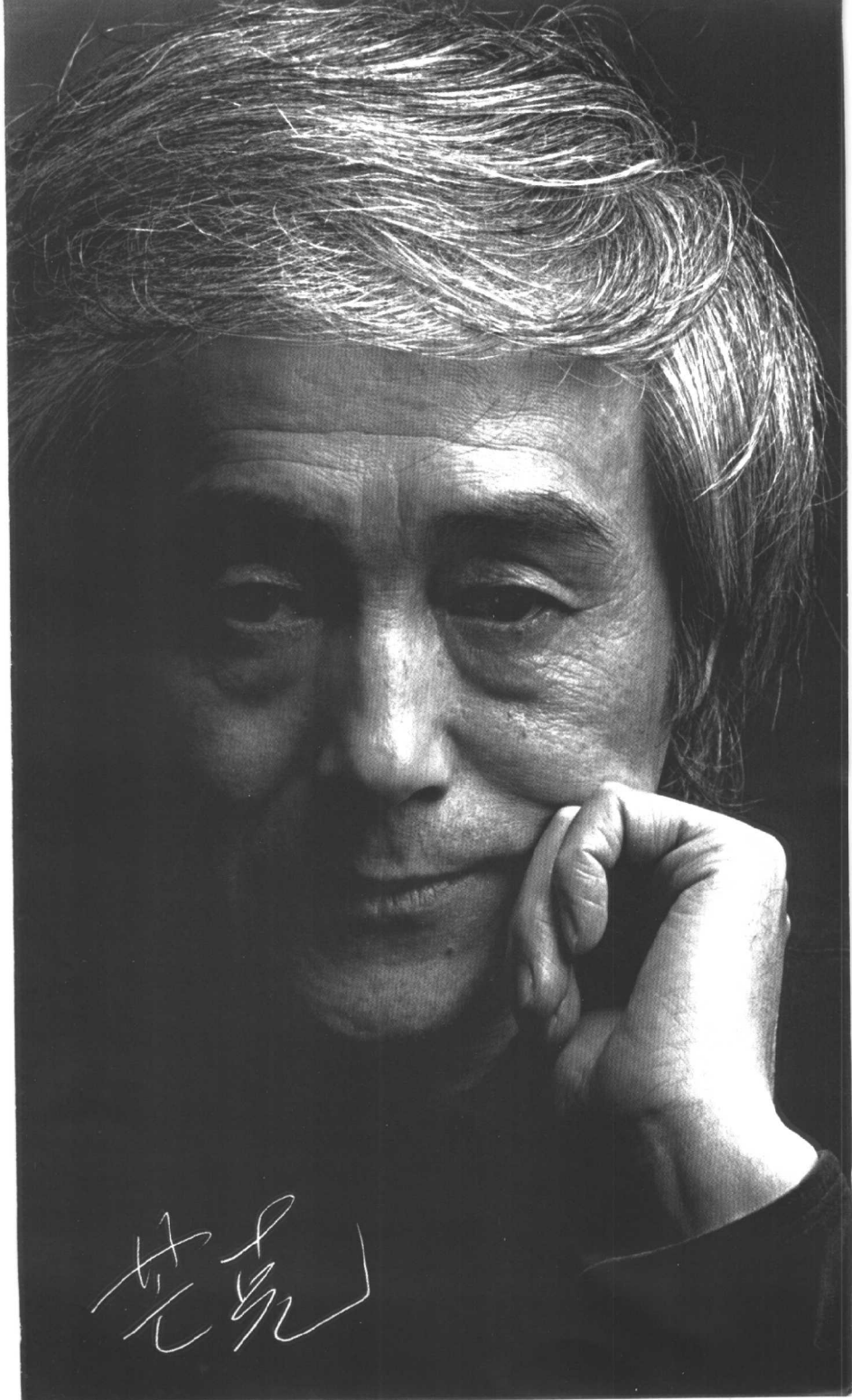
印次: 2001 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-2085-1/I · 2069

定价: 16.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。



范亮

目 录

- 无雨的雨季 / 1
生死相聚 / 7
死的活人 / 10
激荡的河流 / 13
一个下午 / 16
两个人的时间 / 18
人性依旧 / 20
虚掩的门 / 23
今天是哪一天 / 25
空房子 / 27
流动的玻璃 / 29
水也饥渴 / 31

- 血还活着 / 34
梦也显老 / 36
如此了结一生 / 38
人在高处 / 40
大墙之内 / 43
一念之差 / 46
水里有风 / 48
拒绝言谈 / 50
指天而问 / 52
实实在在 / 54
狂欢的酒 / 58
距离明天还有一年 / 60

没有这个日子 / 62

并不存在 / 64

燃烧的眼睛 / 67

年轻的时间 / 69

之前或者之后 / 72

美梦长眠 / 74

弯曲的声音 / 76

无人之时 / 78

附：长诗《没有时间的时间》（1987） / 81

无雨的雨季

好一堆懒散的文字
骤然变得疯狂
也使抒情近乎残忍
同时更令我的心
(这或许是因为我爱你)
在日渐消瘦

我不知道那同我相似的
心仍在跳的
到底是那块石头
还是那石头的阴影
(我此时闻到一股腐烂的味道)

我此时眼见死者的踪迹
依然在世上出没
尽管他们没有面孔
也不再呼吸
尽管他们那么多的人
也只是像一个人似的

但一个人的声音
(我听到了什么)
是一片人海那浪潮般的呼喊
一个人的声音如同梦幻
既五彩缤纷

又震耳欲聋

而凡是沉默的都在沉默
没有不变风向的风
也没有不变颜色的颜色
当然更没有
没有死亡的生活

多么干旱的光呵
(这时节正是雨季却无雨)
多么锐利的光的爪子
在把坚硬的地面抓起刺耳的尘土

(或许这是真的)
往往是这样
那些似乎最强壮的
反倒总是显得最软弱

时间并非无所不在
想象也有枯竭之时
人更是如此
(惟有我们活着才有历史)

多么饥渴而又贪婪的爱呀

(我这样在想)
液体的人
骨骼柔软
是水在对你说话
水在飞翔并盘旋在你之上

爱你！（我相信这是真的）
心早在这之前就已经碎了
但愿痛苦万分的只不过是文字
但愿语言伤害的仅仅是语言

我真不知道腐烂着的

到底是那块石头
还是那石头的阴影
可我却明白我是什么
(天好像要下雨了)

生死相聚

阳光静默
听身旁树木发出的声响如哀歌
四个方向是四种不同的景色
那在坟墓里的人什么也不说

天空漠然在上
无任何生命掠过
更无雷鸣把头探出
渴望雨水的大地生长的是火

酷热也难以忍受酷热
离别其实难以离别

人死虽似烟消云散
但感情却从来没有灭绝

枯萎的只是皮肉
熄灭的只不过是热血
时间同样也有死亡之时
星辰也会如花开花落

匆匆忙忙的人生
来来去去的岁月
我们都走了一段自己的路
只是你的曲折不同于我的曲折

生者和死者相聚
犹如天地相对而坐
没有言语反倒谈得投合
无话则意味着想说的太多

死的活人

一条老街和一座老戏园子
是一部电影的拍摄场景
当人马到齐，准备就绪
与你同走在一条街上的便是过去
有老得像墙皮剥落似的脸孔
还有花枝招展的百年娼妓
到处弥漫着腐臭和发霉的气味
就连叫喊和吆喝声也仿佛来自鬼魂
还好，我是演员，我怕什么
再说我所饰演的不就是个鬼嘛
我的鬼影走上舞台
遗憾，鬼在台上无人喝彩