

兽医中药常识

徐堃生编



农业出版社

兽医中药常识

徐堃生编

农业出版社出版

(北京西总布胡同7号)

北京市书刊出版业营业登记证出字第106号

新华书店上海发行所发行 各地新华书店经售

上海华新日历印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32·21/2印张·55,000字

1959年12月第1版

1959年12月上海第1次印刷

印数: 0,001—12,100 定价: (9) 0.27元

统一书号: 16144.781 59.10.京型

前 言

中藥,是經濟作物中的一个重要部門,不但关系到六亿人民日常保健事业,而且也是維持亿万家畜生存的有力保證。随着人民公社化畜牧生产的更大跃进,从社会主义建設的迫切需要上来講,确是具有莫大的政治、經濟意义的。目前,不但是全国十六万名中兽医多少年是密切結合各种家畜的生产临床广泛地使用着几百种兽医常用中藥,就是在西兽医学习中兽医及广大群众在生产实际中,对于兽医常用中藥的簡要介紹,也随着新形势的发展而日益显得需要。

編者过去曾在县、区基層从事中兽医、藥的实际工作,对兽医中藥,积累了較多經驗。最近一年来,并曾到产藥地区进行实地調查,参加了全国性“兽医中藥学”的編写工作,对这方面的知識又有所提高。为了适应当前这一需要,农业出版社約請我室組織人員編写,我室轉交徐堃生同志抽出公余时机着手編写汇集,并定名为“兽医中藥常識”。

書中內容,着重介紹实用常識,总論以兽医中藥的起源和发展概况、名称的来由、采集、貯藏、炮制、性能、方剂配伍、剂量、服法等各个方面;藥品概要着重性味、功用、主治、用量等簡明敘述,可以供給农业畜牧兽医部門中西兽医人員作参考。

江西省农业科学研究所中兽医研究室

1959年8月

目 录

总 论

一、兽医中药的起源和发展概况	5
二、药物命名的由来	8
三、采集方法	9
四、贮藏方法	10
五、炮制方法	11
六、中药的性能概述	14
七、方剂与配伍	17
八、剂量	20
九、服药方法	22

药 品 概 要

一、解表药	23
麻黄、桂枝、防风、荆芥、紫苏、葱白、细辛、生姜、薄荷、桑叶、豆豉、 柴胡、升麻、白芷、葛根、蝉蜕。	
二、除寒药	27
附子、干姜、肉桂、吴茱萸、丁香、艾叶、小茴香、良姜、草豆蔻。	
三、祛风止痛药	30
羌活、独活、五加皮、木瓜、白花蛇、乌梢蛇、秦艽、蕲蛇、苍朮、乌 头、威灵仙。	
四、涌吐药	33

甜瓜蒂、胆礞、藜蘆。

五、理气健胃药.....33

厚朴、枳壳和枳实、青皮和陈皮、砂仁、烏药、木香、薤白、白蔻仁、
香附、山楂、麦芽、酒麴、神麴。

六、泻下药和逐水药.....37

大黃、朴硝、巴豆、大麻仁、麻油、蜂蜜、郁李仁、大戟、甘遂、芫花、
牵牛子、續随子。

七、固精药.....40

五倍子、百草霜、明礞、伏龙肝、肉豆蔻、诃子、烏梅、龙骨、五味子、
桑螵蛸。

八、渗湿利水药.....43

車前子、木通、茯苓、澤瀉、猪苓、防己、滑石、瞿麦、海金沙、淡竹
叶、薏苡仁。

九、驱虫药和杀虫药.....46

貫众、檳榔、使君子、雷丸、鶴虱、苦楝子、榧子、蕪荑、土茯苓、大
蒜、苦参、馬齿莧、雄黃、硫黃、輕粉。

十、芳香开窍药.....49

麝香、樟腦、冰片、石菖蒲、皂莢。

十一、止咳化痰平喘药.....51

瓜蒌、天花粉、半夏、天南星、枇杷叶、桔梗、沙参、貝母、馬兜鈴、百
部、天門冬、麦門冬、前胡、杏仁、葶藶子、紫苑、款冬花、萊菔子、桑
白皮。

十二、清热药.....56

梔子、黃連、黃蘗、黃芩、黃蘗子、白蘗子、玄参、知母、石膏、龙胆
草、山豆根、生地黃、牡丹皮、地骨皮、白头翁、連翹、金銀花、青黛、
夏枯草。

十三、祛暑药.....61

香薷、青蒿、綠豆、藿香。

十四、平肝明目藥.....62

木賊草、決明子、石決明、密蒙花、谷精草、蔓荊子、菊花、青箱子、夜明砂、蕤仁。

十五、理血藥.....64

鬱金、赤芍藥、荆山稜、蓬莪朮、延胡索、牛膝、川芎、紅花、桃仁、沒藥、乳香、茜草、自然銅、血竭、側柏叶、酒、醋、血余、地榆。

十六、安神鎮惊藥.....69

礞砂、酸枣仁、遠志、天麻、鈎藤、蜈蚣、全蠍、白僵蚕、茯神。

十七、補養藥.....71

党參、黃耆、肉蓯蓉、白朮、山藥、當歸、白芍、熟地黃、阿膠、山茱萸、續斷、杜仲、破故紙、益智仁、骨碎補、大棗、甘草。

十八、催情藥.....76

陽起石、紫河車、淫羊藿、胡蘆巴、蛤蚧、海馬。

十九、催肥藥和催乳藥.....78

何首烏、胡麻仁、桐叶或桐花、王不留行、乳藤、蝦。

总 論

一、兽医中药的起源和发展概况

“神农尝百草，一日而遇七十毒”的古代神话流传，说明了我們祖先在原始时代的大自然中寻找食物，从偶然吃到有毒植物而引起了中毒，促使他們对食物的有毒、无毒有了初步的辨别。这样，经过长期的經驗积累，不但对食物选择有了进一步的提高，并且逐渐对某些药物能够加以利用。比如在打猎时，利用一些有毒植物炼成毒箭，可以射杀鳥兽；利用一些毒物的吐、泻、麻醉作用，就能进行一些解毒、鎮痛、消脹等的简单医疗，这便是中药的起源。

远在三千多年以前的新石器时代，人类开始馴化野生动物的时候，我們的祖先就已开始采用药物来治疗各种家畜疾病。随着社会的发展，运用药物的經驗，经过口傳到有文字記載，通过不断的整理总结，編成了許多“本草”書籍，其中有許多用于治疗人的疾病經驗，也还有用于医疗家畜疾病的經驗。最早的“神农本草經”一書，就記載有专用于肥猪的药物有桐花、梓叶，以及柳叶治馬疥痂疮，梓白皮治猪疮，牛扁疗牛病等。

自秦汉时代(公元前三世紀到公元二世紀)至清代(公元十七至十九世紀)，我国的本草書籍及炮制經驗，都有了很大的发展，茲将历代重要本草专著，列表簡介如下：

据现有資料，我国在清代以前是沒有单独的兽医本草，仅

年 代	作 者	書 名	卷数	葯物数
后汉 (公元二世紀左右)	宋詳	神農本草經	3	365
梁 502 年	陶弘景	本草經集註	7	730
唐 659 年	李勣、苏敬等	唐本草(新修本草)	53	844
宋 973 年	馬志、刘翰等	开宝本草 (开宝新詳定本草)	21	983
宋 1056 年	掌禹錫、林亿等	嘉佑补註神農本草 (嘉佑本草)	20	1082
宋 1061 年	苏頌	嘉佑图經本草	21	1118
宋 1108 年	唐慎微	經史証类备急本草 (大观本草)	32	1746
明 1578 年	李时珍	本草綱目	52	1892
清 1765 年	赵学敏	本草綱目拾遺	10	716
清 1849 年	吳其濬	植物名实图考及长篇	60	1922

流傳着我国最早著名兽医馬师皇(黄帝时代)有好些治兽用葯的佳話。

东周时代有一位著名人物伯乐(孙阳)，人們只知道他最会看馬，却不知道他也能够医馬，隋書經籍志上就有“伯乐治馬病經”，可惜这本书已散佚失傳了，这人可算是我国最早的一位兽医学者。又据周礼所載：“兽医掌疗兽病，疗兽瘍。凡疗兽病灌而行之，以节之，以动其气，視其所发生而养之。凡疗兽瘍灌而刮之，以发其恶，然后葯之，养之，食之”。都說明了当时采用葯物防治兽病，已有輝煌的成就。

从西陲古方技殘卷汇编中“汉兽医方木簡”材料来查考，汉代兽医在应用葯物方面，除了应用湯葯外，还有外涂的膏葯及丸葯，并說明服葯有飼前飼后的区别，足以証明当时兽医中葯是相当发达。

后魏賈思勰(公元543—559年)所著的最古农書“齐民要术”,收載了許多兽医葯物和方剂,如麦蘖(麦芽)治中谷,麻子汁治腹脹,榆白皮治咳嗽,以及肥猪方等等。此外,还有湯剂、散剂、煎剂、胶剂、酒剂、熏剂等等記載,可見我国兽医葯物在六世紀以前,已經发达得大有可觀。

唐代李石等著有“司牧安驥集”,其序言上載:“昔神农皇帝,創置葯草八百余种,留傳人間,救疗馬病”。

宋代王愈(公元960—1299年)所撰“蕃牧纂驗方”,卷上載有驗方56个,闡述了葯物配制法和应用,这是一部总结性有价值的兽医驗方。另外一部“安驥葯方”,也是当时我国兽医驗方汇编,内容丰富,載有葯方140个,为治馬病的珍贵兽医方書。

明代万历年間(公元1608年)喻本元、喻本亨兄弟二人著有“元亨疗馬集”一書,总结了我国明代以前历代的兽医經驗,按临症疗效把葯物分类列举了200多种,全書馬經、牛經、駝經各卷列有应用葯物400多种,并收載驗方400多个,可以說它是一部完善的兽医葯物宝典。

清代(公元1788年)周海蓬編著的“疗馬集”,載有葯方110个。嘉庆五年(公元1800年)傅述凤所著的“养耕集”,不仅載有医牛驗方100多个,并附有葯性便覽,記載兽医葯物135种。又有“抱犢集”一書,分类記載兽医物194种,并載有亲身体驗医牛驗方161个。

鴉片战争后直至解放前的近百年間,我国遭受帝国主义政治、經濟和文化上各方面的侵略,加上封建、軍閥的統治者盲目崇拜西方医药,使祖国固有的医药宝贵遗产停滯不前。

自1949年全国解放后,中华人民共和国成立以来,由于党和毛主席的英明领导,各级政府的无比关怀,祖国医药得到

了蓬勃的发展，我国兽医工作者在这伟大的社会主义建设时代，在研究和整理祖国兽医药物方面都已取得了很大成绩。许多专门研究兽医药物的书籍，如“实用兽医中药浅说”；“兽医中药概要”；“新牛马经”；“牲畜病针灸与中药疗法”；“兽医中药类编”；“家畜中药治疗法”；“兽医常用中药”；“兽医药及处方”；“兽医中药学”等。

进一步发扬祖国兽医药物遗产，研究中药在临症治疗效果上，取得了很大成就。如江西用“白龙散”治疗小猪白痢病；山西用“止痛散”治疗马驹冷痛，及加味“知柏汤”治疗气毒；青海用“茴香散”治疗伤水起卧病；中国农业科学院中兽医研究所用“千金散”治疗马骡破伤风，及“香附散”治牛腹胀，“山楂建麴散”治疗牛过食性瘤胃腹胀；长春农学院用“辛夷散”治疗马唇囊蓄脓症等等。这些成就，对我国畜牧兽医科学创造发展推动很大。还有各省相继出版的中兽医验方汇编，以及各种治疗报告等，都是值得研究和学习的。

我们伟大的祖国正处在社会主义建设大跃进的新时期，工农业生产正万马奔腾向前飞跃发展，技术革命和文化革命在全国范围内已掀起高潮，让我们在社会主义建设高潮中，在党和毛主席的领导下，在苏联先进医药科学的帮助下，更好的继承和发扬祖国医药遗产，为社会主义建设服务。

二、药物命名的由来

中药的名称，常根据产地、形态、颜色、时令、气味、功效、入药部分、最初使用人等而定名，兹略举例如下：

(1)因产地而定名：如秦艽、蕲艾、建麴、吴茱萸、川乌、巴豆、广木香等。

(2)因生性时令而定名：如夏枯草、款冬花、忍冬藤、半夏、

万年青等。

(3)因其顏色而定名:如赤小豆、丹参、黄耆、大黃、黄連、黑丑、青皮、白芷等。

(4)因其形态而定名:如鶴虱、牛膝、鈎藤、木鱉、破故紙、烏头等。

(5)因其特殊气味而定名:如麝香、木香、沉香、乳香、霍香、丁香、茴香等因香气而定名;如苦参、細辛、酸枣仁、甘草、淡竹叶、五味子等因滋味而定名。

(6)因其功效而定名:如益母草、何首烏、防风、淫羊藿、阳起石等。

(7)因紀念最初使用人而定名:如刘寄奴、徐长卿、杜仲、使君子等。

(8)因入药部分而定名:如桑白皮、五加皮、枇杷叶、側柏叶、白茅根、葛根、栝蒌根、牛蒡子、榧子、枳实、金銀花、芫花、桃仁、杏仁、木通、苏木、桂枝、蟬蛻、虎骨、穿山甲、犀角、熊胆等等。

三、采集方法

我国土地广闊,中药的資源极为丰富,而南方各地民間兽医,大都是采集野生藥物来治疗家畜疾病的,所謂“草药先生”就是这样叫出来的。中药的来源,总的說来不外是:植物、动物、矿物及其他方面。一般兽医常用中药,往往因原植物生长的地区、采集的季节和方法等情况不同而对其疗效亦有影响。所以药材的采集時間和方法也是值得重視的。

(一)植物类的采集季节:

(1)地下根部:药用的植物根部,一般在早春莖叶开始生长前,或在秋季莖叶开始枯萎时采集,另有白芨和甘草的根莖应

在开花前采集,因为此时在他根莖中所含的有效成分为最多。

(2)莖叶:莖叶采集时间,一般在生长茂盛时最为适宜,桑叶以經霜者佳,应在冬季采集。

(3)皮:莖皮在春季初夏时,莖干所多汁液較多,皮部和木質部容易分离,因而采集时间以春季或初夏为宜,亦可在雨季中采集。但如牡丹皮、桑白皮、合欢皮等,有的地区在立秋后至冬至前采集。

(4)全草:采集时间一般在藥物本身开花阶段,也可在开花前采集。

(5)花:花采集时间一般在含苞花蕾阶段,如金银花、辛夷花、芫花等。也有的在花初开放时采集,如旋复花、紅花等。惟宜晴天,容易干燥,可免霉烂。

(6)果实:一般在果实半成熟时,或在成熟时采集。

(7)种子:种子与核仁采集时间,均在成熟阶段后采集。

(8)树脂:药用树脂如乳香、沒药等,最好是在干燥季节或雨后时采集,必須避免砂、泥及树屑混入树脂内。

(二)动物类 动物采集季节,是按各种动物特点及药用部分取材而定。如蚯蚓、蜈蚣、螻蛄、全蝎等,一般夏秋季节捕捉或挖掘;麝香采于秋、冬季;桑螵蛸在春末;鹿角、犀角等,須在幼角完全骨化成熟阶段采集;虎骨、馱皮等,一般在秋末冬季采集。

(三)矿物类 药用矿物的采集时间四季均可,因矿产大都农村,所以采集时间应以不妨碍农业生产为主。

四、貯藏方法

药材采集后,首先应进行整理除去杂质,选择适用部分,除供給新鮮使用外,都必須进行干燥以便貯藏。为了保持药

物的性能,其干燥方法概述于下:

(1)晒干法:晒干是利用太阳光的热力进行干燥,若是容易被太阳光影响性能藥物,則不宜晒干,如茯苓、骨碎补等藥。

(2)阴干法:含有香味的藥物,必須保持其香气,所以在采集整理后,用繩扎成小束置放在室内阴凉的架上,任其通风干燥。

(3)火力干燥法:雨季采集藥物,或如大黄、紅花等易被太阳光晒而变質的藥物,必須采用火力烘干。在加火时,先用温火,随后慢慢将热度升高,以免損害藥物性能。一般火力温度是:植物皮及根为摄氏 30—50 度之間,全草及花 20—40 度,含有香味的藥物温度最高不能超过 30—35 度。

(4)石灰干燥法:用能封閉的容器內放生石灰,然后将放入藥物置于阴凉干燥地方。这种方法适用于动物类脏器及虫类,植物类的枸杞、人參、冬虫夏草等藥物貯存。但对植物类的多肉性根莖藥物,如半夏、貝母等,可以在藥物外面涂抹石灰粉使其干燥。

藥物的貯存好坏,是保持藥物功能重要的关键。也就是避免藥物受到潮湿或高温影响而发生霉烂、虫蛀、褪色变質失去效用等。因此,藥物必須保存于通风、干燥、阴凉的倉庫內。对于容易变質的藥物,如麝香、冰片、肉桂等,应密閉于瓷瓶或錫罐中,以免气味走散。

藥物不但要貯藏妥当,还应經常檢查,如果發現受潮或虫蛀現象,必須即時处理,特别是虫害,应立即扑灭,以免蔓延为害。除虫方法,除了芳香藥外,一般可采用火烘或硫磺烟熏方法。

五、炮制方法

中藥的粉碎或切片、配制成藥等加工处理方法,称为“炮

制”或“炮炙”。

藥物为什么要炮制呢？因为我国的藥物，大多是生藥，有的藥物具劇烈的毒性，不宜直接服用；有的藥物易于變質，不能久藏；有的藥物須去掉不適用部分；有的藥物因氣味惡劣而不利服食；或因生熟不同，其作用也有差異。我國醫學祖先早就總結了這種合乎科學道理的經驗。

我國中藥炮制的專著首推“雷公炮炙論”，此書是雷斅所撰（公元420—479年），他總結了我國五世紀以前300多種制藥經驗。炮炙論記載了炮炙藥物方法17種，总的歸納起來可分為三大類，即火制、水制、水火制。其中有些方法經過歷代的不斷修改和補充而更加充實。茲將較為常用的一般中藥炮制方法，簡介如下：

（一）火制法 這種方法是把藥物直接或間接放置火上，使藥物達到干燥、松脆、焦黃及炭化。而火制又分為烘、焙、燂、炒、炮、炙、煨等七種方法。

（1）烘：烘是將藥物放在近火之處，使藥物內所含的水分在火熱下蒸發干燥，如金銀花、菊花等藥炮制。

（2）焙：焙是用火盆盛裝較弱炭火，火上面放鐵絲網架，然後用紙托住藥物置鐵絲網上干燥，如水蛭、蟲蟲等藥炮制。

（3）燂：就是用濕紙或面糊裹包藥物，埋于適當的炭火內烘烤，使紙或面粉的表面焦黑後去火，冷後剝去。這種方法是利用紙或面吸收藥物中的一部油分，以減弱藥物刺激性，如甘遂、木香、肉豆蔻等藥物。

（4）炒：就是把藥物放在鐵鍋或砂鍋里炒，根據藥性的不同，分為炒黃、炒焦、炒黑等三種。例如白朮、麥芽、刺蒺藜、山藥等，宜于炒黃；梔子、山楂、神麴等，宜于炒焦；地榆、側柏葉等可成焦黑，但不宜過分炭化。

(5)炮：將藥物切成小片，放于高熱鐵鍋內急炒片刻，使藥物四面焦黃、爆烈為度，如炮姜、炮附子等。

(6)煨：就是把藥物直接放在火內燒紅，或放在耐火器皿內間接火煨，如牡蠣、爐甘石、龍骨等煨制。

(7)炙：炙和炒沒有多大區別，但炙的方法是將藥物切成小塊或薄片，拌上蜂蜜、酒、姜汁、酥油等，然後放在鍋中加熱炒至微焦黃為止。例如甘草、黃耆用蜂蜜拌和炙；厚朴同生薑同煮而後風干；五靈脂用醋炒；虎骨多塗油炙黃，或入熱油中熬炸等。

(二)水制法 水制是使藥物清潔、柔軟，便于加工切片，或借以減低藥物的烈性和毒性。水制一般分為洗、漂、漬、泡、水飛等五種。

(1)洗：是用水洗去藥物的泥土或雜質。

(2)漂：漂是用水浸洗，手續較繁，時間也較長，它不僅可以除去藥物附着物，並能漂除藥物的咸味或腥味，如漂去鹽附子的咸味，人中白的腥味。

(3)漬：就是用水浸漬藥物，慢慢滲透而使其柔軟容易切成薄片，如檳榔須在水內浸漬七天左右才能浸透切片。

(4)泡：這是將藥物放在清水或沸湯內浸泡的方法，如杏仁、桃仁，須用開水泡浸內捻去皮尖，麥門冬須用沸水泡一小時左右，然後抽心晒干用。

(5)水飛：水飛的方法是在配制較難研細的藥物，或防止藥物飛揚損失時使用，其方法是將藥物放在水內，經過一次一次的研磨或攪拌，以取其極細的沉淀物。如滑石、硃砂等用水飛。

(三)水火合制法 水火合制藥物，主要有蒸、煮、淬、露四種方法。

(1)蒸：就是將藥物放置在蒸籠內或飯甑內隔水蒸熟，如蒸

制熟地、大黃、玉竹等藥物。

(2)煮：就是將藥物放在清水內或藥汁內煎煮，如芫花用醋煮，南星、半夏用生薑、甘草同煮等。

(3)淬：將藥物燒紅後，迅速取出投入水或醋中，如此反復多次就稱為淬。此方法多用於礦物類藥物炮制，如自然銅、代赭石等多用此法。

(4)露：就是用蒸溜方法而製成露液，如當歸露、銀花露等。

總之炮制的方法的過程是相當複雜的，如工具的選擇，加熱的程度等，若是不能很好的掌握，就會影響療效作用。

六、中藥的性能概述

(一)四氣 所謂四氣，是指寒、熱、溫、涼四種不同的藥性。總的來說，這四種不同藥性，歸納為陰陽兩綱之內。所以稱寒與涼為陰，熱與溫為陽。但寒與涼，熱與溫只是程度上的不同。此外，還有一些藥物介乎寒、涼和熱、溫之間，稱為平性藥。

四氣主要是根據藥物作用，應用於家畜體後所產生治療效果經驗總結中得來的。因為家畜發病，主要是機體陰陽失去平衡，也就是陰陽偏勝偏衰的結果。用藥物救偏，扶正，使之歸於不偏而恢復正常生理狀態。例如治療熱症陽病，用寒性、涼性藥物；治療寒症陰病，用熱性、溫性藥物。即內經所謂“寒者熱之，熱者寒之”之意”。因此，用中藥治療家畜疾病，必須了解藥物的四氣，辨別病証的陰陽，才不致錯用了藥。

(二)五味 這是古人在長期生活實踐中，通過味覺辨別出來的藥物辛、酸、甘、苦、咸五種味道。這五種味各有不同的性能。如內經所載：“辛、甘發散為陽，酸、苦涌泄為陰”。本草從新載：“凡酸者能瀉能收，苦者能瀉能燥能堅，甘者能補能和能緩，辛者能散能潤能橫行，咸者能下能軟堅，淡者能利竅能

渗泄”。上述的淡味，是因它的味不显著，古代文献中有时与甘味并称，所以仍称五味，但五味仍归属为阴阳两纲。根据以上的五味作用，兹归纳如下表：

屬性	五味	作用	藥物
阴	酸味	收敛固涩作用	如烏梅酸枣仁等
	苦味	燥湿泄降作用	如大黃黃連等
	咸味	軟堅潤下作用	如牡蠣朴硝等
阳	辛味	发汗理气散結作用	如桂枝細辛等
	甘味	緩和調补作用	如大棗蜂蜜甘草等
	淡味	渗泄利弱作用	如茯苓木通等

五味虽归纳为阴阳两纲，但还可以同五行和脏腑配合。例如內經素問載有：“木生酸，火生苦，土生甘，金生辛，水生咸”。司牧安驥集載：“肝納酸，心納苦，脾納甘，肺納辛，腎納咸”。上述是古人將藥物五味与五行、五脏配合关系。

如果有五味中有太过或不及，则会损害机体或引起病症不良的后果。例如酸味对筋是有益的，若是辛味太过，则会引起金(肺)尅木(肝)而損金；相反的辛味不及，就会影响肺部健康。依据五味偏胜偏衰的性能，临床就可利用它治疗疾病，如辛味药可散肺气之郁，甘味药可以补脾胃之虚。

在了解五味的同时，必须明了四气与五味关系。因每一种药物都包含了气与味，其中有味同而气异的，亦有气同而味异的。例如生姜辛温，厚朴苦温，石膏辛寒，半夏辛温等。而在药的气味复杂情况下，还有一种药物气同而具数味的，例如郁金味苦辛甘而性寒，生地味苦甘而性寒等。由此可知，掌握中药的性能，不仅要明了四气，并要了解五味的作用。

(三)升降浮沉 升降浮沉是指药物作用方向来说。升是